



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL

**ELABORAR UNA PROPUESTA DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA  
LAS PROFESORAS Y LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN REGULAR, DE  
PRIMER CICLO BÁSICO, PARA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE  
ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA (CEA).**

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR/A DE EDUCACIÓN  
DIFERENCIAL ESPECIALIDAD DE PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE.

AUTORES:  
VALENTINA CANALES CEREZO  
HILLARY CONTRERAS HERNÁNDEZ

PROFESOR/A GUÍA/ PATROCINIO:  
CLAUDIA DELUCCHI  
LORENA RAMÍREZ

SANTIAGO DE CHILE, SEPTIEMBRE 2021

Autorizado para  
**Sibumce Digital**



## **AGRADECIMIENTOS**

Estamos agradecidas de la dedicación y esfuerzo de cada una, ya que pese a las dificultades personales que se vivenciaron durante el proceso, el interés por desear realizar la investigación permaneció intacto.

A nuestros familiares, amigos y conocidos que nos brindaron su apoyo, contención, amor y optimismo durante el proceso investigativo.

A los sujetos participantes del estudio que compartieron su tiempo, experiencias, opiniones e ideas para que la investigación resultara lo más significativa posible.

A nuestras profesoras, Claudia Delucchi y Lorena Ramírez, quienes nos entregaron sus conocimientos y apoyo, permitiéndonos construir una perspectiva muy diferente a la que presentábamos en un inicio respecto a la Condición de Espectro Autista.

Finalmente, expresamos nuestro agradecimiento a las personas en CEA quienes fueron una fuente de inspiración y motivación por desear contribuir a la educación, desde una mirada inclusiva y pedagógica.

## DEDICATORIA

Dedico esta memoria a:

Jorge Canales, Ilse Cerezo, Elba Rey, Hernán Cerezo, Miriam Cerezo, Erika Cerezo,  
Darwil Cerezo, Gabriela Canales, Gonzalo Canales, Pablo Cerezo y Javiera Orellana

A toda mi familia con amor, cariño y esfuerzo.

Valentina Fernanda Canales Cerezo.

Dedico esta memoria a:

Francisco Contreras, Cecilia Hernández, Melanie Contreras, Monserrat Aranda,  
Juan Contreras, Emelina Núñez, Ernesto Hernández y Rosa Ballesteros.

Para mi familia con afecto y dedicación.

Hillary Danitza Contreras Hernández.



## ÍNDICE

|                                                                                                 |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>AGRADECIMIENTOS.....</b>                                                                     | <b>3</b>  |
| <b>DEDICATORIA .....</b>                                                                        | <b>4</b>  |
| <b>RESUMEN .....</b>                                                                            | <b>8</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN.....</b>                                                                        | <b>10</b> |
| <b>CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....</b>                                               | <b>12</b> |
| <b>1.1. Formulación del problema.....</b>                                                       | <b>12</b> |
| <b>1.2. Antecedentes del problema. ....</b>                                                     | <b>13</b> |
| <b>1.3. Delimitación. ....</b>                                                                  | <b>15</b> |
| <b>1.4. Justificación.....</b>                                                                  | <b>15</b> |
| <b>CAPÍTULO II: OBJETIVOS.....</b>                                                              | <b>17</b> |
| <b>2.1. Objetivo general: .....</b>                                                             | <b>17</b> |
| <b>2.2. Objetivos específicos: .....</b>                                                        | <b>17</b> |
| <b>CAPÍTULO III: MARCO REFERENCIAL. ....</b>                                                    | <b>18</b> |
| <b>3.1. Conceptualización de la Condición de Espectro Autista a lo largo de la historia. 18</b> |           |
| <b>3.2. Definición de Condición de Espectro Autista (CEA). ....</b>                             | <b>23</b> |
| <b>3.2.1. Caracterización de la Condición de Espectro Autista. ....</b>                         | <b>24</b> |
| <b>3.2.2. Teorías.....</b>                                                                      | <b>27</b> |
| <b>3.2.3. Etiología. ....</b>                                                                   | <b>30</b> |
| <b>3.2.4. Neurofisiología.....</b>                                                              | <b>31</b> |
| <b>3.2.5. Niveles de apoyo. ....</b>                                                            | <b>32</b> |
| <b>3.2.6. Profesionales.....</b>                                                                | <b>34</b> |
| <b>3.2.7. Capacitación docente.....</b>                                                         | <b>37</b> |
| <b>3.2.8. Trabajo colaborativo de profesionales.....</b>                                        | <b>38</b> |
| <b>3.2.9. Familia de niños/as en CEA y profesionales.....</b>                                   | <b>40</b> |
| <b>3.2.10. Terapias. ....</b>                                                                   | <b>42</b> |

|                                                                                                                                                                                               |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>3.3. Dimensiones para promover el aprendizaje en centros educativos. ....</b>                                                                                                              | <b>47</b>  |
| <b>3.4. Estrategias y recursos para el apoyo de estudiantes en CEA en el aula regular. ..</b>                                                                                                 | <b>48</b>  |
| 3.4.1. ¿Qué es una estrategia educativa?.....                                                                                                                                                 | 48         |
| 3.4.2. Estrategias de aprendizaje para estudiantes en Condición de Espectro Autista.<br>.....                                                                                                 | 49         |
| 3.4.3. Modelos de intervención para la Condición de Espectro Autista.....                                                                                                                     | 52         |
| 3.4.4. ¿Qué es un Recurso educativo? .....                                                                                                                                                    | 62         |
| 3.4.5. Recursos que aportan a las intervenciones educativas para estudiantes en<br>Condición de Espectro Autista. ....                                                                        | 62         |
| <b>CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA.....</b>                                                                                                                                                          | <b>66</b>  |
| <b>4.1. Paradigma Investigativo. ....</b>                                                                                                                                                     | <b>66</b>  |
| 4.1.1. Enfoque Investigativo. ....                                                                                                                                                            | 66         |
| 4.1.2. Método de Recolección de la Información.....                                                                                                                                           | 67         |
| 4.1.3. Sujetos en Estudio. ....                                                                                                                                                               | 68         |
| 4.1.4. El Campo de Estudio. ....                                                                                                                                                              | 71         |
| 4.1.5. Método de Análisis de la Información/ del contenido.....                                                                                                                               | 71         |
| 4.1.6. Marco Ético. ....                                                                                                                                                                      | 80         |
| <b>CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE RESULTADOS. ....</b>                                                                                                                                               | <b>82</b>  |
| <b>5.1. Análisis descriptivo.....</b>                                                                                                                                                         | <b>82</b>  |
| Análisis descriptivo de la información obtenida en la entrevista realizada a los/las<br>profesores/as de primer ciclo básico de educación regular (Ver anexo n°9). ....                       | 82         |
| Análisis descriptivo de los/las profesionales expertos/as (Ver anexo n°10). ....                                                                                                              | 90         |
| <b>5.2. Análisis interpretativo y triangulación. ....</b>                                                                                                                                     | <b>96</b>  |
| <b>CAPÍTULO VI: PROPUESTA. ....</b>                                                                                                                                                           | <b>153</b> |
| <b>6.1. Tipo de propuesta. ....</b>                                                                                                                                                           | <b>153</b> |
| <b>6.2. Diseño de Guía de Apoyo a docentes de educación regular de primer ciclo básico,<br/>para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA).<br/>.....</b> | <b>154</b> |
| <b>CONCLUSIÓN. ....</b>                                                                                                                                                                       | <b>156</b> |
| <b>Limitaciones de la investigación. ....</b>                                                                                                                                                 | <b>159</b> |

|                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>                                                                                                                                                                        | <b>160</b> |
| <b>ANEXOS.....</b>                                                                                                                                                                              | <b>173</b> |
| <b>Anexo 1: Cartas de validación docentes UMCE.....</b>                                                                                                                                         | <b>173</b> |
| <b>Anexo 2: Cartas de consentimiento directores de los establecimientos.....</b>                                                                                                                | <b>179</b> |
| <b>Anexo 3: Cartas de consentimiento profesores.....</b>                                                                                                                                        | <b>182</b> |
| <b>Anexo 4: Carta de compromiso de docentes.....</b>                                                                                                                                            | <b>189</b> |
| <b>Anexo 5: Cartas de consentimiento a profesionales expertas.....</b>                                                                                                                          | <b>193</b> |
| <b>Anexo 6: Cartas de compromiso profesionales expertas.....</b>                                                                                                                                | <b>197</b> |
| <b>Anexo 7: Transcripción de entrevista a docentes.....</b>                                                                                                                                     | <b>199</b> |
| <b>Anexo 8: Transcripción entrevista a expertas.....</b>                                                                                                                                        | <b>265</b> |
| <b>Anexo 9: Tabla de respuestas de docentes.....</b>                                                                                                                                            | <b>282</b> |
| <b>Anexo 10: Tabla de respuestas expertas.....</b>                                                                                                                                              | <b>314</b> |
| <b>Anexo 11: Guía interactiva.</b>                                                                                                                                                              |            |
| <b><a href="https://drive.google.com/file/d/1tm7W2eRQAgc6c9cH8rpWXILfUT2y37pd/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1tm7W2eRQAgc6c9cH8rpWXILfUT2y37pd/view?usp=sharing</a>.....</b> | <b>333</b> |

## RESUMEN

La presente investigación se adscribe a un paradigma cualitativo e interpretativo presentando como objetivo la elaboración de una propuesta de orientaciones para las prácticas pedagógicas que realizan los/las profesores/as de educación regular de 1° ciclo básico cuando entre sus estudiantes se encuentra un/a niño/a en Condición de Espectro Autista (CEA).

Para esto se recopilará información en cuanto a la literatura especializada respecto a la CEA y de diferentes sujetos de estudios, siendo cuatro docentes que presentan en sus clases a estudiantes en CEA y dos profesionales expertos en el acompañamiento a niños/as en esta condición.

Finalmente, la propuesta que se elaborará se socializará con los sujetos de estudio, instituciones y toda persona que lo requiera, con el objetivo de brindar orientaciones educativas para promover la inclusión y participación en el aula de los/las estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA).

**Palabras claves:** Condición, Autismo, inclusión, estrategias y recursos.

## ABSTRACT

The present investigation is ascribed to a qualitative and interpretive paradigm, presenting as objective the elaboration of a proposal about pedagogical practice guidelines for elementary level professors (a.k.a: Primer Ciclo Básico in Chilean Educational System for children and teenagers students) when there is a student with Autistic Spectrum condition among their peers in a class.

For this objective, the investigators will gather information from specialized literature about Autistic Spectrum and study subjects, they are four teachers that have autistic students in classroom and two expert specialists in accompanying people with this condition.

Finally, the proposal of this investigation will be socialized with study subjects, institutions and anyone who requires it. This will achieve the objective to provide educational guidance to promote inclusion and participation in classroom from autistic spectrum students.

*Keywords: condition, autism, inclusion, strategies, resources*

*PD: a.k.a = also known as = también conocido como.*

## **Introducción.**

El presente trabajo es una investigación que se adscribe a un paradigma interpretativo y cualitativo, pues su principal finalidad es estudiar y conocer las estrategias y recursos que utilizan los/las profesores/as regulares de primer ciclo básico y profesionales expertos en el acompañamiento a niños/as en Condición de Espectro Autista (CEA), con el propósito de elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para docentes que desarrollan su labor con estudiantes en esta condición, con el objetivo de favorecer los procesos de aprendizaje e inclusión educativa.

Por consiguiente, el presente estudio se encuentra organizado en seis capítulos cuyo contenido se describe a continuación:

El capítulo I considera la formulación del problema del cual surgió esta investigación, los antecedentes, delimitación y justificación, aspectos que dan a entender la relevancia de la realización del presente estudio.

El capítulo II aborda los objetivos del estudio, considerando el objetivo general y específicos.

El capítulo III hace referencia al marco referencial, en el cual se encuentran antecedentes teóricos importantes que presentan estrecha relación con la temática de la investigación, siendo entre ellos los más relevantes, las estrategias y recursos que se deben utilizar para fomentar el aprendizaje de estudiantes en Condición de Espectro Autista.

El capítulo IV presenta la metodología, en la cual se describe el paradigma, enfoque investigativo, método de recolección de la información, sujetos de estudio, campo de estudio, método de análisis de la información/del contenido y finalmente el marco ético.

El capítulo V, presenta el análisis descriptivo, interpretativo y triangulado de la recolección de la información a través de las entrevistas realizadas, en el cual se contrasta lo

mencionado en la literatura, con las diferentes opiniones y conocimientos de los sujetos de estudio (educadores-profesionales expertos).

El capítulo VI, se presenta la propuesta de orientaciones pedagógicas a elaborar a partir del análisis de los sujetos de estudio, describiendo y justificando su diseño y contenido.

Finalmente se consideran las conclusiones, abordando los hallazgos del estudio a través de la respuesta a las interrogantes de la investigación.

## **Capítulo I: Problema de investigación.**

### **1.1. Formulación del problema.**

La presente investigación emerge desde la experiencia de las investigadoras durante su formación inicial docente en los centros de práctica al interior de los cursos de primer ciclo de enseñanza básica, en dichas instancias se identifican necesidades de apoyo para los/las docentes de aula regular debido que presentaron escasas competencias y estrategias pedagógicas para el abordaje y acompañamiento de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (en adelante NEE), con relevancia a la situación de niños/as que se encuentran en Condición de Espectro Autista (en adelante CEA).

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en el año 2005 (citado por Infante, 2010) expone que el proceso de inclusión en las escuelas debe sustentarse en la mirada de la educación como derecho. Igualmente, Infante, releva que la educación de calidad es un derecho, promoviendo la importancia de propiciar y fomentar la inclusión, aceptando y conviviendo con las personas, sin importar sus características particulares: etnia, condiciones socioeconómicas, entre otras. De modo que otorga la responsabilidad a la comunidad educativa quien debe gestionar al interior del proceso pedagógico la entrega de herramientas y apoyos adecuados para sus estudiantes y así puedan desenvolverse en la sociedad, sin limitaciones ni barreras.

Es necesario mencionar que los diagnósticos asociados a la Condición de Espectro Autista (CEA) han aumentado significativamente en los últimos cincuenta años, pues la Organización Mundial de la Salud (OMS) calcula que a nivel mundial 1 de cada 160 niños/as, es decir, el 0,625% de la población infantil del mundo presenta esta condición. En cuanto a nivel país, se proyectó al año 2016 que, de 18.191.884 habitantes, 181.191 estarían en esta condición (Lampert, 2018).

La OMS, 2017 (citado por Lampert, 2018) explica que esto se debe a que en la actualidad existen mayores y eficaces herramientas para detectar la condición, más



conocimientos por parte de los/las profesionales de la salud, nuevas modificaciones en los criterios para su identificación e instrumentos de evaluación diagnóstica. Concomitante a lo anterior, se evidencia un incremento en la detección de niños/as en CEA que ingresan a establecimientos educacionales regulares.

A partir del análisis realizado a diversas investigaciones como las de Tenorio (2011), Luzardo (2014), Zenteno y Leal (2016), Cabrera y Medina (2017), se evidencia la necesidad de estudiar la concepción adquirida de profesores/as regulares respecto a estudiantes en CEA en sus aulas, y se concluye la existencia de escaso conocimiento, capacitación y preparación por parte de los/las docentes para propiciar un aprendizaje de acceso al currículum.

## **1.2. Antecedentes del problema.**

Durante años han ingresado estudiantes con NEE a establecimientos educacionales regulares, siendo integrados, debiendo ajustarse al contexto que los establecimientos educacionales ofrecían. En Chile en el año 2015 se promulgó la Ley 20.845 conocida como Ley de inclusión, un año más tarde, comienza su implementación en los establecimientos educacionales con el propósito de fomentar el acceso y participación en el currículum nacional de los/las estudiantes a los centros educativos sin vivenciar procesos de admisión, entregando responsabilidades a los establecimientos en cuanto a la entrega de respuestas educativas idóneas a los/las niños/as según sus necesidades, características y estilos de aprendizaje.

Las investigadoras consideran que, es la sociedad la que debe promover la inclusión, ya que, es ella la que impone las barreras y limitaciones a las personas que han sido catalogadas con el término de “Necesidades Educativas Especiales”, estableciéndose como una problemática del individuo, más que una responsabilidad social.

Booth y Ainscow, (2011), quienes a través de la Guía para la educación inclusiva explicitan que el concepto de “Barreras de aprendizaje y participación” aportaría a la

resolución de la problemática existente ya que estaría centrado al entorno en lugar del/la estudiante al identificar a niños/as con NEE. Al adscribir a estudiantes bajo una concepción en que las barreras están centradas en el individuo, se eluden estas presentes en el entorno y contexto, prestando una escasa atención a los apoyos que la comunidad educativa debe ofrecer para los procesos de aprendizaje de los/las niños/as.

Por lo anteriormente expuesto, las investigadoras relevan que los/las educadores/as presentan la responsabilidad de promover la participación en el contexto comunidad, familia y escuela de todos/as los/las estudiantes en acceder al currículum.

Infante y Matus, 2009 y Tenorio, 2007 (citados por Infante, 2010) explicaron que el currículum de educación superior incluye herramientas utilizadas en metodologías y didácticas para el aprendizaje de estudiantes promedio, por ende, se visualiza a los establecimientos educacionales como lugares homogéneos que escasamente se asimilan a la realidad del sistema educacional; es por esto que los/las docentes construyen su identidad en base a capacidades que están dirigidas a escuelas con “normalidad”, presentando dificultades para enfrentar situaciones demandantes en su labor de educadores/as.

Las investigadoras exponen que la diversidad es parte inherente del convivir, es por lo mismo que se sostienen de Rangel (2017), quien explica que los/las niños/as en CEA, presentan una cosmovisión particular debido a que procesan diferente los estímulos que reciben del exterior. Es fundamental saber esto para desarrollar cualquier plan de trabajo con ellos/as, utilizando sus características en beneficio para lograr que aprendan de manera efectiva. Además, Tortosa, 2008 (citado por Rangel, 2017) indicó que los/las niños/as en CEA logran aprender sólo en condiciones de aprendizajes que se caracterizan por ser cuidadosas, en las cuales se respeten estructuras determinadas.

En consecuencia, la inclusión de los/las estudiantes en esta condición plantea nuevos desafíos a los/las docentes, desarrollando prácticas para responder a sus necesidades específicas de aprendizaje, en la estructura de un currículo y una organización que escasamente ofrece flexibilidad en cuanto a contenidos (Rangel, 2017).

Los/las profesores/as de educación diferencial desempeñan el rol de agentes indispensables para propiciar la inclusión, disminuyendo progresivamente las barreras de aprendizaje y participación del currículum nacional en el aula. Es por ello que la principal finalidad de esta investigación es elaborar una propuesta con orientaciones pedagógicas para profesores/as de educación regular de primer ciclo básico, logrando apoyar a los/las estudiantes en CEA, y así acceder a un aprendizaje significativo pleno.

### **1.3. Delimitación.**

Esta investigación se realiza en Chile, en la Región Metropolitana, en las comunas de Melipilla y Puente Alto, en la Región de Coquimbo, La Serena y en la Región del Maule, en la comuna de San Clemente, donde se ubican las diferentes instituciones educativas en los cuales desarrollan sus labores los/las participantes de esta investigación, compuesto por profesores/as de primer ciclo básico de educación regular y profesionales especializados/as con experiencias de aprendizaje y acompañamiento a niños/as en CEA.

### **1.4. Justificación.**

El propósito de la investigación es promover una educación inclusiva y de calidad para los/las estudiantes en Condición de Espectro Autista, apoyando educativamente a los/las educadores/as y concientizando sobre esta necesidad educativa, para así favorecer la participación activa y desarrollo integral de los/las niños/as en CEA.

A partir de lo planteado, las investigadoras presentan las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuáles son las concepciones históricas acerca de las personas en Condición de Espectro Autista?

2. ¿Cuáles son las estrategias y recursos pedagógicos que hace referencia la literatura especializada para el trabajo educativo dirigido a estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula?
3. ¿Cuáles son las estrategias y recursos que utilizan los/las profesores/as de primer ciclo básico de educación regular, en sus prácticas pedagógicas con estudiantes en Condición de Espectro Autista?
4. ¿Qué estrategias y recursos idóneos requieren los/las profesores/as de primer ciclo básico de educación regular para favorecer la inclusión de estudiantes en CEA en el aula?

## **Capítulo II: Objetivos.**

### **2.1. Objetivo general:**

Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA).

### **2.2. Objetivos específicos:**

1. Conocer las concepciones que se han tenido acerca de las personas en Condición de Espectro Autista, a lo largo de la historia.
2. Explicar las estrategias y recursos pedagógicos que señala la literatura especializada para el trabajo pedagógico que se debe realizar con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula.
3. Describir las estrategias que utilizan, las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, en sus prácticas pedagógicas con estudiantes en Condición de Espectro Autista.
4. Elaborar materiales que aporten orientaciones pedagógicas dirigido a las profesoras y los profesores de educación regular de 1° ciclo básico, que puedan favorecer la inclusión dentro del aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista.

## **Capítulo III: Marco Referencial.**

### **3.1. Conceptualización de la Condición de Espectro Autista a lo largo de la historia.**

Rattazzi (s.f.) (citado por D` Ambra 2018) psiquiatra experta en Autismo, propuso sustituir la palabra “trastorno”, ya que presenta una connotación perjudicial, distanciando las personas de su entorno y al individuo que se encuentra en esta condición, generando la exclusión, por tanto, es pertinente modificar este término por la palabra “condición”, siendo este un concepto que permite abrir los caminos a una sociedad más inclusiva.

A partir de esta premisa, las investigadoras a pesar de sustentarse en citas bibliográficas que refieren al término “Trastorno de Espectro Autista”, consideran que el concepto adecuado es “Condición de Espectro Autista”, ya que, al mencionar el término “trastorno”, se estaría vinculando a un paradigma clínico, el cual alude a una alteración adquirida que se origina y está centrada en el sujeto, contrariando el propósito de esta investigación. Por el contrario, el concepto “condición”, está relacionado a un enfoque pedagógico e inclusivo, refiriéndose al ser humano que nace con ciertas cualidades sin ser adquiridas durante su desarrollo de vida de esta manera, su contexto familiar, escolar y social estará preparado para disponer de recursos y estrategias que permitan su desarrollo pleno.

Wing (1996) explicó que en la antigüedad se pensaba que los/las niños/as con conductas características de este espectro, eran bebés encantados/as y cambiados/as por personas que practicaban brujería. Igualmente, existían relatos que mencionaban que el/la niño/a que dejaban estas personas, era muy hermoso/a; sin embargo, ajeno/a a las conductas de un ser humano.

Por otro lado, Jaule (2014) explicó que la primera mención escrita sobre aspectos similares a la conducta derivada de la Condición de Espectro Autista fue en el siglo XVI por

Johannes Mathesius, cronista que logró relatar la historia de un niño de 12 años de edad que presentaba características de Autismo severo el cual requería de apoyos intensificados.

Del mismo modo, Christian, 1957 (citados por Chara et al, 2018) mencionaron que Johannes Mathesius era historiógrafo del religioso alemán Martín Lutero, quien se dedicó a revelar los pensamientos del fraile católico, describiendo al joven de 12 años como “(...) *una masa de carne incorporada en un espíritu sin alma y poseído por Satanás, en donde aconsejó que lo mejor sería que este niño muriera asfixiado*”.

Jaule (2014) se refiere al caso de Fray Junípero, mencionando el libro “Las Florecillas de San Francisco” del siglo XVII, relataban que este personaje presentaba problemas con el lenguaje pragmático, comunicación no verbal, normas sociales y escasa comprensión del lenguaje metafórico.

Por otra parte, Wing (1996), explicó que un médico francés llamado Itard en 1801 (siglo XIX) se encargó de un niño de 12 años de edad, al cual llamó Víctor, más conocido como “el niño salvaje de Aveyron”. Habían visto que vivía en el bosque y se caracterizaba por no expresar lenguaje oral y presentar una conducta extraña. El médico pensaba que esto era producto del aislamiento que vivió el niño a temprana edad. Sin embargo, Philippe Pinel, médico psiquiatra, estaba parcialmente en desacuerdo, pues pensaba que los comportamientos se debían a problemas generalizados de aprendizaje. Un psicólogo llamado Harlan Lane, especializado en estudios del habla, la audición y lenguaje, pudo reunir los escritos de Itard sobre Víctor y logró concluir que tenía Autismo, ya que, nunca aprendió a hablar, destruía los juguetes con los cuales Itard intentaba enseñarle a jugar, presentaba preferencias por el orden, entre otros comportamientos.

Es relevante destacar que Wing (1996) también expuso que, hacia finales del siglo XIX, el psiquiatra británico Henry Maudsley, expresó altas probabilidades que la “psicosis” se diera en niños/as. Este concepto no tiene significado determinado; sin embargo, se utilizaba para catalogar un comportamiento extraño. Las características de la Condición de Espectro Autista coincidían con esta descripción, lo cual se constituía como “psicosis infantil”.

No obstante, en el siglo XX por primera vez se escucha el término “Autismo”, emitido por Paul Eugen Bleuler, un psiquiatra suizo quien utilizó este concepto para referirse a una alteración de la esquizofrenia, la cual presenta un distanciamiento de la realidad circundante.

Etimológicamente, la palabra “Autismo” proviene del griego *Autos* que significa “uno mismo” e *Ismos* quiere decir “modo de estar”, por tanto, este concepto se refiere a la situación de estar encerrado en sí mismo, distanciado de la sociedad (Jaule, 2014).

Jaule (2014) explica que pese a la existencia de diversos escritos refiriéndose a la temática, el concepto estaba distante del actual significado, ya que en 1943 el psiquiatra austríaco Leo Kanner, publicó su primer artículo sobre esta condición, luego de evaluar a 100 niños/as, logró describir los comportamientos de once de ellos/as que presentaban la condición, denominando esta como “Autismo infantil precoz”.

Wing (1996) revela que este psiquiatra eligió algunas características esenciales para determinar el diagnóstico, siendo estas: falta de contacto emocional o afectivo hacia las personas de su entorno, obsesión por realizar de manera reiterada las rutinas seleccionadas por ellos, mutismo o característica poco común en su manera de hablar, interés profundo por ciertos objetos, capacidad para manipularlos, niveles destacados de habilidades viso espaciales y/o una memoria mecánica, reteniendo de forma literal el contenido sin comprender y analizar el significado de la información.

Por otro lado, Arrebillaga (2009) explicó que Kanner mencionaba que la causa de esta condición eran los padres de los/las niños/as, quienes describía como individuos que se sentían incómodos junto a otras personas, siendo bastante educadas y serias.

No obstante, a pesar de que Kanner aportó significativamente en la descripción de las características de la condición del Autismo, no todo lo que mencionó fue correcto, pues su error más perjudicial fue su teoría: “Madres Nevera”. Desde 1943 a 1963, se definió al Autismo como un trastorno emocional provocado por un apego afectivo inestable entre el/la niño/a y sus padres, es decir, los/las cuidadores/as se caracterizaban por ser “fríos/as” con su



hijo/a, lo que generaba un desarrollo psicosocial escasamente esperado (Muñoz de la Llave, 2011).

La responsabilidad se otorgaba a las madres, pues pensaba que no eran capaces de formar un vínculo de apego estable durante los primeros años del/la niño/a. Sin embargo, esto no se ha logrado demostrar por evidencias científicas e investigativas, por lo cual se asocia el Autismo a un trastorno neurológico desde 1963 a 1983, idea que aún se visualiza en la actualidad respecto a esta condición (Muñoz de la Llave, 2011).

Todo explica que Kanner tuvo la intención de descubrir el origen del Autismo, excluyendo la relación que existía entre esta condición y la esquizofrenia, es así que generó la teoría de “Madres Nevera”, concepto que originalmente postuló Bruno Bettelheim (Disforia ancestral, 2014).

Este psicoanalista austríaco creó el concepto producto de una traumática vivencia en los campos de concentración, puesto que relacionó las conductas del Autismo con su experiencia en aquellos lugares. El libro "La fortaleza vacía: el autismo infantil y el nacimiento del yo", fue un medio en el cual sus teorías se difundieron. Se interpreta que Bettelheim deseaba destacar a través de sus teorías la culpabilidad de la madre, pues ella podría estar rechazando la presencia de su hijo/a (Artigas-Pallarés y Paula, 2011).

Jodra (2014) revela que una de las consecuencias más peligrosas propuesta por Bettelheim fue el diseño de un tratamiento llamado parentectomía, el objetivo fundamental era separar o distanciar al/la niño/a de sus padres, reemplazando su entorno por uno afectuoso y acogedor.

En 1954 Leo Kanner comenzó a percibir que su teoría de “Madres Nevera” no presentaba fundamentos al evidenciar que los/las hermanos/as de los/las niños/as en CEA, quienes eran cuidados por los mismos padres catalogados como “poco afectivos”, no presentaban dificultades en su conducta, relacionándose con otras personas sin problema. Sin embargo, fue en el año 1971, después de haber mantenido durante 30 años el mito de “Madres Nevera”, que desmintió esta teoría, escribiendo un libro titulado “En defensa de las madres”,

para enmendar la gravedad de sus dichos anteriores. El problema se originó porque Bruno Bettelheim siguió manteniendo esa teoría (Muñoz de la Llave, 2011).

Al mismo tiempo que Kanner (un año después), aunque con gran demora en difundirse sus publicaciones al mundo científico, el pediatra austríaco Hans Asperger, observó algunos niños/as con una “Psicopatía autista”, estos casos lo llevaron a reflexionar y a describir un trastorno muy similar al de Kanner (López, Rivas y Taboada, 2010). Ramírez et al., 2010 (citados por Parentelli, 2016) detallaron que este médico de Austria, en 1944, detectó a cuatro niños/as entre las edades de seis y once años, los cuales compartían características en común: problemas con las relaciones sociales, pese a aparentar un desarrollo cognitivo y verbal adecuado.

El Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales (DSM) aportó significativamente a la historia del Autismo. En su primera edición en el año 1952, los/las niños/as con comportamientos similares a los nombrados por Kanner, estaban en la categoría de “reacción esquizofrénica de tipo infantil”. Sin embargo, en 1980 cuando se publicó el DSM-III fue cuando se incorporó el autismo como categoría diagnóstica específica, denominándose como “Autismo Infantil”. No obstante, en 1987 con el DSM-III-R se modificó el término por “Trastorno Autista”, pues el concepto de “Trastorno”, era utilizado para referirse a los problemas mentales (Jaule, 2014).

Artigas-Pallarès y Paula, 2011 (citado por Jaule, 2014) explicaron que el DSM-IV de 1994 y el DSM-IV-TR del año 2000 expusieron una transformación al designar el Autismo en una categoría general de “Trastorno Generalizado del Desarrollo” (TGD), en el cual se ubicaban subtipos de autismo: Trastorno Autista, de Asperger, de Rett, Desintegrativo Infantil y Generalizado del Desarrollo no especificado.

La Asociación Americana de Psiquiatría (APA) en el año 2013, publicó la quinta edición del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, DSM-V. Luego de un período extenso de conversación y análisis, la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha presentado modificaciones significativas, eliminando la clasificación por ejes,

mencionados en la edición anterior. Por tanto, no se presentan por separado los subtipos de TGD: trastorno autista, síndrome de Asperger y trastorno generalizado del desarrollo no especificado, sino que convergen al término Condición de Espectro Autista (Palomo, s.f.).

A partir de lo anterior, Prizant y Fields-Meyer, 2016 (citados por Álvarez, et al., s.f.) mencionan que:

El autismo no es una enfermedad, es un modo diferente de ser humano. Los menores con TEA no están enfermos, no tenemos que “cambiarles” ni “arreglarles”, sino tratar de entenderles y cambiar lo que nosotros hacemos. En otras palabras, la mejor manera de ayudar a una persona con TEA es cambiar nosotros mismos (nuestras actitudes, comportamiento y tipos de apoyo que proporcionamos) (pág.60).

Pier Jaarsma y Stellan Welin, 2012 (citados por Álvarez, et al., s.f.) explican que actualmente se detalla la Condición de Espectro Autista desde la mirada de la neurodiversidad, ya que las personas defensoras de esta perspectiva piensan que el espectro del autismo es genético, siendo así que se debe aceptar como una manifestación natural del genoma humano.

### **3.2. Definición de Condición de Espectro Autista (CEA).**

Anteriormente, esta condición era denominada “Trastorno”, por tanto, resulta muy importante definir este concepto:

Hamui (2019) explica la palabra “trastorno”, como una alteración a la salud de un sujeto, provocado o no por alguna enfermedad. Este concepto hace referencia a modificaciones desadaptativas, físicas o mentales.

Los Institutos Nacionales de la Salud de Los Estados Unidos (2018) definen el término “espectro” para referirse a la amplia gama de grados y características que vivencian los sujetos en la condición de Autismo.

De igual modo y etimológicamente el concepto “autismo” proviene del griego “autos” que significa “sí mismo”, y alude a la expresión de “ausente o perdido” (Coto, 2007).

Pérez y Gardey (2014) explican que la palabra condición es la situación en la que se encuentra algo o alguien.

Es así que Rey (2018), expone que:

“El TEA es un trastorno de origen neurobiológico que afecta a la configuración del sistema nervioso (neurodesarrollo) y al funcionamiento cerebral, dando lugar a dificultades en la comunicación y en la interacción social, así como en la flexibilidad del pensamiento y de la conducta de quien lo presenta” (p.17).

### 3.2.1. Caracterización de la Condición de Espectro Autista.

El DSM-V elaborado por la Asociación Americana de Psiquiatría (2013), detalla las características que se presentan en las áreas de comunicación e interacción social y comportamientos, intereses o actividades:

| Caracterización                                                                                    | ¿En qué consiste?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Características persistentes en la comunicación e interacción social en diversos contextos.</b> | <p>Existen dificultades en la reciprocidad socioemocional, desde un acercamiento social poco usual hasta un escaso éxito de la conversación presentando problemas para iniciar o responder a interacciones sociales.</p> <p>Se presentan dificultades en los comportamientos comunicativos no verbales que se utilizan en la interacción social, manifestándose en: una comunicación verbal y no verbal escasamente unificada, esto quiere decir que lo expresado</p> |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        | <p>oralmente no está acompañado de gestos, movimientos, expresiones faciales, que se caractericen por ser convencionales, evidenciándose también dificultades para establecer contacto ocular.</p> <p>Se evidencian problemas para desarrollar, mantener y comprender relaciones, en consecuencia, genera dificultades para adecuar la conducta en diversos contextos sociales, existiendo inconvenientes para establecer relaciones de amistad, presentar interés por otras personas y compartir juegos imaginativos con otros/as.</p>                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.</b> | <p>Realizan movimientos corporales simples y estereotipados, alinean objetos o juguetes, hablan de manera estereotipada o repetitiva (ecolalia<sup>1</sup>).</p> <p>Se presenta una inflexibilidad en la modificación de rutinas o patrones ritualizados de comportamiento, por ejemplo: frente a modificaciones espaciales y temporales de su entorno y rutinas, manifiestan angustia. Presentan patrones de pensamientos intensamente rígidos, realizan rituales de saludo, poseen una necesidad por transitar por el mismo camino o consumir los mismos alimentos.</p> <p>Presentan intereses limitados y permanentes, caracterizándose por ser muy intensos, por ejemplo: apego excesivo a objetos poco usuales e intereses obsesivos.</p> |

<sup>1</sup> Las investigadoras definen la ecolalia como la repetición involuntaria de palabras, frases o diálogos que son poco atinentes al contexto conversacional, la persona en CEA pudo haber escuchado estas emisiones de otro individuo, medio comunicativo (por ejemplo: televisión, radio, entre otros).

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Hipo e hipersensibilidad frente a estímulos sensoriales o intereses poco usuales hacia aspectos sensoriales del entorno, por ejemplo: intolerancia a sonidos fuertes, alimentos u objetos por sus características (su sabor, textura, olor, entre otras). Tendencia a no responder ante estímulos que provocan dolor/ temperatura, a no dimensionar situaciones de peligro. Igualmente podrían tener un excesivo interés por tocar objetos o persistir en fijar su atención a luces que les resultan llamativas. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Fuente:** Asociación Americana de Psiquiatría (2013).

Las personas en CEA son capaces de aprender a través de la vía visual, presentando una hiperselectividad, que se manifiesta en un interés enfocado en los detalles de objetos, personas, animales, entre otros. Por ejemplo, pueden observar un auto; no obstante, solo prestarán atención a las ruedas y como giran, logran visualizar el agua correr en ríos, sombras en las hojas de los árboles, etc. (Autismo España, 2018).

De igual modo, es relevante mencionar que los comportamientos de las personas en CEA, son estrategias que utilizan para sentirse emocionalmente estables, es decir, son una fortaleza. Los movimientos, alinear objetos, entre otros comportamientos, son formas de alcanzar un estado de satisfacción, aunque su intensidad o manera de realizarlo puede ser diferente a lo que comúnmente se observa en el actuar de otras personas (Álvarez et al., (s.f.)).

Igualmente, las personas en CEA, presentan algunas dificultades en relación a la función motora gruesa y en la coordinación motora, es decir, el funcionamiento coordinado de diferentes músculos, articulaciones y huesos (Alonso, 2017).

Las personas en CEA poseen inconvenientes para sostener el equilibrio, una actividad que disminuye esta capacidad es caminar en puntillas, por lo cual se incrementa el cansancio, la resistencia y las caídas (Alonso, 2017).

González, 2010 (citado por Barrionuevo y Silva, 2015) también explica que las personas en CEA presentan una baja función motora gruesa, tanto en sus movimientos como acciones (saltar, correr, practicar algún deporte), por consiguiente, manifiestan dificultades en su motricidad fina, especialmente en actividades como: atarse los cordones, emplear tijeras, tomar el lápiz, entre otros, vivenciando posteriormente dificultades en su proceso de escritura.

### 3.2.2. Teorías.

La literatura respecto a este tema, alude a diversos términos, como ya fue expresado con anterioridad "Autismo", "Condición de Espectro Autista" que tienen relación con diversos autores y momentos de la historia de esta condición.

Así también, pueden encontrarse diversas teorías en las que dicha condición ha querido ser explicada.

A partir de lo anteriormente expuesto, las investigadoras mencionan que estas teorías responden a las características de las personas en CEA, respecto a sus dificultades para establecer interacciones sociales, su capacidad cognitiva hiperselectiva y escasamente flexible.

Se presentan a continuación algunas de ellas.

| Teoría                    | Definición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ejemplo                                                                                                                                                                            |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Teoría de la mente</b> | La Teoría de la mente es la capacidad mental que entrega la posibilidad de percibir y diferenciar los estados mentales propios y de otros individuos. Es la capacidad de atribuir estos estados a distintos sujetos o a sí mismos de acuerdo a situaciones, esto con el fin de explicar y predecir la conducta (Zegarra-Valdivia, Chino, 2017). | Autismind (2018) otorga algunos ejemplos en los cuales se demuestran los problemas que presentan las personas en CEA al explicar esta condición a través de la Teoría de la Mente: |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | <p>La Teoría de la Mente es la capacidad de deducir en sí mismo y en otra persona, pensamientos, deseos, intenciones, entre otros estados mentales; para así interpretar o anticipar comportamientos, como también regular la propia conducta.</p>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad para generar y mantener relaciones de amistad.</li> <li>• Al no anticipar la consecuencia de sus comportamientos en los demás, manifiestan conductas poco adecuadas al contexto.</li> <li>• Dificultad para entender bromas, ironías, chistes, metáforas y frases, es decir, la pragmática desde su generalidad.</li> <li>• Presentan inflexibilidad cognitiva, al situarse solo en su perspectiva, sus pensamientos y deseos, por lo cual no se rigen por las normas sociales o lo que esperarían las demás personas.</li> </ul> |
| <p><b>Teoría del debilitamiento de la coherencia central</b></p> | <p>El concepto de coherencia central se ha utilizado para referirse a dos habilidades distintas, una de ellas es para integrar la información en su contexto y la otra habilidad es para percibir información visual de forma global (López y Leekam, 2007).</p> <p>Fritz (2003), menciona que en el autismo existe una dificultad para poder conectar diversa información y</p> | <p>Un ejemplo de lo mencionado es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas en CEA prestan atención a los pequeños detalles de las personas, objetos, animales, entre otros. (Por ejemplo: Al</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>lograr construir un significado de un alto nivel dentro de un contexto determinado. Esto explica la capacidad que presentan estas personas frente a la memorización de palabras sueltas en relación a frases completas (Gómez, 2010).</p> <p>Se concibe el debilitamiento de la coherencia central como la dificultad de percibir los estímulos del entorno en su generalidad o globalidad, enfocándose en los detalles.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>visualizar una persona no perciben los rasgos de su rostro como una representación global, sino que observan sus características de forma fragmentada, fijando su atención en los ojos, cejas, boca, nariz, entre otros.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Teoría de la función ejecutiva</b> | <p>Rumsey, 1985 y Russell, 1997 (citados por Cáceres, 2017) mencionan que las funciones ejecutivas se pueden definir como estrategias cognitivas que permiten solucionar algún conflicto. Si el individuo presenta problemas en sus funciones ejecutivas, siendo estas: la organización, concentración, atención, y más, podría presentar un pensamiento y una realización de sus acciones escasamente flexible, es por esto que requieren de un ambiente ordenado, intereses establecidos, entre otros aspectos; siendo esto características relevantes de esta condición.</p> <p>Esta teoría explica que los/las niños/as en CEA presentan dificultades para resolver conflictos, ya que sus acciones no poseen mayor flexibilidad, en consecuencia, tienden a convivir en espacios ordenados con rutinas establecidas.</p> | <p>Se otorga como ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando se modifica el orden o posición de objetos del entorno, en la persona en CEA se genera un desequilibrio, ya que presentan una escasa flexibilidad mental para adaptarse a los cambios.</li> <li>• El ejemplo anterior también puede aplicarse cuando se modifica cierta rutina a la que antes el/la niño/a en CEA estaba acostumbrado/a. Por lo tanto, se sugiere que al momento que exista alguna modificación, se le anticipe a la persona en</li> </ul> |

|  |  |                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------|
|  |  | CEA esta situación, para fomentar y promover su seguridad. |
|--|--|------------------------------------------------------------|

**Fuente:** Elaboración propia.

### 3.2.3. Etiología.

Leo Kanner asumía el Autismo como un síndrome del comportamiento que se expresaba a través de dificultades del lenguaje, interacciones y habilidades cognitivas, que se presentaba en los primeros años de vida. Consideraba que las manifestaciones de esta condición se originaban por una problemática en el vínculo de apego, es así que veinte años después, todos los estudios asumían el Autismo como un trastorno emocional, aspecto que desarrolló la escuela psicoanalítica con detenimiento. En los años sesenta, se diversificaron las líneas de investigación originando una perspectiva compleja de esta condición (Coto, 2007).

Es por lo anterior, que Ruiz-Lázaro et al., 2009 (citados por Pardo, s.f.) expusieron el desconocimiento de las causas que originan la Condición de Espectro Autista; sin embargo, los estudios sobre su etiología demuestran que se debe a diversos factores tanto genéticos como ambientales.

Álvarez y Camacho-Arroyo (2010) plantearon una causa genética que explica que en la actualidad existen variados genes que interactúan para producir un genotipo, en este caso la CEA.

De acuerdo a las investigaciones mencionadas, la presencia de esta condición en un individuo, podría explicarse por haber heredado 3 de los 4 genes que están involucrados en el autismo, donde ambos padres podrían haber contribuido a este genotipo. Los 3 genes más mencionados en individuos en la Condición de Espectro Autista serían "2q, 7q y 17q" (Álvarez y Camacho-Arroyo, 2010).

Fariña, et al., 2015 (citados por Parentelli, 2016) explicaron las causas ambientales:

(...) prenatales, como hemorragias y exposición a tóxicos durante el embarazo, diabetes gestacional, entre otros. Perinatales, como el sufrimiento fetal y bajo peso; y postnatales, como crisis epilépticas, traumatismo encéfalo craneano. Junto a asociaciones epidemiológicas como la edad paterna, debido a que a mayor edad aumentan las mutaciones en la espermatogénesis (pág.17).

Por otra parte, Shaw W., 1998 (citado por Higuera, 2010) expuso que se ha evidenciado en personas en CEA, una mayor tendencia a vivenciar un metabolismo deficiente que dificulta la degradación de moléculas y/o presentan una intensa permeabilidad en las barreras hematoencefálica, es así que esas morfina externas (exorfinas) alcanzarían sectores de la estructura cerebral que están vinculadas con el desarrollo del lenguaje, comunicación, interacciones sociales, la modulación de sensaciones y percepciones (lóbulos frontales, temporales, parietales), modificando el funcionamiento de la totalidad de los procesos que se involucran en la cognición y comunicación.

Es imprescindible enfatizar que la OMS (2021), indicó que, a partir de estudios epidemiológicos, se evidencia de manera determinada la inexistencia de pruebas que señalen un vínculo causal entre la CEA y la vacuna triple vírica (sarampión, parotiditis y rubéola), ya que las anteriores investigaciones que determinaban que la vacuna originaba el Autismo contenían errores metodológicos.

#### **3.2.4. Neurofisiología.**

Robles, et al. (2019) explican que existen alteraciones macroscópicas en los cerebros de las personas que presentan autismo, se destaca que hay un crecimiento en la corteza del lóbulo frontal y temporal y el aumento de volumen en la amígdala. Y de forma microscópica se ha visualizado una alteración en las capas neuronales de diversas áreas de la corteza cerebral, así también el aumento de dendritas y alteraciones al momento de generar sinapsis con zonas de hiper o hipo conectividad de las neuronas. Igualmente, el encéfalo de los

individuos en CEA se caracteriza por presentar una disociación entre las conexiones del centro de control y pequeños circuitos encargados de las funciones cognitivas, estas últimas están involucradas con las relaciones interpersonales y comunicación. Además, señalan que existen alteraciones de las “neuronas espejo” las cuales cumplen la función de observar e imitar movimientos y gestos de otras personas.

### **3.2.5. Niveles de apoyo.**

Es importante destacar las modificaciones proporcionadas por la Asociación Americana de Psiquiatría (APA) (2013) a través de la publicación de la quinta edición del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, DSM-V, para lograr un entendimiento más consolidado de la condición a través de los siguientes puntos:

- El Trastorno generalizado del desarrollo no especificado, el Trastorno Autista y el Síndrome de Asperger se unifican para denominarse Trastorno del Espectro del Autismo (TEA).
- Las características de esta condición se dividen en dos áreas, las cuales se nombran en el DSM-V como:
  - Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos.
  - Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.

Por lo cual, actualmente existe una díada para identificar esta condición.

- Las personas que presentan dificultades en la comunicación social; en las cuales sus características no coinciden con la condición, deben ser evaluadas y diagnosticadas con el Trastorno de Comunicación Social en el nivel de lenguaje pragmático.

- La gravedad se registrará según el nivel de apoyo en el cual se encuentre la persona en CEA, siendo: Nivel de apoyo muy notable, nivel de apoyo notable y nivel de apoyo. Estos niveles de acuerdo a las características de la condición se detallan en la presente tabla:

| <b>Niveles de Apoyo</b>                                       | <b>Comunicación social</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Intereses y conducta repetitiva</b>                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel 3</b><br><br><b>Requiere de un apoyo muy notable</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades muy graves.</li> <li>- Les resulta difícil responder cuando alguien se les acerca e iniciar una relación social.</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizan el mismo tipo y forma de actividades.</li> <li>- Muestran desagrado al realizarse modificaciones sin recibir anticipación.</li> <li>- Presentan inflexibilidad ante cambios de actividad.</li> </ul> |
| <b>Nivel 2</b><br><br><b>Requiere un apoyo notable</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades graves.</li> <li>- Problemas sociales que se evidencian incluso con apoyo.</li> <li>- En ocasiones inician relaciones sociales, pero con bastante esfuerzo y apoyo.</li> <li>- Les resulta difícil continuar conversaciones.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escasa flexibilidad para enfrentar los cambios, requieren de apoyo para anticipar lo que sucederá.</li> <li>- Muestran desagrado para lograr modificar sus acciones y preferencias.</li> </ul>                |
| <b>Nivel 1</b><br><br><b>Requiere apoyo</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando se les otorga apoyo pueden mantener relaciones, pero suelen ser diferentes a lo esperado.</li> <li>- Pareciera que no presentan interés por establecer relaciones con otras personas, pese a desearlas.</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar acciones de la misma forma les causa problemas en uno o más contextos, pero no en todos.</li> <li>- Dificultades para organizar y planificar, por lo que en ocasiones son dependientes.</li> </ul>   |

**Fuente:** Adaptación de tabla de los niveles de apoyo presentados por el DSM-V elaborado por Fundación Apoyo Autismo Chile Epaa (2020).

### 3.2.6. Profesionales.

Las investigadoras que realizan el presente estudio exponen que es fundamental otorgar apoyos a las personas en Condición de Espectro Autista, debido a su amplia gama de características. Estos apoyos se deben basar en un modelo integral que se caracterice por ser preciso y flexible, asegurando el desarrollo y proyecto de vida de la persona que presenta esta condición.

El objetivo primordial de estas intervenciones es promover el desarrollo y dominio de aspectos funcionales que se deben practicar para establecer una participación, comunicación e interacción. Al momento de detectar esta condición de forma temprana y recibir un apoyo oportuno, el/la niño/a podría presentar óptimos resultados y variadas posibilidades de desarrollo y calidad de vida.

La Fundación de Autismo de Madrid (España) (2018) definió los roles de los/las diversos/as profesionales que promueven el desarrollo de las personas en Condición de Espectro Autista, entre ellos/as se encuentran:

- **Psicólogos/as:** El trabajo que realiza este/a profesional es muy amplio, ya que pueden trabajar desde la detección precoz y la intervención de atención temprana, además de acompañar y atender a la persona en CEA en todas sus necesidades a lo largo de su desarrollo, trabajando de igual modo con las familias a través de pautas de intervenciones o sugerencias para implementar con sus hijos/as, realizando un trabajo de aceptación y compromiso. Este profesional también se desempeña en áreas como las evaluaciones, intervenciones de estimulación cognitiva, manejo y control de las emociones, resolución de conflictos, habilidades sociales, conducta, y aspectos referentes a su desarrollo integral (talleres laborales).

- **Logopedas<sup>2</sup>:** Estos/as profesionales otorgan a las personas en CEA la posibilidad de comunicarse, ya que en ocasiones existe una falta de lenguaje, es por esto que es necesario establecer un sistema de comunicación alternativo o aumentativo para que puedan expresarse. Además de aquello, les ayudan a comprender las intenciones de los demás a través de las expresiones faciales, tono de voz, entre otros. Saber cuáles palabras utilizar en cada momento y situación (pragmática).
- **Profesores/as:** Entre los/las profesionales que trabajan con estudiantes en CEA, están los/las educadores/as de educación especial, y entre sus labores destacan la elaboración de planes individualizados, adecuación curricular, planificación de las experiencias de aprendizaje, elaboración de informes de evaluación y registro del desarrollo del/la estudiante. Los/las profesores de educación especial se adaptan a las NEE de los/las niños/as y trabajan basándose en diferentes enfoques de acuerdo a la necesidad de cada estudiante. Además de aquello, trabajan en estrecha colaboración con las familias y conforman equipo entre los/las profesionales participantes.
- **Trabajador/a social:** Estos/as profesionales contribuyen para que disminuya la desigualdad social, facilitando la integración de las personas en CEA. Además, otorgan información sobre los recursos y ayudas que existen para ellos/as.
- **Terapeutas ocupacionales:** Estos/as profesionales brindan los apoyos necesarios para que las personas en CEA tengan un desempeño ocupacional y un desarrollo integral satisfactorio, es decir, que sean capaces de ser autónomos e independientes, posibilitando la inserción social.
- **Cuidadores/as /auxiliares/ técnicos/as:** Estos/as profesionales acompañan a las personas CEA en su día a día, otorgan apoyos y sirven de guía para realizar las actividades básicas de aseo y alimentación. Estas personas contribuyen a que las personas en CEA aumenten su autonomía.

---

<sup>2</sup> Las investigadoras mencionan que en Chile se conoce este profesional como Fonoaudiólogo /a.

- **Educadores/as sociales:** Estos/as profesionales se desempeñan en el área de la educación y su rol es intervenir en la realidad sociocultural, aportando al desarrollo de la autonomía de las personas que presentan dificultades sociales, como lo es el caso de los/las niños/as en CEA.
- **Integradores/as sociales:** Estos/as profesionales se encuentran capacitados/as para intervenir en conjunto con un equipo coordinando acciones que están dirigidas a prevenir situaciones que involucran una exclusión social, y esto lo realizan a través de estrategias socioeducativas. En el caso de las personas en CEA, los/las integradores/as sociales desempeñan un rol fundamental en los establecimientos escolares.
- **Voluntarios/as:** Estas personas entregan su tiempo a favor de los/as niños/as en CEA. Realizan labores de acompañamiento en actividades de ocio en las cuales participan las personas en CEA, colaboran en eventos de algunas entidades como fundaciones y algunos/as ofrecen sus servicios profesionales a alguna entidad.

Igualmente, Fundación Apoyo Autismo Chile Epaa (2020) mencionó los/las profesionales que abordan las necesidades de los/las niños/as en Condición de Espectro Autista:

- **Psicólogo/a:** Otorga apoyo a la salud emocional de la persona en CEA, acompañando igualmente a la familia.
- **Terapeuta ocupacional:** Entrega apoyo para aminorar las dificultades sensoriales y promover actividades de la vida diaria.
- **Fonoaudiólogo/a:** Sus apoyos se basan en el desarrollo del lenguaje y comunicación.
- **Educador/a diferencial - psicopedagogo/a:** Realizan adecuaciones curriculares para promover los aprendizajes.
- **Kinesiólogo/a:** Entregan los apoyos necesarios para promover el desarrollo psicomotor.



- **Trabajador/a social:** Apoya al estudiante y su familia, otorgando orientaciones sobre economía, derechos, entre otros.

Asimismo, Fundación Apoyo Autismo Chile Epaa (2020) expuso que los/las profesionales que se desarrollan en el contexto escolar, deben caracterizarse por presentar un perfil especial, siendo agentes de cambio para promover la inclusión:

- Deben apoyar a las personas en CEA de forma especializada.
- Su rol es promover la inclusión en las personas en CEA.
- Deben trabajar colaborativamente, es decir, si un/a estudiante utiliza un sistema de comunicación determinado, todas las personas que se relacionan con él/ella deben utilizar el mismo sistema para lograr establecer una interacción.

De igual modo, deben realizar un plan de apoyo personalizado, apoyar en la sala de clases y recreo, elaborar recursos de apoyo en conjunto con otros/as profesores/as, realizar talleres y charlas a otras personas de la comunidad educativa y generar espacios y ambientes inclusivos promoviendo 4 niveles que son: presencia, participación activa, contribución y relaciones significativas (Fundación Autismo Chile Epaa, 2020).

### **3.2.7. Capacitación docente.**

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), 1992 (citado por Calvo, 2013), publicó en los años noventa un informe el cual detalla los nuevos desafíos y demandas hacia los establecimientos educacionales y los/las docentes, estos se originan a partir de nuevas expectativas. Los resultados de este informe revelaron que existe el desafío de planificar e implementar experiencias de aprendizaje diversas de acuerdo a las necesidades de los/las estudiantes, es por esto que los/las educadores/as deben adecuarse a las modificaciones actuales, fortaleciendo su práctica docente.

Calvo (2013) expone que en la actualidad los resultados de esta investigación permanecen vigentes, existiendo enormes desafíos para los/las docentes al momento de

responder a las demandas que están en constante transformación, con el objetivo de promover una educación inclusiva y de calidad.

A partir de lo anterior, Rodríguez (s.f) revela que la educación presenta el objetivo de formar profesionales capacitados/as que dominen conocimientos y habilidades para cumplir responsablemente las competencias de su labor docente, es por este motivo que la capacitación se debe impartir obligatoriamente en todos los establecimientos educacionales.

Vásquez (2017) menciona que la capacitación es toda actividad que se desarrolla en una organización con la finalidad de satisfacer las necesidades, potenciar el conocimiento, habilidades o conductas en los equipos de trabajo, esto evita la obsolescencia de los conocimientos del profesorado. De igual modo permite adecuarse a las modificaciones que ha realizado la sociedad.

El autor anterior revela que los objetivos de la capacitación docente son los siguientes:

- a) Desarrollar una actitud de compromiso, potenciando cualitativamente los procesos educativos.
- b) Utilizar de forma creativa y adecuada instrumentos curriculares y de apoyo.
- c) Socializar experiencias que contribuyan al beneficio de la calidad de vida de los/las niños/as y sus aprendizajes.
- d) Cumplir de forma protagónica su rol de docente, transformando los procesos educativos.

Ajzen, 1988 (citados por Angenscheidt y Navarrete, 2017) expuso que un/a profesor/a se ocupará de modificar sus prácticas educativas cuando considere que es capaz de realizarlo, es por eso que debe sentirse capacitado/a en cuanto al dominio de dichas prácticas vinculadas con la atención a la diversidad, apoyado/a al mismo tiempo por el establecimiento educacional en cuanto al tiempo para planificar y coordinar con otros/as.

### **3.2.8. Trabajo colaborativo de profesionales.**

El Marco para la Buena Dirección y el Liderazgo Escolar, 2015 (citado por Mineduc, 2019) enfatiza que las comunidades educativas deben construir culturas escolares que se

sustenten en la colaboración y aprendizaje mutuo, con la finalidad de desarrollar climas propicios para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Alcover y Gil, 2002 (citados por Mineduc, 2019) una cultura colaborativa se comprende como una dinámica, en la cual dos o más actores trabajan colaborativamente de manera sistemática y permanente, logrando los objetivos de la institución.

Mineduc, 2015 (citado por Agüero et al., 2019) en el Decreto 83 establece nuevas orientaciones y criterios para fomentar la diversificación de la enseñanza, en la cual expone que es labor de todos/as los/las educadores/as realizar esta función. Es por esto, que disponen de horarios para el trabajo colaborativo, participando los/las docentes regulares y diferenciales, con el objetivo de elaborar estrategias educativas y evaluativas para todos/as los/las estudiantes.

Con la finalidad de incrementar la calidad de la formación del profesorado, se promulgó el año 2016 en Chile el Sistema de Desarrollo Profesional Docente (Ley N°20.903), en la cual los equipos directivos desempeñan el rol de incentivar la creación de culturas educativas que elaboren un trabajo colaborativo, innovando pedagógicamente (Mineduc, 2019).

Este nuevo sistema (Ley N.º 20.903) introdujo diversas modificaciones, entre estas se encuentra el incremento de tiempo no lectivo para profesores/as que desempeñan su labor en instituciones educativas que reciben financiamiento por parte del estado, con el objetivo de potenciar y fortalecer el desarrollo profesional y trabajo colaborativo entre educadores/as al interior de los centros educativos (Mineduc, 2019).

La normativa, desde el año 2019, explicita que, los sostenedores de Establecimientos Educativos chilenos deben disminuir las horas lectivas de los/las docentes de aula, a un 60%, de manera de disponer de un 40% de su jornada para organizar y elaborar actividades curriculares no lectivas (Mineduc, 2019).

Mineduc (2019) expone que este tiempo (40%) debe estar destinado para planificar y evaluar experiencias de aprendizaje. De igual modo, Mineduc, 2017 (citado por Mineduc, 2019) revela que se deben realizar en este horario trabajos colaborativos.

Por otra parte, González, Jofré y Villablanca (2018), revelaron que el trabajo colaborativo es fundamental para lograr que los/las profesores/as regulares elaboren acciones inclusivas, pues un cambio de actitud o de paradigma no genera viabilidad si no existe un real interés, compromiso, coordinación y perdurabilidad a lo largo del tiempo.

### **3.2.9. Familia de niños/as en CEA y profesionales.**

La familia cumple un rol primordial en el proceso educativo, ya que promueve y facilita el desarrollo personal y social del/la niño/a. Generalmente son los padres y/o madres quienes influyen en el aprendizaje. Es por esto que es esencial incluir a la familia en la educación de sus hijos/as para optimizar las intervenciones educativas (Alfonso, 2010).

Para Bolívar, 2006-2008 (citado por Domínguez, 2014) la participación de las familias constituye una función primordial, porque al colaborar en las decisiones y acciones de la escuela, fomentan el desarrollo de una comunidad educativa inclusiva y de calidad.

Es por lo anterior, que las familias de los/las estudiantes con NEE, incluidos/as en los establecimientos educacionales regulares, requieren comunicarse permanentemente con diversos/as profesionales (relacionados al área de la educación y de la salud) para conocer las acciones que desarrolla el equipo de manera conjunta y coordinada en función a su hijo/a (Maeztu, 2006).

De acuerdo a MINEDUC (2012), la familia de un/a estudiante con NEE, presenta la posibilidad de:

Solicitar los resultados de la evaluación diagnóstica integral de su hijo/a, conocer el equipo profesional que construye el plan educativo de apoyo individual, saber el horario específico de apoyo que tendrá el/la niño/a, poseer conocimiento respecto al trabajo colaborativo que se realiza en función al/la estudiante, solicitar información de acuerdo al currículo o estrategias específicas que se están implementando tanto para su hijo/a o para el

curso en general, autorizar las adecuaciones curriculares significativas que se desarrollarán, preguntar respecto a las pautas formales para registrar el progreso del/la niño/a y cuál será la modalidad de entrega de la información y solicitar sugerencias de acciones para potenciar las habilidades del/la estudiante.

Arteta, et al., (s.f) revelan que, en un inicio, las familias que reciben este diagnóstico, experimentan un duelo debido a un quiebre que se genera en las expectativas parentales y de plan de vida, manifestándose en una negación o rechazo consciente o inconsciente de la realidad. Es por esto, que es un proceso complejo de enfrentar.

A partir de este duelo y proceso de aceptación, surgen distintas implicaciones que presenta una familia de un/a niño/a en CEA, para Panigua, 1999 (citado por Baña, 2015) serían las siguientes:

- a) Una profunda preocupación por el presente y futuro de su hijo/a en CEA.
- b) Seleccionar y decidir tratamientos médicos, elección de diferentes profesionales y alternativas educativas.
- c) Aumento en la dedicación de los cuidados físicos, tiempo de interacción, estudio compartido, programas de estimulación temprana, actividades de ocio y refuerzo del proceso educativo.
- d) Gastos excesivos (de tipo médico, terapéutico y educativo).
- e) Una intensa preocupación, interrogantes e incertidumbres ante la independencia del/la niño/a que se encuentra en esta condición.

No obstante, diversas familias alcanzan un alto grado de satisfacción y adaptación, si ambos padres se involucran y colaboran en la realización de labores del hogar como del cuidado de su hijo/a en Condición de Espectro Autista.

Cuando los/las diferentes profesionales se interioricen y familiaricen con el duelo y procesos complejos que las familias de niños/as en CEA deben enfrentar, podrán contribuir en la reducción de estrés de los padres, aportando a través de las actividades e intervenciones al desarrollo significativo del/la estudiante. Para el núcleo familiar, las interacciones de los/las docentes y otros/as especialistas pueden ser una fuente adicional de preocupación, por lo que es necesario que los/las profesionales escuchen, se comuniquen y resuelvan dudas e

inquietudes del padre y/o de la madre, informando sobre aspectos relevantes en función al niño/a. Igualmente, los/las profesionales pueden apoyar al grupo familiar, colaborando e investigando sobre redes de apoyo, ya que existe una serie de asociaciones y fundaciones que se dedican a potenciar el desarrollo integral del/la estudiante en CEA (Centro Iris, 2021).

Centro Iris (2021) indica que las familias pueden proveer diversa información a los/las profesionales respecto:

- a) Talentos, intereses y necesidades del/la niño/a.
- b) La aptitud cultural e implementación de metas y estrategias de intervención.
- c) Información respecto a circunstancias particulares que vivencien con su hijo/a en CEA al interior del hogar.

Para Nashiki, et al., (s.f), este intercambio informativo entre familia y profesionales puede generarse a través de:

- Encuentros espontáneos: Oportunidades en las cuales los/las profesionales se encuentran con la familia, compartiendo información y escuchando al padre o a la madre.
- Entrevistas: Encuentros privados entre la familia (padre y/o madre) y los miembros del equipo profesional, con el propósito de asesorar, orientar y socializar información respecto al desarrollo del/la estudiante, buscando de manera conjunta opciones de implementación para el desarrollo integral del/la niño/a.
- Visitas domiciliarias: Los/las profesionales asisten al hogar de la familia, con el objetivo de responder a las demandas del grupo familiar, considerando rutinas, dificultades, normas de conducta y comunicación para satisfacer las necesidades.

### **3.2.10. Terapias.**

Existen diversas miradas al abordar el proceso educativo de los individuos en CEA.

Hasta ahora se ha mencionado cómo diversos profesionales desde las áreas de educación y salud proponen formas de interacción y propuestas para acompañar el desarrollo de estudiantes en CEA.

Sin embargo, existen también otras propuestas desde las "terapias alternativas", entre las que se mencionan:

### **Terapia Asistida con Animales (TAA).**

- Terapia asistida con perros.

Burrows, et al., 1962 (citados por Isaza y Muñoz, 2013) mencionaron que este tipo de terapia le entrega al/la niño/a en CEA, la oportunidad de conectarse con su entorno. Los perros disminuyen la irritabilidad y conductas dañinas, además, de generar un vínculo afectivo.

Igualmente, Signes, s.f. (citado por Isaza y Muñoz, 2013) explicó que los perros establecen una interacción, en la cual elevan la autoestima de la persona, también entregan la posibilidad de distraerse, como, además, la sensación de protección.

El autor anterior también mencionó que el perro tiene el rol de ser un facilitador social que puede fomentar la atención, concentración, razonamiento lógico matemático, organización del espacio, como de igual manera la motricidad fina y gruesa. Fernández, 2012 (citados por Isaza y Muñoz, 2013) detalló que además se ve beneficiada el área emocional y la sensibilidad.

Tellier, et al., s.f. (citados por Isaza y Muñoz, 2013) detallaron las actividades que se podrían realizar con el perro, las cuales pueden ser: pasearlo, alimentarlo, acariciarlo, escuchar los latidos de su corazón, entre otras. Además, se podría trabajar con los/las niños/as la memoria semántica, la identificación de objetos, la atención, concentración de acciones en cadena y la motricidad.

Burgoyne y sus colaboradores, 2014 (citados por Moserle, 2019) explicaron que este tipo de terapia ha generado resultados favorables, en la cual se logró observar que, al estar un perro presente, el/la niño/a en CEA disminuye conductas problemáticas que provienen de alguna alteración en el entorno, evidenciándose en consecuencia comportamientos positivos como lo son el contacto visual y comunicación social. De igual modo, desarrollan seguridad, compañerismo, reconocimiento social positivo y potenciación de las habilidades motoras. Además, se han observado beneficios en las familias de los/las niños/as en CEA, ya que expresaban seguridad y tranquilidad por los aspectos favorables que otorga este tipo de terapia.

Martín y Farnum, 2002 (citados por Corada, 2019) se refirieron a otra investigación sobre el potencial de los perros que realizan la acción de acompañar terapéuticamente a los/las niños/as en CEA para desarrollar su comunicación. En este los investigadores determinaron que los/las niños/as respondían positivamente a estos animales, realizando un mayor contacto ocular, de comunicación y de intención al conectarse por medio de la alimentación del perro. Además, lograron observar que los/las niños/as estaban más tiempo concentrados/as, siguiendo las indicaciones del/la terapeuta. Este estudio demuestra que los animales pueden fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas.

- Equinoterapia.

Cabra, 2012 (citado por Truyols, 2017) en su memoria señaló investigaciones sobre terapias asistidas con caballos. De acuerdo a lo que señala la literatura, se menciona que se tiende a pensar que los animales pueden cumplir el rol de ser agentes beneficiosos para el/la niño/a, como también para los/las cuidadores/as de éstos/as.

Según lo que mencionaron Oropesa, García, Puente y Matute, 2009 (citados por Truyols, 2017) son muchos los animales que han sido un aporte en las terapias asistidas con animales, más conocidas como TAA. Entre estas terapias, se encuentra el caballo como uno



de los animales que más se ha utilizado en la actualidad, esto debido a sus características físicas y la nobleza que posee para poder prestar el apoyo como co-terapeuta.

Tabares, Vicente y Sánchez (2013) estudiaron los beneficios que ofrece la equinoterapia en personas en Condición de Espectro Autista de acuerdo a evaluaciones que realizaron, investigando cuál es el impacto que tiene esta terapia en niños/as en CEA; esto de acuerdo a los niveles salivares, la hormona del estrés, cortisol, y progesterona.

De acuerdo a los resultados obtenidos en estas evaluaciones se menciona la disminución del cortisol y aumento de progesterona, en simples palabras disminuye el estrés y mejora las actitudes sociales.

Vázquez y Lista, 2011 (citados por Truyols, 2017) en sus investigaciones se refirieron a un programa de equinoterapia el cual contemplaba como tiempo, 12 semanas. Este programa es realizado por Bass, et al. (2009) y consistía en reunir a 19 personas autistas y 15 individuos como grupo control, en este programa evidenciaron que en el grupo experimental existió mayor motivación social y menos desatención.

Otros autores tales como Delgado y Sánchez, 2015 (citados por Truyols, 2017), mencionaron que la equinoterapia aporta beneficios como disminuir la depresión, ansiedad, hiperactividad, beneficios en la comunicación, aunque estas eran no verbales, equilibrio y tono muscular.

Funahashi, 2013; Fung, 2014 (citados por Truyols, 2017), señalaron que existen otros autores los cuales mencionan que pese a los beneficios que ofrece esta terapia, los/las niños/as en CEA al principio temían o rechazaban la TAA, mostrando comportamientos negativos; no obstante, a medida que transcurría el tiempo, éstos fueron positivos.

Según Barbado, 2016 (citado por Corada, 2019) la Terapia Asistida con Animales (TAA) resulta ser muy beneficiosa para las personas en Condición de Espectro Autista; sin embargo, para algunas no, esto se debe a la hipersensibilidad sensorial que presentan ciertas personas en CEA, por lo cual el olor del perro o el ladrido les puede provocar malestar.

Frecuentemente, el motivo principal por el cual algunas personas en CEA no desean participar en las actividades con animales, es por tener una extrema sensibilidad a los sonidos y/o olores. De igual manera, se debe tomar en consideración que esto se acentúa cuando los/las niños/as en CEA se encuentran cansados/as.

### **Terapia con fármacos.**

Lacivita E, et al., 2007 (citado por Robles, Hernández, Peña, De la Rosa, Guadarrama, 2019) mencionaron que, en el área de los fármacos, se han utilizado variados medicamentos para tratar características de la Condición de Espectro Autista; no obstante, no se ha logrado evidenciar su eficacia, es por esto que se necesitan más investigaciones para tener en consideración este tipo de terapia:

- Antipsicóticos.

Troost et al., 2005 (citado por Robles et al., 2019) explicaron que el Aripiprazol y la Risperidona son los principales antipsicóticos que aportan a la Condición de Espectro Autista, su efectividad se ha evidenciado por medio de los ensayos clínicos. El Aripiprazol tiene un efecto de un corto período de tiempo, en el cual reduce los niveles de irritabilidad, hiperactividad y conductas estereotipadas; sin embargo, tiene otros efectos como sedación, ganancia de peso e hipersalivación. La Risperidona ha tenido la función de prevenir las recaídas. Sus efectos secundarios han sido: subir de peso, aumento de apetito, fatiga y ansiedad.

### **Estimulación transcraneal con corriente directa.**

Zangen, et al., 2005 (citados por León-Sarmiento, et al., 2013) detallaron que las bobinas que se utilizan para generar el campo magnético poseen diversas formas, dependiendo esto de los objetivos planteados. Estas bobinas comúnmente son redondas de 6

a 8 centímetros de diámetro aproximadamente, las cuales activan una zona de tejido nervioso muy considerable.

Fernández, et al., 2017 (citado por Robles, et al., 2019) explicaron que es un procedimiento escasamente invasivo que permite el desarrollo de las relaciones sociales y el control de las emociones. Una revisión metódica de ensayos clínicos y reportes sobre personas, han mostrado que la duración de su efecto es de dos meses hasta un año.

### 3.3. Dimensiones para promover el aprendizaje en centros educativos.

De acuerdo a lo que menciona Booth y Ainscow (2011) en la tercera edición del INDEX, en la “Guía para la educación inclusiva”, las NEE debiesen nombrarse como barreras para el aprendizaje, esto se debe a que no es la persona el problema, sino el entorno que impide el acceso a la participación.

Es por esto que, en esta guía señalaron que existen 3 dimensiones las cuales son importantes promover y fortalecer en los centros educacionales:

- **Cultura inclusiva:** Esta dimensión enfatiza la importancia de crear comunidades escolares que sean seguras, acogedoras y colaboradoras, en las cuales se acepta y da la bienvenida a las diferentes personas que pertenecen a una localidad.  
Los principios de los cuales se guían las decisiones de un centro escolar y que se concretan en las políticas y prácticas educativas, derivan de su propia cultura.
- **Políticas inclusivas:** Esta dimensión tiene como objetivo lograr que la inclusión esté inmersa en el proceso de mejora e innovación. La idea de esto es que las políticas propicien la participación de los/las estudiantes y los/las profesores/as desde el primer momento que ingresan al centro educacional. En esta dimensión se considera el concepto de apoyo como todas las actividades que aumenten la capacidad de un centro educacional para atender a la diversidad de los/las estudiantes que se

encuentren allí, de esa manera se promueve que todo participante sea valorado con equidad.

- **Prácticas inclusivas:** El objetivo de esta dimensión es mejorar el qué y cómo se enseña y aprende, con el fin de que estos aspectos reflejen los valores inclusivos y las políticas que posee el centro educativo. Las repercusiones de los valores inclusivos al momento de incorporar los contenidos de enseñanza-aprendizaje se proponen en una sección denominada “construir un currículum para todos”, todo esto con el fin de que las prácticas pedagógicas de enseñanza-aprendizaje puedan responder a la diversidad de los/las estudiantes del centro educacional.

En esta dimensión se considera al/la estudiante como un sujeto activo, reflexivo y crítico; además de aquello, que los/las profesores/as trabajen colaborativamente, los/las cuales sean capaces de asumir la responsabilidad del aprendizaje de sus estudiantes.

### **3.4. Estrategias y recursos para el apoyo de estudiantes en CEA en el aula regular.**

Como se ha mencionado con anterioridad, es imprescindible promover el desarrollo integral de los/las estudiantes, valorando la diversidad; es por esto que para que acceda al currículum el/la niño/a en CEA existen diversas estrategias y recursos educativos que se pueden implementar en las experiencias de enseñanza-aprendizaje.

Inicialmente, se presentan breves definiciones respecto a cada concepto para su óptima comprensión, para posteriormente dar a conocer las estrategias y recursos educativos.

#### **3.4.1. ¿Qué es una estrategia educativa?**

Sánchez, 2013 (citado por Heredia, 2018) comprende la palabra estrategia de enseñanza o didáctica a un instrumento que ayuda a dirigir un desarrollo y es implementada

por el/la profesor/a para alcanzar cierto objetivo. Por otro lado, para Miguel, 2006 (citado por Heredia, 2018) una estrategia educativa es un método.

Por otra parte, desde una mirada constructivista, Díaz, et al., 2002 (citados por Heredia, 2018) realizaron una diferencia en cuanto al concepto de estrategia, señalando que estrategia de aprendizaje es el procedimiento que utiliza el/la estudiante de manera flexible, adaptativa y premeditada para beneficiar sus procesos de aprendizaje de forma significativa. Por el contrario, las estrategias de enseñanza son procedimientos y modificaciones que realizan los/las profesores/as de manera flexible y metódica para fomentar de buena manera la cantidad y calidad de los aprendizajes significativos en los/las estudiantes.

Por su parte, Guárate (2018) indica que una estrategia educativa es una agrupación de acciones que emplea el/la docente a través de métodos, técnicas y recursos con el objetivo de planificar, implementar y evaluar intencionalmente, para lograr una situación de enseñanza-aprendizaje significativa y eficaz.

### **3.4.2. Estrategias de aprendizaje para estudiantes en Condición de Espectro Autista.**

MINEDUC (2010) en su Manual de apoyo para docentes: Educación de estudiantes que presentan “Trastorno de Espectro Autista”, Riviére, 2001 y Bonilla, 2012 (citados por Rangel, 2016) mencionan estrategias transversales para el desarrollo de experiencias de aprendizaje en estudiantes en CEA, los cuales se mencionan a continuación:

- Los apoyos que se otorguen a los/las estudiantes deben ser intensos y los objetivos deben plantearse y coordinarse entre la familia del/la estudiante y los/las profesionales que trabajan con el/la niño/a. Estos objetivos deben ser adaptados a la vida del/la estudiante.
- Es fundamental considerar objetivos y actividades que sean de tipo funcionales (aprendizajes que aporten a su desarrollo autónomo), para que el/la niño/a aprenda y desarrolle habilidades en contextos cotidianos.

- Debe existir una secuenciación de objetivos. Estos al ser objetivos-meta pueden fragmentarse en distintos logros parciales que se aproximen al objetivo final. Por ende, las actividades se pueden dividir en tareas para ir facilitando su comprensión.
- Se deben utilizar técnicas de encadenamiento (desarrollar habilidades de manera progresiva). Esto se aplica en las actividades de la vida diaria con el fin de fomentar en el/la niño/a el interés por la consecuencia de la tarea.

Bonilla, 2012 (citado por Rangel, 2016) añade que la intervención debe iniciar desde un alto grado de estructuración, y finalizar en una desestructuración programada que ocurra paso a paso.

Respecto al área de comunicación e interacción social, MINEDUC (2010) se refiere a las siguientes estrategias para favorecer este ámbito:

- El/la niño/a debe tener maneras para manifestar sus requerimientos e intenciones, esto, antes de que comience a utilizar palabras para comunicarse. Él/ella percibe que sus comportamientos poseen una importancia comunicativa, los cuales se pueden usar de forma positiva para alcanzar resultados. Usualmente el/la niño/a en CEA da a conocer sus requerimientos y deseos por medio del llanto, gritos, entre otros. Por su parte,  
Rivière, 2001 (citado por Rangel, 2016) también menciona que es relevante dar prioridad a los objetivos que pretenden desarrollar las habilidades comunicativas en un enfoque pragmático y funcional.
- Al momento de utilizar el lenguaje, la idea es que sea sencillo, emitiendo frases cortas, de manera que la información que se entregue a el/la estudiante sea clara. Esto se puede apoyar con gestos para complementar el lenguaje.

- Antes que el/la niño/a aprenda el nombre de un objeto, este debe tener la oportunidad de explorarlo, tocarlo y mirarlo, para conocer las diversas características y funciones de éste. Estos pueden ser entre dos a tres objetos, ya que, al observar tantos estímulos, es probable que pierda el foco de atención.

De acuerdo al área de comportamientos e intereses, MINEDUC (2010) se refiere a las siguientes estrategias para promover y fortalecer este aspecto:

- Es necesario realizar actividades que respeten una estructura o rutina, éstas deben estar en una agenda de trabajo, realizándose dentro de la misma forma y marco. Si se desea realizar algún cambio en la actividad, es fundamental avisar con anticipación a el/la estudiante, de manera progresiva y pausada para que acepte los cambios producidos, ya que es muy importante para él/ella conocer las acciones que realizará con anterioridad.
- Deben implementarse diversos tipos de refuerzos para conseguir y mantener los aprendizajes. Es necesario utilizar refuerzo material y social, con la intención de promover la motivación y participación del/la niño/a. Todo refuerzo debe realizarse en base a los gustos e intereses que presente el/la estudiante.

Rivière, 2001 (citado por Rangel, 2016) añade que se tienen que aminorar las conductas desadaptativas por medio de procesos de adquisición de un modelo funcional alternativo, es decir, se le debe entregar a el/la niño/a otra opción para manifestar un comportamiento.

Anteriormente se menciona que las personas en CEA presentan dificultades para comprender e interpretar creencias y pensamientos de otros individuos, por ende, les resulta complejo actuar o predecir las conductas.

Es así que Múgica (2017) otorga estrategias para fomentar el desarrollo de la Teoría de la Mente en niños/as en CEA:

En las intervenciones que se realizan con personas en Condición de Espectro Autista, es necesario trabajar la capacidad mental, a través de juegos tales como roll- playing, dibujos, historias, entre otros. Por medio de estos juegos las personas en CEA logran comprender que los demás presentan un pensamiento diferente al de ellos/as, que dos personas pueden sentir distintas emociones en una misma situación, por lo cual el/la docente debe trabajar con el/la niño/a verbos tales como querer, creer, desear, entre otros.

Por su parte, Couñago (2020) agrega otras estrategias para fomentar la Teoría de la Mente:

Una técnica es la diferenciación entre pensar y decir, para esto se pueden utilizar símbolos que representen las ideas y conversaciones en las burbujas de los cómics, es primordial que el/la docente explique cada situación al/la niño/a. Otra alternativa es mostrar la cara de un individuo que expresa una emoción (enojo, tristeza, alegría, entre otros) y que el/la niño/a escriba dentro de la burbuja lo que podría estar pensando la persona.

Otra práctica es la actividad de adivinar intenciones, en la cual el/la niño/a observa una imagen, donde está un personaje que desea algo, entregando él/ella la solución para que pueda obtenerlo. Por ejemplo, se le puede mostrar una imagen de un niño que desea alcanzar un libro, pero presenta dificultades porque está en lo alto de la estantería. Seguidamente se le pregunta: “¿Qué quiere el niño?”, “¿Por qué no coge el libro?”, “¿Qué puede hacer para alcanzarlo?”, es así que aprende sobre las intenciones de los demás.

### **3.4.3. Modelos de intervención para la Condición de Espectro Autista.**

En la literatura se mencionan variados métodos y formas de abordar la intervención de los/las niños/as en CEA.

Se mencionan a continuación aquellos que aparecen reiteradamente en la literatura consultada.

#### **Intervención conductual.**



- Applied Behavior Analysis/ Análisis aplicado de la conducta (ABA).

Mulas, et al., 2010 (citado por Parentelli, 2016) explicaron que es una intervención centrada en la conducta que fue originada por uno de sus exponentes más importantes, el psicólogo noruego Ivar Lovaas en la década de los sesenta. Sus programas tratan de un entrenamiento ordenado y arduo. Güemes et al, 2009 (citado por Parentelli, 2016) mencionaron que la finalidad es enseñar comportamientos y habilidades nuevas que se caractericen por ser esencialmente sociales, comunicativas, emocionales, eliminando conductas poco adecuadas. Parentelli (2016) explicó que un ejemplo de esto es: enseñar a saludar, jugar, erradicar o aminorar comportamientos violentos, de exhibicionismo, entre otros.

Mulas, et al., 2010 (citados por Parentelli, 2016) explicaron que el estímulo respuesta-refuerzo es una de las técnicas que se utilizan, si se observa una respuesta correcta, se debe dar un refuerzo, por el contrario, una respuesta poco pertinente se tiene que corregir o no tomar en consideración. Kern, et al., s.f. (citados por Parentelli, 2016) expresaron que para implementar este ejercicio se debe establecer en primer lugar un antecedente, siendo esto un estímulo físico o verbal, emitiendo una orden o petición, en segundo lugar, se debe manifestar la presencia o ausencia de la respuesta y como tercer lugar, si la respuesta es correcta se debe reforzar y si es incorrecta se debe ignorar.

Güemes, et al., 2009 (citados por Parentelli, 2016) detallaron que se debe considerar un aspecto muy relevante, y es que, para lograr beneficios con este programa, tiene que haber previamente un entrenamiento individual arduo, mínimo por dos años, realizándose esto desde treinta a cuarenta horas semanales. Además, debe implementarse antes de los tres años y medio y tienen que ser los padres quienes cumplan el rol de ser co-terapeutas para que de esa forma exista una estabilidad y una generalización de las conductas adquiridas, es decir, es un trabajo colaborativo en el cual participa el terapeuta, los familiares y el/la niño/a.

- Entrenamiento por Ensayos Discretos (DTT).

Este es otro método centrado en la conducta, el cual Güemes, et al., 2009 (citados por Parentelli, 2016) explicaron que también fue diseñado por el Dr. Lovaas en EE.UU. Consiste en deshacer o dividir habilidades específicas en partes pequeñas o pasos para que se aprendan de manera sucesiva. Kern, et al., s.f. (citados por Parentelli, 2016) mencionaron que un ejemplo es cepillarse los dientes; primero se entrena a el/la niño/a yendo al baño en variadas ocasiones, luego se le indica y modela que se acerque al lavamanos, posteriormente, abrir la llave de agua, seguidamente, cepillarse los dientes y finalmente, secarse con la toalla. Para esto se entregan órdenes verbales que se van eliminando progresivamente, a medida que el/la niño/a va logrando los pasos con éxito. Igualmente se debe reforzar de manera positiva la conducta esperada.

De igual modo, Álvarez, et al., (s.f.) explicaron que el/la niño/a debe aprender habilidades fáciles, en las cuales gradualmente se esté aumentando la dificultad, dependiendo esto de los progresos que se obtengan. La forma de trabajar es en base al ensayo discreto, en el cual se presentan cuatro factores:

1. El terapeuta indica una orden o realiza una pregunta que sea clara (estímulo/ por ejemplo: indica a un perro).
2. Sólo de ser necesario, la indicación va después de un refuerzo.
3. El/la niño/a puede responder de forma correcta o incorrecta (respuesta).
4. El terapeuta entrega una consecuencia, es decir, una respuesta correcta se debe reforzar y una incorrecta se tiene que ignorar o corregir. Posteriormente, esto se generaliza a distintas situaciones.

- Apoyo Conductual Positivo.

Álvarez, et al., (s.f.) explicaron que el apoyo conductual defiende la idea de que es necesario modificar el contexto en el cual se genera la conducta desadaptativa o escasamente funcional al entorno, para así obtener una disminución de ese comportamiento.

Por lo cual, la finalidad no se enfoca en solo disminuir la conducta desadaptativa, sino que, además, se centra en desarrollar en la persona un cambio de estilo de vida, en el cual se respete su dignidad, se fomenten sus capacidades y se generen oportunidades para su beneficio (Álvarez, et al., s.f.).

Carabal (2019) detalló que este tipo de apoyo está basado en variadas intervenciones que se sustentan en el cambio de la conducta, por lo que es una labor integral, en la cual primero se debe conocer al individuo en su globalidad, respetar y otorgar los apoyos para que logre modificar el comportamiento desadaptativo a través de la adquisición de otras alternativas y habilidades funcionales. Se debe resaltar, que sólo se modificarán las conductas que pueden afectar la calidad de vida de la persona. Sus intereses y preferencias no se verán afectadas.

Respecto a la conducta desadaptativa, Carabal (2019) mencionó que se debe tener en consideración que ese comportamiento desempeña una funcionalidad para esa persona, por lo cual, la principal finalidad es buscar una conducta que cumpla la misma función.

La autora ejemplifica:

Ejemplo: “Estoy enojado, porque no tengo más hambre y no sé cómo comunicarlo, es por esa razón que he tirado el plato al piso.”

Alternativa: Se le enseña otro comportamiento, que tenga el objetivo de reemplazar la conducta anterior y no sea dañina, por ejemplo, apartar el plato en un lugar que haya sido acordado.

Ambas situaciones presentaban la misma funcionalidad (expresar que no deseaba comer más); sin embargo, la primera posee una mayor incidencia y eleva el potencial de reacción ante ese estímulo. La otra situación requiere de un aprendizaje más complejo y no parece atractiva para el sujeto, es por esto, que al reconducir ese comportamiento otorgándole una estrategia, modelando y reforzando, se puede lograr que aprenda de otra manera la funcionalidad de comunicar la necesidad que en ese momento no sabía o no podía (Carabal, 2019).

Igualmente, Carabal (2019) detalló que, para realizar una evaluación funcional del comportamiento, que pueda originar un programa de intervención, se deben considerar algunos factores:

1. **Descripción de los comportamientos problemáticos:** Asignarles número, describirlos, darles un nivel de gravedad o de urgencia para las futuras intervenciones, darles una frecuencia, mencionar si van seguidos de ciertos comportamientos de otros, etc.
2. **Reconocer los sucesos contextuales y factores que podrían estar posiblemente involucrados:** ¿Qué ha incidido en el contexto externo o interno del individuo? Quizás pudo haber sido una pelea, una sobreestimulación sensorial, entre otras variables.
3. **Estipular cuándo se puede generar aquella conducta desadaptativa:** Éstos pueden ser contextos espaciales, entornos sociales o contextos temporales. Ejemplo: Todas las mañanas antes de tomar el desayuno, en el comedor con cierta cantidad de personas, entre otras.
4. **Reconocer la funcionalidad de la conducta desadaptativa:** Por ejemplo, en el caso del niño que lanzó el plato para lograr comunicar que no deseaba comer más o una niña que se muerde la mano al momento de ingresar a la ducha, porque le incomoda lo que provoca la esponja en su piel en cuanto a la sensación.
5. **Asignar una eficiencia o un reforzamiento de los comportamientos:** ¿La persona obtiene lo que desea?, ¿Se responde a lo que solicita sin otorgarle una estrategia alternativa?, ¿Obtiene una respuesta contraria a lo que buscaba, generando que su comportamiento se acentúe aún más?, ¿Quién, cómo y cuál es la razón por la que se debe reforzar tal comportamiento?, ¿Qué provoca?
6. **Detallar las conductas alternativas (funcionales) ya adquiridas y las que se deben reforzar, para poder eliminar las anteriores:** ¿Qué es lo que la persona sabe realizar y cómo se debe reforzar? Acá se debe tomar en cuenta lo que se conoce respecto a sus intereses y preferencias.
7. **¿Cuáles son sus estrategias comunicativas?:** Aquí son muy importantes los programas de intervención para fomentar la comunicación y el lenguaje.

8. **Comportamientos o acciones que deben dejar de realizar los integrantes de la familia y las personas de la profesión:** Los gritos no son de ayuda, las comparaciones tampoco, la eliminación de un comportamiento debe ser algo que se realice de manera controlada.
9. **Saber las preferencias y reforzadores para el sujeto:** Tener conocimiento sobre estos factores, permite reforzar sus comportamientos y consolidar los aprendizajes nuevos, además, ayuda a atraer la atención.
10. Conocer si la persona recibió terapias, si existió una atención temprana, si la escuela realizó algunas intervenciones, el modo de crianza, el contexto sociocultural del individuo, entre otros factores.

### **Intervenciones centradas en la comunicación.**

Según Aparacio (2012) estas intervenciones se enfocan en el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales.

- PECS (Picture Exchange Communication Systems / Sistemas de comunicación de intercambio de imágenes).

Este sistema alternativo y aumentativo de comunicación fue desarrollado en el año 1985 en Estados Unidos por los ingleses Andrew Bondy, Ph.D. y Lori Frost, M.S. Este sistema se implementó desde un principio con estudiantes de preescolar en CEA (PECS de Barcelona de España, s.f). De acuerdo a lo que señala De La Fuente (2014) este sistema entrega la posibilidad de trabajar con o sin lenguaje oral, esto va a depender de las características de la persona. El objetivo que tiene el PECS, es que el/la niño/a desarrolle la espontaneidad comunicativa, mediante diferentes trabajos que promuevan estas habilidades (tales como pedir, discriminar o aumentar vocabulario), con el fin de lograr un intercambio comunicativo. En simples palabras, este sistema fomenta la comunicación verbal y no verbal.

De La Fuente (2014) explicó que antes de implementar el PECS, se deben plantear ciertas interrogantes: quiénes serán los entrenadores, cuando, en cuál lugar, cómo (ambiente,

recolección y análisis de información) y cuáles reforzadores se les entregarán a el/la niño/a en CEA.

PECS de Barcelona de España (s.f) explica las características de las fases para el desarrollo de este sistema en la siguiente tabla:

| <b>Fase</b>     | <b>Nombre de la fase</b>   | <b>¿En qué consiste?</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FASE I</b>   | Cómo comunicarse           | Los/las niños/as en CEA aprenden a intercambiar una única imagen por un objetivo o actividad que les interese. Es relevante destacar que deben estar dos personas que estén con él/ella, en el cual uno dé la orden y el otro acompañante apoye en el momento que el/la niño/a desee tomar la imagen.                                                     |
| <b>FASE II</b>  | Distancia y persistencia   | Se continúa utilizando una imagen, con la única diferencia de que el/la niño/a en CEA aprende a generalizar la acción que aprendió en la fase anterior, realizando esto en distintos entornos y con diferentes personas, por medio de la distancia física.                                                                                                |
| <b>FASE III</b> | Discriminación de Imágenes | <p>Aprenden a realizar una elección entre dos o más imágenes para solicitar sus objetos o actividades más preferidas.</p> <p>Estas imágenes se colocan en un Libro de Comunicación (una carpeta anillada con tiras autoadhesivas de bucle y gancho, en el cual las imágenes se guardan y se eligen sencillamente para el momento de la comunicación).</p> |
| <b>FASE IV</b>  | Estructura de la Oración   | Aprenden en esta fase a elaborar oraciones simples en una Tira-frase desmontable utilizando una imagen de                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                          |                         |                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                         | “Quiero”, continuada de una imagen del objeto o actividad que solicitan.                                                                                                                          |
| <b>ATRIBUTOS Y VOCABULARIO ADICIONAL</b> |                         | Aprenden a realizar oraciones más extensas, ya que añaden adjetivos, verbos y preposiciones.                                                                                                      |
| <b>FASE V</b>                            | Peticiones en respuesta | Aprenden a utilizar PECS para responder a preguntas como: “¿Qué quieres?”.                                                                                                                        |
| <b>FASE VI</b>                           | Comentario              | Aprenden a comentar, respondiendo preguntas como: “¿Qué ves?”, “¿Qué escuchas?” y “¿Qué es?”, realizando oraciones que inician con las palabras “Veo”, “Escucho”, “Siento”, “Es un”, entre otras. |

En la utilización de PECS, se desarrolla la comunicación de manera gradual, esto quiere decir que se realiza por medio de fases, fortaleciendo la anterior, por lo cual se puede seguir progresando, sin abandonar lo aprendido en las etapas anteriores. En este sistema se inicia desde lo más sencillo, es por esto que el proceso de discriminación se realiza cuando el/la niño/a identifica las imágenes, siendo capaz de entregarlas, buscando al entrenador/a (De La Fuente, 2014).

Simarro, 2013 (citado por De La Fuente, 2014) explica ciertos beneficios e inconvenientes de este sistema:

Una de las ventajas es que se puede utilizar este sistema tanto en la escuela como en el hogar, lo que permite trabajar tanto al interior o exterior de las aulas o centros profesionales que se dedican al acompañamiento de personas que presentan problemas en su comunicación.

Otra de las ventajas de la utilización de PECS es que las personas en Condición de Espectro Autista, presentan una óptima memoria visual, lo que ayuda al desarrollo de su comunicación por medio de imágenes. Estas son un apoyo significativo para las personas que

tienen dificultades en su comunicación, es por esto que permite la selección y discriminación de conceptos. El Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes, es muy relevante por su práctica, además, permite recopilar información respecto a los progresos y dificultades que el/la niño/a ha presentado en las fases.

Sin embargo, también se presentan algunas desventajas, la utilización con PECS necesita por parte de los/las profesionales una formación adecuada y un conocimiento del sistema, ya que los resultados van a depender de su aplicación en el entorno o sala de clases en el que se trabaje con el/la niño/a en CEA.

Para practicarlo se requiere de un acceso constante a imágenes, ya que es el material más relevante para el trabajo por medio PECS. Una limitante es que el/la niño/a que está desarrollando la comunicación a través del uso del Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes, tiene que identificarlas y tener la capacidad de asociarlas a los elementos de su entorno. Así también, el/la entrenador/a que desempeña el rol de ser receptor, de igual modo debe identificar las imágenes que aparecen.

### **Intervenciones combinadas.**

Según Aparicio (2012) estas intervenciones combinan los métodos evolutivos<sup>3</sup> y conductuales, lo que permite obtener óptimos resultados.

- Método TEACCH (Treatment and Education of Autistic and Related Communication Handicapped Children / Tratamiento y educación de niños autistas y con problemas de comunicación relacionados).

Mulas, et al., 2010 (citados por Parentelli, 2016) explicaron que este método fue elaborado por el psicólogo Eric Schopler en la Universidad de Carolina del Norte en Estados

---

<sup>3</sup> Intervenciones evolutivas: promueven en el/la niño/a relaciones positivas y significativas con otras personas. Se enfocan en desarrollar técnicas sociales y de comunicación, en entornos estructurados, así como fomentar habilidades para la vida diaria (habilidades ‘funcionales’ y ‘motoras’) (Mulas et al., 2010).



Unidos en 1966. Baron-Cohen, 2008 (citado por Parentelli, 2016) y Mulas et al., 2010 mencionan que este programa educativo se diseña de forma personalizada para el/la niño/a, y que de igual manera, se utiliza una enseñanza estructurada, complementada por ciertas características de las intervenciones conductuales.

Mesibov y Shea, 2010 (citados por Sanz-Cervera et al., 2018) explicaron que esta metodología TEACCH, considera los desafíos y las fortalezas de los/las niños/as en Condición de Espectro Autista, utilizando una estructura viso espacial, ya que la gran mayoría de las personas en esta condición, procesan mejor la información visual que la auditiva. Este método también considera los intereses y busca desarrollar aprendizajes que sean funcionales.

Benton y Johnson, 2014 (citados por Sanz-Cervera et al., 2018) señalaron que este método se utilizaba en los contextos de educación especial; sin embargo, en la actualidad, se ha implementado en el aula regular, ya que puede traer beneficios para todos/as los/las estudiantes.

Marcelli, 2007 (citado por Parentelli, 2016) detalló que la finalidad de este método es alcanzar la independencia del individuo en CEA en un máximo grado, es por eso que pretende reconocer y fomentar las competencias de determinadas áreas, por medio de una activa estimulación, la recompensa de las conductas, y lo que sabe realizar el/la niño/a. Güemes et al., 2009 (citados por Parentelli, 2016) mencionaron que las habilidades que se pretenden fortalecer son la comunicación, cognición, percepción y habilidades motrices.

Güemes, et al., 2009 (citados por Parentelli, 2016) señalaron que, para desarrollar la comunicación, en el entrenamiento se utilizan: signos, gestos, palabras que estén escritas o pictogramas, considerando las capacidades del/la niño/a. Un ejemplo: para señalar que llegó el momento de almorzar, se usarán tarjetas con un tenedor que sea de plástico y esté pegado, una fotografía de un almuerzo o la palabra ya escrita. Aquello también incorpora la enseñanza de competencias pre académicas, siendo éstos los: colores, números, escribir, dibujar, entre otros.

### **3.4.4. ¿Qué es un Recurso educativo?**

Morales, 2012 (citado por Vargas, 2017) explica que un recurso didáctico es la agrupación de materiales que se involucran y posibilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos recursos pueden ser físicos y/o virtuales, los cuales presentan la finalidad de que los/las estudiantes se interesen y motiven, adaptándose éstos a sus características físicas y psicológicas, siendo una guía para la intervención pedagógica de los/las docentes. Estos recursos se adaptan a todo tipo de contenidos.

### **3.4.5. Recursos que aportan a las intervenciones educativas para estudiantes en Condición de Espectro Autista.**

Cáceres (2017) explicó que los apoyos visuales son los más adecuados para las personas en CEA, porque:

- Otorgan información estable.
- Entregan información tangible sobre individuos, objetos y actividades.
- Se asimilan a sus referentes y se pueden vincular con ellos.
- La utilización de estos permite anticipar los sucesos presentes y futuros, ubicándolos en un tiempo y espacio.
- Entregan información respecto a actividades que ya han sucedido.

Por su parte, MINEDUC (2010), se refirió a la organización y uso de materiales:

Toda elección y organización que se realice de acuerdo a los recursos didácticos y materiales que se van a utilizar con niños/as en CEA, deben considerar los siguientes criterios:

- Deben ser adecuados a su edad cronológica.
- Deben ser fáciles de reconocer por los/las niños/as.
- Ser de fácil manejo.

- Que puedan otorgar información respecto a la actividad que se les está solicitando.
- Deben tener una disposición en el aula de clases, la cual debe estar señalada.
- Deben utilizar los materiales o recursos con constancia y coherencia, pero esto no quiere decir que los utilicen todos al mismo tiempo.

Es por lo anterior, que con las personas en Condición de Espectro Autista (CEA) se pueden utilizar agendas personales, horarios, relojes de actividades, pictogramas, dibujos, fotos y tableros, que les ayuden a comprender fácilmente el entorno y expresar sus peticiones y elecciones. Para informar un cambio inesperado, se pueden utilizar mensajes relacionados a iconos o imágenes, entre otros (Tortosa, s.f.).

Riviére, 1997; Canal y Riviére, 2000 (citados por Cáceres, 2017) señalaron que actualmente se han utilizado en las experiencias de aprendizaje de los/las niños/as en Condición de Espectro Autista, agendas, esto permite que se registre, grafique o escriba las secuencias de actividades diarias, realizándose un resumen sencillo de los hechos importantes del día. Esto fomenta la anticipación y entendimiento de las situaciones, generando en los/las niños/as la sensación de calma, por lo cual se potencia su motivación para el desarrollo de aprendizaje.

Por su parte, Tortosa y De Jorge, 2000 (citados por Cáceres, 2017) mencionaron que las TICs, son un recurso tecnológico que compensan y apoyan las intervenciones de enseñanza-aprendizaje de los/las niños/as que presentan NEE, específicamente, personas en CEA.

Los autores anteriormente mencionados detallan que, para todo tipo de estudiante, las TICs son muy beneficiosas, ya que:

- Son un medio que atrae la atención.
- Son versátiles
- Se pueden usar de bastantes maneras.
- Pueden personalizarse, entre otras.

Pérez de la Maza, 2000 (citado por Cáceres, 2017) explicó que, para las personas en Condición de Espectro Autista, las TICs son bastante favorables, ya que:

- Son un medio predecible, porque apretando alguna tecla se presentan los mismos resultados.
- Muestran una estimulación principalmente visual, ya que las personas en CEA procesan cognitivamente mejor estos estímulos.
- Se propicia la atención y disminuyen los niveles de frustración ante los errores, pues están motivados, existiendo bastantes refuerzos.
- Permiten la autonomía, desarrollando el autocontrol, este tipo de recurso (TICs) se acomoda a las singularidades de cada persona, fomentando diversos ritmos de aprendizaje.
- Generan un aprendizaje activo, se caracterizan por su versatilidad, nula rigidez y gran adaptabilidad. Las TICs no aíslan a los/las niños/as, ni alteran las habilidades sociales propias, al contrario, pueden ser un recurso que aporten a la interacción social, todo depende de la manera en la cual se implementen (se pueden utilizar para momentos divertidos, socializar con compañeros/as, adultos/as, familiares, entre otras situaciones).

Pardo (s.f.), explicó que existen Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC) que se utilizan para complementar el habla.

De acuerdo a los autores González et al., (2017) definen los SAAC como “(...) estrategias que ayudan a la comunicación de personas que presentan dificultades para establecer una adecuada comunicación. Tienen por objeto sustituir o aumentar el habla de personas con dificultades de comunicación verbal y/o auditiva” (p.22).

Montero (s.f) indicó que la finalidad de este sistema de comunicación es implementar y amplificar las vías de comunicación social de los individuos que presenten dificultades o imposibilidad del habla, promoviendo su bienestar. Si se evidencian progresos en la autonomía de la persona que no presenta un lenguaje oral, respecto a sus acciones comunicativas mediante la utilización de novedosas estrategias, se estaría apoyando al incremento de su autoestima personal.

A continuación, ejemplos de ciertos sistemas aumentativos de comunicación:

Pardo (s.f) mencionó Dicta Picto, una aplicación para Android, gratuita y que traduce el habla a pictogramas. Presenta la finalidad de que las personas en Condición de Espectro Autista, puedan acceder a la información, de igual modo, permite la construcción de normas de conductas y/o historias de interacción sin complejidad, siendo aquello un gran aporte en el progreso educativo.

Tancredi (s.f) creó otro sitio web que es de gran utilidad para trabajar con estudiantes en Condición de Espectro Autista, PICTOROOM, una plataforma que se utiliza para potenciar las capacidades de comunicación de los/las niños/as en CEA, allí existen una gran variedad de softwares libres para descargar o armar plantillas de comunicación las cuales pueden tener diversos niveles de complejidad, también, se pueden construir textos, entre otras variedades.

Marcos y Romero (s.f) crearon una plataforma digital llamada ARASAAC, esta es un sitio web de aula abierta, el cual posee contenidos relacionados a la comunicación aumentativa y alternativa, es de libre acceso; en donde se encuentran documentos, herramientas, softwares, materiales y variados ejemplos de pictogramas.

## **Capítulo IV: Metodología.**

### **4.1. Paradigma Investigativo.**

Este estudio se adscribe a un paradigma cualitativo, interpretativo cuyo propósito según Herrera, Pacheco y Suazo (s.f.) consiste en visualizar la vida como una realidad constituida y socializada por todas las personas como un contexto dinámico.

Según este paradigma, los individuos desempeñan un rol activo en la elaboración y delimitación de las realidades que existen, respondiendo protagónicamente a lo establecido por el orden social.

En la presente investigación se describen las estrategias y recursos utilizados por los/las profesores/as de primer ciclo básico de educación regular y profesionales expertos/as en relación al acompañamiento de niños/as en Condición de Espectro Autista desde sus disciplinas, lo que constituye el conocimiento previo para la elaboración de una propuesta que aporte orientaciones educativas y así fomentar un ambiente inclusivo dentro del aula.

#### **4.1.1. Enfoque Investigativo.**

La presente investigación se adscribe al enfoque de Diseño Fenomenológico, cuyo objetivo según Hernández, Fernández y Baptista (2014) es investigar, describir y comprender las vivencias de diversos individuos de acuerdo a un fenómeno, identificando los aspectos comunes de cada experiencia.

Según Fuster (2019) “(...) surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable” (p. 202). Se sustenta en investigar las experiencias de vida de acuerdo a un hecho sucedido, desde la visión del individuo. Este enfoque o diseño considera el análisis de los elementos

difíciles del vivir del ser humano, enfocándose en los aspectos que están más allá de lo que se puede cuantificar.

Husserl, 1998 (citado por Fuster, 2019) se refirió al diseño fenomenológico, mencionando que es un paradigma que desea explicar el hecho natural de las cosas, la cualidad y franqueza de los fenómenos. La finalidad que tiene es comprender la dificultad de lo vivenciado, pretendiendo la toma de conciencia y los significados hacia un fenómeno.

También, Husserl, 1998 (citado por Fuster, 2019) mencionó que desde el diseño fenomenológico “Conocer las vivencias por medio de los relatos, las historias y las anécdotas es fundamental porque permite comprender la naturaleza de la dinámica del contexto e incluso transformarla” (p.202).

De esta manera, a partir de este enfoque investigativo se conoce e interpretan las diferentes opiniones, experiencias y conocimientos de cada sujeto de estudio de acuerdo a las diversas temáticas siendo estas categorías y subcategorías vinculadas a cada objetivo investigativo.

#### **4.1.2. Método de Recolección de la Información.**

La información se obtiene a través de entrevistas semiestructuradas:

Según Vargas, 2012 (citado por Troncoso y Amaya, 2017) “(...) la entrevista, es una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador” (pág.330).

Igualmente, López y Deslauriers, 2011 (citados por Troncoso y Amaya, 2017) explican que la entrevista “(...) también está consciente del acceso a los aspectos cognitivos que presenta una persona o a su percepción de factores sociales o personales que condicionan una determinada realidad” (pág.330).

Con los sujetos de estudio se realiza una entrevista semiestructurada que, según Díaz, et al. 2013 (citados por Troncoso y Amaya, 2017) se caracteriza por ser “(...) de mayor flexibilidad pues empiezan con una pregunta que se puede adaptar a las respuestas de los entrevistados” (pág.330).

Además, los autores Díaz et al., (2013) relevaron que la entrevista semiestructurada otorga la posibilidad de adecuarse a los interlocutores con grandes probabilidades de incentivarlos, aclarando conceptos, descubriendo ambigüedades y disminuyendo lo formal.

A partir de las referencias anteriores, para las investigadoras, utilizar entrevista semiestructurada permite elaborar una serie de preguntas para establecer una conversación con el/la entrevistado/a sin ser estrictamente formal, sino flexible al relato, a través de otorgar en ocasiones mayor información a la esperada, beneficiando así los avances del estudio.

Se generan transcripciones de las entrevistas realizadas a cada sujeto de estudio, organizando y sintetizando la información en matrices de acuerdo a los objetivos, categorías y subcategorías correspondientes a cada objetivo investigativo, realizando a partir de esto un análisis interpretativo y triangulado para elaborar una propuesta de orientaciones inclusivas que constituyan un aporte al rol pedagógico del/la profesor/a de primer ciclo básico de educación regular (Ver anexo n°7 y 8).

Es importante relevar que existen categorías y subcategorías que no aplican a los sujetos expertos/as en el acompañamiento de niños/as en CEA, ya que no son compatibles con su profesión o labor.

#### **4.1.3. Sujetos en Estudio.**

Los sujetos de estudio lo constituyen profesores de educación regular que han participado en procesos educativos, en aula, con estudiantes de 1° ciclo básico en CEA.



Se accede a profesores/as del sistema de educación regular cuyas referencias son entregadas por una de las profesoras guías de la Memoria de Título.

De esta manera se contacta a 4 docentes de 1° ciclo básico, quienes en sus experiencias profesionales habían desarrollado programas pedagógicos o estaban desarrollándolos, con estudiantes en CEA.

Se contacta telefónicamente y vía correo electrónico a cada profesor/a y a los Directivos de las Escuelas de pertenencia de los/las profesores/as seleccionados/as, a quienes se les invita a participar en este estudio. Se envía, además, una carta de invitación y la documentación correspondiente aludiendo a la confidencialidad de sus entrevistas

A continuación, se detallan los sujetos de investigación:

- **Sujeto número 1:** El sujeto de estudio es de sexo femenino, es profesora de enseñanza general básica. Ha ejercido su profesión durante 5 años y con estudiantes en CEA han sido 2 años. Actualmente, en su curso de jefatura tiene a cargo una estudiante en esta condición.

En cuanto a la estudiante tiene una edad cronológica de 8 años, cursando tercer año básico y presentando un diagnóstico de “Trastorno de Espectro Autista”.
- **Sujeto número 2:** El sujeto de estudio es de sexo femenino, es profesora de enseñanza general básica. Ha ejercido su profesión durante 12 años y con estudiantes en CEA han sido 4 años. Actualmente, en su curso de jefatura tiene a cargo a dos estudiantes en esta condición.

En cuanto a los estudiantes, tienen la edad cronológica de 10 años, cursando el presente año (2021) quinto básico y presentando un diagnóstico de “Trastorno de Espectro Autista”.
- **Sujeto número 3:** El sujeto de estudio es de sexo masculino, es profesor de la asignatura de inglés. Ha desempeñado su labor en el establecimiento durante 1 año y

7 meses, sin embargo, su experiencia con estudiantes en CEA han sido 2 años, considerando su práctica laboral. En los diferentes cursos tiene a cargo a 8 estudiantes en esta condición, ya que realiza su labor desde pre kínder a cuarto básico.

El profesor opta por guiar la entrevista enfocándose en uno de sus 8 estudiantes, el cual tiene la edad cronológica de 10 años, cursando tercer año básico y presentando un diagnóstico de “Trastorno de Espectro Autista”.

- **Sujeto número 4:** El sujeto de estudio es de sexo femenino, es profesora de enseñanza general básica. Ha ejercido su profesión durante 5 años y con estudiantes en CEA han sido 2 años. Actualmente en su curso de jefatura tiene a cargo a tres estudiantes en esta condición.

En cuanto a los estudiantes, dos de los niños tienen la edad cronológica de 8 años y uno de 9, este último ha cursado un curso tres veces. Actualmente se encuentran cursando tercer año básico y presentando un diagnóstico de “Trastorno de Espectro Autista”.

Es necesario recabar información de profesionales expertos/as en CEA para lograr un análisis interpretativo y triangulado de manera exhaustiva y detallada, necesario para la elaboración de orientaciones pedagógicas.

Los contactos telefónicos de los/las profesionales en el acompañamiento a niños/as en CEA, también son otorgados por una de las profesoras guías de la Memoria de Título.

A continuación, se detallan los sujetos expertos:

- **Sujeto experto número 1:** El sujeto de estudio es de sexo femenino, de profesión fonoaudióloga con diplomado en Trastornos del Espectro Autista. Trabaja con niños/as y adolescentes en CEA hace 5 años, ha ejercido sus labores en fundaciones de la Región Metropolitana y de Coquimbo, como también de manera particular.
- **Sujeto experto número 2:** El sujeto de estudio es de sexo femenino, de profesión Terapeuta Ocupacional con 3 años de experiencia con niños/as en CEA. Ha

desempeñado su labor en un Centro Terapéutico y actualmente trabaja para una fundación como también de manera particular.

#### **4.1.4. El Campo de Estudio.**

Los/las educadores/as pertenecen a diferentes establecimientos educacionales, los cuales se detallan a continuación:

- El sujeto de estudio número 1 y 2 pertenecen al establecimiento municipal Escuela San Clemente (RBD:3056), la cual se encuentra ubicada en la comuna de San Clemente, en la Región del Maule.
- El sujeto de estudio número 3 pertenece al establecimiento particular subvencionado Colegio Melipilla (RBD: 10.831), el cual se ubica en la comuna de Melipilla de la Región Metropolitana.
- El sujeto de estudio número 4 pertenece al establecimiento municipal Escuela Básica Villa Pedro Aguirre Cerda (RBD:10.464), se encuentra ubicado en la comuna de Puente Alto de la Región Metropolitana.

Por otro lado, ambos/as profesionales expertos/as desempeñan su labor en la Fundación TEACHME, en la comuna de La Serena de la Región de Coquimbo.

#### **4.1.5. Método de Análisis de la Información/ del contenido.**

En la presente investigación, se utiliza el método de análisis de contenido conforme a lo señalado por López (2002) como una manera propia de analizar documentos, debido que esta técnica no pretende examinar el estilo presentado en el texto de investigación, sino más

bien, la expresión de las ideas, midiendo el significado de los temas, frases o palabras a través del análisis.

Las investigadoras a través del uso de matrices organizan la información para tener claridad al analizar los hallazgos.

Estas matrices se estructuran principalmente a través de categorías y subcategorías las cuales preceden de cierta temática del marco referencial, posterior a la realización de las entrevistas semiestructuradas y sus correspondientes transcripciones se identifican categorías y subcategorías emergentes las cuales surgen producto de las reiteradas respuestas similares emitidas por varios sujetos de la investigación; como también se originan a partir de preguntas planificadas con anterioridad para ser expuestas durante las entrevistas, con el fin de obtener una mirada más integrada en relación a la situación de cada docente con el/la estudiante en CEA.

Primeramente, para establecer la estructura del análisis de la información, se presenta el siguiente orden:

1. Objetivos
2. Categoría
3. Subcategoría
4. Preguntas

- Matriz para docentes de primer ciclo básico de educación regular.

| Objetivos                                                                                                   | Categoría                                                                                                                                                            | Subcategoría                  | Preguntas                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1. Conocer las concepciones que se han tenido acerca de las personas en Condición de Espectro Autista, a lo | <b>CATEGORÍA 1: Conocimiento general CEA.</b><br><i>(Se refiere al conocimiento que tiene el/la docente respecto a la Condición de Espectro Autista: definición,</i> | Subcategoría 1.1: Definición. | 1.1.a ¿Qué significa para usted la Condición de Espectro Autista? |
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                      | Subcategoría 1.2: Origen.     | 1.2.a ¿Podría profundizar en aquellos aspectos que                |

|                       |                                                                                           |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| largo de la historia. | <i>origen, características, entre otros e información sobre el/la estudiante en CEA).</i> |                                             | conoce de esta condición?<br><br>1.2.b ¿Cuál es su origen?                                                                                                                                                                                                                    |
|                       |                                                                                           | Subcategoría 1.3: Características CEA.      | 1.3.a ¿Qué sabe de las características de esta condición?<br><br>1.3.b Con respecto a su estudiante, ¿Cómo describiría la personalidad de éste o ésta?<br><br>1.3.c ¿Hay algún otro elemento significativo que conozca respecto a esta condición?                             |
|                       |                                                                                           | Subcategoría 1.4: Apoyos.                   | 1.4.a ¿Conoce sobre algún apoyo complementario que aporte al desarrollo del o de la estudiante?<br><br>1.4.b ¿Cuáles cree usted que son los apoyos que requiere el o la estudiante de acuerdo a su particularidad y singularidad, y a las competencias que se debe potenciar? |
|                       |                                                                                           | Subcategoría 1.5: Intereses y actividades.  | 1.5.a ¿Conoce cuáles son los gustos e intereses de su estudiante al interior de la sala de clases y/o en la vida cotidiana?                                                                                                                                                   |
|                       |                                                                                           | Subcategoría 1.6: Conductas desadaptativas. | 1.6.a ¿De qué manera él o ella expresa sus emociones y/o sensaciones frente alguna situación o estímulo?                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               | 1.6.b ¿El niño o la niña presenta conductas que dificultan su participación en la sala de clases, escuela y/o diferentes contextos?, ¿Cuáles son?                                                            |
| 2. Describir las estrategias que utilizan, las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, en sus prácticas pedagógicas con estudiantes en Condición de Espectro Autista. | <b>CATEGORÍA 2.1: Estrategias educativas.</b><br><i>(Hace referencia al conocimiento docente respecto a la definición de estrategias educativas/pedagógicas y las que conoce y utiliza en estudiantes en Condición de Espectro Autista)</i> | Subcategoría 2.1.1: Definición.                                                                               | 2.1.1.a ¿Cómo define usted el concepto de estrategia educativa/pedagógica?                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             | Subcategoría 2.1.2: Estrategias para la comunicación e interacción social.                                    | 2.1.2.a/ 2.1.3.a ¿Qué estrategias pedagógicas conoce para la realización de las clases a niños y niñas en esta condición?                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             | Subcategoría 2.1.3: Estrategias de comportamiento.                                                            | 2.1.2.b/ 2.1.3.b ¿Cuál de estas estrategias utiliza?<br><br>2.1.2.c/ 2.1.3.c ¿Cuáles son las acciones que realiza para que el o la estudiante pueda participar de forma activa en el aula de clases/virtual? |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             | Subcategoría 2.1.4: Abordaje de conductas desadaptativas.                                                     | 2.1.4.a Al momento que se produce una conducta conflictiva, ¿Usted cómo aborda la situación?                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             | Subcategoría 2.1.5: Adecuación curricular.                                                                    | -Emergente, no existía pregunta específica.                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             | Subcategoría 2.1.6: Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA. | 2.1.6.a De acuerdo a estas estrategias, ¿Qué me podría decir de su utilidad para el desarrollo y desempeño del o de la estudiante?                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                             | Subcategoría 2.1.7: Acciones del establecimiento para                                                         | 2.1.7.a ¿El establecimiento cuenta con Programa                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                            | abordar las necesidades educativas especiales.                                                             | de Integración Escolar (PIE)?<br><br>2.1.7.b ¿Cuáles han sido los procedimientos que la institución ha realizado para abordar las necesidades educativas de los y las estudiantes en CEA que se encuentra(n) en el aula? |
|  | <b>CATEGORÍA 2.2: Recursos educativos.</b><br><i>(Hace referencia al conocimiento docente respecto a la definición de recursos educativos/pedagógicos y aquellas que conoce y utiliza en estudiantes en Condición de Espectro Autista)</i> | Subcategoría 2.2.1: Definición.                                                                            | 2.2.1.a En relación a los recursos, ¿Qué es para usted un recurso educativo?                                                                                                                                             |
|  |                                                                                                                                                                                                                                            | Subcategoría 2.2.2: Recursos tangibles.                                                                    | 2.2.2 a/ 2.2.3 a ¿Qué tipo de recursos utiliza para la realización de las clases a estudiantes en esta condición?                                                                                                        |
|  |                                                                                                                                                                                                                                            | Subcategoría 2.2.3: Recursos digitales.                                                                    |                                                                                                                                                                                                                          |
|  |                                                                                                                                                                                                                                            | Subcategoría 2.2.4: Utilidad del uso de recursos en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA. | 2.2.4.a Con respecto a los recursos utilizados, podría describir ¿De qué manera estos se han constituido en un apoyo para el aprendizaje y desarrollo del o de la estudiante?                                            |
|  |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <b>CATEGORÍA 2.3: Trabajo colaborativo</b><br><i>(Se refiere a la coordinación, planificación y ejecución de actividades entre docentes con otros profesionales y la familia)</i>                                                          | Subcategoría 2.3.1: Entre docente y otros profesionales.                                                   | 2.3.1.a ¿Se realiza trabajo colaborativo con los educadores o las educadoras de Educación Diferencial?, ¿De qué manera?                                                                                                  |
|  |                                                                                                                                                                                                                                            | Subcategoría 2.3.2: Relación comunicativa entre profesionales y familia.                                   | 2.3.2.a ¿Usted genera conversaciones o entrevistas con la familia del o de la estudiante?, ¿Cada cuánto tiempo?<br><br>2.3.2.b ¿Qué aspectos aborda en esas conversaciones con la familia respecto a los                 |

|           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                          |                                                                                                                                                                                              |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                          | contenidos y habilidades que se desarrollan con el o la estudiante?                                                                                                                          |
|           |                                                                                                                                                                                               | Subcategoría 2.3.3: Apreciaciones docentes frente al apoyo del PIE.                      | 2.3.3.a ¿El apoyo que le brinda el PIE ha sido de utilidad para el desarrollo de sus clases?, ¿Por qué?                                                                                      |
| Emergente | <b>CATEGORÍA 3: Información personal del docente</b><br><i>(Hace referencia a la formación de pregrado, emociones al trabajar con estudiantes en CEA y fortalezas y desafíos del docente)</i> | Subcategoría 3.1: Formación de pregrado.                                                 | 3.1.a ¿Usted recibió algún tipo de orientaciones o cursó asignaturas que trataran acerca de las necesidades educativas que están presentes en las aulas?                                     |
|           |                                                                                                                                                                                               | Subcategoría 3.2: Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA. | 3.2.a ¿Cómo logra construir y dar significado a esa conceptualización?<br><br>3.2.b ¿Cómo conoció estas estrategias y recursos para implementar con los o las estudiantes en esta condición? |
|           |                                                                                                                                                                                               | Subcategoría 3.3: Emociones.                                                             | 3.3.a ¿Qué emociones experimenta al hacer clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?, ¿Por qué?                                                                                  |
|           |                                                                                                                                                                                               | Subcategoría 3.4: Fortalezas profesionales.                                              | 3.4.a/ 3.5.a ¿Cuál es su mayor fortaleza y desafío al llevar a cabo experiencias de aprendizaje con estudiantes en esta condición?                                                           |
|           |                                                                                                                                                                                               | Subcategoría 3.5: Desafíos profesionales.                                                |                                                                                                                                                                                              |
|           |                                                                                                                                                                                               | Subcategoría 3.6: Interés por capacitación.                                              | 3.6.a ¿Ha sentido o ha tenido la necesidad de capacitarse respecto a este tema? ¿Por motivos personales? ¿Por necesidad? o ¿Por curiosidad?                                                  |
|           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                          |                                                                                                                                                                                              |



|  |                                                                                                                                                         |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                         | Subcategoría 3.7: Experiencias significativas.                                      | 3.7.a ¿Nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con el o la estudiante?                                                                                                                              |
|  | <b>CATEGORÍA 4: Familia y escuela</b><br>(Hace referencia a las apreciaciones que menciona la familia en relación a los avances del estudiante)         | Subcategoría 4.1: Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante. | 4.1.a Con respecto a la valoración del uso de recursos y estrategias, ¿Cuáles son las apreciaciones que le ha dado la familia respecto a este punto?                                                                          |
|  | <b>CATEGORÍA 5: Desempeño escolar del estudiante</b><br>(Hace referencia al nivel académico del estudiante y las fortalezas y capacidades que presenta) | Subcategoría 5.1: Rendimiento académico.                                            | 5.1.a Según el rendimiento académico de la media del curso, ¿Cuál es el desempeño académico del o de la estudiante en relación a ésta?<br><br>5.1.b ¿Cuáles son las capacidades o fortalezas que presenta él o la estudiante? |

- Matriz para los/las profesionales expertos/as en CEA.

| Objetivos                                                                                                                          | Categoría                                                                                                                                                                                                        | Subcategoría                  | Preguntas                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Conocer las concepciones, que se han tenido acerca de las personas en Condición de Espectro Autista, a lo largo de la historia. | <b>CATEGORÍA 1: Conocimiento general CEA.</b><br>(Se refiere al conocimiento que tiene el/la profesional experto respecto a la Condición de Espectro Autista: definición, origen, características, entre otros). | Subcategoría 1.1: Definición. | 1.1.a ¿Qué significa para usted la Condición de Espectro Autista?                                             |
|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                  | Subcategoría 1.2: Origen.     | 1.2.a ¿Podría profundizar en aquellos aspectos que conoce de esta condición?<br><br>1.2.b ¿Cuál es su origen? |

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                  |                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 1.3:<br>Características CEA.                                                                        | 1.3.a ¿Qué sabe de las características de esta condición?<br><br>1.3.b ¿Hay algún otro elemento significativo que conozca respecto a esta condición? |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 1.4:<br>Apoyos.                                                                                     | 1.4.a ¿Conoce sobre algún apoyo complementario que aporte al desarrollo del/la niño/a?                                                               |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 1.6:<br>Conductas desadaptativas.                                                                   | 1.6.b ¿El niño o la niña presenta conductas que dificultan su participación en la sala de clases, escuela y/o diferentes contextos?, ¿Cuáles son?    |
| 2. Describir las estrategias que utilizan, las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, en sus prácticas pedagógicas con estudiantes en Condición de Espectro Autista. | <b>Categoría 2.1:</b><br><b>Estrategias educativas.</b><br><i>(Hace referencia al conocimiento docente respecto a la definición de estrategias educativas/pedagógicas y las que conoce y utiliza en estudiantes en Condición de Espectro Autista)</i> | Subcategoría 2.1.1:<br>Definición.                                                                               | 2.1.1.a ¿Cómo define usted el concepto de estrategia educativa/pedagógica?                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 2.1.2:<br>Estrategias para la comunicación e interacción social.                                    | 2.1.2.a/ 2.1.3.a ¿Qué estrategias pedagógicas conoce para la realización de actividades a niños y niñas en esta condición?                           |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 2.1.3:<br>Estrategias de comportamiento.                                                            | 2.1.2.b / 2.1.3.b ¿Cuál de estas estrategias utiliza?                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 2.1.4:<br>Abordaje de conductas desadaptativas.                                                     | 2.1.4.a Al momento que se produce una conducta conflictiva, ¿Usted cómo aborda la situación?                                                         |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       | Subcategoría 2.1.6:<br>Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA. | 2.1.6.a De acuerdo a estas estrategias, ¿Qué me podría decir de su utilidad para el desarrollo y desempeño del/la niño/a?                            |
|                                                                                                                                                                                                         | <b>Categoría 2.2:</b><br><b>Recursos educativos.</b>                                                                                                                                                                                                  | Subcategoría 2.2.1:<br>Definición:                                                                               | 2.2.1.a En relación a los recursos, ¿Qué es                                                                                                          |

|           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <i>(Hace referencia al conocimiento docente respecto a la definición de recursos educativos/pedagógicos y aquellas que conoce y utiliza en estudiantes en Condición de Espectro Autista)</i>        |                                                                                                            | para usted un recurso educativo?                                                                                                                                                                                                                              |
|           |                                                                                                                                                                                                     | Subcategoría 2.2.2: Recursos tangibles.                                                                    | 2.2.2.a / 2.2.3.a ¿Qué tipo de recursos utiliza para la realización de las actividades a niños/as en esta condición?                                                                                                                                          |
|           |                                                                                                                                                                                                     | Subcategoría 2.2.3: Recursos digitales.                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|           |                                                                                                                                                                                                     | Subcategoría 2.2.4: Utilidad del uso de recursos en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA. | 2.2.4.a Con respecto a los recursos utilizados, podría describir ¿De qué manera estos se han constituido en un apoyo para el aprendizaje y desarrollo del/la niña?                                                                                            |
|           | <b>Categoría 2.3: Trabajo colaborativo</b><br><i>(Se refiere a la coordinación, planificación y ejecución de actividades entre docentes con otros profesionales y la familia)</i>                   | Subcategoría 2.3.1: Entre docente y otros profesionales.                                                   | 2.3.1.a ¿Se realiza trabajo colaborativo entre los/las profesionales? ¿De qué manera?                                                                                                                                                                         |
|           |                                                                                                                                                                                                     | Subcategoría 2.3.2: Relación comunicativa entre profesionales y familia.                                   | 2.3.2.a ¿Usted genera conversaciones o entrevistas con la familia del/la niño/a?, ¿Cada cuánto tiempo?<br><br>2.3.2.b ¿Qué aspectos aborda en esas conversaciones con la familia respecto a los contenidos y habilidades que se desarrollan con el/la niño/a? |
| Emergente | <b>Categoría 3: Información personal de la profesional</b><br><i>(Hace referencia a la formación de pregrado, emociones al trabajar con estudiantes en CEA y fortalezas y desafíos del docente)</i> | Subcategoría 3.2: Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA.                   | 3.2.a ¿Cómo logra construir y dar significado a esa conceptualización?<br><br>3.2.b ¿Cómo conoció estas estrategias y recursos para implementar con los/las niños/as en esta condición?                                                                       |
|           |                                                                                                                                                                                                     | Subcategoría 3.3: Emociones.                                                                               | 3.3.a ¿Qué emociones experimenta al hacer                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                  |                                                                                     |                                                                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                  |                                                                                     | clases a niños/as en Condición de Espectro Autista?, ¿Por qué?                                                                                       |
|  |                                                                                                                                                                  | Subcategoría 3.4: Fortalezas profesionales.                                         | 3.4.a/ 3.5.b ¿Cuál es su mayor fortaleza y desafío al llevar a cabo experiencias de aprendizaje con niños/as en esta condición?                      |
|  |                                                                                                                                                                  | Subcategoría 3.5: Desafíos profesionales.                                           |                                                                                                                                                      |
|  |                                                                                                                                                                  | Subcategoría 3.6: Interés por capacitación.                                         | 3.6.a ¿Ha sentido o ha tenido la necesidad de capacitarse respecto a este tema? ¿Por motivos personales? ¿Por necesidad? o ¿Por curiosidad?          |
|  |                                                                                                                                                                  | Subcategoría 3.7: Experiencias significativas.                                      | 3.7.a ¿Nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con el/la estudiante?                                                       |
|  | <b>Categoría 4:</b><br><b>Familia y escuela</b><br><i>(Hace referencia a las apreciaciones que menciona la familia en relación a los avances del estudiante)</i> | Subcategoría 4.1: Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante. | 4.1.a Con respecto a la valoración del uso de recursos y estrategias, ¿Cuáles son las apreciaciones que le ha dado la familia respecto a este punto? |

#### 4.1.6. Marco Ético.

Según Rueda (s.f.) el interés por los aspectos éticos que poseen las investigaciones las cuales se encuentran centradas en la participación de personas, como sujetos de experimentación, alude a revisar y verificar los principios, procedimientos o requerimientos que toda investigación debe presentar para que ésta sea considerada ética.

De manera previa, se solicita la autorización firmada de los/las directores/as de las instituciones a las cuales pertenecen los sujetos de estudio, para dar paso al envío de la carta de autorización y consentimiento informado de estos últimos. (Ver anexo n°2).

En aquellos documentos se menciona que el/la profesor/a y profesional experto/a es registrado/a mediante un código numérico, reservando sus datos personales. No obstante, los resultados y propuesta de la investigación se socializarán con las personas partícipes del estudio, directores, y quienes lo necesiten.

De igual modo, se detalla el protocolo de la realización de la entrevista, especificando el objetivo del estudio, el tiempo estipulado de duración e informando la posibilidad de no responder preguntas que desconozca o le generen incomodidad, este documento debe ser firmado por el/la docente o profesional experto/a, asegurando de esta forma su consentimiento (Ver anexos n°3 al n°6).

## **Capítulo V: Análisis de resultados.**

### **5.1. Análisis descriptivo.**

A continuación, se presenta el análisis descriptivo de cada subcategoría, para identificar exhaustivamente la predominancia y variabilidad de los datos entregados por los/las docentes como también de los/las profesionales expertos/as.

**Análisis descriptivo de la información obtenida en la entrevista realizada a los/las profesores/as de primer ciclo básico de educación regular (Ver anexo n°9).**

#### **- Categoría 1: Conocimiento general CEA.**

**Subcategoría 1.1 Definición:** 2 de los/las 4 docentes conceptualizan la CEA, en la cual una persona define esta condición como una dificultad para desarrollar la clase y la otra como una condición que presenta características que se deben considerar al momento de abordar una experiencia de aprendizaje.

**Subcategoría 1.2 Origen:** 2 de los/las 4 docentes mencionan el origen de esta condición, primeramente, indicando que desconocen la verdadera etiología. Principalmente ambos sujetos relevan factores genéticos como ambientales, indicando el sufrimiento fetal y la ingesta de medicamentos durante el embarazo.

**Subcategoría 1.3 Características CEA:** La totalidad de los sujetos de estudio detalla las características de la condición, en la cual una persona se refiere a las dificultades o impedimentos que tendrán estas personas al estar en una clase. Otro sujeto señala características que se enfocan al área de comunicación e interacción social y comportamientos, destacando que los/las niños/as en CEA pueden aprender con técnicas diferentes y que las personas en esta condición no presentan las mismas características.

Otro/a docente hace alusión al ámbito de comportamientos, enfatizando la capacidad de concentración en los detalles y memorización de su estudiante. Por último, otro/a entrevistado/a se enfoca en el área de comunicación e interacción social, manifestando que los/las niños/as en CEA deben dominar ciertas estrategias para socializar, destacando que tienen una forma particular de hablar y que se encuentran en un mundo apartado.

**Subcategoría 1.4 Apoyos:** 3 de los/las 4 docentes mencionan los apoyos, en el cual un sujeto de estudio señala que su estudiante ha recibido apoyo fonoaudiológico, por lo cual ha desarrollado su comunicación; no obstante, no ha tenido apoyo del psicólogo para potenciar sus habilidades de interacción social, también menciona que el/la niño/a ha recibido terapias alternativas como la equinoterapia. Otro/a entrevistado/a indica que uno de sus estudiantes se está medicando y recibe apoyo del neurólogo y psiquiatra fuera del contexto educativo y de otros profesionales al interior del establecimiento educacional, siendo éstos fonoaudiólogo, kinesiólogo, psicóloga y educadora diferencial y que, por otra parte, el/la otro/a estudiante debe tener apoyos en su proceso evaluativo. Otro/a docente no indica apoyo profesional, sino que menciona que tiene una asistente en su aula que no cuenta con la formación profesional necesaria para abordar la condición. Finalmente, otro sujeto de estudio menciona que debe haber una persona que acompañe permanentemente a los/las estudiantes, ya que presentan dificultades para tolerar la frustración.

**Subcategoría 1.5 Intereses y actividades:** La totalidad de los sujetos de estudio expresa conocimiento respecto a los intereses y actividades de cada uno/a de sus estudiantes en CEA (algunos/as docentes tienen más de 1 estudiante en esta condición). Un/a docente hace referencia a un interés intensificado del/la estudiante el cual relaciona todo lo de su entorno en función a sus preferencias, en este caso Brasil. Otro/a entrevistado/a declara que el/la estudiante presenta intereses relacionados con la tecnología. Otro sujeto de estudio expresa que su estudiante tiene intereses que considera “normales”, ya que comenta actividades de su vida cotidiana. Otro/a educador/a expone no tener conocimiento respecto a los intereses de uno de sus estudiantes porque ha compartido en escasas oportunidades con él. Por último, 3 de los 4 docentes expresan que sus estudiantes manifiestan interés por las manualidades, los dibujos y las series animadas.

**Subcategoría 1.6 Conductas desadaptativas:** La totalidad de los sujetos de estudio se refiere a los comportamientos desadaptativos, en el cual un/a docente señala que uno de sus estudiantes presenta conductas intensificadas, sangrando por la nariz y golpeándose la cabeza. Dos entrevistados/as expresan que uno de los/las niños/as en CEA se tapaba los oídos ante estímulos del entorno. Otro sujeto de estudio señala que sus estudiantes en CEA presentan dificultades para tolerar la frustración. Por último, un/a educador/a indica que los comportamientos desadaptativos que ha tenido su estudiante en CEA han sido en relación a estímulos externos, al no comprender las peticiones de los demás y el contexto donde se encuentra ubicado.

- **Categoría 2.1: Estrategias Educativas.**

**Subcategoría 2.1.1 Definición:** La totalidad de los sujetos de estudio define el concepto de estrategias, en el cual cada uno desarrolla una conceptualización distinta. Un/a entrevistado/a menciona que es una técnica para impartir el aprendizaje y “enseñarles” a sus estudiantes. Otro/a educador/a lo define como la acción de buscar el modo de “llegar” al estudiante para que el aprendizaje sea significativo para éste. Otro/a profesor/a define este concepto como lineamientos y una herramienta a utilizar que no significa el producto final. Finalmente, otro sujeto de estudio define el concepto como actividades que se planifican en función de cada uno/a de los/las estudiantes.

**Subcategoría 2.1.2 Estrategias para la comunicación e interacción social:** 3 de los 4 sujetos de estudio responden este aspecto, en el cual mencionan estrategias que implementan en función a recursos como pictogramas o imágenes, 2 de los 3 educadores/as especifican que utilizan éstos para que el estudiante participe de la clase o realice lecturas. Por otra parte, 2 de los 3 profesores/as detalla que delega tareas al estudiante como entregar materiales o mostrar trabajos. Finalmente, un/a entrevistado/a indica que busca desarrollar el contacto ocular aproximándose a la/el estudiante, posicionando al/la niño/a en un lugar estratégico de la sala de clases o también fomentando las actividades en grupo.



**Subcategoría 2.1.3 Estrategias de comportamiento:** 2 de los 4 sujetos de estudio responde este punto, en el cual indican que desarrollan las experiencias de aprendizaje con sus estudiantes en CEA en base a rutinas y refuerzos de conductas.

**Subcategoría 2.1.4 Abordaje de conductas desadaptativas:** La totalidad de los sujetos de estudio responde, en el cual un/a educador/a menciona que aborda una conducta desadaptativa mediante la “insistencia” otorgándole de igual manera tiempo a el/la niño/a. 2 de los 4 docentes señalan que en primer lugar conversan con sus estudiantes conociendo con anterioridad el procedimiento que deben realizar (acompañar al niño al baño, entre otros). Otro/a profesor/a menciona que desconoce cómo abordar esas situaciones por lo cual busca el apoyo de otras personas que estén capacitadas respecto al abordaje de ese comportamiento.

**(Emergente) Subcategoría 2.1.5 Adecuación curricular:** Los 4 sujetos de estudio se refieren a las adecuaciones. 2 de éstos indican que adecuan el instrumento de evaluación y los objetivos de aprendizaje, desarrollando principalmente objetivos funcionales, 1 señala que aborda los objetivos de manera gradual. Finalmente, un/a docente expresa que no realiza modificaciones en el contenido, sino en la manera en la cual lo entrega, sin especificar acciones determinadas.

**Subcategoría 2.1.6 Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA:** La totalidad de los sujetos de estudio responde este aspecto, en el cual 2 se refieren a los avances comunicativos de sus estudiantes, ya que pueden comunicar sus intenciones por medio de frases. Un/a entrevistada señala que ha evidenciado progresos en el desarrollo de las rutinas. Por último, un/a docente no menciona logros desarrollados por su estudiante, sólo indica la utilidad de una estrategia de manera general.

**Subcategoría 2.1.7 Acciones del establecimiento para abordar las Necesidades Educativas Especiales:** La totalidad de los/las entrevistados/as se refiere a este punto, en el cual un/a profesor/a menciona que el establecimiento realiza talleres de forma anual o

semestral abordando todo tipo de situaciones presentes en los cursos. Otro/a docente indica que sólo en una oportunidad existió un consejo relacionado a temas del PIE, presentando las NEE que pudiesen haber en los cursos. Por último, 2 de los/las docentes entrevistados/as expresan no recibir capacitación por parte de la institución educativa.

## - **Categoría 2.2: Recursos Educativos.**

**Subcategoría 2.2.1 Definición:** 3 de los/las 4 docentes otorgan una definición respecto a este concepto, en el cual un/a profesor/a menciona que es una herramienta que será de utilidad para los/las estudiantes y 2 sujetos de estudio señalan que es “todo” lo que se puede utilizar para abordar el aprendizaje de los/las niños/as.

**Subcategoría 2.2.2 Recursos tangibles:** 3 de los/las 4 entrevistados/as mencionan los recursos tangibles que utiliza. Un/a educador/a indica que implementa mediante pictogramas que están acompañados con palabras escritas, fichas numéricas y paneles con fotografías. Otro/a profesor/a manifiesta la utilización de una agenda con actividades de tipo funcional e imágenes. Por último, un sujeto de estudio expresa usar recursos concretos como figuras, cuerpos geométricos y también imágenes.

**Subcategoría 2.2.3 Recursos digitales:** La totalidad de los sujetos entrevistados mencionan recursos digitales diferentes, en el cual un/a profesor/a utiliza videos. Otro/a docente usa pizarra interactiva, Tablet y softwares educativos. Un/a educador/a implementa por medio del proyector presentando imágenes. Finalmente, un/a entrevistado/a realiza clases a través de películas, Power Point, Word y Gmail.

**Subcategoría 2.2.4 Utilidad del uso de recursos en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA:** La totalidad de los sujetos de estudio responde, en el cual destacan beneficios diferentes, un/a entrevistado/a indica que los pictogramas favorecieron la adquisición de lenguaje por parte del/la niño/a. Otro/a docente menciona que los recursos tecnológicos han promovido la participación y reducido los niveles de ansiedad de sus

estudiantes. Un/a profesor/a señala que ha logrado evidenciar un mayor interés por parte del/la niño/a. Por último, un/a entrevistado/a indica que ha visualizado que sus estudiantes han desarrollado una mayor atención durante un tiempo prolongado.

- **Categoría 2.3: Trabajo colaborativo.**

**Subcategoría 2.3.1 Entre docentes y otros profesionales:** Los 4 sujetos de estudio responde este aspecto, en el cual 2 señalan que realizan trabajo colaborativo planificando semanalmente con el equipo PIE para abordar los aprendizajes de todos/as los/las estudiantes de la clase. Un/a profesor/a indica que existe un trabajo colaborativo con otros/as profesionales sin mencionar las tareas que realizan. Por último, un/a entrevistado/a planifica sus clases de manera individual con la posibilidad de solicitar apoyo del equipo PIE si lo considera necesario, no es obligatorio.

**Subcategoría 2.3.2 Relación comunicativa entre profesionales y familia:** La totalidad de los sujetos entrevistados responde, en el cual 3 mencionan que se comunican constantemente con la familia de los/las niños/as. Un/a docente señala que no ha logrado establecer un contacto permanente con la madre de uno de sus estudiantes, ya que se ausenta y suele evadir las conversaciones. Un/a profesor/a indica que no ha tenido la necesidad de establecer algún contacto con la familia, ya que el/la estudiante responde de acuerdo a lo esperado.

Se presenta una variabilidad muy significativa en relación a la comunicación con la familia, porque, 2 docentes indican que establecen reuniones con los padres y todos los profesionales del equipo PIE, entregando estrategias para trabajar en casa. Uno/a de los/las docentes comunica que han surgido problemas al planificar objetivos, ya que los padres deseaban que su hijo desarrollara habilidades con un mayor grado de complejidad, es por esto que tuvo que explicar que los objetivos iban en función al desarrollo de metas funcionales. Finalmente, otro/a docente señala que se comunica con las familias de sus estudiantes informando lo que se realizará a nivel de grupo curso.

**(Emergente) Subcategoría 2.3.3 Apreciaciones docentes frente al apoyo del PIE:** Los 4 sujetos entrevistados responden este punto. 3 docentes indican que trabajar con el equipo PIE, especialmente con la educadora diferencial ha sido un apoyo significativo, porque están capacitadas respecto a estrategias y recursos, por otra parte, otro/a educador/a menciona que al no trabajar colaborativamente al momento de planificar no considera que ha existido un apoyo.

- **(Emergente) Categoría 3: Información personal del docente.**

**Subcategoría 3.1 Formación de pregrado:** Los 4 sujetos entrevistados responden, en el cual 3 docentes indican que en su formación de pregrado cursaron una asignatura en relación a las Necesidades Educativas Especiales de manera general. Por otro lado, otro/a educador/a menciona que durante su formación de pregrado realizó su memoria de título abordando las NEE específicamente la Condición de Espectro Autista.

**Subcategoría 3.2 Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA:** Los 4 sujetos entrevistados se refieren a este punto. 3 docentes mencionan que conocen orientaciones pedagógicas respecto a la condición a través de los/las profesionales que componen el equipo PIE. Otro/a educador/a indica que su conocimiento lo adquirió a través de lecturas de artículos e investigaciones, realización de entrevistas a psicólogos y por su elaboración de memoria de título que aborda la CEA.

**Subcategoría 3.3 Emociones:** La totalidad de los sujetos de estudio responden este aspecto, en el cual 2 indican que al principio sentían temor al no poseer las herramientas necesarias para abordar la condición, posteriormente sintieron satisfacción al observar los avances de los/las estudiantes en CEA. Otro/a docente expresa que siente simpatía al desear promover la inclusión; sin embargo, indica que en ocasiones experimenta la frustración al no poseer estrategias para abordar la CEA. Por último, otro/a entrevistado/a menciona que tratar con la condición es algo “normal” ya que no le provoca episodios de desesperación.

**Subcategoría 3.4 Fortalezas profesionales:** La totalidad de los sujetos entrevistados responden, refiriéndose a sus fortalezas de forma variada. Un/a docente indica que su fortaleza es la preocupación e insistencia al desear conocer más respecto a su estudiante. Otro/a profesor/a expresa que su fortaleza es ser estructurado/a, ordenado/a y disciplinado/a. Un/a entrevistado/a señala que su fortaleza es la paciencia para reflexionar. Finalmente, un/a educador/a indica que su fortaleza es su deseo de aprender.

**Subcategoría 3.5 Desafíos profesionales:** Respecto a este punto, los/las 4 docentes se refieren a sus desafíos. 2 profesores/as mencionan que su desafío es aprender más estrategias y recursos para abordar la Condición de Espectro Autista. Otro/a docente indica que su desafío es aprender más, sin mencionar sobre cuáles aspectos desea interiorizarse. Por último, un/a profesor/a señala que su desafío es desarrollar la confianza en torno a las estrategias educativas que implementa.

**Subcategoría 3.6 Interés por capacitación:** La totalidad de los sujetos de estudio comparten el deseo por querer capacitarse. 3 educadores/as indican que presentan interés por capacitarse para abordar las experiencias de aprendizajes con estos estudiantes de manera significativa, apoyando sus procesos educativos. Un/a docente menciona que no posee los recursos necesarios para apoyar a los/las estudiantes en CEA, por lo que adquirir conocimiento que no sea de su especialidad (asignatura de inglés) es muy necesario para él.

**Subcategoría 3.7 Experiencias significativas:** La totalidad de los/las docentes en sus experiencias significativas destacan logros de sus estudiantes en CEA que en un principio consideraban que el/la niño/a no podría realizar por las características de su condición. 3 de los sujetos de estudio consideran que estos logros se deben al apoyo educativo y acompañamiento que han otorgado.

- **(Emergente) Categoría 4: Familia y escuela.**

**Subcategoría 4.1 Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante:** 2 de los/las 4 entrevistados/as responden este aspecto, en el cual un/a docente detalla que la familia menciona que observaron avances en el área de comunicación y comportamientos. El/la otro/a profesor/a indica que los padres señalan que el/la estudiante ha aprendido.

- **(Emergente) Categoría 5: Desempeño escolar del estudiante.**

**Subcategoría 5.1 Rendimiento académico:** La totalidad de los sujetos de estudio expresa el nivel de rendimiento académico de los/las niños/as en CEA, en el cual 3 profesores/as señalan que sus estudiantes presentaban grandes capacidades en el área de matemáticas, no así en la asignatura de lenguaje. 2 docentes manifiestan que uno de sus estudiantes en CEA tiene un rendimiento según la media del curso. Otros/as 2 educadores/as expresan que uno de sus estudiantes en CEA se ubica bajo la media del curso. Finalmente, 2 entrevistados/as indican que uno de sus estudiantes en CEA se encuentra sobre la media del curso.

**Análisis descriptivo de los/las profesionales expertos/as (Ver anexo n°10).**

- **Categoría 1: Conocimiento general CEA.**

**Subcategoría 1.1 Definición:** Ambas expertas expresan su conocimiento en relación a la definición de la condición, en el cual, ambas indican que las personas en CEA presentan una cosmovisión diferente de acuerdo a su particularidad y que las características son diferentes, aludiendo al espectro. Sólo una profesional menciona que es una condición neurobiológica.

**Subcategoría 1.2 Origen:** En relación a lo expresado por la expertas, ambas revelan que el origen de la condición se debe a causas multifactoriales, las cuales son de tipo genético o epigenético (ambientales), sólo una de las profesionales profundiza sobre los tipos de factores que podrían incidir en el origen de la CEA, indicando diversos ejemplos en relación a las

causas ambientales, mencionando sucesos que pueden ocurrir durante el embarazo (bebé prematuro, diabetes gestacional, medicamentos que se ingieren).

**Subcategoría 1.3 Características CEA:** Ambas expertas aluden a las dos áreas implicadas en el desarrollo de las personas en CEA, mencionando las dificultades que se presentan en el ámbito de comunicación e interacción social y en el de comportamiento e intereses restringidos y repetitivos. Una profesional profundiza en las características de cada área indicando que los individuos en CEA presentan dificultades para mentir, un pensamiento rígido y una hipersensibilidad.

**Subcategoría 1.4 Apoyos:** Ambas expertas indican los apoyos tanto a temprana edad, etapa escolar y durante todo su desarrollo, mencionando el equipo de profesionales que participan en las intervenciones y las terapias alternativas siendo éstas con animales, flores de Bach y dietas alimenticias. Sólo una de las expertas expresa que las terapias complementarias tienen una funcionalidad diferente en cada niño/a en CEA.

**Subcategoría 1.6 Conductas desadaptativas:** Ambas profesionales responden este punto en el cual, una experta expresa que las conductas desadaptativas serán inadecuadas según el contexto, explicando la funcionalidad de estos comportamientos (por ejemplo, manifestar frustración). La otra profesional aborda el origen de estas conductas relacionándolas con una sobrecarga de estímulos presentados en el entorno.

## - **Categoría 2.1: Estrategias Educativas.**

**Subcategoría 2.1.1 Definición:** Ambas expertas expresan una concepción similar en relación al concepto de estrategias, indicando que es poseer las herramientas necesarias para favorecer el desarrollo de habilidades. Sólo una de las profesionales menciona que estas herramientas deben utilizarse o generarse para promover la inclusión de los/las niños/as en CEA.

**Subcategoría 2.1.2 Estrategias para la comunicación e interacción social:** Ambas expertas coinciden en la utilización de pictogramas. Sólo una de las profesionales alude a la utilización de éstos a través de aplicaciones, mientras que la otra experta señala que implementa los pictogramas mediante el apoyo de objetos, imágenes reales y palabras escritas para facilitar la comprensión del/la niño/a.

**Subcategoría 2.1.3 Estrategias de comportamiento:** Las 2 expertas coinciden en anticipar actividades, reforzar conductas esperadas mediante sus intereses y en organizar la sesión de forma estructurada. Sólo una profesional añade que las intervenciones deben ser a través de rutinas establecidas indicando al/la niño/a mediante pictogramas y claves visuales lo que se realizará, además de anticipar el tiempo restante para concluir una actividad.

**Subcategoría 2.1.4 Abordaje de conductas desadaptativas:** Ambas expertas mencionan que abordan una conducta desadaptativa a través de la implementación de refuerzos (en este caso para centrar el foco en otro punto de atención) y de la investigación del origen o antecedentes previos a la manifestación de la conducta. Sólo una de las expertas, menciona que permite la expresión de forma libre para posteriormente contener emocional y físicamente.

**Subcategoría 2.1.6 Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA:** Ambas expertas expresan que las estrategias han sido de gran utilidad para el desarrollo del/la niño/a en CEA. Una de las profesionales menciona que las claves visuales han permitido la anticipación, comunicación y comprensión de normas, enfatizando que las estrategias tendrán resultados si se abordan de forma progresiva, mientras que la otra experta indica que las estrategias que ha implementado han favorecido el desarrollo de la concentración y atención, al centrarse principalmente en los sentidos.

- **Categoría 2.2: Recursos Educativos.**



**Subcategoría 2.2.1 Definición:** Ambas expertas coinciden que un recurso puede ser un elemento ya sea material o humano para favorecer el desarrollo.

**Subcategoría 2.2.2 Recursos tangibles:** Las 2 expertas coinciden en la utilización de recursos visuales como pictogramas y agenda visual. Además, mencionan el refuerzo, en el cual una de las profesionales utiliza el sistema de economía de fichas para registrar las conductas del/la niño/a en CEA mientras que la otra experta indica los tipos de refuerzos que entrega (globos y stickers). Una de las profesionales señala que para anticipar el tiempo restante de una actividad utiliza relojes de arena, alarmas y pictogramas. También anticipa lo que se realizará a través de dibujos, pictogramas, escritura y objetos concretos. Esta última añade que utiliza pelota de pilates y columpios para abordar el ámbito sensorial.

**Subcategoría 2.2.3 Recursos digitales:** Las expertas entregan opiniones divergentes respecto al tipo de recurso digital. Una de las profesionales indica que utiliza recursos digitales como videojuegos en función al refuerzo, negociando para que el/la niño/a desarrolle alguna actividad previa, mientras que la otra experta indica que utiliza Tablet y Power Point para desarrollar intervenciones que abordan objetivos funcionales.

**Subcategoría 2.2.4 Utilidad del uso de recursos en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA:** Una de las expertas enfatiza que los recursos que ha utilizado han fomentado el desarrollo de habilidades comunicativas y de interacción social, la otra profesional indica que los recursos han logrado promover la flexibilidad mental respecto a las modificaciones de actividad y del entorno.

### - **Categoría 2.3: Trabajo colaborativo.**

**Subcategoría 2.3.1 Entre docente y otros profesionales:** Ambas expertas coinciden que en sus intervenciones abordan objetivos que desarrolla la otra profesional en función a su especialidad.

**Subcategoría 2.3.2 Relación comunicativa entre profesionales y familia:** Las 2 expertas establecen una comunicación con las familias de los/las niños/as, en las cuales resuelven sus dudas, entregan estrategias y explican la funcionalidad de los objetivos que abordan. Sólo una de las profesionales menciona que es fundamental entregar apoyo a los padres ya que enfrentan un proceso de duelo al conocer el diagnóstico de su hijo/a, por lo cual es relevante ofrecerles tranquilidad a través del acompañamiento.

- **(Emergente) Categoría 3: Información personal de la profesional.**

**Subcategoría 3.2 Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA:** Ambas expertas se refieren a este punto. Una indica que adquirió sus conocimientos a través de distintos medios, siendo estos cursos actualizados, especializaciones, construcción propia a medida que socializaba con los/las niños/as y sus familias, compartiendo conocimientos con otros/as profesionales. La otra profesional señala que adquirió sus conocimientos en su formación de pre- grado conociendo distintos recursos.

**Subcategoría 3.3 Emociones:** Una de las expertas indica que siente variadas emociones, una de ellas es la sensación de estar en constante desafío, ya que cada niño/a en CEA requiere de estrategias y recursos específicos de acuerdo a sus características, también experimenta la alegría al observar los progresos de los/las niños/as y manifiesta que en ocasiones siente frustración al percibir que cierto objetivo no se desarrolló como lo esperaba. La otra experta menciona que acompañar a niños/as en CEA es una labor que le entrega bastante satisfacción.

**Subcategoría 3.4 Fortalezas profesionales:** Ambas expertas responden este punto, en el cual una de ellas indica que su mayor fortaleza es su desarrollo de empatía hacia los/las niños/as en CEA, ya que trata de comprender su cosmovisión y entregarle las estrategias adecuadas a cada uno/a, dependiendo de sus características. La otra profesional menciona que su fortaleza es desear aprender cada vez más para apoyar a los/las niños/as en CEA de acuerdo a sus necesidades.

**Subcategoría 3.5 Desafíos profesionales:** De acuerdo a lo que respondieron las expertas, una de ellas menciona que su mayor desafío es continuar en constante aprendizaje, ya que en oportunidades las actividades no resultan según lo esperado o los padres presentan grandes expectativas, expresando igualmente que trabajar con las familias es muy desafiante porque prefieren otras metodologías de trabajo. La otra experta señala que un desafío es prestar atención a todos/as los/las niños/as en CEA, ya que, al evidenciar avances, se enfoca en otros casos que requieren mayor acompañamiento.

**Subcategoría 3.6 Interés por capacitación:** Una de las profesionales indica que desea capacitarse porque constantemente van surgiendo estrategias y metodologías novedosas que pueden potenciar el trabajo que se implementa. La otra experta señala que debe seguir capacitándose para aprender nuevas estrategias, ya que cada niño/a en CEA al ser diferente, requiere de otras estrategias.

**Subcategoría 3.7 Experiencias significativas:** Ambas expertas coinciden en los logros profesionales que han tenido en relación al trabajo con niños/as en CEA, sólo una de ellas añade el proceso de duelo que vive la familia ante el diagnóstico y la “etiqueta” o categorización que reciben los/las niños/as en esta condición dando relevancia al apoyo que deben entregar los profesionales a través de estrategias y herramientas para lograr el desarrollo integral.

- **(Emergente) Categoría 4: Familia y escuela.**

**Subcategoría 4.1 Percepciones de la familia en relación al avance del/la estudiante:** Sólo 1 de 2 expertas responde este aspecto, en el cual indica que la familia ha evidenciado mayor capacidad de flexibilidad mental y disminución de conductas desadaptativas en su hijo/a en CEA.

## **5.2. Análisis interpretativo y triangulación.**

A continuación, se presenta el análisis interpretativo y triangulado a partir de lo expresado por los sujetos de estudio, realizando una triangulación entre docentes, experta/as, literatura especializada y comentario de las investigadoras si es pertinente.

Este análisis otorga información necesaria y relevante para la realización de la propuesta de orientaciones pedagógicas que va dirigida a los/las profesores/as que presenten en su clase a estudiantes en CEA.

| Categoría                                     | Subcategoría                  | Información de los/las profesores/as de aula entrevistados/as<br>(Datos recogidos) |                                                                                                             |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                               | Análisis de la información de profesores/as y expertos/as entrevistados/as         |                                                                                                             |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |
|                                               |                               | Informante 1                                                                       | Informante 2                                                                                                | Informante 3                                                                                                            | Informante 4                                                                                                                                                                                             | Experta 1                                                                                                                                                                                                                                                 | Experta 2                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CATEGORÍA 1: Conocimiento general CEA.</b> | Subcategoría 1.1: Definición. | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.            | <i>“Era una condición que no iba a encajar dentro de la sala de clases y que era complicado.”</i>           | <i>“Una serie de características que... deben considerarse al momento de planificar, ejecutar y analizar la clase.”</i> | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                                                  | <i>“Es una condición neurobiológica.”</i>                                                                                                                                                                                                                 | <i>“Para mí es una condición como cualquier otra y es más que nada una forma de... demostrar ciertas características establecidas para un niño pero que puede variar entre uno y otro y no son todos iguales.”</i> |
|                                               | Subcategoría 1.2: Origen.     | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.            | <i>“Un sufrimiento fetal, no sé en realidad, o son genes, en realidad yo lo desconozco en ese aspecto.”</i> | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                 | <i>“Sé que no tiene un origen específico, puede ser genético, producto del ambiente, de medicamentos, una serie de cosas, podrían ser muchas cosas. Un medicamento que tomó la mamá en el embarazo.”</i> | <i>“En la... Condición del Espectro Autista se ha estudiado que es multifactorial ¿ya?, y hay aspectos genéticos y epigenéticos que están implicados en el desarrollo de la condición. Genéticos puede ser que familiares directos del niño tengan el</i> | <i>“Todavía no está definido cuál es el origen realmente porque se cree que hay aspectos ambientales y aspectos genéticos que influyen en la condición.”</i>                                                       |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>trastorno y lo hereden, y epigenéticos también tienen relación con aspectos como ambientales que influyen en la expresión de genes del TEA ¿ya? Dentro de la epigenética se ha estudiado por ejemplo la del padre es una de las cosas que influyen... eh... cuando los padres son mayores tienden a tener más probabilidad de que el niño tenga TEA ¿ya? Eh... también se ha estudiado por ejemplo el uso de antibióticos durante el embarazo ...Eh..., en la práctica también se ve harto diabetes gestacional o hipertiroidismo durante el</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>embarazo y el uso de medicamentos para tratar eso.”</p> <p>“En niños prematuros tienen más probabilidad de tener TEA, hay ciertos síndromes que tienen alta probabilidad de concomitar con TEA.”</p>                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p>Subcategoría 1.3: Características CEA.</p> | <p>“Los niños que tienen esta condición aprenden de una forma totalmente diferente, principalmente no fija la mirada a los niños, cuesta mucho que nos miren a los ojos, cuesta mucho también la interacción social... y ellos pueden aprender muchas cosas,</p> | <p>“Un niño con espectro autista donde no tiene la habilidad de sentarse y escuchar una clase, no iba a tener la habilidad de escribir.”</p> | <p>“Siento que la capacidad que tiene de concentrarse en los distintos contextos es realmente muy por sobre la media.”</p> | <p>“El espectro autista para mí, son niños que tienen dificultades para relacionarse socialmente, que no quiere decir que sea a lo mejor un problema tan mayor, sino que tienen que saber, eh, distintas metodologías para poder socializar con los demás.”</p> <p>“Pero todos los niños que son como autistas tienen un...su voz</p> | <p>“Que se caracteriza por dos principales áreas en las que presentan dificultades, que son la comunicación y la sociabilización.”</p> <p>“También dentro de estas dos áreas hay otra área que tiene que ver con el procesamiento sensorial y con ehh... las actividades</p> | <p>“Les cuesta mentir, les cuesta ser mal intencionados.”</p> <p>“De la condición en general siempre se espera que está asociado a un trastorno de integración sensorial, esto significa que hay niños que tienen problemas de los sentidos.”</p> <p>“Además están asociadas a problemas conductuales por</p> |

|  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                           | <p><i>pero con otras técnicas.”</i></p> <p><i>“Ella tiene una personalidad más tranquila en relación a otros niños que tienen este diagnóstico.”</i></p>                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><i>es distinta cuando te hablan, entonces ellos te hablan como guaguas, eh, les cuesta pronunciar las letras, es como si fuera un niño de kínder yo creo.”</i></p>                                                                                             | <p><i>repetitivas o restringidas, intereses profundos.”</i></p>                                                                                                                                                                                                                              | <p><i>un tema de... de flexibilidad cognitiva, no todos estos chicos tienen problemas para poder cambiarle o aceptar los cambios de actividad y es solo que son un poquito rígidos y es lo que provoca que hayan estos problemas conductuales.”</i></p>     |
|  | Subcategoría 1.4: Apoyos. | <p><i>“Los apoyos que ella requiere y que tiene la ayuda de la técnica diferencial; quizás más apoyo psicológico dentro de la sala de clase. Y en competencias la interacción social también con los compañeros.”</i></p> <p><i>“La fonoaudióloga tenía como</i></p> | <p><i>“El estudiante N°1 necesita permanentemente una persona a su lado.”</i></p> <p><i>“Yo creo que con estudiante N°2, el apoyo más que nada es que tú tienes que tener ojo con las evaluaciones que tú vas a realizar.”</i></p> <p><i>“No estaba siendo apoyado por ningún otro</i></p> | <p><i>“Yo diría hay que apoyar un poco más la paciencia, en torno a eso mismo yo creo que el mayor apoyo que se requiere al respecto escapa un poco de las manos del... del docente porque tiene que ver más también con los... con los mismos ritmos que llevan sus compañeros o sea él tiene un ritmo que es más</i></p> | <p><i>“Un apoyo al lado sí o sí, porque se distraen muy fácilmente, se frustran muy fácilmente.”</i></p> <p><i>“Entonces no reciben más apoyo del que tú le das en la sala. Yo igual tengo una asistente, pero esa asistente tampoco está muy preparada.”</i></p> | <p><i>“Requieren... eh de un apoyo permanente sobre todo dentro de la niñez y la adolescencia que es donde más se refuerzan estas habilidades comunicativas y sociales... eh están principalmente lo que es terapia ocupacional y fonoaudiología como grandes ramas que apoyan desde</i></p> | <p><i>“Sí, existe la equino terapia que es una de las más reconocidas, la canoterapia que tiene que ver con asistida por perros, Terapia Ocupacional en general, fonoaudiología, aparte de algunos que tienen que recibir apoyos psicopedagógicos.”</i></p> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>apoyo complementario y también iba una terapia de caballos, se llama equinoterapia. ..Dentro del colegio también hay mucho apoyo, el kinesiólogo, el fonoaudiólogo también, psicóloga.”</p> | <p>organismo, sólo estaba siendo con los medicamentos, el neurólogo, el psiquiatra.”</p> <p>“En nuestra escuela lo apoyaba la fonoaudióloga, lo apoyaba la psicóloga, más la educadora diferencial, y además teníamos kinesiólogo, que lo ayudaba con la psicomotricidad.”</p> | <p>avanzado para... para algunas actividades me estoy refiriendo, por lo que tener que esperar es una problemática para él.”</p> |  | <p>etapas muy tempranas, también algunos niños en la etapa más escolar se apoyan de su psicopedagoga o educadores diferenciales, psicólogos.”</p> <p>“Y dentro de las terapias complementarias, claro está que equino terapias que tienen que ver con las terapias con caballos... eh ... hay muchas familias que se apoyan por ejemplo de flores de Bach o de terapias basadas en... en la dieta de los niños ya les restringen ciertos alimentos...porque los trastornos del espectro autista también tienen o está estudiado que</p> |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                    |                                                                                                                             |
|--|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <i>tienen relación con alteraciones gastrointestinales.</i>                                                        |                                                                                                                             |
|  | Subcategoría 1.5:<br>Intereses y actividades.  | <i>“Le gustaba mucho hacer ella: pintar, dibujar, veía muchas películas y dibujaba las películas, le gustaba mucho las manualidades.”</i> | <i>“Estudiante N°1 era bien tecnológico.”</i><br><br><i>“Le gustaba mucho la Tablet, colocaba videos muy repetitivos.”</i><br><br><i>“El estudiante N°2 su fuerte era dibujar, de armar, eh mucho, era, como esos gustos.”” él, ah, dibujaba, y armaba cositas pequeñas, diminutas.”</i> | <i>“Su fijación siempre ha sido el fútbol... Le gusta mucho y yo creo que en torno también al fútbol, Brasil.”</i><br><br><i>“Una vez me comentó que le gustaría aprender portugués.”</i> | <i>“El estudiante N°1, las figuras de acción, la plasticina, eh, como que le gusta hacer esas cosas, le gusta más todo lo que es concreto. Todo lo que sea como color.”</i><br><br><i>“El estudiante N°2, él es casi como un niño normal, él disfruta todo, de ir a un parque, de que la mamá le cocine algo rico, porque siempre me comenta cosas que hace en su casa.”</i> | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente.                                                             | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente.                                                                      |
|  | Subcategoría 1.6:<br>Conductas desadaptativas. | <i>“Por ejemplo a veces había actos y ella como que: ¡Ah! se tapaba los oídos y buscaba la</i>                                            | <i>“El estudiante n°1 llegó a primero básico, muchas de sus crisis, me cortó muchas cadenas, se</i>                                                                                                                                                                                      | <i>“Generalmente tienen que ver en torno a una influencia (en la que un compañero lo reto... reto de que le hizo un</i>                                                                   | <i>“El estudiante N°1 se frustra, si, un poco, pero en general él no, no presenta episodios de agresividad, ni nada.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                    | <i>“Una conducta inadecuada al contexto podría ser adecuada en cierto contexto e inadecuada en otro contexto.”</i> | <i>“Depende en qué tipo de participación, porque en general lo que provoca una conducta disruptiva es una sobrecarga de</i> |

|                                               |                                 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                 | sala, se iba a la sala.”                                                      | afirmaba de mí y me las cortaba. Se golpeaba la cabeza constantemente y a veces le sangraba la nariz.”<br><br>“Estudiante N°2, se tapaba los oídos, se escondía debajo de la mesa, y no lo podíamos sacar.” | reto de golpear a un compañero) esta conducta fue una mera reproducción o una... por así decir, una influencia de un agente externo por lo que también considero que no fue enteramente su responsabilidad.” | “El estudiante N°2 es como más, como es más emotivo él, como te decía, te demuestra más cosas, sí de repente, se frustra y como que llora y le da rabia.” | “Los niños suelen tener muchas conductas de frustración entonces su conducta... son muy exacerbadas frente a una situación muy pequeña.”<br><br>“Y también aspectos que tienen que ver con evitar ciertas tareas o demandas sociales o demanda de actividades y académicas o actividades de la vida diaria y que no quieren realizar y se gatillan conductas.” | estímulos ya sean cognitivo sensoriales, cuando hay muchos estímulos sensoriales que los niños no logran procesar, provocan conductas disruptivas para poder acomodarse a esa situación.” |
| <b>CATEGORÍA 2.1: Estrategias educativas.</b> | Subcategoría 2.1.1: Definición. | “Alguna técnica para impartir el aprendizaje y enseñarles a los estudiantes.” | “Una estrategia es buscar cómo llegar al alumno de tal manera que tú puedas acertar y que ese                                                                                                               | “Estrategia es una herramienta para utilizarse, no el producto final.”                                                                                                                                       | “Son como las distintas formas, actividades que tú planificas de acuerdo a cada uno de tus estudiantes.”                                                  | “Una estrategia es herramientas que se utilizan o habilidades que se utilizan para favorecer el desarrollo de ciertas                                                                                                                                                                                                                                          | “Son como un conjunto de herramientas que tenemos o que se pueden generar para poder abordar diferentes                                                                                   |

|  |                                                                            |                                              |                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                            |                                              | <i>aprendizaje pueda ser significativo para él."</i>                                                                    |                                                                         |                                                                                                   | <i>habilidades esperadas o de ciertas conductas esperadas."</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <i>situaciones que complejizan la inclusión de los niños con autismo."</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | Subcategoría 2.1.2: Estrategias para la comunicación e interacción social. | <i>"También se trabaja con pictogramas."</i> | <i>"Colocábamos una serie de imágenes en la pizarra y le decíamos, no sé, "dime cuáles de ahí son los seres vivos."</i> | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada. | <i>"Se usa harto pictograma, se hacen lecturas en pictograma que se proyectan en la pizarra."</i> | <i>"En mi área particularmente yo trabajo con el área comunicativa ¿cierto? y dentro de las estrategias que yo uso es la comunicación multimodal ¿ya? ¿por qué? porque los niños muchas veces con TEA tienen una baja intención comunicativa sobre todo verbal, entonces hay que buscar otras formas de que comuniquen."</i><br><br><i>"Como la comunicación está afectada y yo trabajo de forma multimodal generalmente</i> | <i>"Uno siempre cuando les presenta el pictograma, uno en general usa el pictograma más lo escrito y además uno nombra el objeto y le pone al lado del objeto real para que él identifique cuál es. Porque no te sirve de nada usar un pictograma que él no conozca, porque entonces no... no tiene ninguna funcionalidad."</i><br><br><i>"El pictograma que uno escoge para el niño, siempre tienen que ser adecuado al contexto del niño, a veces no se necesita un pictograma dibujado, sino que es lo que</i> |

|  |                     |                                    |                                    |                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                  |
|--|---------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                     |                                    |                                    |                                       |                                              | <p>parto trabajando con mucho apoyo visual y esto puede ser a través de gestos, a través de pictogramas o a través de comunicación aumentativa alternativa con...por ejemplo PECS o algún sistema de comunicación.”</p> <p>“Y también utilizo mucho los pictogramas para la comprensión de... de vocabulario, para el seguimiento de instrucciones, eh... y también para las normas dentro de la sala o dentro del espacio terapéutico.”</p> | <p>necesitamos es una foto real.... entonces tenemos que escoger el adecuado para niños según el nivel de comprensión que tenga y de abstracción que tenga.”</p> |
|  | Subcategoría 2.1.3: | Responde información relativa pero | “Pero siempre siguiendo esa rutina | Responde información relativa pero no | “...Esa es una rutina que se hace a diario.” | “Y también utilizo mucho claves visuales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | “Durante este último año me estuve formando                                                                                                                      |

|  |                                |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Estrategias de comportamiento. | no precisa a la temática consultada. | constantemente, de todos los días.”<br><br>“Yo le pasaba el plumón, y le decía: ya vamos a escribir tu nombre, y él era, era una de las cosas que practicaba siempre con la asistente, entonces me escribía su nombre, no de maravillas, pero me lo escribía en la pizarra, entonces todos los demás niños “¡Eh!”, “¡Bravo, lo hiciste!” | precisa a la temática consultada. | “Ahora por ejemplo con este libro que es el Leo primero o el Sumo primero, es un poco más fácil llevar este orden, porque te entregan un ticket de salida, entonces es como súper estructurada la clase, después si tú no terminas las actividades ese ticket de salida no se te entrega.” | para favorecer la anticipación que suele ser un aspecto que gatilla conductas en algunos niños porque como no saben lo que va a venir se frustran o se ponen muy ansiosos.”<br><br>“Es súper importante que la persona que vaya a trabajar directamente con el niño con TEA conozca sus intereses, porque eso le va a permitir conocer los reforzadores con los que trabajar con el niño.”<br><br>“Es súper importante que tengan toda actividad tenga un inicio determinado, un desarrollo y un final dónde... guarden por | en el método TEACCH, no sé si lo conocen, un método especial para niños con autismo, con la misma Universidad que creó el método y con ella me especialicé para poder utilizar las agendas visuales.”<br><br>“O sea más que en lo visual, es aprender a hacer horarios y rutinas desde una cosa establecida y que sea predecible para los niños, antes de hacer el trabajo, antes de hacer la actividad que tienen que hacer... puede ser escrito o por imagen.”<br><br>“Solamente utilizo reforzadores verbales y sociales durante la actividad...” |
|--|--------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p><i>ejemplo o terminan la actividad... porque generalmente suelen saltarse pasos ¿ya?, ya sea porque se pone muy ansioso, son muy impacientes quieren terminar pronto entonces es súper importante cómo organizarlos un poquito.”</i></p> | <p><i>¿ya? así como: “¡lo hiciste muy bien!, ¡muy bien te está quedando excelente! o ¡tú puedes eres el mejor!”, cosas así y de ser necesario hay niños a los que les regaló un globo al final de la sesión, así como para que se vayan tranquilos y sientan que lo hicieron bien o un sticker.”</i></p> <p><i>“Es la economía de fichas, de darle un sistema de cada cierta cantidad de cosas que tú hagas y obtengas no se... estrellitas, vas a obtener un premio dependiendo de la cantidad de estrellas que tú tengas.”</i></p> <p><i>“Utilizó el negociado, pero siempre negociando desde nuestra</i></p> |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p><i>perspectiva y no de que el niño esté dominando la situación.”</i></p> <p><i>“Algunos niños van a entender el concepto “minutos”, otros niños no, entonces lo que yo hago por ejemplo algunos les digo: “ya cuando suene la alarma nos quedan 5 minutos ya...” 5 minutos entonces cuando suena la alarma saben que se está por terminar el tiempo o bien cuando suena la alarma y yo le digo: “mira nos queda poquito tiempo, cuando yo te diga de nuevo o cuando suene de nuevo la alarma se va a acabar” y responde: “ya tía, ya”. Y hay otros que lo hago más visual, que puede ser con el número en un pictograma</i></p> |
|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                                                           |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                           |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | o también lo que hago es trabajar con mis propios dedos.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | Subcategoría 2.1.4: Abordaje de conductas desadaptativas. | “Se insiste mucho es la única manera, pero se le da su tiempo sí.” | <p>“Con el estudiante n°2 yo tenía que hablar con él, conversarle...”</p> <p>“El estudiante N°1, cada vez que me decía la educadora diferencial “Lo llevas al baño, va con una crisis, mójale la parte de atrás un poco, su cabeza, se empieza a calmar”, entonces yo lo mojaba, conversaba con él, le limpiaba la cara, con sus lágrimas, estaba, así como súper mal, entonces lo trataba de</p> | “Cuando el estudiante pasa por algún periodo de crisis o algún periodo en el que se ve sofocado por su entorno, mi principal, por así decir, curso de acciones es llamar a una persona que sí sabe cómo manejarlo, yo debo reconocer que por mi parte esas situaciones, yo no tengo los medios aún.” | “Entonces como ya los conoces, yo sé por dónde ir y llegar a ellos y decirles, “Ya, vamos a hacer esto, espérame un ratito.” | <p>“Yo uso la estrategia de negociar, negocio que el niño haga la actividad y a cambio tenga un reforzador o algo que le gusta en cambio si el niño por ejemplo...eh... no sé... está haciendo una conducta porque quiere llamar la atención, en primer lugar extingo esa conducta no prestándole atención al niño y después poniéndole, en el fondo, algo un estímulo diferente que lo haga cambiar de foco de atención.”</p> | <p>“Primero hay que dejar que el niño, en primera instancia bote un poco de esa frustración y luego hay que contenerlos, dependiendo del niño es el tipo de contención que hay que hacer, hay algunos que solo necesitan contención emocional y otros que necesitan una contención un poco más física porque requieren de un estímulo propioceptivo que les ayude a bajar el nivel de ansiedad o de estrés que le produce la sobrecarga sensorial.”</p> <p>“Es que hay varias formas de</p> |

|  |                                            |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                 |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                 |
|--|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                            |                                                                                                                                                                              | <i>calmar, y luego regresábamos a la sala de clases.”</i>                                                                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                   | <i>“Siempre que se trabaja objetivos se trabaja con ... bueno el objetivo general sería que el niño tolere la frustración de perder por ejemplo, y se trabaja con pequeños objetivos o pasos que en el fondo te van a llevar a este gran objetivo, nunca se trabaja directamente entonces siempre se gradúa.”</i> | <i>poder identificar un comportamiento disruptivo, por ejemplo: identificar los factores del entorno y hay otros que se tratan de identificar lo que pasó previo a la conducta disruptiva.”</i> |
|  | Subcategoría 2.1.5: Adecuación curricular. | <i>“Se hicieron objetivos para ella y se adecuó bastante el tema de la evaluación.”</i><br><br><i>“Que nosotros queríamos lograr? por ejemplo lenguaje... ¿Que queríamos</i> | <i>“Estudiante N°1 era evaluado totalmente diferente, él era evaluado con pautas de cotejo que luego se transforman en notas.”</i><br><br><i>“Nuestros objetivos para estudiante N°1</i> | <i>“En este caso en particular tampoco he tenido que modificar parte del contenido, pero si la forma en la que se entrega.”</i> | <i>“Con el estudiante N°1 es un caso aparte, a él se le hace como todo distinto en realidad.”</i> | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente.                                                                                                                                                                                                                                                            | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente.                                                                                                                                          |

|  |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                              |                                                                                |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                      | <p>lograr con ella? que escribiera su nombre, que escribiera mamá, papá y así que queríamos que ella lograra matemáticas también, números, objetivos meta.”</p> <p>eran mínimos, no podíamos empezar a decir, “No, estudiante N°1 va a conocer, va a leer, que el estudiante N°1 va a saber los números hasta el 100”, íbamos de a poco, de a poco, pero lográndolo.”</p> <p>“La enseñanza de estudiante N°1, que no era contenido, sino que eran habilidades.”</p> |                                                                                                                                                              |                                                                                |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                |
|  | <p>Subcategoría 2.1.6: Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA.</p> | <p>“Ella ha adquirido más vocabulario, los verbos también se están trabajando con ella: yo quiero ir al baño, quiero comer, pequeñas frases ya lo está adquiriendo, lo está logrando y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>“Nos resultó mucho, hacíamos los talleres con el kinesiólogo, había cosas que lográbamos, dónde estudiante N°1 podía interactuar con sus compañeros.”</p> | <p>Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.</p> | <p>“En unos más que en otros, el que más lo logra es el estudiante N°2 que puede seguir todo este tema de las rutinas.”</p> | <p>“Sin duda yo creo...las claves visuales son imprescindibles tanto para la anticipación, para la comunicación, para el comprender normas o reglas sociales que están implícitas y que para los niños con TEA</p> | <p>Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.</p> |

|  |                                                                                        |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                               |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                        | <p><i>tenemos harto apoyo también del apoderado.”</i></p> <p><i>“Sí logró interactuar, comunicarse, acercarse también, cosa que antes al principio no hacía.”</i></p> | <p><i>“Cuando el estudiante N°1 empezó a comunicarse a decir que quería ir al baño o cuando él dejó de ir a dar esas vueltas entre medio de las clases y logró permanecer un período completo en la sala de clases, sin tener que salir.”</i></p> <p><i>“Se notaba más con el estudiante N°1, porque era muy limitado, entonces cuando hacía cosas nosotros como equipo decíamos: “Bien, lo logramos”. ”</i></p> |                                                                                                                             |                                                                                                                                   | <p><i>es más fácil inferir esta información o imitarla, por lo tanto, necesitan la explicación del porqué no lo tienen que hacer, la clave visual que les recuerde que tienen que esperar, que tienen que respetar el turno, que tienen que mantenerse en silencio en la sala, etc.”</i></p> |                                                               |
|  | <p>Subcategoría 2.1.7: Acciones del establecimiento o para abordar las necesidades</p> | <p><i>“No, lo único que... en un Consejo de profesores, se hizo como un Consejo como PIE. Como un</i></p>                                                             | <p><i>“Yo creo que ahí es pobre lo que han hecho, yo creo que como profes nosotros nos</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>“Son instancias que se entienden por sí solas, por ejemplo, un taller, un Focus Group, cosas más... que van a</i></p> | <p><i>“Como te digo no es mucho lo que se hace en relación a eso, no hay una preparación, no hay algo como que se enfoque</i></p> | <p>Pregunta que no aplica por ser profesional no docente.</p>                                                                                                                                                                                                                                | <p>Pregunta que no aplica por ser profesional no docente.</p> |

|                                            |                                         |                                                                                                                                                                                                               |                                                                   |                                                                         |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | educativas especiales.                  | taller y se dio como nociones de cada diagnóstico que podían tener los estudiantes de nuestra escuela, entonces se dio como una definición, una noción, por ejemplo, como lo tenemos que evaluar y nada más.” | hemos rebuscado.”                                                 | la capacitación específica y de carácter más anual.”                    | directamente, “Vamos a hacer esto con los niños autistas”, no.”                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |
| <b>CATEGORÍA 2.2: Recursos educativos.</b> | Subcategoría 2.2.1: Definición.         | “Pueden ser herramientas que van a servir a los estudiantes.”                                                                                                                                                 | “Es todo lo que nosotros podemos utilizar para llegar al alumno.” | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada. | “Todo lo que yo puedo utilizar que pueda ayudar en el aprendizaje de los chicos, puede ser visual, puede ser concreto.” | “Un recurso educativo para mí, son ... a ver... poner a disposición todos los elementos ya sean materiales, de conocimiento humanos para favorecer eh... en el fondo, del desempeño o en el desarrollo de los niños.” | “Un recurso debería ser cualquier material o un material humano disponible para poder trabajar en estos tratamientos del niño en general.” |
|                                            | Subcategoría 2.2.2: Recursos tangibles. | “Teníamos un panel en su puesto con nuestras fotos...”                                                                                                                                                        | “Con estudiante N°1 lo integrábamos en cosas, por                 | Responde información relativa pero no precisa a la                      | “Algo más concreto como...cuerpo humano, figuras geométricas,                                                           | “Utilizo muchas claves o apoyos visuales ...eh...utilizo economías de                                                                                                                                                 | “Puede ser con números en pictogramas, puede ser con un reloj, puede ser                                                                   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                          |                                                                          |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><i>“La técnico trabajó mucho con el tema de los pictogramas... pictogramas con los nombres de las partes de la escuela, de ir al baño, de comer.”</i></p> <p><i>“Fichas también con números.”</i></p> | <p><i>ejemplo, colocábamos una serie de imágenes en la pizarra.”</i></p> | <p>temática consultada.</p> | <p><i>cuerpo geométrico, eso también lo tienen para hacer, entonces también lo pueden ver, se puede utilizar.”</i></p> <p><i>“La sala también tiene, lo que está...lo que te piden de lenguaje y matemática, como lo más llamativo, números, signos, los sustantivos están puestos, sustantivos común y propio, pero con monitos también, cosas que también a ellos les llame la atención, todas esas cosas están.”</i></p> | <p><i>fichas” ... y a veces utilizo esto como de una agenda visual o ... utilizo como estaciones de trabajo.”</i></p> | <p><i>solamente por alarmas, depende cuál es la capacidad de entender el tiempo que tenga el niño. Hay algunos que usan relojes de arena, cuando ya queda poco tiempo...”</i></p> <p><i>“Les regaló un globo al final de la sesión o un sticker.”</i></p> <p><i>“A veces en los dibujos, a veces les muestro fotos, o a veces solo les indico los elementos que vamos a usar.”</i></p> <p><i>Existe la agenda visual, el material de trabajo y eso.”</i></p> <p><i>“Entonces tú haces una actividad y después tienes unas instrucciones para la actividad, que pueden ser más pictogramas</i></p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                  |                                                   |                                                                                                                                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                  |                                                   |                                                                                                                                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           | o puede ser escrito, dependiendo de la capacidad del niño; entonces está el horario, está el sistema de trabajo y están las instrucciones, que son tres cosas diferentes en donde uno puede utilizar los pictogramas.” |
|  | Subcategoría 2.2.3: Recursos digitales (TICS).   | “También digital, por el tema de los videos.”     | “Nosotros teníamos pizarra interactiva, Tablet disponible, todos los implementos para trabajar.”<br><br>“Se utilizaban muchos recursos software educativos.” | “Yo diría que la utilización de data.”                 | “Visualmente, lo que te o trabajo casi todas las clases con PPT y cosas así.”<br><br>“Tú vas a enseñarles programas, le enseñas el Paint, le enseñas el Word, le enseñas a mandar un correo.” | “Utilizo mucho como por ejemplo refuerzos de videos o refuerzos de juegos ...juegos... videojuegos donde no solamente trabajo que el niño logre hacer una actividad por ese refuerzo, sino que también a través del... juegos digitales.” | “También utilizó la Tablet, se utiliza con PowerPoint en general para poder hacer presentaciones didácticas sobre atención, concentración, trabajo del dinero y actividades de la vida diaria en general.”             |
|  | Subcategoría 2.2.4: Utilidad del uso de recursos | “Sí de todas maneras, sobre todo los pictogramas, | “Sirve mucho la tecnología...”                                                                                                                               | “Me atrevo a decir, que sí se muestra un mayor interés | “A los chicos que es lo que hablábamos al principio, sí                                                                                                                                       | “Como reforzador sirve mucho y también lo utilizo como                                                                                                                                                                                    | “En su mayoría todos los recursos que se utilizan han sido... bueno                                                                                                                                                    |

|  |                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA.</p> | <p><i>porque si nosotros queremos que ella adquiriera más lenguaje esto le ayudó bastante.</i></p> | <p><i>“Fomentaba la participación, y la tecnología con estos niños te sirve si tú la sabes encauzar de manera correcta.”</i></p> <p><i>“Y bajaba los niveles de ansiedad de repente con estudiante N°1, entonces también utilizábamos eso.”</i></p> | <p><i>cuando hay por ejemplo... cuando hay recurso.”</i></p> | <p><i>responden bien, pueden estar más atentos y pueden durar más tiempo atentos a este, a estas clases...”</i></p> | <p>sistema de comunicación como les había dicho, donde... trabajamos en el fondo que los niños pidan en primer lugar, que luego hagan oraciones, que luego comenten, porque... a pesar de que el ideal para todos es que los niños desarrollen lenguaje oral, lo importante acá es que ellos tengan herramientas comunicativas que les permita desarrollar el lenguaje, desarrollar pensamiento y también por otro lado el sociabilizar que es súper importante a través de la comunicación y evitar que las conductas</p> | <p><i>estudiados previamente y al llevarlos a la práctica se notan mejorías en cuanto a la flexibilidad, a la permanencia en actividades, a la capacidad de poder cambiar de actividad y a la capacidad de poder adaptarse al ambiente.”</i></p> |
|--|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                            |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | inadecuadas al contexto<br>aparezcan<br>porque el niño no tiene otra forma de comunicarse, muchas veces también las conductas son porque no hay otro sistema de comunicación y así se hacen entender.”                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CATEGORÍA 2.3: Trabajo colaborativo</b> | Subcategoría 2.3.1: Entre docente y otros profesionales. | “El trabajo colaborativo los martes, teníamos horas de trabajo colaborativo y ahí nos organizábamos veíamos por ejemplo el contenido que yo iba a hacer cada semana y veíamos las actividades que podíamos trabajar con la niña.” | “Realizábamos dos horas con todo el equipo, donde participaba todo el equipo de aula, y las dos otras horas eran como para preparar material, o para trabajar con el resto de niños que tenía dentro de la sala de clases.” | “Principalmente estudio de los casos en particular, no solamente del espectro autista, sino caso en particular, casos de violencia en algunos casos.”<br><br>“No, la planificación es solamente eso, no... no se realiza en conjunto porque trabajamos en torno al DUA, pero.... pero sí está la posibilidad de | “Lo planificamos semanalmente, creo que las horas 170, 140, no sé, esas horas ellos tienen que planificar con nosotros y esa es la hora que se ocupa.”<br><br>“A nosotros nos hacen planificar de hecho con el PIE, , como el PIE de repente está en la clase, la idea es que ellos también intervengan en ésta y también ellos entreguen | “Al momento nunca se ha trabajado en conjunto acá en esta Fundación, sí lo he hecho en otros lugares se trabaja en conjunto, pero si se está en constante comunicación, por lo tanto, si es por ejemplo la terapeuta ocupacional está trabajando integración sensorial con texturas se pueden incluir | “Esa es la idea de las intervenciones multidisciplinarias, que se apoyen entre los profesionales”<br>“Todos hacemos lo que nos corresponde, pero reforzamos lo que hace el otro a través de lo nuestro.” |

|  |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | solicitar sugerencias.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | sus herramientas o estrategias para que en conjunto podamos hacer algo más lúdico en la clase que sea para los niños que tengan problemas, como para los niños que están un poquito más avanzados.”                                                                                                                                                                                     | dentro de la sesión de fono.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | Subcategoría 2.3.2: Relación comunicativa entre profesionales y familia. | “Sí, de hecho, todos los meses teníamos una reunión con todo el equipo que trabajaba con la Estudiante n°1, estaba kinesiólogo, fonoaudiólogo, educadora diferencial, técnico, profesora jefa, psicóloga...ca da profesional me decía cómo iba la niña. Entonces la mamá todos los meses a final de mes se hacía una | “Cuando estuvimos en pandemia nosotros creamos un grupo con la mamá donde estaban todos los profesionales que trabajaban con él, estaba yo, y estábamos en comunicación constante, o sea, constante te quiero decir, que, si él necesitaba ayuda, a las once de la noche, cuando recién se desocupo de | Pero ninguna se ha dado en torno a él en un contexto escolar.”<br><br>“No, no es algo recurrente que nos tengamos que reunir, para nada.”<br><br>“Yo no busqué por algún medio del mismo colegio contactarme con el estudiante, porque yo lo veía cada tanto, entonces yo sabía que él estaba bien, sumado al hecho de que él | “Sí, sí, con la mamá del estudiante N°2 hablo hart, bastante diría yo, hablamos mucho, pero como te digo es una mamá súper pro, está súper presente.”<br><br>“Con la mamá del estudiante N°1, pero siento que la mamá de él igual está preocupada, igual me habla, de hecho, hace poco me preguntó algunas cosas”<br><br>“Y del estudiante N°3, si te da un teléfono, tú la llamas y el | “Después de cada sesión a veces también ingresan a la sesión o... están presentes en la sesión por lo tanto lo que voy haciendo ellos van mirando y van aprendiendo...”<br><br>“Sin duda consultas de los padres en relación a lo que pueden hacer, dudas que van surgiendo de parte de ellos en relación a lo que los niños van haciendo en la | “Después de cada sesión, yo tengo sesiones de 45 minutos y de esos 45 minutos, yo me tomo el tiempo unos 5 o 10 minutos, dependiendo del niño, de conversar con la familia lo que se trabajó en sesión, qué es lo que está pasando con él en la casa, qué es lo que necesitan mejorar en casa o en cosas del colegio y se van trabajando, después la semana siguiente se trabaja en estas cosas, se conversa |

|  |  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                          |
|--|--|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>reunión y se le informaba.”</p> | <p>hacer sus cosas, nosotros le dábamos las orientaciones.”</p> <p>“La psicóloga se encargaba de llamar a la familia, y de decirle en qué punto estábamos con estudiante N°1, porque, como yo les digo, la familia de estudiante N°1 nos costó mucho que ellos entendieran.”</p> | <p>respondía a las actividades.”</p> | <p>teléfono no es, y no te funciona nada con ella, le mandas un correo, no te contesta, entonces hay que estar como persiguiéndola.”</p> <p>“Sí, a ellas siempre se les está informando, qué es lo que estamos haciendo, qué es lo que viene, qué es lo que tienen que tener, o sea, siempre les estoy avisando, no solamente a ellas, sino que a todos en general.”</p> | <p>casa o lo que dejan de hacer.”</p> <p>“También apoyar en el proceso de duelo, porque sin duda para las familias es un poco chocante recibir este diagnóstico porque es un diagnóstico que aún tiene muchos... mitos alrededor porque se piensa que los niños son muy severos o que les cuesta mucho desarrollar ciertas habilidades y la verdad es que no siempre es así, con apoyos siempre se puede desarrollar habilidades que están más ... más bajitos o más deficitaria y creo que las familias también</p> | <p>con ellos nuevamente, se le dan la estrategias y se vuelve a preguntar en qué... cuál es la necesidad atingente.”</p> |
|--|--|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                          |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                        |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         | es súper importante darles esa tranquilidad.”          |                                                        |
|                                                          | Subcategoría 2.3.3:<br>Apreciaciones docentes frente al apoyo del PIE. | “Sí es un apoyo de todas maneras porque ellas tienen más condición, saben más del tema, entonces tiene más estrategias para trabajar con estos niños con este diagnóstico, tienen hartas ideas, también investigan, con las mismas colegas se apoyan porque en la escuela también hay más niños que tienen el diagnóstico.” | “Mi equipo PIE es súper bueno, y yo también soy como súper aguja al respecto porque digo, “Bueno si a mí me van a poner los niños con más dificultad, en mi curso tengo cuatro permanentes, donde debiera tener dos, yo necesito el mejor equipo.” | “Tiene que ver más con un trabajo personal y ahí es donde yo reconozco que claro vendría a ser que eso la hace uno por las de uno.” | “Es un buen apoyo, porque ellos igual tienen otras herramientas, tienen otras cosas, otras estrategias, que son más bonitas, tienen más cositas para trabajar, entonces igual es más entretenido y uno como que les pide cosas al PIE.” | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente. | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente. |
| <b>Categoría emergente</b>                               |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                        |
| <b>CATEGORÍA 3:<br/>Información personal del docente</b> | Subcategoría 3.1:<br>Formación de pregrado en relación a las NEE.      | “En la Universidad tuvimos un ramo de psicopedagogía y educación                                                                                                                                                                                                                                                            | “Yo no recuerdo de haber tenido algo como con niños...no nada, cero,                                                                                                                                                                               | “La clase o por así decir el... la malla tiene una parte que tiene que ver meramente con                                            | “Sí, se ve, pero se ve como a grandes rasgos, no es como que profundicen con eso, te dicen, “ya                                                                                                                                         | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente. | Pregunta que no aplica por ser profesional no docente. |

|  |  |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>diferencial y ahí vimos algunas condiciones de algunos niños que podrían llegar a nuestra aula regular...ahí conocimos una pincelada solamente.”</p> | <p>cero, te preparaban para los niños normales.”</p> <p>“Espérense, espérense si ahora me acuerdo, ahora me estoy acordando, pero era una pincelada que realmente no era como algo tan profundo.”</p> | <p>la metodología, dentro de ello obviamente uno puede elegir distintos profesores, hay dos acercamientos principales, uno el acercamiento de las necesidades educativas especiales.”</p> <p>“Sumado a los ramos que tuve por parte de la... de la formación, la misma tesis yo la tomé con la profesora que es que especialista en las necesidades educativas especiales, entonces la tesis también estuvo ligada a necesidades educativas especiales en general, específicamente al espectro</p> | <p>esto va a así”, te dan cierta estrategia, pero una pincelada de lo que se aborda.”</p> <p>“Creo que es como un ramo, pero estamos hablando de Necesidades Educativas Especiales que no está solo el autismo, sino que están...muchas cosas más, entonces tampoco es que tú lo veas tan a fondo, habrá sido medio semestre.”</p> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                | asperger y autista.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | Subcategoría 3.2: Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA. | “Con el apoyo de la profesora diferencial de ese entonces.” | “A través del equipo de aula, a través de la educadora diferencial, la psicóloga, el fono y la psiquiatra, aaah, y se me olvidaba que un tiempo estuvo la terapeuta ocupacional con nosotros.” | <p>“Fue parte de mi tesis de grado, en torno al espectro autista y asperger, entonces de antemano, sabía de algunos lineamientos.”</p> <p>“Principalmente por medio de la lectura...a lectura ligada a artículos, investigaciones, ensayos en torno al tema, debo reconocer que la parte más psicológica lo he aprendido por medio más de documentales, un poco también entrevistas a psicólogo, psicóloga, a distintos y distintas profesionales.”</p> | “Lo poco y nada que hemos sabido o con ayuda de la PIE de repente que también tiene un poco más manejo de esto, con ella vamos arreglando y vamos qué podemos hacer en la clase, entonces como, entonces siempre se hace un trabajo en conjunto.” | “Bueno, sí una construcción en la medida que he ido aprendiendo a través de cursos y también especializaciones, y también una construcción muy propia como a través de las vivencias que yo he tenido actualmente con los niños y las familias.” | <p>“Desde que estoy en la universidad siempre se nos hizo ver que los niños con autismo eran niños como cualquier otro”</p> <p>“Mira algunos los conocí en la Universidad mientras me estaba formando en los ramos de pediatría.”</p> |
|  | Subcategoría 3.3: Emociones.                                                             | “Emoción, al principio un poco como de                      | “Mira, al principio fue miedo,                                                                                                                                                                 | “Siento una simpatía de esta persona está                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | “Normal, no distinta de lo normal, así como                                                                                                                                                                                                       | “Muchas veces siento una profunda alegría                                                                                                                                                                                                        | “Me llena el alma, me encanta, es algo que no lo                                                                                                                                                                                      |

|  |                   |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                   | temor, pero después como satisfacción y bien desafiante también porque es algo nuevo, porque uno tiene que aprender, uno tiene que investigar, tiene que apoyarse de los demás colegas, es bien enriquecedor. | ansiedad, las crisis me daban, me, me, me daban miedo, pucha, me colocaban, así como no soy capaz.” | bajo sus mismos parámetros, bajo sus mismas, bajo su misma identidad incluso, intentando formar parte de esta clase entonces de eso mismo siempre trato de generar un espacio de integración que nace de esta misma simpatía.” | que me desespere, no, pa’ mí es normal.”     | y amor de ver cómo van avanzando de ver cómo se van comunicando y van aprendiendo habilidades que llevamos trabajando en conjunto como con todos los profesionales, y a veces también pasa y que es muy normal sentir... sentir frustración porque muchas veces la sesión o lo que uno trabaja no resulta como una espera, eso es súper normal...” | cambiaría por nada.”<br><br>“Porque como bueno.... como todo niño, son todos diferentes y a mí de por sí me gusta mucho el trabajo con niños en general.”<br><br>“Y si son felices contigo es como lo más maravilloso que hay.” |
|  | Subcategoría 3.4: | “Preocupada, me acerco hartito a ellos, el                                                                                                                                                                    | “Esa es mi fortaleza, porque yo soy                                                                 | “Yo diría que... como fortaleza puede ser la                                                                                                                                                                                   | “Son como las ganas, eh, como que yo siempre | “Dentro de las fortalezas es tratar de                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | “Mi mayor fortaleza es que siempre quiero                                                                                                                                                                                       |

|  |                                           |                                                                                                                                            |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                |
|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Fortalezas profesionales.                 | <i>tema con la apoderada también a mí me interesaba mucho saber más de la niña e indagar con ella, ser bien insistente y así aprendí.”</i> | <i>una profesora súper estructurada, súper ordenada, y que logro tener cursos ordenados, la disciplina para mí es fundamental.”</i> | <i>paciencia, viéndolo bien en lo concreto, tomarse el tiempo para ver todo ello o para reflexionar en torno a ello, requiere de esa paciencia que a veces incluso como que me la invento.”</i> | <i>tengo deseo de aprender, de querer enseñarles algo y que aprendan.”</i> | <i>entenderlo, empatizar mucho como con sus emociones o sus formas de pensamiento con su... en el fondo forma de ver la vida, como que trato mucho de ponerme en su lugar y qué cosas le gustan y por qué se sienten así. Por otro lado, también tratarlos a todos como, no sé si diferentes, pero como en relación a lo que necesitan no... no trabajar como una receta de cocina y tratar de utilizar todos los recursos todas las estrategias con todos los niños por igual ¿ya?.”</i> | <i>estar aprendiendo para poder ayudar, no... yo nunca me quiero quedar atrás, siempre quiero aprender según las necesidades que se vayan dando en cada uno de mis niños.”</i> |
|  | Subcategoría 3.5: Desafíos profesionales. | <i>“Desafíos, buscar también apoyos,</i>                                                                                                   | <i>“Mi desafío es que tengo que estudiar más, ahora que no</i>                                                                      | <i>“Por ejemplo, confiar en esta estrategia funciona yo</i>                                                                                                                                     | <i>“Y desafíos eso, aprender más, poder tener más estrategias, poder</i>   | <i>“Y como desafío yo creo que ha sido igual un desafiante ir</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <i>“Mi mayor debilidad es que quiero abarcar muchos niños y no</i>                                                                                                             |



|  |                                             |                                                            |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                |
|--|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                             | estrategias para trabajar con ellos. Querer aprender más.” | sé po’, vamos a tener más posibilidades, o a lo mejor tomar cursos online.” | tengo que poner también de mi parte para decirme va a funcionar y seguir directo con ella, porque muchas veces me he visto en la mitad de una de una clase pensando que los estudiantes no están entendiendo nada, entonces me paro en ciertos momentos en una dicotomía.” | tener más recursos, todo eso, poder enseñar de distintas formas.” | aprendiendo en el camino que es súper normal frustrarse de repente por las cosas que nos resultan, o también que muchas veces la familia...a veces tienen expectativas muy altas que es un desafío volver a trabajar con la familia... o ... que prefieren otras metodologías de trabajo distintas a las que haces tú, por lo tanto, no les acomoda tu forma de trabajo y es súper válido.” | tengo tanto tiempo y a veces... eso juega en contra porque empiezas a despreocupar algunos niños que ves que están avanzando.” |
|  | Subcategoría 3.6: Interés por capacitación. | “Por curiosidad y también para                             | “Sí, lo que pasa es que, nosotros                                           | “Absolutamente, debo reconocer que hay muchos                                                                                                                                                                                                                              | “Sí. Eh, por necesidad, o sea, obviamente                         | “Siempre vas a necesitar especializarte y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | “Constantemente, siento que tengo seguir                                                                                       |

|  |                   |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                   | <p>apoyar a los niños... y profesional también, encuentro que es necesario porque bueno yo soy profe generalista entonces, no tengo como mayor conocimiento de los niños con este diagnóstico, entonces súper importante.”</p> | <p>íbamos a tomar un curso, este año incluso, pero como se nos vino todo esto, la pandemia y no, pero sí, es súper bueno tomar una capacitación para poder abordar de mejor manera.”</p> | <p>espacios concretos en los que yo reconozco no tener los recursos para manejar esas situaciones, eso es algo que yo, de forma consciente asumo y que por la que estoy trabajando en torno a ello, por lo que una capacitación concreta.”</p> | <p>siempre es importante ir aprendiendo más cosas, para uno personalmente, pero el aprender las cosas significa que tú vas a tener como más herramientas pa’ poder enfrentarte a estas situaciones, que ellos vayan aprendiendo mejor, vayan logrando contenido, vayan logrando cosas sin que sea tan estresante para ellos.”</p> | <p>estar en constante actualización, porque como te comento hay cosas que van cambiando y también van apareciendo metodologías de trabajo que van, en el fondo, como potenciando todo lo que tú ya sabes hacer y sirven sin duda como estrategias o como... metodologías para trabajar en sala, para trabajar en terapia o para trabajar en casa.”</p> | <p>formándome porque cada niño es un reto nuevo, porque son todos diferentes, entonces es necesario después de salir de la universidad, seguir formándose continuamente en diferentes aspectos; por ejemplo, yo hoy en día ya me formé en lo que son algunas estrategias para trabajar, desde métodos naturalistas o métodos un poco más conservadores y hoy en día me tengo que estar formando sobre el rechazo alimentario en autismo, sobre otras problemáticas que van asociadas.”</p> |
|  | Subcategoría 3.7: | <p>“Cuando bailó cueca yo creo que esa fue una</p>                                                                                                                                                                             | <p>“A ver, con estudiante N°2, por ejemplo,</p>                                                                                                                                          | <p>“Sí bueno él como digo a veces nos hemos</p>                                                                                                                                                                                                | <p>“Con el estudiante N°1, siempre que él</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>“Yo tengo muchas historias la verdad, es que</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>“Yo creo que lo más significativo es que tenía un</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Experiencias significativas. | <p>experiencia significativa porque nosotros eh... con la técnico como que queríamos buscar actividades donde se integrará mucho y vimos que le gustaba la música bastante, entonces hicimos una clase de historia de cueca, cosa que ella estuviera... entonces buscamos un acomodo en el horario y trabajamos el tema de la cueca como era fiestas patrias y veíamos que ella bailaba y se movía, entonces hicimos una clase y ella</p> | <p>no sé, a ver, es que con él siempre me sorprendían muchas cosas, pero, que él pudiera expresar una emoción conmigo, porque esos niños son muy difíciles de expresar, entonces una vez él me abrazó y me dijo, “Te quiero”, entonces yo dije, pucha, eso es súper bueno para mí porque, ¿cómo? si (nombre estudiante N°2) no expresa!, lo recuerdo y me emociono, no expresa, entonces me dijo “Te quiero”, o una vez me dijo algo muy lindo de mi hija, me</p> | <p>encontrado, eh... él una vez me vio que yo estaba intentando sacar una cosa, sacar x, una... llamemos unas maderas, él iba andando en bicicleta por ejemplo y llega y me dice con una disposición si me ayudaba, se detuvo, o sea lo que me sorprendió es que lo vio y supo, no sé lo que a ver cómo, cómo explicarlo... se habla mucho de que las personas con una condición autista, una condición asperger también, no generan mucha empatía, yo no estoy muy de acuerdo y los de los estudios también han</p> | <p>tiene sus logros, sobre todo en este momento, en esto que te digo yo de esa disertación que nos mandó, que mi tía quedó trastornada, no creía que lo podía hacer, estaba muy contenta con eso, de hecho hizo unos experimentos también, entonces, eso igual es súper satisfactorio pa’ ti, porque sabía que algo el chico está logrando, algo pasó, le gustó la idea de hacer eso, y también cuando por ejemplo, él solito sin que tú estés tan presente, va a tu puesto y te diga, “Tía mire, hice esto” y tú dices, “Ya, maravilloso”, o el tema de los tangramas, cuando hizo el tangrama así muy rápido y nosotras</p> | <p>todas han sido muy significativas para mí, pero les voy a contar brevemente dos. La primera es que yo estando en la Universidad hice un voluntariado de salud en... en un sector rural y ... al niño en su colegio lo tenían diagnosticado con déficit atencional, esto fue así como unos ocho años atrás, y resulta que el niño no tenía los apoyos porque no pensaban que era déficit atencional por lo tanto el no... no trabajaba en lo que él necesitaba, y cuando yo lo conocí evidencie que tenía todas las características</p> | <p>chiquitito que no caminaba solito porque le daba mucho miedo el movimiento, siempre tenía que caminar o sea ir a los brazos de los papás. Yo dejé de verlo un tiempo, lo tomé otra terapeuta y cuando yo volví, el chiquitito estaba caminando y subiendo escaleras y eso fue maravilloso porque sentí que todo lo que habíamos trabajado, había tenido resultado.</p> <p>“Otra experiencia es un chiquitito que no respondía a su nombre, no miraba, no... no se detenía, no hacía nada y hace poquito tiempo uno le dice su nombre y él mira, está manteniendo la mirada por 10 segundos y creo</p> |
|--|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>bailó cueca me acuerdo y fue como bien bonito que ella participara y sus compañeros estaban contentos.”</p> | <p>dijo que mi hija era muy hermosa, que era muy hermosa, entonces esas cosas las captara él, quería decir que yo sí había llegado a su corazón, que él sí podía transmitir una emoción, que, que, aunque fueran niños como que no, no, no lo lograran, él lo había logrado. Y con el estudiante N°1, Eh mmm, con él, que él pudiera contar los números hasta el cincuenta, una vez y ordenarlos de manera, bien, sin equivocarse me acuerdo, que le teníamos su</p> | <p>demostrado que de cierta forma eso ... eso es algo que varía que, que por así decir, se da en ciertos rangos, se da en ciertos niveles y cuando lo veo y se acerca y consulta que yo le dije que no se preocupara o sea yo le dije que no, que, que siguiera jugando, que fuera tranquilo; pero el que lo haya hecho, el que me haya consultado, el que haya dicho que este es un momento de ayudar, este es un momento de ir a preguntar si necesita ayuda, yo creo que fue algo muy, muy significativo y creo personalmente que no se hubiera dado si</p> | <p>quedamos así pa’ dentro, porque claro, eso es distinto, él no lo había hecho, tampoco lo habíamos visto hacer, entonces claro, seguramente su estructura mental es distinta y pa’ él eso resultaba mucho más fácil, y ahí supimos que para él era más necesario lo más lúdico, más concreto, pero a la vez sean como aprendizajes.”</p> <p>“El estudiante N°2 siempre, él siempre te está como retribuyendo, todo el tiempo porque él aprende, esto mismo de que haya logrado unir sílabas, que mi UTP le tomó una lectura, a fin de año se toma una lectura general, se toman varias,</p> | <p>de libro de... del niño con la condición del espectro, entonces lo evalué, hablé con la mamá, la mamá estuvo de acuerdo en todo lo que le dije y luego hice una evaluación, y luego la mande al colegio y la psicóloga que trabajaba con él en el colegio verificó en el fondo que no era no era déficit atencional y que era TEA, luego me llegó una carta que lo habían diagnosticado correctamente y así el niño pudo recibir los apoyos que necesitaba y eso a mí me marcó, y yo creo que eso también hizo que yo me viniera a esta área a trabajar. Y otra situación</p> | <p>que de alguien que no mira, que no reacciona nada, lograr eso es como un cambio del cielo a la tierra.”</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>cosita y él lo iba colocando, los números, cuando lo logró le dije, “¡Súper (nombre de estudiante N°1), muy bien!”, y me emocionaba, porque eran cosas que a lo mejor nosotros veíamos lejano con él y que lo estaba logrando, entonces, experiencias hay muchas, por ejemplo cuando el estudiante N°1 empezó a comunicarse a decir que quería ir al baño o cuando él dejó de ir a dar esas vueltas entre medio de las clases y logró permanecer un período completo en la</p> | <p>uno no está dispuesto a entregar esa misma simpatía, si no está dispuesto a entregar esta misma...por así decir, esa misma paciencia, esa misma forma de entender también que los contextos son distintos, que a lo mejor la percepción de algunas cosas son distintas, eso fue más... que sorprenderme de quedar impactado y de pensar cómo es que lo hizo si me han dicho esto... más que eso tiene que ver con una confirmación de que aún queda mucho por investigar y que es un tema que precisamente, en el que se puede se pueden</p> | <p>pero en general, pero el año anterior se tomó una con pandemia, y el chico como estaba uniendo sílabas, la UTP igual quedó impresionada, eso es como súper satisfactorio también, entonces es porque tú llevas un trabajo constante con él, entonces...”</p> <p>“Con el estudiante N°3 es un caso especial, porque prácticamente guiarlo, entregar trabajo aparte, “Ya, vamos a hacer esto”, entonces darles todas las últimas instancias, así como cuando yo ya estaba cerrando promedio, y decirle “(nombre de estudiante N°3), hagamos</p> | <p>que me... en el fondo... me dejó mucho como aprendizaje, es que yo conocí a un niño muy pequeño desde los dos años, y si tuvimos mucho vínculo, trabajé con él hasta los 6 por cambio de ciudad, porque si no hubiésemos seguido trabajando y resulta que a él le dieron el diagnóstico de TEA a los 5 años, yo cuando recién lo conocí tenía algunas rasgos , pero no tenía todo... todo completo del diagnóstico de lo que uno espera ver, era muy chiquitito además y como empezó con terapias muy tempranamente y muy con mucha</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>sala de clases, sin tener que salir, cuando nos cambiaron de sala y él logró ir a la sala nueva, sin perderse en el colegio, entonces, muchas, muchas experiencias con él, de logros que él tenía. Se notaba más con el estudiante N°1, porque era muy limitado, entonces cuando hacía cosas nosotros como equipo decíamos “Bien, lo logramos, estamos bien encausados”, al estudiante N°2 le costaba menos los contenidos, lo que era educativo, de su conducta</p> | <p>descubrir cosas muy grandes o sea se pueden descubrir cosas que... que lo mejor ni siquiera estamos considerando hoy en día.”</p> | <p>esto, hagamos esto”, entonces lo que te mandara era así como...”</p> | <p>frecuencia todo esto fue remitiendo entonces sus dificultades como que se opacaron ya no... ya no tenía tantas dificultades... eh... por ejemplo en el contacto visual o con los intereses como que era muy variados intereses, entonces ya... ya no se notaba tanto y por pandemia dejamos de vernos un tiempo y cuando volvimos a vernos ya era muy evidente que si tenía y la verdad es que fue también para mi súper duro poder asumirlo y entendí porque para las familias a veces también es un duelo, porque a veces</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                     |                   |                                    |                                                                                          |                                       |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |
|---------------------|-------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                     |                   |                                    | que él me dijera que me quería y que me abrazara, para mí eso fue un logro súper bueno.” |                                       |                                         | uno como papá o como persona cercana a un niño pone muchas expectativas y tiene mucho temor también a etiquetar de alguna forma a un niño porque ...de alguna forma como que limita ... a que la persona va a ser de cierta forma pero ese límite es mental porque en realidad... el niño siempre va a seguir siendo el más allá de si tiene una etiqueta o no y lo importante siempre proveerlo de las de las estrategias o herramientas que necesita para su desarrollo.” |                                               |
| <b>CATEGORÍA 4:</b> | Subcategoría 4.1: | Responde información relativa pero | “Si po’, a veces la mamá me decía,                                                       | Responde información relativa pero no | “Pienso en la mamá del estudiante N°1 y | Responde información relativa pero no                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | “Tengo varias familias que a medida que hemos |

|                                                      |                                                                   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |                                                                                                                                                                                                         |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Familia y escuela</b>                             | Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante: | no precisa a la temática consultada. | <i>“Pucha, profesora yo estoy contenta, ¿Por qué sabe qué?”, no sé po’, “Emm, el (nombre de estudiante N°1) ha hecho menos crisis en la casa, está como más comunicativo, trata de expresarse más” ...entonces, sí, nos comunicaba constantemente, y nosotros, pucha, la animábamos a seguir.”</i> | precisa a la temática consultada.                   | <i>N°2, la mamá del estudiante N°1 me decía que me agradecía porque había aprendido.”</i>                                                                                                               | precisa a la temática consultada. | <i>ido implementado por ejemplo los pictogramas de manera anticipatoria, me han dicho que el niño ahora es capaz de por ejemplo pasar de una actividad a otra sin ponerse a llorar, sin quedarse pegado en la actividad anterior, o son capaces de ir a la consulta sin llorar antes de ir o al llegar.”</i> |
| <b>CATEGORÍA 5: Desempeño escolar del estudiante</b> | Subcategoría 5.1: Rendimiento académico.                          | <i>“En la media.”</i>                | <i>“El estudiante N°2 tenía un promedio de un 5,5. Yo creo que estaba ahí como en la media del curso.”</i><br><br><i>“Estudiante N°1 estaba bajo la media del curso.”</i>                                                                                                                          | <i>“En torno a mí ramo sí está sobre la media.”</i> | <i>“El estudiante N°1 está bajo...el estudiante N°3 podría estar como en la media, pero no, porque su mamá no lo manda.... el estudiante N°2, él tiene buenas notas. Tiene promedio arriba de 6,0.”</i> |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



- **Categoría 1: Conocimiento general CEA.**

**Subcategoría 1.1 Definición:** Los/las profesores/as entrevistados/as hacen referencia a las características comportamentales observadas en sus estudiantes, es decir, "características que se deben considerar al momento de abordar una experiencia de aprendizaje", sin precisar en una "definición de la condición". Mencionan, además, que la condición, sería "una dificultad para desarrollar la clase".

En general, se puede observar, que el concepto de CEA alude más bien a una condición que presenta el/la estudiante y no hace mención a las barreras del contexto. Sólo uno/a, de los/las 4 entrevistados/as, puntualiza en la necesidad de abordar acciones al momento de proponer una experiencia de aprendizaje, lo que podría dar cuenta de una concepción de la condición que es más inclusiva.

Las expertas se acercan a una definición teórica, enfatizando en la concepción de "espectro", aludiendo a la individualidad y la diversidad en la condición de CEA, señalando además que “es una condición neurobiológica”

De acuerdo a la literatura especializada, Rey (2018), expone que:

“El TEA es un trastorno de origen neurobiológico que afecta a la configuración del sistema nervioso (neurodesarrollo) y al funcionamiento cerebral, dando lugar a dificultades en la comunicación y en la interacción social, así como en la flexibilidad del pensamiento y de la conducta de quien lo presenta” (p.17).

Lo expresado por los/las docentes no se aproxima a lo mencionado en la literatura, ya que se sitúan desde la perspectiva de las características de las personas en esta condición, lo que demuestra un escaso conocimiento referente a la concepción de la CEA.

**Subcategoría 1.2 Origen:** Los/las entrevistados/as denotan tener algunos antecedentes, entre los que se mencionan factores genéticos y ambientales.

Las expertas coinciden en causas multifactoriales, especificando, entre otros, prematuridad, diabetes gestacional, fármacos ingeridos por la madre durante el embarazo.

En la literatura especializada, Ruiz-Lázaro et al., 2009 (citados por Pardo, s.f.) indican que se desconocen las causas que originan esta condición; no obstante, los estudios señalan que la manifestación de la CEA probablemente se debe a factores genéticos y ambientales.

Álvarez y Camacho-Arroyo (2010) se refieren a diversos genes involucrados; Fariña, et al., 2015 (citados por Parentelli, 2016) mencionan sucesos que pueden ocurrir en el embarazo: en la etapa prenatal en cuanto a hemorragias y exposición a tóxicos. En la etapa perinatal, como sufrimiento fetal o nacimiento prematuro. En la etapa postnatal como crisis epilépticas y traumatismo encéfalo craneano.

Lo mencionado por los/las docentes se respalda en la literatura respecto a las posibles causas; sin embargo, no se evidencia profundización, lo que denota un conocimiento parcial respecto al origen de esta condición. Por el contrario, lo expresado por las expertas se sustenta en la literatura especializada, ya que otorgan diversos ejemplos en relación a los factores que inciden en la manifestación de la CEA.

**Subcategoría 1.3 Características CEA:** Denotan los/las entrevistados/as apropiación de información en sus respuestas, ya que hacen referencia a las características observadas en sus propios estudiantes. Sin embargo, no se observa un conocimiento profundo de las características relevantes de los sujetos en condición de CEA. Por su lado, las expertas señalan que la CEA se caracteriza principalmente por dificultades en el área de comunicación e interacción social y de comportamientos e intereses repetitivos y restringidos, precisando características propias de cada una de estas áreas.

La Asociación Americana de Psiquiatría (2013) en el DSM-V, manual que menciona que la CEA se compone por una tríada, es decir, características persistentes en la comunicación e interacción social en diversos contextos (dificultades para socializar, adecuar su conducta a contextos, escaso lenguaje gestual, facial y corporal) y patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades (actividades y acciones reiteradas, rutinas, pensamientos escasamente flexibles, ecolalia, hiper o hiposensibilidad, entre otros).

Por ende, lo mencionado por los/las docentes se respalda de forma parcial con la literatura, debido a que sus respuestas presentan un enfoque hacia cada uno de sus estudiantes, más que referirse a características propias de la condición. En cambio, lo

comentado por las expertas se sustenta en la literatura, porque se refieren a las áreas de la CEA.

**Subcategoría 1.4 Apoyos:** La mitad de los/las educadores/as se refieren a los diversos apoyos que reciben sus propios estudiantes, coincidiendo en su mayoría con profesionales como: fonoaudiólogo, psicólogo, kinesiólogo, educadora diferencial y terapias alternativas como equinoterapia, sin embargo, los/las otros/as docentes enfatizan los apoyos que requieren los/las estudiantes sin puntualizar los/las profesionales competentes para trabajar acorde a las barreras que enfrenta cada estudiante, considerando además, la diversidad del espectro.

Por otro lado, las expertas indican los apoyos que deben recibir los sujetos en CEA, ya sea, a temprana edad, etapa escolar y durante todo su desarrollo, mencionando el equipo de profesionales que participan en las intervenciones y las terapias alternativas con animales, flores de Bach y dietas alimenticias, expresando que las terapias complementarias cumplen una funcionalidad diferente en cada niño/a en CEA.

La Fundación Apoyo Autismo Chile Epaa (2020) también indica que los profesionales que deben participar en el desarrollo integral del/la niño/a en CEA son: fonoaudiólogo/a, psicólogo/a, terapeuta ocupacional, kinesiólogo/a, asistente social, educadores/as, entre otros.

Burrows et al., 1642 (citados por Isaza y Muñoz, 2013) y Cabra, 2012 (citado por Truyols, 2017) detallan que existen terapias alternativas con animales como caballos y perros las cuales aportan beneficios integrales a las personas en CEA. La dieta alimenticia se relaciona con lo que indica Shaw W., 1998 (citado por Higuera, 2010) aludiendo que el estómago absorbe proteínas que tienen una posterior manifestación en el funcionamiento cerebral.

Lo mencionado por 2 de los/las docentes se sustenta en la teoría, señalando los/las profesionales competentes que abordan desde su área especializada la CEA, sin embargo, no se evidencia conocimiento por parte de la generalidad de los/las profesores/as en relación a los apoyos que requieren los/las estudiantes en esta condición. Lo expresado por las profesionales expertas se relaciona totalmente con la literatura especializada, detallando apoyos profesionales y alternativos.

**Subcategoría 1.5 Intereses y actividades:** Los/las profesores/as denotan tener conocimiento en relación a los intereses que manifiestan sus estudiantes, la mayoría de ellos/as se refieren a preferencias enfocadas al área artística y de manualidades, algunos/as de estos/as mencionan además que sus estudiantes presentan intereses intensificados en relación a un tema en particular señalando “su fijación siempre ha sido el fútbol... Le gusta mucho y yo creo que en torno también al fútbol, Brasil”, mientras que otros/as mencionan intereses de sus estudiantes vinculados a la tecnología.

No se realizan preguntas a las expertas en esta subcategoría, debido a que no trabajan específicamente con un “estudiante”, sino con un grupo en general de niños/as en CEA.

MINEDUC (2010) en las estrategias que otorga, expresa que es importante conocer los intereses de los/las niños/as, ya que todo refuerzo debe realizarse en base a los gustos que presente el/la estudiante.

Los Institutos Nacionales de la Salud de Los Estados Unidos (2018) definen el término “espectro” para referirse a la amplia gama de grados y características que vivencian los sujetos en la condición de Autismo.

Lo comentado por los/las docentes presenta relación con lo mencionado por la literatura, evidenciando su conocimiento en relación a los intereses de sus estudiantes en esta condición, el cual, al ser un espectro, se espera que cada niño/a tenga una preferencia diferente. Lo importante de acuerdo a ello es conocer los gustos de cada estudiante con el fin de aplicar estrategias que vayan en función al refuerzo conductual.

**Subcategoría 1.6 Conductas desadaptativas:** Todos/as los/las entrevistados/as coinciden que el origen del comportamiento desadaptativo de los/las estudiantes se debe a estímulos externos. Algunos/as profesores/as mencionan que “se tapaba los oídos”, “se golpeaba la cabeza constantemente y a veces le sangraba la nariz”, mientras que otros/as docentes además mencionan la frustración de sus estudiantes y la acción inadecuada en cierto contexto (golpear a un compañero, siguiendo la orden expresada por otro niño).

Respecto a las conductas desadaptativas, las expertas indican que esos comportamientos serán inadecuados según el contexto. Igualmente, señalan que estos comportamientos cumplen una funcionalidad para el/la niño/a (por ejemplo: expresar

frustración). Además, expresan que estas conductas se producen por una sobrecarga de estímulos que se encuentran en el entorno.

Carabal (2019) en el modelo de apoyo conductual positivo indica que las conductas desadaptativas dependen del contexto, es por esto que se deben reconocer los sucesos contextuales y factores que podrían estar posiblemente involucrados en el comportamiento del/la niño/a. Así también, revela que se debe tener en consideración que ese comportamiento desempeña una funcionalidad para esa persona, por lo cual, la principal finalidad es buscar una conducta que cumpla la misma función.

Considerando de igual manera que la Asociación Americana de Psiquiatría (2013) en el DSM-V indica que en el área de comportamientos e intereses restringidos y repetitivos se manifiesta la hipo e hipersensibilidad frente a estímulos sensoriales del entorno. MINEDUC (2010) enfatiza en esto, explicando que las personas en CEA al estar presentes en actividades que son demasiado ruidosas y desorganizadas, probablemente experimenten una situación de estrés y angustia.

Se evidencia una parcialidad entre lo presentado en la literatura y lo expuesto por los/las docentes, ya que denotan poseer conocimientos en relación a las conductas desadaptativas y el origen de la manifestación, coincidiendo que se desencadenan por estímulos externos y por la hipersensibilidad que presentan las personas en CEA, sin embargo, no expresan que estas conductas presenten una funcionalidad para el/la niño/a. Por su parte, lo comentado por las expertas, se sustenta totalmente con la literatura, señalando que estos comportamientos se deben a una intensificación y variabilidad de estímulos del exterior, en respuesta a esto el/la niño/a realiza una conducta desadaptativa, cumpliendo ésta una función.

## **- CATEGORÍA 2.1: Estrategias educativas.**

**Subcategoría 2.1.1 Definición:** Los/las docentes concuerdan que son herramientas o actividades que se utilizan para desarrollar el aprendizaje del/la estudiante.

Para las profesionales expertas una estrategia es la posesión de herramientas para favorecer el desarrollo de habilidades, mencionando que deben utilizarse o generarse para promover la inclusión de los/las niños/as en CEA.

Guárate (2018) indica que una estrategia educativa es una agrupación de acciones que emplea el/la docente a través de métodos, técnicas y recursos con el objetivo de planificar, implementar y evaluar intencionalmente, para lograr una situación de enseñanza-aprendizaje significativa y eficaz.

Sánchez, 2013 (citado por Heredia, 2018) comprende la palabra estrategia de enseñanza o didáctica a un instrumento que ayuda a dirigir un desarrollo y es implementada por el/la profesor/a para alcanzar cierto objetivo.

Lo comentado por los/las docentes y las expertas, respecto a la definición, se sostiene en la literatura especializada, destacando además la funcionalidad de una estrategia.

**Subcategoría 2.1.2 Estrategias para la comunicación e interacción social:** La mayoría de los/las entrevistados/as destacan la utilización de pictogramas e imágenes para desarrollar esta área en los/las niños/as en CEA.

Las profesionales expertas señalan que utilizan pictogramas, mediante aplicaciones o apoyo de objetos, imágenes reales y palabras escritas para facilitar la comprensión del/la niño/a, una de ellas menciona utilizar gestos, sistemas de comunicación aumentativo o alternativo, PECS.

Pardo (s.f.), explicó que existen Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC) que se utilizan para complementar el habla.

Los autores González et al., (2017) definen los SAAC como “(...) estrategias que ayudan a la comunicación de personas que presentan dificultades para establecer una adecuada comunicación. Tienen por objeto sustituir o aumentar el habla de personas con dificultades de comunicación verbal y/o auditiva” (p.22).

De La Fuente (2014) se refiere al PECS (Sistemas de comunicación de intercambio de imágenes) siendo uno de los métodos que promueven el desarrollo de la comunicación para que el/la niño/a pueda comunicar sus intenciones a través de imágenes; discriminando e incrementando su vocabulario.

También, se menciona el método TEACCH (Tratamiento y educación de niños autistas y con problemas de comunicación relacionados), donde Güemes et al., 2009 (citados por Parentelli, 2016) indican que en este método se utilizan: signos, gestos, palabras que estén

escritas o pictogramas, considerando las capacidades del/la niño/a, todo esto para desarrollar la comunicación.

Se evidencia una parcialidad con lo expresado por los/las docentes y la literatura, demostrando un limitado conocimiento y utilización estrategias para potenciar el área de comunicación e interacción social, coincidiendo con algunos de los ejemplos mencionados por los autores, tales como el uso de pictogramas e imágenes, sin embargo, no comentan la utilización de gestos u otros sistemas aumentativos o alternativos de comunicación, lo que denota un conocimiento somero de las posible y variadas estrategias a usar en las áreas mencionadas, en las propuestas de aprendizaje a niños/as en CEA. Por su parte, las profesionales expertas indican una variabilidad de estrategias, por lo tanto, su conocimiento se respalda en la literatura.

**Subcategoría 2.1.3 Estrategias de comportamiento:** Sólo 2 de los/las 4 profesores/as responden, coincidiendo en la implementación de rutinas para realizar con los/las estudiantes en esta condición, refiriéndose además a la utilización de refuerzos positivos (verbal y concreto) para recompensar una conducta.

Las expertas indican que, para promover este ámbito, anticipan actividades, refuerzan conductas esperadas mediante los intereses y organizan la sesión de forma estructurada, añadiendo que estas intervenciones deben ser a través de rutinas establecidas indicándole al/la niño/a mediante pictogramas y claves visuales lo que se realizará, además de anticipar el tiempo restante para concluir una actividad.

MINEDUC (2010) indica estrategias para abordar esta área, mencionando que es necesario realizar actividades que tengan una estructura o rutina, porque es importante que la persona en CEA conozca las acciones que realizará con anterioridad, también que se implementen refuerzos para obtener y mantener los aprendizajes o conductas, coincidiendo esto con el método de análisis aplicado de la conducta detallado por Mulas et al., 2010 (citado por Parentelli, 2016).

Lo expresado por los/las docentes entrevistados/as se sostiene someramente en la teoría, ya que utilizan algunas de las estrategias mencionadas en la literatura, señalando la implementación de rutinas y refuerzos positivos; no obstante, no se refieren a la anticipación de alguna actividad. Al responder la mitad de los/las profesores/as este ámbito, se evidencia

un escaso o nulo conocimiento. Por el contrario, lo comentado por las expertas se respalda en la literatura, porque mencionan distintas estrategias para abordar el área comportamental.

**Subcategoría 2.1.4 Abordaje de conductas desadaptativas:** Los/las profesores/as en su mayoría señalan poseer conocimientos respecto a cómo abordar diversas situaciones en las cuales los/las niños/as manifiestan estas conductas, implementado diferentes estrategias tales como conversar con el/la estudiante, acompañarlo y salir del lugar donde se originó la conducta y otorgar tiempos para que el/la niño/a pueda estar tranquilo/a. Sólo uno/a de los/as docentes reconoce no estar capacitado para abordar estas situaciones, solicitando apoyo de otro/a profesional.

Por otro lado, las expertas mencionan que abordan una conducta desadaptativa a través de la implementación de refuerzos; en este caso para centrar el foco en otro punto de atención, además indican que realizan una investigación sobre el origen o antecedentes previos a la manifestación de la conducta. Señalan que permiten la expresión de forma libre para posteriormente contener emocional y/o físicamente de acuerdo a la necesidad del/la niño/a.

En la teoría, Carabal (2019) detalló que se deben considerar algunos factores: “Describir los comportamientos problemáticos”: asignarles número, describirlos, darles un nivel de gravedad o de urgencia para las futuras intervenciones, darles una frecuencia, mencionar si van seguidos ciertos comportamientos de otros, etc. “Reconocer los sucesos contextuales y factores que podrían estar posiblemente involucrados”: ¿Qué ha incidido en el contexto externo o interno del individuo? Quizás pudo haber sido una pelea, una sobreestimulación sensorial, entre otras variables.

Mulas et al., 2010 (citados por Parentelli, 2016) explicaron que el estímulo respuesta-refuerzo es una de las técnicas que se utilizan, si se observa una respuesta correcta, se debe dar un refuerzo, por el contrario, una respuesta poco pertinente se tiene que corregir o no tomar en consideración.

Se demuestra que lo comentado por los/las docentes no se aproxima a lo presentado en la literatura especializada, debido a que no indagan los factores que inciden en la manifestación de una conducta, además de ello, no aplican estrategias para la extinción de un comportamiento. Pareciera que el abordaje que realizan frente a conductas desadaptativas



se basara, fundamentalmente, en intuición personal. Por el contrario, las expertas expresan estrategias que se respaldan en la literatura, por lo cual, se evidencia un conocimiento respecto a esta área.

**(Emergente) Subcategoría 2.1.5 Adecuación curricular:** Los/las docentes coinciden en la implementación de adecuaciones curriculares, indicando diferentes acciones tales como: adecuación en la evaluación, priorización y graduación de los objetivos de carácter funcional y adecuación en la presentación de la información. Sólo un/a de los/las docentes no especifica el tipo de adecuación realizada.

No se realizan preguntas a las expertas en esta subcategoría, debido a que no trabajan específicamente con un “estudiante” y además no deben realizar esta acción debido a su rol profesional.

MINEDUC (2010) en su Manual de apoyo para docentes: Educación de estudiantes que presentan “Trastorno de Espectro Autista”, Rivière, 2001 y Bonilla, 2012 (citados por Rangel, 2016) mencionan estrategias transversales para el desarrollo de experiencias de aprendizaje en estudiantes en CEA, los cuales se mencionan a continuación:

- Es fundamental considerar objetivos y actividades que sean de tipo funcionales (aprendizajes que aporten a su desarrollo autónomo), para que el/la niño/a aprenda y desarrolle habilidades en contextos cotidianos.
- Debe existir una secuenciación de objetivos. Estos al ser objetivos-meta pueden fragmentarse en distintos logros parciales que se aproximen al objetivo final. Por ende, las actividades se pueden dividir en tareas para ir facilitando su comprensión.

Según lo expresado por los/las docentes, se aprecia un respaldo en la literatura al referirse a la implementación de adecuaciones en las cuales se prioriza el trabajo de objetivos funcionales y graduados con el fin de lograr el desarrollo de habilidades en los/las estudiantes en esta condición, las investigadoras añaden que estas adecuaciones realizadas por los/las docentes se vinculan a adecuaciones de acceso y adecuaciones a los objetivos de aprendizaje.

**Subcategoría 2.1.6 Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA:** La mayoría de los/las docentes evidencian avances en relación a la implementación de las estrategias utilizadas; claves visuales, PECS; para las áreas de comunicación e interacción social y de comportamientos, intereses y actividades restringidas y repetitivas, algunos/as de los/las docentes mencionan avances comunicativos expresando: “pequeñas frases ya lo está adquiriendo, lo está logrando”. Un/a de los/las entrevistados/as menciona observar avances en el área comportamental señalando: “logró permanecer un período completo en la sala de clases, sin tener que salir”, mientras que un/a docente indica progresos en ambas áreas.

Una de las expertas expresa que las estrategias han sido de gran utilidad para el desarrollo del/la niño/a en CEA, mencionando que las claves visuales han permitido la anticipación, comunicación y comprensión de normas.

Cáceres (2017) indica que utilizar claves visuales es favorable, ya que brindan información estable, permiten la anticipación de sucesos futuros, entregan datos tangibles sobre individuos, objetos y actividades.

De acuerdo a lo que señala De La Fuente (2014) el objetivo que tiene el PECS, es que el/la niño/a desarrolle la espontaneidad comunicativa, mediante diferentes trabajos que promuevan estas habilidades (tales como pedir, discriminar o aumentar vocabulario), con el fin de lograr un intercambio comunicativo. En simples palabras, este sistema fomenta la comunicación verbal y no verbal.

Se demuestra conocimiento en relación a lo expresado por los/las docentes y expertas respecto a la utilidad de las estrategias que presenta la teoría, ya que la funcionalidad de estas se desarrolló a cabalidad fomentando y favoreciendo el progreso de una o ambas áreas de la condición.

**Subcategoría 2.1.7 Acciones del establecimiento para abordar las necesidades educativas especiales:** La totalidad de los/las docentes entrevistados/as coinciden en que todos los establecimientos educacionales cuentan con Programa de Integración Escolar, no obstante, revelan recibir escasa o nula capacitación para ejercer su rol profesional en función al abordaje de las necesidades educativas especiales, en este caso, la Condición de Espectro

Autista. En relación a esto, uno/a de los/las docentes expresa: “no hay una preparación, no hay algo como que se enfoque directamente.”

No se realizan preguntas a las expertas en esta subcategoría, debido a que no trabajan específicamente en un establecimiento educativo.

Calvo (2013) indica que en la actualidad existen enormes desafíos para los/las docentes al momento de promover una educación inclusiva y de calidad, por lo cual Rodríguez (s.f) destaca que es necesario formar profesionales capacitados que dominen conocimientos y habilidades para cumplir responsablemente las competencias de su labor docente, es por este motivo que la capacitación se debe impartir obligatoriamente en todos los establecimientos educacionales.

De la información expuesta, se puede interpretar que, los establecimientos educacionales cumplen con la incorporación del Programa de Integración Escolar, sin embargo, no ofrecen una capacitación que les permita a los/las profesores/as adquirir mayores conocimientos frente a las necesidades educativas, en este caso, la Condición de Espectro Autista.

## **- CATEGORÍA 2.2: Recursos educativos.**

**Subcategoría 2.2.1 Definición:** La mayoría de los/las docentes conceptualizan el término recurso educativo como un apoyo que favorece el aprendizaje de los/las estudiantes, uno/a de los/las docentes señala que estos son herramientas para el aprendizaje: “pueden ser herramientas que van a servir a los estudiantes”, mientras que otro/a docente indica algunos ejemplos de tipos de recursos: “puede ser visual, puede ser concreto.”

Las expertas mencionan que un recurso es un elemento ya sea material o humano para favorecer el desarrollo del/la niño/a.

Morales, 2012 (citado por Vargas, 2017) expresa: “Se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido” (p.69).

De acuerdo a lo anterior, la definición otorgada por los/las docentes y las expertas se sustenta en la literatura especializada, ya que todos/as consideran los recursos educativos como materiales, elementos o herramientas que facilitan y favorecen el proceso de aprendizaje de los/las niños/as en esta condición.

**Subcategoría 2.2.2 Recursos tangibles:** La mayoría de los/las docentes coinciden en la utilización de imágenes y pictogramas, uno/a de los/las docentes expresa que realiza experiencias de aprendizaje a través de elementos concretos: “Algo más concreto como...cuerpo humano, figuras geométricas.”

Las expertas señalan que utilizan principalmente recursos visuales como pictogramas, imágenes, agendas visuales, economía de fichas, dibujos, etc. Una de las profesionales señala además el uso de material concreto como refuerzo positivo, tales como globos, sticker, entre otros y la anticipación del tiempo de una actividad a través de relojes y/o alarmas.

Tortosa (s.f.) indica que en las intervenciones con niños/as en Condición de Espectro Autista se pueden utilizar agendas personales, horarios, relojes de actividades, pictogramas, dibujos, fotos, tableros, entre otros, que les ayuden a comprender fácilmente el entorno y promuevan la comunicación (peticiones, elecciones, entre otros).

Se aprecia, en los/las docentes entrevistados, el uso de escasa variedad de recursos disponibles para abordar las barreras de los estudiantes en CEA, frente a la variedad de éstos, planteado, tanto por las expertas como en la literatura. Las experiencias de aprendizaje que requiere un/a estudiante en CEA hacen fundamental contar con multiplicidad de recursos pedagógicos tangibles, lo que facilitará su interacción y conocimiento del entorno que le rodea.

**Subcategoría 2.2.3 Recursos digitales (TICS):** Los/las docentes señalan los recursos que emplean para presentar el contenido, tales como implementos digitales, videos y softwares educativos.

Las expertas manifiestan utilizar recursos digitales como videojuegos en función al refuerzo, negociando para que el/la niño/a desarrolle alguna actividad previa, Tablet y PowerPoint para desarrollar sus intervenciones que abordan objetivos funcionales.

La literatura no señala específicamente los tipos de recursos digitales, sin embargo, Pérez de la Maza, 2000 (citado por Cáceres, 2017) se refiere a las TICS en función al abordaje de la

CEA, los cuales se caracterizan por ser predecibles, atraer la atención disminuyendo los niveles de frustración, versátiles, flexibles y adaptativos, utilizándolos para desarrollar todo tipo de objetivo: divertirse, socializar, entre otras situaciones.

Lo expresado por los/las docentes y las profesionales expertas se apoya en la literatura especializada coincidiendo en la utilización de variados recursos digitales, cabe destacar que la literatura no menciona medios digitales determinados, ya que todo elemento tecnológico que se utilice será empleado en función, necesidad del/la niño/a y en relación al objetivo que el/la docente pretende desarrollar.

#### **Subcategoría 2.2.4 Utilidad del uso de recursos en relación al desarrollo integral del**

**estudiante en CEA:** Los/las entrevistados/as destacan la utilidad de los recursos en relación al área de comportamiento, intereses y actividades restringidas y repetitivas, señalando el aumento de interés, participación y reducción de niveles de ansiedad. Uno/a de los/las docentes menciona avances en el área de la comunicación e interacción social, expresando: “sobre todo los pictogramas, porque si nosotros queremos que ella adquiriera más lenguaje esto le ayudó bastante.”

Las expertas enfatizan que los recursos que utilizan han fomentado el desarrollo de habilidades comunicativas y de interacción social, además potencian habilidades en el área de comportamientos e intereses repetitivos y restringidos promoviendo la flexibilidad mental respecto a las modificaciones de actividad y del entorno.

Cáceres (2017) indica que emplear claves visuales es pertinente, ya que otorgan información estable, permiten la anticipación de sucesos futuros, otorgan datos tangibles sobre individuos, objetos y actividades. Se pueden desarrollar distintas estrategias por medio de los recursos, ya que Tortosa y De Jorge, 2000 (citados por Cáceres, 2017) indican que éstos son versátiles y se pueden utilizar de diferentes maneras.

Se evidencia una similitud en la utilidad que otorgan los recursos para desarrollar el aprendizaje del/la estudiante, dando mayor preponderancia a los avances observados en el área de comportamiento, intereses y actividades restringidas y repetitivas, lo anterior, se respalda en la literatura la cual expresa que los recursos poseen una funcionalidad variada y flexible, por lo cual se evidenciarían progresos de acuerdo al empleo adecuado de estos.

### - CATEGORÍA 2.3: Trabajo colaborativo

**Subcategoría 2.3.1 Entre docente y otros profesionales:** La mayoría señala reunirse periódicamente con los profesionales que pertenecen al PIE, para planificar en conjunto y coordinar las estrategias que se utilizarán. Uno/a de los/las docentes indica que se reúne con los profesionales del Programa de Integración Escolar, para abordar estudios de caso, no obstante, el/la profesor/a manifiesta la posibilidad de solicitar sugerencias al PIE en relación a las planificaciones cuando lo estime conveniente.

Las expertas mencionan que en sus intervenciones abordan objetivos que desarrolla otro/a profesional perteneciente a la fundación, en función a la especialidad que cada uno/a de ellos/as ejerce en el acompañamiento con el/la niño/a.

Los textos Marco para la Buena Dirección y el Liderazgo Escolar, 2015 (citado por Mineduc, 2019) enfatiza que las comunidades educativas deben construir culturas escolares que se sustenten en la colaboración y aprendizaje mutuo, con la finalidad de desarrollar climas propicios para el proceso de enseñanza-aprendizaje, igualmente, MINEDUC, 2015 (citado por Agüero et al., 2019) en el Decreto 83 establece nuevas orientaciones y criterios para fomentar la diversificación de la enseñanza, en la cual expone que es labor de los/las educadores/as realizar esta función. Es por esto, que disponen de horarios para el trabajo colaborativo, participando los/las docentes regulares y diferenciales, con el objetivo de elaborar estrategias educativas y evaluativas para todos/as los/las estudiantes.

Se logra interpretar la existencia de un trabajo colaborativo según lo plasmado en la literatura, sin embargo, sólo la mayoría llevan a cabo lo establecido por el decreto 83 realizando reuniones periódicas de trabajo colaborativo en el cual participan docentes regulares, educadoras diferenciales y profesionales expertos. Por su parte las expertas realizan un trabajo interdisciplinario con todos/as los/las profesionales pertenecientes al equipo que trabaja con los/las niños/as en CEA.

**Subcategoría 2.3.2 Relación comunicativa entre profesionales y familia:** La mayoría de los/las docentes expresa tener comunicación con la familia de sus estudiantes, 2 de los/las docentes realizan un trabajo exhaustivo comunicando a los padres y/o apoderados/as las acciones a realizar con el/la niño/a en el establecimiento. Uno/a de los/las profesores/as

menciona que se comunica con la mayoría de las familias de sus estudiantes en CEA y realiza reuniones de apoderados.

Sin embargo, uno/a de los/las docentes señala tener comunicación con la familia, en un contexto externo al establecimiento, en el cual no se abordan temas académicos, debido a que no considera necesario hacerlo ya que para él, el estudiante respondía de la manera esperada a las actividades.

Las expertas establecen una comunicación con las familias de los/las niños/as en CEA, en las cuales resuelven sus dudas, entregan estrategias y explican la funcionalidad de los objetivos que abordan.

MINEDUC (2012) indica que las familias presentan la posibilidad de conocer el trabajo que están realizando los/las profesionales y el currículo que están abordando en función de su hijo/a. Estos/as profesionales deben otorgar estrategias y resolver consultas de los padres.

Centro Iris (2021) menciona que los/las profesionales deben acompañar y comprender el proceso de duelo de las familias, entregándoles estabilidad y tranquilidad a través del desarrollo de las intervenciones por medio de estrategias y herramientas.

Se logra interpretar que cada docente realiza las acciones que ellos/as consideran pertinentes según lo que el/la estudiante requiera, sin mencionar que existen protocolos establecidos por la institución educativa que señalen las acciones que deben hacer para efectuar una comunicación continua con la familia.

Además, la mayoría de las veces se evidencia que los/las profesores/as establecen una comunicación con los padres y/o apoderados, sólo cuando el estudiante presenta dificultades a nivel académico o de conducta.

**(Emergente) Subcategoría 2.3.3 Apreciaciones docentes frente al apoyo del PIE:** La mayoría de los/las docentes expresa que el PIE ha sido un aporte fundamental en el trabajo con los/las estudiantes en CEA, ya que poseen una diversidad de estrategias y recursos para poder implementar. Uno/a de los/las docentes al no trabajar activamente con el Programa de Integración Escolar, no considera un aporte significativo por parte de los/las profesionales expertos/as para poder realizar sus clases a estudiantes en esta condición.

No se realizan preguntas a las expertas en esta subcategoría, debido a que no trabajan específicamente en un establecimiento educativo.

Las investigadoras consideran que, al no existir una capacitación o trabajo colaborativo constante, genera que el/la docente no se sienta preparado/a para abordar las diferentes necesidades educativas, en este caso CEA. Esto se respalda en relación a las experiencias de práctica vivenciadas por las investigadoras en algunos centros educativos, en las cuales se observó un escaso trabajo colaborativo entre profesionales y un insuficiente o nulo conocimiento del/la docente respecto a estrategias pertinentes según la necesidad de los/las estudiantes.

### - (Emergente) CATEGORÍA 3: Información personal del docente

**Subcategoría 3.1 Formación de pregrado en relación a las NEE:** Los/las docentes señalan haber cursado ramos orientados a las necesidades educativas especiales abordándolas de manera breve y general, sin embargo, uno/a de los/las docentes indica que su memoria de grado estaba orientada a investigar sobre esta condición en cuanto a sus características, relacionándola con su especialidad (inglés).

Las expertas no respondieron a este ámbito, ya que, al ser profesionales especialistas en el área, se da por entendido que en su formación de pregrado adquirieron conocimientos respecto a la CEA.

Por su parte, las investigadoras en su proceso de práctica, conocieron algunos/as docentes que expresaban haber cursado asignaturas en relación a las NEE luego de haber finalizado su formación de pregrado, ya que consideraban presentar dificultades y escaso conocimiento en el área.

Esto se sustenta con lo mencionado por los/las docentes entrevistados/as los/las cuales coinciden con la opinión de recibir escasa o nula orientación en torno a las NEE durante su formación profesional.

**Subcategoría 3.2 Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA:** Los/las docentes en su mayoría, señalan obtener conocimientos respecto a la CEA a través de los aportes que reciben de cada uno/a de los/las profesionales participantes del



equipo PIE, en este caso educadora diferencial, no obstante, uno/a de los/las docentes indica adquirir este conocimiento de forma autónoma a través de su investigación de pregrado.

Por su parte, las expertas indican que adquirieron sus conocimientos a través de distintos medios, siendo estos cursos actualizados, especializaciones, construcción propia a medida que socializaban con los/las niños/as y sus familias, compartiendo conocimientos con otros/as profesionales y también en su formación de pregrado.

Tanto profesores/as como expertas profesionales enfatizan que el origen de su conocimiento fue adquirido a través de la socialización y aportes de otros/as profesionales. De acuerdo a esto, las investigadoras en relación a su práctica profesional, coinciden efectivamente que el origen de nuevos conocimientos se desarrolla a partir del trabajo colaborativo, autónomo y experiencias personales vivenciadas con estudiantes en esta condición.

**Subcategoría 3.3 Emociones:** La mayoría de los/las docentes expresa sentir temor al enfrentarse a lo desconocido y frustración al no poseer herramientas necesarias para abordar la condición, manifestando uno/a de ellos/as: “una pequeña parte de frustración, pero yo debo reconocer que esa frustración se genera principalmente por mi falta de conocimiento.”, de igual manera, expresan sentir satisfacción al observar logros en el desarrollo de sus estudiantes. Sin embargo, sólo una/o de las/los docentes no detalla una emoción específica frente a su labor con los/as estudiantes en esta condición, explicitando: “normal, así como que me desespere, no, pa’ mí es normal.”

Por su parte, las expertas experimentan la alegría y satisfacción al observar los progresos de los/las niños/as. Sin embargo, señalan sentir que están en constante desafío, ya que cada niño/a en CEA requiere de estrategias y recursos específicos de acuerdo a sus características y manifiestan que en ocasiones sienten frustración al percibir que cierto objetivo no se desarrolló como lo esperaban.

Lo comentado por la mayoría de los/las entrevistados/as se vincula con lo vivenciado por las investigadoras en sus prácticas profesionales, en la cual todos/as, comparten las emociones de satisfacción y frustración frente a las mismas situaciones con estudiantes en esta condición.

**Subcategoría 3.4 Fortalezas profesionales:** Los/las docentes entregan variadas respuestas las cuales señalan como fortalezas: la preocupación por sus estudiantes, meticulosidad frente a su labor, autocrítica y reflexión e interés por adquirir nuevos aprendizajes.

Las expertas indican que su mayor fortaleza es su desarrollo de empatía hacia los/las niños/as en CEA, ya que tratan de comprender su cosmovisión y entregarle las estrategias adecuadas a cada uno/a, dependiendo de sus características, también mencionan sus deseos de aprender cada vez más para apoyar a los/las niños/as en CEA de acuerdo a sus necesidades.

Los/las sujetos de estudio comparten la motivación por desear aprender más, lo cual destacan como fortaleza personal y profesional. Las investigadoras se sustentan en estas opiniones señalando que las fortalezas serán diferentes para cada individuo dependiendo del rol profesional que desempeñan.

**Subcategoría 3.5 Desafíos profesionales:** Los/las docentes comparten la necesidad de adquirir mayores conocimientos frente a esta condición y desarrollar confianza en torno a las estrategias educativas que implementan.

De acuerdo a lo manifestado por las expertas, mencionan que su mayor desafío es continuar en constante aprendizaje, para satisfacer las expectativas de los padres y responder a las necesidades de los/las niños/as, además señalan que un desafío es prestar atención a todos los/las niños/as en CEA, ya que, al evidenciar avances, se enfocan en otros casos que requieren mayor acompañamiento.

Los/las docentes y las profesionales expertas señalan principalmente la necesidad de adquirir nuevos conocimientos respecto a la temática, no obstante, se evidencia que los/las profesores/as desean aprender ámbitos generales para abordar la condición, por el contrario, las expertas al poseer conocimientos sobre la CEA, pretenden obtener información más específica para responder a la necesidad de cada niño/a. Las investigadoras consideran que los desafíos personales de cada sujeto varían y dependen del rol profesional ejercido por cada uno/a de ellos/as, los cuales se originan a partir de la necesidad de la persona.

**Subcategoría 3.6 Interés por capacitación:** Los/las docentes señalan la necesidad de capacitarse respecto a la condición con el fin de adquirir mayores conocimientos en la temática y estrategias para implementar con estudiantes en CEA.

Las expertas mencionan que desean capacitarse, ya que constantemente van surgiendo estrategias y metodologías novedosas que pueden potenciar el trabajo que se implementa, añaden que es de su interés aprender más estrategias ya que cada niño/a en CEA presenta diferentes características y no todos tendrán las mismas necesidades.

Los/las docentes y las profesionales expertas, comparten la necesidad de capacitarse respecto a la condición con el fin de adquirir mayores conocimientos para responder a las necesidades de cada uno/a de los/las niños/as en CEA.

Las investigadoras evidencian una correlación entre los desafíos e interés por capacitarse, señalando que ambas subcategorías se originan a partir de una necesidad profesional.

**Subcategoría 3.7 Experiencias significativas:** Los/las docentes destacan los logros de sus estudiantes en CEA, que inicialmente ellos/as consideraban difíciles de alcanzar de acuerdo a las características de su condición. La mayoría de los/las profesores/as refieren que estos logros se deben a los apoyos educativos y de acompañamiento que les han otorgado a sus estudiantes.

Las expertas mencionan sus logros profesionales desde miradas completamente diferentes, una de ellas señala que las experiencias significativas son el diagnóstico oportuno a niños/as en CEA, sin embargo, la otra profesional experta relata experiencias en relación a los logros más significativos que ha vivenciado en algunos/as de los/as niños/as en esta condición, relacionando esto al acompañamiento profesional que les ha brindado.

Lo expresado por los/las docentes coincide con lo manifestado por una de las expertas, relevando logros profesionales y que se ven evidenciados en el progreso de los/las niños/as en CEA.

Se interpreta que ellos destacan estos logros profesionales porque de acuerdo a su rol, han impactado beneficiosamente al desarrollo integral del/la estudiante.

#### - (Emergente) CATEGORÍA 4: Familia y escuela

**Subcategoría 4.1 Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante:** 2 de los/las 4 docentes responden, indicando las apreciaciones que les entregan las familias en

relación a los progresos que como padres han observado en el/la niño/a. Uno/a de los/las entrevistados/as denota que la madre le ha comunicado avances en el área de la comunicación y de comportamiento, tales como: incremento de intención comunicativa y disminución de conductas desadaptativas; mientras que otro/a profesor/a señala que sólo le han transmitido que el/la estudiante ha aprendido.

En relación a lo manifestado por las expertas profesionales, sólo una de ellas indica recibir comentarios de la familia de los/las niños/as mencionando progresos en el ámbito de comportamiento, específicamente, en la flexibilidad mental.

Uno/a de los/las docentes coincide con lo expuesto por una de las expertas, concordando en los progresos evidenciados por la familia hacia el/la niño/a, en torno al área de comportamiento; mayor capacidad de flexibilidad mental; lo que genera una disminución de conductas desadaptativas.

#### - (Emergente) CATEGORÍA 5: Desempeño escolar del estudiante

**Subcategoría 5.1 Rendimiento académicos:** Los/las docentes demuestran la variabilidad de realidades que existen en relación al ámbito académico de cada uno/a de los/las estudiantes, encontrándose algunos/as de ellos/as bajo, en la media y sobre el promedio del grupo curso.

Las investigadoras evidencian en sus experiencias de prácticas anteriores, lo comentado por los/las docentes entrevistados/as, observando los diferentes niveles académicos alcanzados por cada uno/a de los/las estudiantes de acuerdo al grado o nivel de la condición.

## Capítulo VI: Propuesta.

### 6.1. Tipo de propuesta.

A partir de la reflexión y análisis de las entrevistas realizadas a los sujetos de estudio, se evidenció por parte de los/las docentes la necesidad por capacitarse, es por ello que, las investigadoras determinaron que la propuesta pertinente para aportar al beneficio de la práctica docente es una guía con orientaciones pedagógicas de formato digital e interactivo. Las razones por las cuales las investigadoras la elaboraron en este formato se mencionan a continuación:

1. La elaboración fue en formato digital para que todos los sujetos de estudio, de las distintas regiones de Chile, pudiesen visualizar la guía que se generó gracias a sus aportaciones en esta investigación.
2. La información que pretendían entregar las investigadoras en relación a la Condición de Espectro Autista en cuanto a su definición, estrategias, recursos, entre otros; era extensa y muy importante de dar a conocer, por lo cual una guía permitiría que todo ese contenido quedara plasmado. Por el contrario, si hubieran elaborado un afiche o tríptico, les sería complejo mencionar y acotar la información, por lo cual varios aspectos hubiesen quedado excluidos.
3. Una guía digital permitiría una interacción con el lector de manera profunda, en el cual éste podría tomar conciencia sobre sus conocimientos y lo que desea aprender.
4. Las investigadoras consideran que una guía digital otorga bastantes beneficios:
  - Brinda la posibilidad que desde diferentes países tengan acceso a ésta a través de variadas plataformas digitales (Gmail, redes sociales, entre otros).
  - Permite un acceso rápido, ya que se adapta a cualquier dispositivo móvil (Android, iOS, Tablet, computador, entre otros).
  - Promueve el cuidado del medio ambiente, ya que no es necesario imprimir la guía para poder acceder a ella (la utilización de papel es opcional).

## **6.2. Diseño de Guía de Apoyo a docentes de educación regular de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA).**

Las investigadoras fundamentan a continuación el diseño de la Guía de Apoyo (Ver anexo n°11):

1. El narrador cumple el rol de protagonista, contando su historia en relación a la Condición de Espectro Autista, interactuando con el/la lector/a, de esta forma sería más amena la lectura de la guía.
2. El protagonista es un niño en CEA de 9 años, representando a un estudiante en esta condición, así el/la docente se conectaría más con la lectura y con el deseo de aprender.
3. El orden de los contenidos de la guía fue de lo más general a lo más específico, con la finalidad de que el/la lector/a descubriera sus conocimientos previos para así estar preparado al momento de adquirir nuevos conocimientos sobre la condición.
4. La guía comienza con una portada titulada “Bienvenidos a nuestro mundo”, invitando al lector a conocer la funcionalidad de la mente de un niño en CEA. Posteriormente se presentan las autoras de la guía, luego el índice donde se detallan los temas a tratar y los respectivos números de páginas, se entrega un espacio para que el lector escriba su nombre y características importantes (identificación de fortalezas, desafíos, entre otros). Luego de todo esto el niño en CEA se presenta y cuenta su historia, incitando al lector a querer aprender más por medio de preguntas que tratan de abordar sus conocimientos. Seguido de esto, el protagonista invita al/la docente a responder una trivia donde le indica que escriba o marque la alternativa de diferentes definiciones respecto a sus conocimientos previos. A partir de esto el niño comienza a detallar aspectos teóricos sobre la diferencia entre condición y trastorno, para luego dar paso a las características, niveles de apoyo, estrategias, recursos, fundaciones dedicadas al apoyo de personas en CEA y mitos. En la mayoría de las páginas se incluyen preguntas para que el/la lector/a pueda corroborar sus conocimientos con lo señalado en la guía respecto a contenidos.

5. Las investigadoras decidieron crear un personaje animado a través de una aplicación para que éste pudiese aparecer en la mayoría de las páginas de la guía, evitando cualquier confusión en el/la lector/a respecto a la imagen mental que creara de éste.
6. Las investigadoras acordaron que la guía se caracterizaría por ser animada, para que así el/la lector/a conectara con su niño interno, presentando interés por continuar en la lectura del material. Además, buscaban que fuese atractivo visualmente, por ende, trataron de utilizar colores llamativos en algunas de sus páginas; aun así, estos colores seleccionados no producirían que el/la lector/a perdiera la atención mientras realiza la lectura. Igualmente, las investigadoras utilizaron diversos adornos para decorar las páginas siendo éstas coherentes con el color de la hoja.
7. Las investigadoras utilizaron una tipografía de letra legible, entretenida y elegante. Los títulos fueron con letra ligada y los textos de contenido con letra imprenta. Deseaban utilizar una letra diferente a lo que comúnmente se utiliza, pero que al mismo tiempo se pudiera leer con facilidad. La finalidad era hacer amena la lectura para el/la docente.

## **Conclusión.**

Al finalizar este estudio, las investigadoras exponen algunos de los hallazgos más relevantes.

Las concepciones de la CEA a lo largo del tiempo, han variado significativamente, ya que en la antigüedad el Autismo se atribuía a hechos relacionados con la fantasía, aspectos malévolos, psicosis, esquizofrenia y a un apego inestable entre madre e hijo/a.

El Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales (DSM) también aporta a la historia de la condición, el cual en sus inicios determinaba el diagnóstico de: “Reacción esquizofrénica de tipo infantil”, “Autismo Infantil”, “Trastorno Autista”, “Trastorno Generalizado del Desarrollo” hasta precisar en su quinta edición el término de “Trastorno de Espectro Autista” que consta de dos áreas principales: comunicación e interacción social y patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses y actividades.

En la actualidad el Autismo se concibe como una condición neurobiológica, desde el enfoque de la neurodiversidad, ya que las personas defensoras de esta idea sostienen que el espectro del Autismo es genético, es por esto que se debe aceptar como una manifestación natural del genoma humano.

Es por lo anterior, y debido a que el término “trastorno” alude a una alteración centrada en el sujeto (provocada o no por alguna enfermedad), Rattazzi (s.f), psiquiatra experta en Autismo propone utilizar el concepto “condición”, precisando en la terminología de “Condición de Espectro Autista” (CEA).

Las concepciones de la CEA a lo largo de la historia han cambiado a partir de los estudios que se han realizado, los cuales se relacionan con los apoyos que se les han otorgado a las personas en esta condición. Hace unos años atrás, al pensar que el Autismo se originaba por un vínculo de apego inestable, se implementaba la parentectomía, separando al/la niño/a de sus padres. En la actualidad al conocer que esta condición es neurobiológica y que se



sostiene desde la mirada de la neurodiversidad, se visualiza a cada persona en CEA como única y diferente, que procesa los estímulos del entorno de manera particular, por ende, son los contextos donde se desenvuelve el/la niño/a los que deben otorgar los apoyos para que la persona pueda vivir de forma plena. Se ha progresado positivamente respecto a la concepción, sin embargo, no existe un avance si la sociedad presenta un escaso conocimiento y preparación para abordar la condición.

Los/las niños/as en condición de CEA se han ido incorporando paulatinamente a los establecimientos educativos, tanto en aquellos de educación especial como de educación regular, quienes, a su vez, de acuerdo a la normativa vigente en nuestro país, han debido incorporar recursos humanos y materiales, así como estrategias pedagógicas para favorecer el proceso educativo de los/las estudiantes en condición de CEA.

Es por esto que los/las profesores/as requieren de mayor conocimiento sobre estrategias y recursos educativos para responder a las necesidades educativas de sus estudiantes.

La literatura especializada y las profesionales expertas plantean una diversidad de estrategias y recursos educativos para el acompañamiento a niños/as en esta condición que se implementan para favorecer las dos principales áreas de la CEA.

Existen estrategias transversales que se pueden utilizar para abordar ambas áreas de la condición como lo son: desarrollar objetivos funcionales, de forma paulatina, gradualmente e implementar a través de recursos visuales.

Igualmente hay estrategias para fomentar cada ámbito de la CEA:

Para abordar el área de lenguaje y comunicación social se sugiere utilizar frases cortas y sencillas, complementar el mensaje con gestos, pictogramas, objetos, fotos, dibujos y brindar la oportunidad al/la niño/a de interactuar con el objeto o animal antes de conocer su

nombre. También, se propone implementar juegos de roles, adivinar intenciones y juegos de cómics.

Para promover el área de patrones restringidos, intereses y comportamientos se recomienda realizar experiencias de aprendizaje en base a rutinas, anticipar el tiempo para finalizar una acción, explicar normas o reglas sociales, utilizar refuerzos tangibles y verbales e investigar los estímulos del entorno que incidieron en la manifestación de una conducta desadaptativa.

Existen recursos que se pueden utilizar de forma transversal para abordar ambas áreas de la condición como son: relojes, agendas visuales, pictogramas, economía de fichas, entre otros.

A partir de lo anterior, se puede evidenciar que existe una amplia gama de acciones para desarrollar con los/las estudiantes, las cuales se detallan y describen con precisión en la guía de apoyo a docentes de educación regular de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en CEA (Ver anexo n°11).

Se logra concluir que los/las profesores/as entrevistados/as para promover el área de lenguaje y comunicación social utilizan pictogramas e imágenes y para fomentar el ámbito de comportamientos (respondiendo este aspecto sólo dos de los/las docentes) implementan rutinas y refuerzos positivos, siendo éstas algunas de las estrategias y recursos que plantea la literatura y las expertas; al ser estas escasas, se identifica una falta de preparación y capacitación profesional.

Estas estrategias y recursos son implementadas por los/las docentes a partir de la experiencia y sugerencias otorgadas por profesionales del Programa de Integración Escolar, sin demostrar un conocimiento adquirido a través de su formación de pregrado o capacitaciones.

A partir de los hallazgos de la investigación, se elabora la guía de apoyo a docentes, la cual responde a los aspectos más relevantes del análisis interpretativo realizado a estos/as,

entre los que se destacan: una carencia de información, escasa utilización de estrategias y recursos para abordar la condición, el interés y necesidad de capacitación y formación profesional para apoyar adecuadamente a los/las estudiantes en esta condición.

El objetivo de esta guía es apoyar pedagógicamente a los/las docentes otorgándoles información y herramientas que puedan implementar en sus clases a estudiantes en CEA (Ver anexo n°11).

De esta forma, se puede mencionar que, a lo largo de esta investigación, se ha podido dar respuesta a cada uno de los objetivos específicos de esta Memoria de Título y finalmente también se ha podido responder al objetivo general, la elaboración de una Guía de apoyo a docentes de educación regular de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA).

### **Limitaciones de la investigación.**

La situación de esta pandemia ha incidido en la forma original en la cual se deseaba desarrollar el estudio, debido a que en un principio las investigadoras pensaban observar dentro de un aula de clases y realizar entrevistas de manera presencial. En esta ocasión abordaron la investigación de manera virtual, contactando y entrevistando a los/las profesionales, sin poder contrastar con la realidad que existe en la sala de clases.

## Bibliografía.

Agüero, F., Barriga, N., Elgueta, C., Quezada, D. and Tapia, C., 2019. *Trabajo colaborativo entre profesores de educación diferencial y educación básica en una escuela municipal*. [ebook] Temuco, Chile. Available at: <https://revistas.udec.cl/index.php/paideia/article/view/2265/2602>

Alonso, J., 2017. *Motricidad en los niños con autismo*. [online] Autismo Diario. Available at: <https://autismodiario.com/2017/02/16/motricidad-los-ninos-autismo/#:~:text=En%20ni%C3%B1os%20con%20autismo%20se,a%20una%20disminuci%C3%B3n%20de%20los>

Alfonso, B., 2010. *ALUMNOS/AS CON NEE, FAMILIA Y ESCUELA, JUNTOS POR LA INTEGRACIÓN*. [ebook] Andalucía, España. Available at: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7361.pdf>

Álvarez, I. and Camacho-Arroyo, I., 2010. *Bases genéticas del autismo*. [ebook] México DF, México. Available at: <https://www.medigraphic.com/pdfs/actpedmex/apm-2010/apm101g.pdf>

Angenscheidt, L. y Navarrete, I. 2017. Actitudes de los docentes acerca de la educación inclusiva. Ciencias Psicológicas. Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga. Uruguay. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4595/459553539013/html/index.html>

Aparicio, D., 2012. *Indicadores y modelos de intervención en niños con autismo* | Psyciencia. [online] Psyciencia. Available at: <https://www.psyciencia.com/indicadores-y-modelos-de-intervencion-en-ninos-con-autismo/>

Arrebillaga, M., 2009. *Autismo Y Trastorno Del Lenguaje*. 1st ed. [ebook] Córdoba, Argentina. Recuperado de :

[https://www.orientacioncadiz.com/Documentos/Publicos/EOEE/ATENCIONTEMPRANA/Publicaciones/Autismo\\_y\\_Trastornos\\_del\\_Lenguaje.pdf](https://www.orientacioncadiz.com/Documentos/Publicos/EOEE/ATENCIONTEMPRANA/Publicaciones/Autismo_y_Trastornos_del_Lenguaje.pdf)

Arteta, K., Pérez, K., Rodríguez, E. and Solís, F., n.d. *Experiencias de duelo paterno por nacimiento de hijo con Trastorno del Espectro Autista*. [ebook] Available at: <https://repositorio.unan.edu.ni/11346/1/19890.pdf>

Artigas- Pallarés, J. and Paula, I., 2011. *El Autismo 70 Años Después De Leo Kanner Y Hans Asperger..* [ebook] Barcelona, España. Recuperado de: <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v32n115/08.pdf>

Asociación Americana de Psiquiatría(2013) Manual Diagnóstico de Trastornos Mentales (DSM-V).

Autismo Diario. 2007. *Terapias De Juego – Floor-Time (Terapia De Suelo)*. [online] Recuperado de: <https://autismodiario.com/2007/02/22/terapias-de-juego-floor-time-terapia-de-suelo/>

AutisMIND. 2018. *Teoría de la mente - AutisMIND*. [online] Available at: <https://autismind.com/teoria-de-la-mente/>

Baña Castro, M., 2015. *EL ROL DE LA FAMILIA EN LA CALIDAD DE VIDA Y LA AUTODETERMINACIÓN DE LAS PERSONAS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO*. [online] Scielo.edu.uy. Available at: [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-42212015000300009](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212015000300009)

Barrionuevo, E. and Silva, M., 2015. “*MANUAL DIRIGIDO A DOCENTES PARA TRABAJAR DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LAS ÁREAS DE ATENCIÓN, PERCEPCIÓN, MOTRICIDAD GRUESA Y FINA DE LOS NIÑOS CON TEA QUE SE ENCUENTRAN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JASON MILLER” DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL AÑO 2015.*”. [ebook] Quito, Ecuador. Available at: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/9916/BARRIONUEVO%20ESTEFA%20Y%20SILVA%20MARIA%20LUISA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile (BCN). 2020. Comisión aprueba exigir programas de integración en colegios particulares. Chile. Recuperado de: <https://www.bcn.cl/delibera/pagina?tipo=1&id=comision-aprueba-exigir-programas-de-integracion-en-colegios-particulares.html>

Cabrera y Medina. 2017. El docente de aula regular y la atención educativa de niños que presentan Síndrome de Asperger. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar”. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay. Venezuela.

Cáceres, O., 2017. *El Uso Del Pictograma En El Proceso De Enseñanza-Aprendizaje Del Niño Con Autismo*. [ebook] Las Palmas de Gran Canaria, España. Recuperado de: [https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462\\_00000\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462_00000_0000.pdf)

Calvo, G., 2013. *LA FORMACIÓN DE DOCENTES PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA*. [online] Scielo.edu.uy. Available at: [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-74682013000100002](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682013000100002)

Carabal, I., 2019. *Apoyo Conductual Positivo Y Conductas Problemáticas En El TEA.*. [online] Avanzando con emociones. Recuperado de: <https://avanzandoconemociones.com/2019/09/15/apoyo-conductual-positivo-tea/>

Centro de Documentación y Estudios SIIS Dokumentazio eta Ikerketa Zentroa, Fundación Eguía-Careaga Fundazioa, 2011. *BUENAS PRÁCTICAS En La Atención A Personas Con Discapacidad*. [ebook] Recuperado de: <https://consaludmental.org/publicaciones/Apoyoconductualpositivo.pdf>

Confederación Autismo España. 2018. *Confederación Autismo España*. [online] Available at: <http://www.autismo.org.es/actualidad/articulo/algunas-personas-con-tea-perciben-de-forma-especial-los-estimulos-sensoriales>

Corada, T., 2019. *TERAPIA ASISTIDA CON PERROS (TAP) EN ALUMNADO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA): PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA*. [ebook] Available at: <https://core.ac.uk/download/pdf/250406976.pdf>

Coto, M., 2007. *AUTISMO INFANTIL: EL ESTADO DE LA CUESTIÓN*. San José, Costa Rica.

D'Ambra, M., 2018. *Alexia Rattazzi, Psiquiatra Experta En Autismo: "La Amabilidad Es Un Valor Humano Que Puede Cambiar Vidas"*. [online] infobae. Recuperado de: <https://www.infobae.com/tendencias/2018/09/08/alexia-rattazzi-psiquiatra-experta-en-autismo-la-amabilidad-es-un-valor-humano-que-puede-cambiar-vidas/>

De la Fuente, R., 2014. *Sistema De Comunicación Por Intercambio De Imágenes En El Aula Específica TEA*. [ebook] Zaragoza, España. Recuperado de: <https://zaguan.unizar.es/record/16844/files/TAZ-TFG-2014-2071.pdf>

Díaz, Torruco, Martínez y Varela. 2013. La entrevista, recurso flexible y dinámico Investigación en Educación Médica, vol. 2, núm. 7, pp. 162-167. Universidad Nacional Autónoma de México. Distrito Federal. México. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Disforia Ancestral. 2014. *Leo Kanner Y Las Madres Nevera*. [online] Recuperado de: <https://disforiancestral.wordpress.com/2014/12/12/leo-kanner-y-las-madres-nevera/>

Domínguez, R., 2014. *BARRERAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS DE ALUMNADO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN CENTROS PREFERENTES*. [ebook] Available at: <https://eprints.ucm.es/id/eprint/27251/1/Barreras%20para%20la%20Participacion%20de%20Familias%20de%20Alumnado%20con%20TEA%20en%20Centros%20Preferentes%20-%20Rocio%20Dominguez.pdf>

Eres Mamá. 2021. *5 actividades para trabajar la teoría de la mente - Eres Mamá*. [online] Available at: <https://eresmama.com/5-actividades-trabajar-teoria-de-la-mente/>

Fundación Autismo Chile Epaa, 2020. *Guía Para La Inclusión De La Persona Con La Condición Del Espectro Autista En El Contexto Escolar*.

Gómez, I., 2010. *Ciencia Cognitiva, Teoría De La Mente Y Autismo*. [ebook] Buenos Aires, Argentina. Recuperado de : <https://www.redalyc.org/pdf/801/80115648010.pdf>

González, C., Ruiz, C., Santa María, J., Sepúlveda, J. and Uribe, N., 2017. *PERCEPCIÓN DE PADRES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA SOBRE EL USO DE SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN DE LA ESCUELA DIFERENCIAL Y CENTRO TERAPÉUTICO ASPAUT DE LA COMUNA DE CHIGUAYANTE*. [ebook] Concepción, Chile. Available at: <http://repositoriodigital.ucsc.cl/bitstream/handle/25022009/1245/Cecilia%20Gonz%c3%a1l ez%20Pe%c3%b1a.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González, Jofré y Villablanca. 2018. “Prácticas y Discursos de Profesores/as Jefes de Educación Básica en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista. Estudio de Casos a realizar en tres Establecimientos Educacionales de la Región Metropolitana”. Facultad de Pedagogía. Escuela de Pedagogía en Educación Básica. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago de Chile. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/4441/TPBA%20236.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guárate, A., 2018. *Qué son las estrategias de enseñanza*. [online] Magisterio.com.co. Available at: <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-son-las-estrategias-de-ensenanza>

Hamui Sutton, L., 2019. *La Noción De “Trastorno”: Entre La Enfermedad Y El Padecimiento Una Mirada Desde Las Ciencias Sociales*. [ebook] Recuperado de : <https://www.medigraphic.com/pdfs/facmed/un-2019/un195h.pdf>



Hernández Sampieri, R., Fernández, C. and Baptista, M., 2014. *Metodología de la investigación*. 6th ed. [ebook] D.F, México. Available at: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Herrera, Pacheco y Suazo (s.f.). Paradigmas Cuantitativo y Cualitativo y Metodología de la Investigación. Recuperado de: <http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/ed30c96e1724da08bf8c3133bf73c2b3.pdf>

Higuera, M., 2010. *Tratamientos Biológicos Del Autismo Y Dietas De Eliminación*. [online] Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0370-41062010000300002](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062010000300002)

Infante, M., 2010. Desafíos a la formación docente: Inclusión Educativa. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile: Scielo. Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052010000100016](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052010000100016)

Iris.peabody.vanderbilt.edu. 2021. *IRIS | Página 5: Trabajar con familias de niños con el trastorno del espectro autista*. [online] Available at: <https://iris.peabody.vanderbilt.edu/module/asd1-spanish/cresource/q2/p05/#content>

Isaza, A. and Muñoz, D., 2013. *TERAPIA ASISTIDA CON PERROS EN NIÑOS CON AUTISMO REVISIÓN SISTEMÁTICA*. [ebook] Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/4885/1015995201.pdf?sequence=1>

Jaule, Gabina. (2014). *Autismo en integración escolar* (Tesina de grado). Mendoza, Universidad del Aconcagua. Facultad de Psicología. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.uda.edu.ar/644>

Jodra Chuan, M., 2014. *Cognición Emocional En Personas Adultas Con Autismo: Un Análisis Experimental*. [ebook] Madrid, España. Recuperado de: <https://eprints.ucm.es/30717/1/T36153.pdf>

Lampert . 2018. Trastorno del Espectro Autista. Epidemiología, aspectos psicosociales, y políticas de apoyo en Chile, España y Reino Unido. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. Santiago de Chile. Recuperado de: [https://www.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/25819/1/BCN\\_Políticas\\_de\\_apoyo\\_al\\_espectro\\_autista\\_FINAL.pdf](https://www.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/25819/1/BCN_Políticas_de_apoyo_al_espectro_autista_FINAL.pdf)

López. F. 2002. El análisis de contenido como método de investigación. Revista de Educación, 4 : 167-179. Universidad de Huelva. España. Recuperado de: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1912/b15150434.pdf?seq>

López, B. and Leekam, S., 2007. *Teoría De La Coherencia Central: Una Revisión De Los Supuestos Teóricos*. [ebook] Recuperado de : <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/79229/Teor%c3%ada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

López, S., Rivas, R. and Taboada, E., 2010. *Historia Del Trastorno Autista*.

Maeztu, B., 2006. *Colaboración familia-escuela en diversidad*. [ebook] Available at: <https://educra.cl/wp-content/uploads/2017/08/DOC2-colaboracion.pdf>

Madrid, F., 2018. *Profesiones En El Ámbito De Los Trastornos Del Espectro Del Autismo*. [online] Autismo Madrid. Recuperado de: <https://autismomadrid.es/federacion-autismo-madrid-blog/profesiones-en-el-autismo/>

Marcos, J. and Romero, D., n.d. *Acerca de....* [online] Aula abierta de ARASAAC. Available at: <http://aulaabierta.arasaac.org/about>

Martín, M., Canal, R., Bohórquez, D. and González, C., 2010. *Apoyo Conductual: ¿Qué Es La Conducta Problemática?*. [ebook] Salamanca, España. Recuperado de: [https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO26495/conducta\\_problematika1.pdf](https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO26495/conducta_problematika1.pdf)

MINEDUC, 2010. *MANUAL DE APOYO A DOCENTES: EDUCACIÓN DE ESTUDIANTES QUE PRESENTAN TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA*. 1st ed. [ebook] Santiago, Chile. Recuperado de: [https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/07/manual-de-apoyo-a-docentes\\_educacion-de-estudiantes-que-presentan-trastornos-del-espectro-autista.pdf](https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/07/manual-de-apoyo-a-docentes_educacion-de-estudiantes-que-presentan-trastornos-del-espectro-autista.pdf)

MINEDUC, 2012. *Escuela, familia y necesidades educativas especiales*. [ebook] Santiago, Chile. Available at: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/03/DOC2-esc-fam-nee.pdf>

MINEDUC. 2015. De Inclusión Escolar que regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del estado. Santiago de Chile. Recuperado de: [https://www.leychile.cl/N?i=1078172&f=2017-01-28&p=>https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/LEY-20845\\_08-JUN-2015.pdf](https://www.leychile.cl/N?i=1078172&f=2017-01-28&p=>https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/LEY-20845_08-JUN-2015.pdf)

MINEDUC. 2015. Diversificación De La Enseñanza. Santiago, Chile. Recuperado de : <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/Decreto-83-2015.pdf>

MINEDUC. 2016. Manual de Apoyo a la inclusión Escolar en el Marco de la Reforma Educacional. Programa de Integración Escolar (PIE) Ley de Inclusión 20.845. Santiago de Chile. Recuperado de: [https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/Manual-PIE.leyOK\\_web\\_-1.pdf](https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/09/Manual-PIE.leyOK_web_-1.pdf)

MINEDUC. 2017. El Primer Gran Debate de la Reforma Educacional Ley de Inclusión Escolar. Santiago de Chile. Recuperado de: [https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2018/03/libro\\_Inclusio%CC%81n\\_final.pdf](https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2018/03/libro_Inclusio%CC%81n_final.pdf)

MINEDUC, 2019. *JORNADA DE SENSIBILIZACIÓN: una propuesta para convocar a nuestra comunidad educativa hacia la innovación pedagógica y el trabajo colaborativo*. [ebook] Available at: <https://liderazgoescolar.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2019/08/Herramienta-5-Final.pdf>

MINEDUC, 2019. *INCREMENTO DEL TIEMPO NO LECTIVO Una oportunidad para potenciar el Desarrollo Profesional Docente en la escuela*. [ebook] Available at: <https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/05/Orientaciones-Horas-No-Lectivas.pdf>

Montero González, P., n.d. *Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC) y accesibilidad*.

Mulas, F., Ros- Cervera, G., Millá, M., Etchepareborda, M., Abad, L. and Téllez, M., 2010. *Modelos De Intervención En Niños Con Autismo*. [ebook] Recuperado de: <https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/1839.1-bdS03S077.pdf>

Muñoz de la Llave, P., 2011. *Leo Kanner, El Padre Del Autismo Y De Las "Madres Nevera"*. [online] Autismo Diario. Recuperado de : <https://autismodiario.com/2011/04/19/leo-kanner-el-padre-del-autismo-y-de-las-madres-nevera/>

Nashiki, R., Pastor, R., Pérez, M., Hernández, R., Lemus, L. and Ocón, C., n.d. *Estrategias de vinculación entre familia y escuela*. [ebook] Available at: [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Estrategias\\_de\\_vinculacion\\_Familia\\_Escuela.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Estrategias_de_vinculacion_Familia_Escuela.pdf)

National Institute of Mental Health, 2018. *Trastornos Del Espectro Autista*. [ebook] Recuperado de: [https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista/19-mh-8084s-autismspecdisdr-sp\\_158870.pdf](https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista/19-mh-8084s-autismspecdisdr-sp_158870.pdf)

Organización Mundial de la Salud (OMS). 2019. *Trastornos de Espectro Autista*. Recuperado de: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>

Palacios, M., 2016. *Eficacia Del Sistema PECS Para El Desarrollo Comunicativo Y Lingüístico En Niños Con Trastorno Del Espectro Autista..* [ebook] Recuperado de: <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/14102/PALACIOS%20MENOR%2C%20MAR%C3%8DA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Palomo, R., n.d. *DSM-5: La Nueva Clasificación De Los TEA.* [ebook] Recuperado de: <http://apacu.info/wp-content/uploads/2014/10/Nueva-clasificaci%C3%B3n-DSMV.pdf>

Pardo, s.f. Trastorno del Espectro Autista, estrategias educativas para niños con Autismo. Universidad Internacional de Valencia

Parentelli, C., 2016. *Trastornos Del Espectro Autista: Actualización Teórica E Intervenciones Posibles.* [ebook] Montevideo, Uruguay. Recuperado de: [https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg\\_naihara.pdf](https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_naihara.pdf)

Pérez, J. and Gardey, A., 2014. *Definición De Condición — Definicion.De.* [online] Definición.de. Recuperado de: <https://definicion.de/condicion/>

Pralong, 2014. Viaje al Mundo del Autismo. Instituto Internacional del Saber. España-Colombia.

Pyramid Educational Consultants. n.d. *El Sistema de Comunicación por el Intercambio de Imágenes (PECS)* |. [online] Available at: <https://www.pecs-spain.com/el-sistema-de-comunicacion-por-el-intercambio-de-imagenes-pecs/>

Rangel. 2017. Orientaciones pedagógicas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular. Un apoyo para el docente. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales. Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín. Maracaibo de Zuila. Venezuela. Recuperado de: [Dialnet-OrientacionesPedagogicasParaLaInclusionDeNinosConA-6219223.pdf](#)

Rey González, A. and García Blas, B., 2018. *Cómo abordar el Trastorno del Espectro del Autismo desde los medios de comunicación.* [ebook] Available at: <http://autismo.org.es/sites/default/files/como-abordar-el-trastorno-en-los-medios.pdf>

Reynoso, Rangel y Virgilio. 2015-2016. El trastorno del espectro autista: aspectos etiológicos, diagnósticos y terapéuticos. Centro Neurológico. Centro Médico American

Birtish Cowdray. Ciudad de México. México. Recuperado de:  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2017/im172n.pdf>

Robles López, L., Hernández, L., Peña, B., De la Rosa, T. and Guadarrama, P., 2019. *Trastorno Del Espectro Autista: Una Revisión Para El Médico De Primer Nivel De Atención*. [ebook] Ciudad de México, México. Recuperado de :  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/atefam/af-2019/af194g.pdf>

Rueda. (s.f.). Consideraciones éticas en el desarrollo de investigaciones que involucran a seres humanos como sujetos de investigación las investigaciones en terapia ocupacional comunitaria. Recuperado de:  
[https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:x\\_2nYe1aY48J:https://revistas.uchile.cl/index.php/RTO/article/download/158/138/+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=cl](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:x_2nYe1aY48J:https://revistas.uchile.cl/index.php/RTO/article/download/158/138/+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=cl)

Sánchez, Sánchez, Pastor y Martínez. 2019. La formación docente ante el trastorno del espectro autista. Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte. Universidad de Murcia .Murcia. España.

Sanz-Cervera, P., Fernández-Andrés, M., Pastor-Cerezuela, G. and Tárraga-Mínguez, R., 2018. *EFFECTIVIDAD DE LAS INTERVENCIONES BASADAS EN METODOLOGÍA TEACCH EN EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA: UN ESTUDIO DE REVISIÓN*. [ebook] Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/778/77854690005/77854690005.pdf>

Tancredi, P., n.d. *El Arte de poder decir una Palabra....* [online] Página web de pictoroom. Available at: <https://pictoroom.jimdofree.com/>

Tárraga-Mínguez, R. and Sanz-Cervera, P., 2018. *¿Qué Estrategias De Intervención Funcionan En La Educación De Los Niños Con Trastorno Del Espectro Autista? Revisión De Evidencias En La Literatura Científica*. [ebook] Recuperado de:  
<https://www.ugr.es/~reidocrea/7-22.pdf>

Tenorio. 2011. Formación inicial docente y necesidades educativas especiales. Estudios pedagógicos (Valdivia), 37(2), 249-265. Departamento de Educación Diferencial. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE). Santiago de Chile. Recuperado de : <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052011000200015>

Tortosa Nicolás, F., 2004. *TECNOLOGÍAS DE AYUDA EN PERSONAS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA: GUÍA PARA DOCENTES*. [ebook] Recuperado de: <https://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/autismo.pdf>

Tortosa Nicolás, F., n.d. *Avanzando En El Uso De Las TIC Con Personas Con Trastorno Del Espectro Autista: Usos Y Aplicaciones Educativas*. [ebook] Recuperado de : <https://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/2002/5-92002.pdf>

Troncoso y Amaya. 2017. Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. Rev. Fac. Med. Vol. 65:329-32. Departamento de Ciencias Clínicas y Preclínicas. Facultad de Medicina. Universidad Católica de la Santísima Concepción. Campus San Andrés. Concepción, Chile. Recuperado de : <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>

Truyols, M., 2017. *LA EQUINOTERAPIA COMO TERAPIA COMPLEMENTARIA EN NIÑOS CON AUTISMO Y PARÁLISIS CEREBRAL*. [ebook] Available at: [https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/146681/tfm\\_2016-17\\_MPIN\\_mtp684\\_1166.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/146681/tfm_2016-17_MPIN_mtp684_1166.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vargas Murillo, G., 2017. *Recursos Educativos Didácticos En El Proceso Enseñanza Aprendizaje*. [online] Scielo.org.bo. Recuperado de : [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext)

Vásquez, R., 2017. *La importancia de la capacitación docente*. [online] Cea.uprrp.edu. Available at: <https://cea.uprrp.edu/la-capacitacion-docente-y-su-importancia/>

Who.int. 2021. *Trastornos del espectro autista*. [online] Available at: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>

Wing, 1996. El Autismo en niños y adultos, una guía para la familia.

Zegarra-Valdivia, J. and Chino Vilca, B., 2017. *Mentalización Y Teoría De La Mente..* [ebook] Arequipa, Perú. Recuperado de: <http://www.scielo.org.pe/pdf/rnp/v80n3/a06v80n3.pdf>

Zenteno y Leal. 2016. Los afectos en la experiencia de ser profesor de un estudiante diagnosticado con trastorno espectro autista. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educacional Latinoamericana*. Universidad de Tarapacá, Iquique, Región de Tarapacá, Chile.



## Anexos.

### Anexo 1: Cartas de validación docentes UMCE.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

*Santiago, 22 de diciembre, 2020*

**SOLICITUD DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO PARA MEMORIA DE TÍTULO**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL ESPECIALIDAD PROBLEMAS DE**  
**AUDICIÓN Y LENGUAJE**

Estimado(a) Rosa Nilo, docente de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Ud. ha sido seleccionado(a) para participar en la validación de instrumentos de la presente investigación que tiene como objetivo "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de Educación Regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)", la cual consiste en una entrevista semi-estructurada dirigida a 6 profesores y profesoras de primer ciclo básico que realizan clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

A continuación, se solicita que exprese su opinión en relación a:

|   | Criterio    | Observaciones                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Estructura  | Con respecto a este punto, las preguntas son coherentes con la temática de estudio en cada uno de los puntos, no obstante ha sugerencias menores que se realizaron respecto a la organización de las preguntas                                                                   |
| 2 | Temática    | Altamente relevante                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3 | Extensión   | La entrevista es un poco larga, pero de acuerdo a las sugerencias entregadas debería facilitar la su fluidez, no olvidar que al ser semi-estructurada la idea es establecer una conversación y que a partir de una pregunta pueden surgir las demás para profundizar en el tema. |
| 4 | Coherencia  | Existe coherencia                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5 | Sugerencias | Las sugerencias en detalle se hicieron en el documento entregado con las preguntas, se relaciona con:<br><br>El orden en que están organizadas.<br><br>La forma en que plantean las preguntas, cuidar no inducir a la respuesta.                                                 |



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
 DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
 CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
 PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Utilizar encabezados eso ayuda a mantener la entrevista en un tono de conversación, cuidar ese aspecto sobre todo considerando que son bastantes preguntas.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>Con respecto a las estrategias</p> <p>Con respecto a los recursos</p> <p>Con respecto al trabajo con la familia</p> <p>Con respecto a la preparación de los profesores para el trabajo con estudiantes que presentan CEA.</p> <p>Eso también permití que su entrevistado se situé.</p> <p>Por último no olvidar que es una entrevista semi-estructurada por lo tanto, las preguntas no pueden ser directas o cerradas, dar espacio a que pueda explayarse:</p> <p>Por ejemplo</p> <p>¿Qué me podría decir de.....</p> <p>De acuerdo a su experiencia, podría determinar.</p> <p>¿Qué estrategias han resultado efectiva para el aprendizaje y desarrollo de los y las estudiantes que presenta CEA?</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Rosa Isabel Nilo Cea \_\_\_\_\_

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'R. Nilo Cea', written over a horizontal line.

FIRMA DOCENTE COLABORADOR

*Agradecemos su valiosa colaboración,*

*Se despide*

Hillary Contreras Hernández, R.U.T: 19.411.876-7

Valentina Canales Cerezo, R.U.T: 19.500.053-0



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

*Santiago, 22 de diciembre, 2020*

**SOLICITUD DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO PARA MEMORIA DE TÍTULO**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL ESPECIALIDAD PROBLEMAS DE**  
**AUDICIÓN Y LENGUAJE**

Estimado(a) Dianela Palacios, docente de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Ud. ha sido seleccionado(a) para participar en la validación de instrumentos de la presente investigación que tiene como objetivo “Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de Educación Regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)”, la cual consiste en una entrevista semi-estructurada dirigida a 6 profesores y profesoras de primer ciclo básico que realizan clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

A continuación, se solicita que exprese su opinión en relación a:

|   | Criterio    | Observaciones                                                                                                                                                       |
|---|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Estructura  | La entrevista presenta una estructura con temas y tópicos claramente identificados y preguntas pertinentes a cada uno. Se plantean preguntas con carácter objetivo. |
| 2 | Temática    | La entrevista se dirige en una temática definida y clara.                                                                                                           |
| 3 | Extensión   | La extensión de la entrevista es pertinente para la cantidad de temas que se pretenden abordar.                                                                     |
| 4 | Coherencia  | Las preguntas siguen una coherencia con el planteamiento de la investigación y presentan una progresión en la profundización de los temas.                          |
| 5 | Sugerencias | En el tema 2 incluir una pregunta que reseñe conocimiento del docente sobre el aspecto socioemocional del estudiante.                                               |

  
 Dianella Pelacios Tapia  
 Educadora Diferencial  
 Reg. 84765

FIRMA DOCENTE COLABORADOR

## Anexo 2: Cartas de consentimiento directores de los establecimientos.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 18 de 01 de 2021.

**AUTORIZACIÓN DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA REALIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN CON PROFESORES Y PROFESORAS REGULARES DE PRIMER CICLO BÁSICO.**

Yo, [REDACTED], Director(a) del establecimiento educacional Escuela San Clemente, brindo las facilidades pertinentes para desarrollar el presente estudio, a las estudiantes memoristas de pregrado de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Audición y Lenguaje de la Universidad Metropolitana de las Ciencias de la Educación (UMCE), Hillary Contreras R.U.N: 19.411.876-7 y Valentina Canales, R.U.N: 19.500.053-0, a realizar el estudio "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)" en la institución que represento.

Expreso: estar en conocimiento que el objetivo del estudio es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)." y que para ello se requerirá aplicar una entrevista semiestructurada con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras en sus experiencias de aprendizaje, durante el periodo de un mes dependiendo de la disponibilidad horaria y la participación voluntaria de los y las docentes.

He sido informado(a) que los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación y que su presentación y divulgación científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. También he sido informado(a) que los datos serán recogidos durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020) y que una vez finalizado el estudio se me hará llegar una copia de los resultados.

Se me ha comunicado que toda la información que se entregue será confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los y las participantes sea requerida o escrita durante la entrevista. Los datos recogidos serán utilizados exclusivamente para los fines de esta investigación, y estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial, por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BIOCCHI, profesora guía de la investigación, de manera que sólo los investigadores puedan acceder a ellos.

Declaro que he recibido un duplicado de este documento



[REDACTED]

NOMBRE Y FIRMA DEL DIRECTOR O DE LA DIRECTORA DEL ESTABLECIMIENTO.





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 28 de 01 de 2021..

**AUTORIZACIÓN DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA REALIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN CON  
PROFESORES Y PROFESORAS REGULARES DE PRIMER CICLO BÁSICO.**

Yo, [Firma], Director(a) del establecimiento educacional Colegio Melipilla, brindo las facilidades pertinentes para desarrollar el presente estudio, a las estudiantes memoristas de pregrado de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Audición y Lenguaje de la Universidad Metropolitana de las Ciencias de la Educación (UMCE), Hillary Contreras R.U.N: 19.411.878-7 y Valentina Canales, R.U.N: 19.500.053-0, a realizar el estudio "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)" en la institución que represento.

Expreso estar en conocimiento que el objetivo del estudio es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)." y que para ello se requerirá aplicar una entrevista semiestructurada con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras en sus experiencias de aprendizaje, durante el periodo de un mes dependiendo de la disponibilidad horaria y la participación voluntaria de los y las docentes.

He sido informado(a) que los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación y que su presentación y divulgación científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. También he sido informado(a) que los datos serán recogidos durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020) y que una vez finalizado el estudio se me hará llegar una copia de los resultados.

Se me ha comunicado que toda la información que se entregue será confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los y las participantes sea requerida o escrita durante la entrevista. Los datos recogidos serán utilizados exclusivamente para los fines de esta investigación, y estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial, por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BIOCCHI, profesora guía de la investigación, de manera que sólo los investigadores puedan acceder a ellos.

Declaro que he recibido un duplicado de este documento



NOMBRE Y FIRMA DEL DIRECTOR O DE LA DIRECTORA DEL ESTABLECIMIENTO.







UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2020.

**AUTORIZACIÓN DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA REALIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN CON  
PROFESORES Y PROFESORAS REGULARES DE PRIMER CICLO BÁSICO.**

Yo, \_\_\_\_\_, Director(a) del establecimiento educacional Escuela Villa Pedro Aguirre Cerda, brindo las facilidades pertinentes para desarrollar el presente estudio, a las estudiantes memoristas de pregrado de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Audición y Lenguaje de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE), Hillary Contreras R.U.N: 19.411.876-7 y Valentina Canales, R.U.N: 19.500.053-0, a realizar el estudio "*Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)*" en la institución que represento.

Expreso estar en conocimiento que el objetivo del estudio es "*Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)*," y que para ello se requerirá aplicar una entrevista semiestructurada con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras en sus experiencias de aprendizaje, durante el periodo de un mes dependiendo de la disponibilidad horaria y la participación voluntaria de los y las docentes.

He sido informado(a) que los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación y que su presentación y divulgación científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. También he sido informado(a) que los datos serán recogidos durante el segundo semestre del presente año y que una vez finalizado el estudio se me hará llegar una copia de los resultados.

Se me ha comunicado que toda la información que se entregue será confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los y las participantes sea requerida o escrita durante la entrevista. Los datos recogidos serán utilizados exclusivamente para los fines de esta investigación, y estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial, por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BICOCCHI, profesora guía de la investigación, de manera que sólo los investigadores puedan acceder a ellos.

Declaro que he recibido un duplicado de este documento



NOMBRE Y FIRMA DEL DIRECTOR O DE LA DIRECTORA DEL ESTABLECIMIENTO.

*[Firma manuscrita]*

### Anexo 3: Cartas de consentimiento profesores.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Su participación en este estudio no le reportará beneficios económicos, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte esencial al conocimiento sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular, con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con el equipo de investigación responsable, integrado por las estudiantes memoristas de pre-grado de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje; HILLARY DANITZA CONTRERAS HERNÁNDEZ, RUN: 19.411.876-7 o VALENTINA FERNANDA CANALES CEREZO, RUN: 19.500.053-0, a través del correo [investigacioncea2020@gmail.com](mailto:investigacioncea2020@gmail.com) o en su defecto a los siguientes números móviles (+56984078730 o +56945849804).

#### Consentimiento

Por medio del presente documento declaro haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio *"Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."*

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio

NOMBRE: [REDACTED]

PROFESIÓN: Profesora Educación Básica

FIRMA: [REDACTED]

FECHA: 17-02-2021 [REDACTED]

Agradecemos su valiosa colaboración  
Atentamente,

#### **Equipo de investigación**

Estudiantes memoristas de pre-grado  
Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial  
Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje  
Hillary Contreras Hernández  
Valentina Canales Cerezo



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

### **CONSENTIMIENTO INFORMADO**

#### **ENTREVISTA SEMI- ESTRUCTURADA A PROFESORES Y PROFESORAS DE PRIMER CICLO BÁSICO QUE REALIZAN CLASES A ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA.**

Estimado/a profesor(a)

Usted ha sido invitado(a) a participar en el estudio "ELABORAR UNA PROPUESTA DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LAS PROFESORAS Y LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN REGULAR, DE PRIMER CICLO BÁSICO, PARA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA (CEA)", desarrollada por las memoristas HILLARY CONTRERAS y VALENTINA CANALES a cargo de la profesora guía de la investigación CLAUDIA DELUCCHI BIOCCHI y la profesora colaboradora LORENA RAMÍREZ CASTRO de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."

Si acepta participar en este estudio requerirá responder a una entrevista semi-estructurada, con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula, realizándose esta **durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020)** según la disponibilidad horaria de los y las docentes.

Esta actividad se efectuará de manera virtual por medio de la plataforma zoom, y el tiempo estipulado para su aplicación es de 120 minutos aproximadamente.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin la necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted. Además tendrá el derecho de no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita durante la entrevista.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BIOCCHI, profesora guía de la investigación, de manera que solo los investigadores puedan acceder a ellos.





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Su participación en este estudio no le reportará beneficios económicos, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte esencial al conocimiento sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular, con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con el equipo de investigación responsable, integrado por las estudiantes memoristas de pre-grado de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje; HILLARY DANITZA CONTRERAS HERNÁNDEZ, RUN: 19.411.876-7 o VALENTINA FERNANDA CANALES CEREZO, RUN: 19.500.053-0, a través del correo [investigacioncea2020@gmail.com](mailto:investigacioncea2020@gmail.com) o en su defecto a los siguientes números móviles (+56984078730 o +56945849804).

#### Consentimiento

Por medio del presente documento declaro haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio *"Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."*

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio

NOMBRE: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN: Profesora de Educación General Básica

FIRMA: ( \_\_\_\_\_ )

FECHA: 26 de Enero de 2021

Agradecemos su valiosa colaboración  
Atentamente,

#### **Equipo de investigación**

Estudiantes memoristas de pre-grado  
Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial  
Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje  
Hillary Contreras Hernández  
Valentina Canales Cerezo





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

### **CONSENTIMIENTO INFORMADO**

#### **ENTREVISTA SEMI- ESTRUCTURADA A PROFESORES Y PROFESORAS DE PRIMER CICLO BÁSICO QUE REALIZAN CLASES A ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA.**

Estimado/a profesor(a)

Usted ha sido invitado(a) a participar en el estudio "ELABORAR UNA PROPUESTA DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LAS PROFESORAS Y LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN REGULAR, DE PRIMER CICLO BÁSICO, PARA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA (CEA)", desarrollada por las memoristas HILLARY CONTRERAS y VALENTINA CANALES a cargo de la profesora guía de la investigación CLAUDIA DELUCCHI BICOCCI y la profesora colaboradora LORENA RAMÍREZ CASTRO de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."

Si acepta participar en este estudio requerirá responder a una entrevista semi-estructurada, con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula, realizándose esta **durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020)** según la disponibilidad horaria de los y las docentes.

Esta actividad se efectuará de manera virtual por medio de la plataforma zoom, y el tiempo estipulado para su aplicación es de 120 minutos aproximadamente.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin la necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted. Además tendrá el derecho de no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita durante la entrevista.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BICOCCI, profesora guía de la investigación, de manera que solo los investigadores puedan acceder a ellos.





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Su participación en este estudio no le reportará beneficios económicos, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte esencial al conocimiento sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular, con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con el equipo de investigación responsable, integrado por las estudiantes memoristas de pre-grado de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje; HILLARY DANITZA CONTRERAS HERNÁNDEZ, RUN: 19.411.876-7 o VALENTINA FERNANDA CANALES CEREZO, RUN: 19.500.053-0, a través del correo [investigacioncea2020@gmail.com](mailto:investigacioncea2020@gmail.com) o en su defecto a los siguientes números móviles (+56984078730 o +56945849804).

#### Consentimiento

Por medio del presente documento declaro haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio *"Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."*

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio

NOMBRE: |

PROFESIÓN: Profesora General Básica

FIRMA:

FECHA: 25-01/2021

Agradecemos su valiosa colaboración  
Atentamente,

#### **Equipo de investigación**

Estudiantes memoristas de pre-grado  
Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial  
Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje  
Hillary Contreras Hernández  
Valentina Canales Cerezo





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**  
**ENTREVISTA SEMI- ESTRUCTURADA A PROFESORES Y PROFESORAS DE PRIMER**  
**CICLO BÁSICO QUE REALIZAN CLASES A ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE**  
**ESPECTRO AUTISTA.**

Estimado/a profesor(a)

Usted ha sido invitado(a) a participar en el estudio "ELABORAR UNA PROPUESTA DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LAS PROFESORAS Y LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN REGULAR, DE PRIMER CICLO BÁSICO, PARA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA (CEA)", desarrollada por las memoristas HILLARY CONTRERAS y VALENTINA CANALES a cargo de la profesora guía de la investigación CLAUDIA DELUCCHI BICOCCHI y la profesora colaboradora LORENA RAMÍREZ CASTRO de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."

Si acepta participar en este estudio requerirá responder a una entrevista semi- estructurada, con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula, realizándose esta **durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020)** según la disponibilidad horaria de los y las docentes.

Esta actividad se efectuará de manera virtual por medio de la plataforma zoom, y el tiempo estipulado para su aplicación es de 120 minutos aproximadamente.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin la necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted. Además tendrá el derecho de no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita durante la entrevista.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BICOCCHI, profesora guía de la investigación, de manera que solo los investigadores puedan acceder a ellos.





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Su participación en este estudio no le reportará beneficios económicos, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte esencial al conocimiento sobre las estrategias y recursos que utilizan los profesores y las profesoras de primer ciclo básico de educación regular, con estudiantes en Condición de Espectro Autista en el aula.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con el equipo de investigación responsable, integrado por las estudiantes memoristas de pre-grado de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje; HILLARY DANITZA CONTRERAS HERNÁNDEZ, RUN: 19.411.876-7 o VALENTINA FERNANDA CANALES CEREZO, RUN: 19.500.053-0, a través del correo [investigacioncea2020@gmail.com](mailto:investigacioncea2020@gmail.com) o en su defecto a los siguientes números móviles (+56984078730 o +56945849804).

#### Consentimiento

Por medio del presente documento declaro haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio *"Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."*

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio

NOMBRE: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN: *Licenciada en Educación en Inglés y Pedagogía en Inglés*

FIRMA: *[Firma manuscrita]*

FECHA: *05-04-2021*

Agradecemos su valiosa colaboración  
Atentamente,

#### **Equipo de investigación**

Estudiantes memoristas de pre-grado  
Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial  
Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje  
Hillary Contreras Hernández  
Valentina Canales Cerezo





## Anexo 4: Carta de compromiso de docentes.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago 26 de Enero 2021

### CARTA DE COMPROMISO

Yo, [REDACTED] profesor(a) de la institución educacional Escuela San Clemente accedo a participar, de manera voluntaria, en la investigación "*Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)*" dando constancia de haber sido informado(a) del objetivo de dicha investigación y recibir una copia firmada del presente documento.

Indique su disponibilidad horaria para asistir a la entrevista

Jueves 18 de Febrero a las 22.00 horas.

[REDACTED]



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 25\_ de Enero 2021

**CARTA DE COMPROMISO**

Yo,

profesor(a) de la institución educacional

ESCUELA SAN CLEMENTE

accedo a participar, de manera voluntaria, en la investigación "*Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)*" dando constancia de haber sido informado(a) del objetivo de dicha investigación y recibir una copia firmada del presente documento.

Indique su disponibilidad horaria para asistir a la entrevista

19 de febrero 22:00 hrs



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 27 de enero 2021

### CARTA DE COMPROMISO

Yo, \_\_\_\_\_

(NOMBRE DEL O DE LA PARTICIPANTE)

profesor(a) de la institución educacional

Colegio Melipilla

(NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN)

accedo a participar, de manera voluntaria, en la investigación "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)" dando constancia de haber sido informado(a) del objetivo de dicha investigación y recibir una copia firmada del presente documento.

Indique su disponibilidad horaria para asistir a la entrevista

Disponibilidad completa (Lun - vier, 8:00 - 18:00)

(INDIQUE DÍA Y HORA)

(FIRMA DEL PROFESOR O DE LA PROFESORA PARTICIPANTE)



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 13 de febrero 2021

**CARTA DE COMPROMISO**

Yo [Redacted]  
(NOMBRE DEL O DE LA PARTICIPANTE)

profesor(a) de la institución educacional

Escuela Lillo Rodas Aguirre Cordero  
(NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN)

accedo a participar, de manera voluntaria, en la investigación "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)" dando constancia de haber sido informado(a) del objetivo de dicha investigación y recibir una copia firmada del presente documento.

Indique su disponibilidad horaria para asistir a la entrevista

miércoles 10:00 - 18:00 horas  
(INDIQUE DÍA Y HORA)

[Redacted]  
(FIRMA DEL PROFESOR O DE LA PROFESORA PARTICIPANTE)

## Anexo 5: Cartas de consentimiento a profesionales expertas.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

### **CONSENTIMIENTO INFORMADO** **ENTREVISTA SEMI- ESTRUCTURADA A PROFESIONALES EXPERTOS(AS) EN** **CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA.**

Estimado/a profesional experto(a)

Usted ha sido invitado(a) a participar en el estudio "ELABORAR UNA PROPUESTA DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LAS PROFESORAS Y LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN REGULAR, DE PRIMER CICLO BÁSICO, PARA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA (CEA)", desarrollada por las memoristas HILLARY CONTRERAS y VALENTINA CANALES a cargo de la profesora guía de la investigación CLAUDIA DELUCCHI BICOCCI y la profesora colaboradora LORENA RAMÍREZ CASTRO de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."

Si acepta participar en este estudio requerirá responder a una entrevista semi-estructurada, con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los y las profesionales expertos(as) en función al desarrollo de los niños y las niñas en Condición de Espectro Autista, realizándose esta **durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020)** según la disponibilidad horaria de los(as) expertos(as).

Esta actividad se efectuará de manera virtual por medio de la plataforma zoom, y el tiempo estipulado para su aplicación es de 120 minutos aproximadamente.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin la necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted. Además tendrá el derecho de no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita durante la entrevista.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BICOCCI, profesora guía de la investigación, de manera que solo los investigadores puedan acceder a ellos.





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Su participación en este estudio no le reportará beneficios económicos, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte esencial al conocimiento sobre las estrategias y recursos que utilizan los(as) profesionales expertos(as) con niños y niñas en CEA.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con el equipo de investigación responsable, integrado por las estudiantes memoristas de pre-grado de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje; HILLARY DANITZA CONTRERAS HERNÁNDEZ, RUN: 19.411.876-7 o VALENTINA FERNANDA CANALES CEREZO, RUN: 19.500.053-0, a través del correo [investigacioncea2020@gmail.com](mailto:investigacioncea2020@gmail.com) o en su defecto a los siguientes números móviles (+56984078730 o +56945849804).

### Consentimiento

Por medio del presente documento declaro haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio *"Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."*

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio

NOMBRE: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN: Terapeuta Ocupacional

FIRMA: \_\_\_\_\_

FECHA: 21 de abril de 2021

Agradecemos su valiosa colaboración  
Atentamente,

### **Equipo de investigación**

Estudiantes memoristas de pre-grado  
Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial  
Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje  
Hillary Contreras Hernández  
Valentina Canales Cerezo





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**  
**ENTREVISTA SEMI- ESTRUCTURADA A PROFESIONALES EXPERTOS(AS) EN**  
**CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA.**

Estimado/a profesional experto(a)

Usted ha sido invitado(a) a participar en el estudio "ELABORAR UNA PROPUESTA DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LAS PROFESORAS Y LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN REGULAR, DE PRIMER CICLO BÁSICO, PARA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE ESPECTRO AUTISTA (CEA)", desarrollada por las memoristas HILLARY CONTRERAS y VALENTINA CANALES a cargo de la profesora guía de la investigación CLAUDIA DELUCCHI BICOCCI y la profesora colaboradora LORENA RAMÍREZ CASTRO de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es "Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."

Si acepta participar en este estudio requerirá responder a una entrevista semi- estructurada, con el fin de recoger información significativa sobre las estrategias y recursos que utilizan los y las profesionales expertos(as) en función al desarrollo de los niños y las niñas en Condición de Espectro Autista, realizándose esta **durante el segundo semestre (correspondiente al año 2020)** según la disponibilidad horaria de los(as) expertos(as).

Esta actividad se efectuará de manera virtual por medio de la plataforma zoom, y el tiempo estipulado para su aplicación es de 120 minutos aproximadamente.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin la necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted. Además tendrá el derecho de no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual los informantes serán identificados con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita durante la entrevista.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en la oficina ED-O 101 del Departamento de Educación Diferencial por criterios éticos del estudio, bajo la custodia de CLAUDIA DELUCCHI BICOCCI, profesora guía de la investigación, de manera que solo los investigadores puedan acceder a ellos.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Su participación en este estudio no le reportará beneficios económicos, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte esencial al conocimiento sobre las estrategias y recursos que utilizan los(as) profesionales expertos(as) con niños y niñas en CEA.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con el equipo de investigación responsable, integrado por las estudiantes memoristas de pre-grado de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje; HILLARY DANITZA CONTRERAS HERNÁNDEZ, RUN: 19.411.876-7 o VALENTINA FERNANDA CANALES CEREZO, RUN: 19.500.053-0, a través del correo [investigacioncea2020@gmail.com](mailto:investigacioncea2020@gmail.com) o en su defecto a los siguientes números móviles (+56984076730 o +56945849804).

#### Consentimiento

Por medio del presente documento declaro haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio *"Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer cido básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)."*

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio

NOMBRE: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN: FONOAUDIOLOGA

FIRMA: \_\_\_\_\_

FECHA: 20 DE ABRIL DE 2021

Agradecemos su valiosa colaboración  
Atentamente,

#### **Equipo de investigación**

Estudiantes memoristas de pre-grado  
Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Diferencial  
Especialidad en Problemas de Audición y Lenguaje  
Hillary Contreras Hernández  
Valentina Canales Cerezo





## Anexo 6: Cartas de compromiso profesionales expertas.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 20 de Abril de 2021

### CARTA DE COMPROMISO

Yo, \_\_\_\_\_

(NOMBRE DEL O DE LA PARTICIPANTE)

profesional experto (a) de la institución FUNDACION TEACHME

(NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN)

accedo a participar, de manera voluntaria, en la investigación "*Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)*" dando constancia de haber sido informado(a) del objetivo de dicha investigación y recibir una copia firmada del presente documento.

Indique su disponibilidad horaria para asistir a la entrevista

20 DE ABRIL DE 2021 A LAS 21 HRS.

(INDIQUE DÍA Y HORA)

(FIRMA DEL O DE LA PROFESIONAL PARTICIPANTE)



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN  
PROBLEMAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Santiago, 21 de Abril 2021

### **CARTA DE COMPROMISO**

Yo, \_\_\_\_\_  
(NOMBRE DEL O DE LA PARTICIPANTE)

profesional experto (a) de la institución

\_\_\_\_\_ Fundación TeachMe  
(NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN)

accedo a participar, de manera voluntaria, en la investigación "*Elaborar una propuesta de orientaciones pedagógicas para las profesoras y los profesores de educación regular, de primer ciclo básico, para la inclusión en el aula de estudiantes en Condición de Espectro Autista (CEA)*" dando constancia de haber sido informado(a) del objetivo de dicha investigación y recibir una copia firmada del presente documento.

Indique su disponibilidad horaria para asistir a la entrevista

\_\_\_\_\_ 21 de abril de 2021, 20:30 hrs \_\_\_\_\_  
(INDIQUE DÍA Y HORA)

\_\_\_\_\_  
(FIRMA DEL O DE LA PROFESIONAL PARTICIPANTE)

## Anexo 7: Transcripción de entrevista a docentes.

Simbología:

Entrevistadora n°1: Rojo

Entrevistadora n°2: Azul

Docente entrevistado: Negro

Sujeto de estudio N°1

¿Qué asignatura usted imparte?

Las asignaturas fundamentales más la asignatura de artes visuales, orientación y eso porque educación física yo no hago y música tampoco.

¿Nombre del establecimiento?

Escuela San Clemente.

¿Años de ejercicio profesional?

Más menos como 5 años

¿Años de experiencia haciendo clases a estudiantes en condición de espectro autista?

Yo la única experiencia que he tenido fue el año 2019 recibí a una estudiante con diagnóstico espectro autista, la única experiencia que he tenido.

Es decir, en el año 2019 que fue presencial esa vez....

Ese año fue presencial sí y este año (2020) que fue remoto, fue con clases online, talleres y eso.

Bueno ahora vamos a preguntarle ciertas cosas sobre el estudiante.

¿Solo era una estudiante o eran más?

Una estudiante

¿Y qué edad tenía?

6...7 en primero básico 6...7 años cuando yo la conocí

Ya ¿Entonces era un primero básico?

Primero básico sí, ella venía de una escuela de párvulos donde prácticamente ella no tuvo kínder porque faltó mucho y no tuvo como apoyo pedagógico de su diagnóstico en esta escuela, entonces iba prácticamente a tomar desayuno al kínder, entonces iba un ratito, no se adaptaba y la mamá la retiraba y después llegó con los papeles a la matrícula y ahí conversé un poco con la mamá y ahí la mamá estaba muy asustada, porque como no había tenido

mucha experiencia en kínder, que entrara a primero básico, sentía que la niña no estaba preparada.

### ¿Entonces su diagnóstico era Condición de Espectro Autista?

Ella llegó con una carpeta de kínder con ese supuesto diagnóstico, pero ya estando en primero básico la niña tuvo neurólogo, tuvo psiquiatra y estuvo en mucho... Tuvo mucha intervención y ahí ya se logró diagnosticar por la edad, que en kínder... 5 años no se podía diagnosticar, pero una vez estando en el colegio, es que siempre en primero básico va psiquiatra, va neurólogo y ahí le hicieron un diagnóstico completo y diagnosticó que ... que tenía espectro autista.

Entonces, ahora vamos a comenzar con la entrevista en sí, las preguntas.

### Vamos a comenzar en relación a su experiencia... ¿Qué significa para usted la condición de espectro autista?

Para mí significa... bueno que esto... ehh que los niños que tienen esta condición aprenden de una forma totalmente diferente, ya... principalmente no fija la mirada a los niños, cuesta mucho que que.... que lo que nos miren a los ojos, cuesta mucho también la interacción social, costó mucho que se aprendiera mi nombre, que me conociera, entonces para mí esos son niños que tienen un aprendizaje.... un aprendizaje totalmente distinto, pero aun así aprenden muchas cosas y ellos pueden aprender muchas cosas, pero con otras técnicas, esto va a depender de cómo uno le enseñe también.

### Y usted ¿Cómo logró construir o darle significado a este concepto?

Bueno, principalmente conociendo a la estudiante y también aquí hubo un trabajo también con una técnico diferencial que trabajaba con ella y ahí tuvo mucho apoyo porque yo soy la profesora jefe del curso pero ella recibió un apoyo más personalizado con la ...con la técnico en educación diferencial.

### ¿Y usted antes de enfrentarse a estar con esta niña en Condición de Espectro Autista, conocía sobre este concepto? ¿Lo había escuchado anteriormente?

Muy poquito, sí en la Universidad a fin de semestre nosotros tuvimos un ramo de psicopedagogía y educación diferencial porque yo soy profesora básica y ahí vimos algunos... algunas condiciones de algunos niños que podrían llegar a nuestra aula regulares y ahí conocimos una pincelada solamente de... de algunas condiciones que podían venir los niños, en escuelas regulares. Fue lo único.

### Entonces... ¿Usted no conoce cuál es el origen de esta condición en particular?

Bueno, yo cuando conocí a la mamá, el primer día de clases porque yo he aprendido mucho de Estudiante n°1, y el primer día de clase yo le pregunté a la mamá, conversamos mucho y para mí era algo totalmente nuevo trabajar con una niña, con este diagnóstico, y le pregunté cómo ella intuía de que tenía espectro....este diagnóstico y ella me decía de chiquitita, de guagüita iba a los controles y que los controles, eh muchas veces le hacían pruebas o la misma enfermera le decía que porque no fijaba la mirada entonces ella de chiquita fue viendo de que la niña tenía esta característica y lo confirmó ya con el diagnóstico que se le hizo en primero básico... por eso ella decía que ella(niña) nació así.

¿Entonces usted recabó información respecto a lo que le decía la madre de la niña?

De la madre de la niña, claro.

¿Y conoce algún otro elemento, algo significativo de esta condición, por ejemplo de que existan apoyos complementarios para trabajar con esta condición?

¿Apoyos complementarios cómo?

Por ejemplo, apoyos que aporten al desarrollo de la niña, por ejemplo, que asista a algún lugar donde la apoyan.

Sí, bueno la fonoaudióloga tenía como apoyo complementario y también tuvo a mitad de año 2019, iba una terapia de caballos se llama equinoterapia y era muy feliz ahí me comentaba la mamá, le gustaba mucho asistir, pero después todo eso con el tema de pandemia no... no se pudo llevar a cabo, pero tenía hartos apoyos.... Externo.

Sí y dentro del colegio también, mucho apoyo del kinesiólogo también dentro del colegio, el fonoaudiólogo también, psicóloga.

¿Y usted cómo describiría la personalidad de esta niña, de acuerdo a su estudiante? Lo que observó más o menos en lo presencial

Ella tenía como una personalidad eh ...selectiva, recuerdo que era muy selectiva porque con algunos niños ella le daba la mano, conocía a niños de kínder también entonces era muy selectiva con las personas de a poquito se fue dando ehh... nos fue nombrando por nuestro nombre a la técnico, a la asistente de aula, a mí, a los demás compañeros; costó un poquito, ahí cuesta más que los nombre, selectiva... muy feliz en el patio y le encantaba correr libre ...eso le gustaba mucho hacer a ella, pintar, dibujar también y dibujaba precioso y tenía como un aprendizaje bien... bien visual también porque veía muchas películas y dibujaba las películas, le gustaba mucho las manualidades, era muy creativa también.

¿Y de qué manera ella por ejemplo expresaba sus emociones o las sensaciones cuando había un contexto o algún estímulo que ella tuviera? ¿De qué manera lo hacía?

Gritos, eh voy a contar una anécdota los primeros días de clase había un esqueleto en una sala que estaba la fonoaudióloga; la fonoaudióloga compartía sala con kinesiólogo; vio un esqueleto y gritó y ahí nunca más quiso ir a la sala de la fonoaudióloga porque quedó tan marcada con el esqueleto que no, que no, que no, que no y recién como en Octubre... Noviembre del año 2019 pudo volver a esa sala porque se aterrorizó con el esqueleto, pero dentro de la condición que ella tenía porque en el colegio también ustedes para mañana van a entrevistar a otra colega que hay otros niños... ella tiene una personalidad más tranquila en relación a otros niños que tienen este diagnóstico.

Según lo que usted observa en la sala de clases ¿Cuáles son las capacidades o fortalezas que tiene la niña al momento de estar ahí en la sala de clases... en el aula?

La Fortaleza eh bueno, puede ser que igual ella tiene una buena conducta ya ehhh... para trabajar con ella hay que tener hartos del tema visual con ella, o sea, mucho... mucho el tema de que vea algún video, que se interese del tema, no tiene no, al principio costaba un poco que se sentara pero eso ya se fue controlando, pero yo creo que donde es tranquila la ayuda mucho a concentrarse también en lo que hace. Pero igual lo que juega en contra es que, por

ejemplo, a cualquier cosa pequeña que algún niño no le afecte a ella le afecta mucho, por ejemplo el dolor de guatita, hay niños que trabajan con dolor de guatita y ella no, ella no quiere nada cuando le duele la guatita o cuando duerme mal, o sea ella tuvo muy baja asistencia, bueno no muy baja asistencia pero faltó mucho y tuvimos que apretar a la apoderada porque dormía mal en la noche.

Ah claro y el otro día era...

Al otro día decía la mamá que no había caso de levantarla, también tenía insomnio entonces... eso costó bastante con ella.

Y de acuerdo al rendimiento académico de la niña en la media del curso, ¿Ella se encuentra sobre o bajo de esa media?

La media sí, media sí, bajo no ¿Por qué sabe lo que pasó? que se hicieron objetivos para ella, se trabajaron objetivos para ella, sí se adecuó bastante el tema de la evaluación y... porque era bien complicado evaluar a Estudiante n°1 si nosotros estamos en primero a adquirir la lectoescritura, en matemáticas los números, las operaciones básicas, ¿Entonces qué se hizo? se conversó y se hicieron objetivos para ella.

Ah claro objetivos adecuados para ella....

Adecuados a ella exactamente, que nosotros queríamos lograr por ejemplo lenguaje... ¿Qué queríamos lograr con ella? que escribiera su nombre, que escribiera mamá, papá y así que queríamos que ya lograra matemática también, números, objetivos meta.

Usted me señalaba que a ella le gustaba...era selectiva, de acuerdo a sus gustos e intereses, le gustaba dibujar, esto de acuerdo a lo que usted observaba en el colegio se puede decir, ¿Pero sabe en relación a la vida cotidiana de ella? ¿Cuáles son sus gustos o intereses?

Mucho los dibujos animados, le gusta mucho eh porque ella llegaba a dibujar, porque al principio costaba mucho que se concentrara en hacer una tarea, entonces la dejábamos dibujar un ratito, entonces dibujaba y dibujaba mucho Toy Story, buscando a Nemo, las películas que le gustaban entonces ella dibujaba y después una vez que ya dibujaba o hacía monitos en plastilina, ya como que se relajaba “¿Y ahora vas a trabajar” si ahí a trabajar.

¿Cuál cree usted, que son los apoyos dentro del aula que requiere la estudiante, de acuerdo con la condición...? ¿La Condición de Espectro Autista y las competencias que ella necesita potenciar? ¿Cuáles son los apoyos que ella requiere según su percepción?

Los apoyos que ella requiere y que tiene eh... la ayuda de la técnica diferencial; quizás más apoyo psicológico dentro del ...de la sala de clase, porque la psicóloga iba pero muy poquito, iba y trabajaba con ella dentro de la sala.

Falta que tuviera como más más observación de parte de la psicóloga para que nos orientara a nosotros también.

Y las competencias que según usted debe potenciar la Estudiante n°1 ... ¿Cuál cree que son las competencias que debiesen apoyarla a potenciar?

Para ayudar a potenciar... competencias ... eh podría ser eh... interacción, la interacción social también con los compañeros, porque nosotros muchas veces la incluíamos en trabajar en equipo y... y a veces nos costaba mucho.

¿No tiene algún compañero en específico con quien trabajé más? orque en algunas ocasiones suele ocurrir que tienen como afinidad con algunos compañeros....

No mucho.

Ahh ya...

No mucho, para jugar si le gustaba dar la mano, caminar con sus compañeros, pero para trabajar dentro de la sala no.

¿Y presenta algunas conductas que dificultan a veces que ella participe dentro de la sala de clases... o en diferentes contextos? ¿Alguna conducta que ella no deje a usted poder enseñarle o explicarle algo?

Mmm... Puede ser a veces que...es que hay días y días con ella, no es algo que siempre se repita, por ejemplo, a veces.... hay veces que no quiere trabajar y cuesta como eh... ya de que dibuje ya y no quiere entonces eso dificulta.

Y cuando se producen estas situaciones ¿Cómo lo aborda al momento, cuando pasa eso?

¿Cómo?

Cuando pasa eso o conductas conflictivas... ¿Cómo las aborda usted para que la niña esté tranquila?

Conducta conflictiva no es como... como que sea conflictiva, sino que, es como que algo le pasa, no es como: ¡No es que... que ella me haga algo malo! no es que.... lo negativo podría ser que a veces llega enferma, duerme mal y no quiera trabajar... se insiste mucho es la única manera, pero se le da su tiempo sí.

¿Y eso lo trabaja usted en general?

Por ejemplo en la sala hay mucho material para ella entonces, “¿Ya quieres dibujar?”: “no” y pasaba que no quería dibujar y botaba la hoja, y ella quería ir a buscar otra hoja y yo le decía “no”, no le daba más hojas, le decía: “Yo te di una hoja, no te voy a dar más hojas, ¿Qué quieres hacer?” Y después se pasea y a veces ella misma buscaba las cosas que ella quería, pero no, tratábamos de que las pidiera y ahí uno sabía lo que ella quería porque como ya conocía la sala, sabía lo que había en la sala, entonces ella sabía que en el estante hay una caja con sus materiales y todo y de ahí con muuuuchaaa paciencia ella se sentaba y quería trabajar, pero igual el trabajo es bien cortito no son trabajos largos que se hacen con ella.

¡Claro! ¿En tiempos reducidos?

Si, tiempo reducido exactamente.

¿Cuáles son las acciones que usted realiza para que ella pueda participar dentro del aula? Bueno, cuando eran tiempos de clases presenciales porque ahora ella, este año o sea el año 2020 ¿Estuvo con usted online?

Lo que pasa es que clases online nosotros no hicimos.

¿Solamente guías entonces?

Sí, yo entré un par de veces a una sesión que ella tuvo con la técnico diferencial, la técnico diferencial todos los días miércoles le hacía un par de sesiones y ahí yo entraba a algunas.

¿Pero ahí era la técnico la que dirigía?

La técnico con la profesora diferencial dirigían la clase y se trabajaba una vez a la semana con ella, también ella trabajaba con la fonoaudióloga.

Y cuando eran clases presenciales en el año 2019 ¿Cuáles son las acciones que realizaba para que la Estudiante n°1 pudiera participar ahí en las clases?

Ya, en cuanto a la lectoescritura nosotros trabajamos con el método Matte, entonces qué es lo que hacíamos con la técnico, la sentábamos adelante para que pusiera mucha atención en el vídeo, que ella también repitiera las palabras, eh no sé eh... que mostrará los trabajos también, hacerla participar a veces en algunas asignaturas hacíamos trabajo en grupo que ella compartiera con sus compañeros, dibujo también, que ella mostrara sus dibujos, nos bailó cueca también una vez, la hacíamos participar hartito.

En relación con las estrategias ¿Usted cómo define el concepto de estrategia educativa /pedagógica?

Estrategia puede ser alguna técnica o.... alguna técnica para impartir el aprendizaje y enseñarles a los estudiantes.

¿Y usted conoce alguna estrategia pedagógica/educativa para estudiantes en Condición de Espectro Autista?

¿Si yo conozco? Ehh mmm, no muchas.

¿Y cuáles son las que conoce? ¿Utiliza alguna de estas para poder trabajar con la niña?

Alguna estrategia puede ser muchas veces me acercaba mucho a ella para que.... porque el tema visual también era como la meta de la mamá, entonces me acercaba mucho a ella que me mirara, le conversaba también, ehh... hacerla participar también, la acompañábamos en el recreo, se buscaron mucha... muchas, muchas estrategias para que ella se soltara más y...

¿Con el apoyo de la familia?

Con el apoyo de la familia también sí, se buscó hartito apoyo sí y también como estrategia y como profesora buscamos mucho apoyo en psicólogos externos también, o sea dentro del establecimiento, que no fuera solamente en la sala de clase.

Bueno, de acuerdo con lo que usted mencionó, usted dijo que busca mucho ir por lo visual y también se apoya hartito en todos los profesionales... ¿Usted considera que esas dos cosas son útiles? ¿Han servido para que la Estudiante n°1 participe más en clases, interactúe más?

Sí, de todas maneras, sí de todas maneras porque... yo tengo una relación muy buena con los profesionales entonces con la fonoaudióloga conversábamos que ella ha adquirido más vocabulario, los verbos también se están trabajando con ella: yo quiero ir al baño, quiero



comer, pequeñas frases ya lo está adquiriendo, lo está logrando y tiene hartito, tenemos hartito apoyo también del apoderado de la casa. También se trabaja con pictogramas también, entonces el apoyo de los profesionales ha sido fundamental. El año 2019 tenía apoyo de kinesiólogo también, el año 2020 no, porque justo no, porque no había contratación de kinesiólogo y también con el tema de la pandemia hubiese sido más complicado, pero también le ayudó bastante.

¿Pero antes su lenguaje era nulo o se comunicaba algo?

Muy poquito... sí muy poquito, pero en el año 2019 logró avanzar bastante y el año 2020 también.... también las veces que yo entré a las sesiones sí ...sí hablaba bastante, decía pequeñas frases.

En relación con los recursos que utiliza, queremos saber ¿Qué es para usted un recurso educativo?

Un recurso educativo puede ser eh... a ver cómo lo explico... puede ser herramientas que me.... van a servir a los estudiantes

Ya perfecto, ¿Y qué tipo de recursos usted utiliza para niños en condición de espectro autista, en este caso la Estudiante nº1?

El recurso, teníamos un panel en su puesto con nuestros nombres, perdón, con nuestras fotos y allí ella nos nombraba y por ejemplo cuando estaba mi foto, cuando yo estaba haciendo la clase, siempre estuvo la foto de la educadora...perdón, de la técnica diferencial o de la profesora diferencial también que trabajaba con ella y cada vez por ejemplo que venía fonoaudióloga le mostramos la foto de la fonoaudióloga para salir con la fonoaudióloga, se le mostraba la foto, ya. También se trabajó, la técnica trabajó mucho con el tema de los pictogramas... pictogramas con los nombres de las partes de la escuela, de ir al baño, de comer. Ese es como un recurso súper necesario que ella necesita y que necesitó en primero básico.

¿Usaban recursos más concretos?

Sí exacto más concretos.... También digital, por el tema de los videos también, en ciencias naturales trabajamos mucho con video, ella también estaba muy pendiente de los videos, en lenguaje también con el método Matte, fichas también, con números.

Con respecto a estos recursos que usted me nombró ¿Han sido un gran apoyo para el aprendizaje de la estudiante?

Sí, de todas maneras, sobre todo los pictogramas, porque si nosotros queremos que ella adquiriera más lenguaje esto le ayudó bastante.

Perfecto. Ahora según su conocimiento en este tema ¿Cómo conoció las estrategias y recursos que logró implementar con la Estudiante nº 1?

Con el apoyo de la profesora diferencial de ese entonces sí. Sí ella también ella sabía más del tema y me fue enseñando y fuimos también buscando herramientas, también vimos el tema de los pictogramas se lo comentamos a la apoderada cuando la conocimos y también la apoderada dijo que ella trabajaba con pictogramas con la fonoaudióloga, buscamos el mismo... el mismo pictograma que trabajaba la apoderada con la niña en la casa, fuera el

mismo que se trabajara en clase para que no hubiera confusiones y de esa manera fuimos ....fuimos conociendo más de cómo abordar el aprendizaje con la niña; fue como la única... única manera.

Es decir, ¿Hubo un trabajo colaborativo entre la familia, entre ustedes como profesional?

Sí.

¿Ha sentido o ha tenido la necesidad de capacitarse más respecto a este tema?

Sí, de todas maneras, sí.

¿Por motivos personales, por necesidad o por curiosidad?

Por curiosidad y también para apoyar a los niños... sí y profesional también sí ...si encuentro que es necesario porque bueno yo soy profe generalista entonces no, no tengo como mayor conocimiento de ... de los niños con... con este diagnóstico entonces súper importante.

Ya, en relación a la familia, usted ya nos mencionó que generaba conversaciones con la madre en ese entonces...

Sí

¿Cada cuánto tiempo se realizaban?

Todos los días, sí es que igual nosotros con aquella apoderada teníamos una relación bien estrecha también porque ehhh.... antes de conocer a la niña la apoderada se acercó después de matrícula, la mamá supo que iba a quedar con.... yo iba a ser su profesora entonces se acercó a mí y ahí ya de ahí como que fuimos conociéndonos y conversando más acerca del tema porque la mamá tenía mucho miedo, como la niña no había tenido kínder me dijo: “profesora va a estar en primero básico yo le voy a contar que las pocas veces que fue al kínder la Estudiante n°1 estuvo todo el rato debajo de la mesa, no quería hacer nada, allá no tuvo apoyo, iba muy poquito, muy poquito, no había profesora diferencial”, entonces no yo creo que la mamá optó por no llevarla más aparte que la mamá sintió que tampoco tenía ....tuvo buena acogida y tampoco tenía apoyo allá, entonces con mucho miedo la mamá yo le dije no hay ningún problema acá la vamos a conocer ,acá le vamos a dar apoyo, acá hay equipo PIE, acá hay apoyo psicológico, fonoaudiólogo, lo que usted necesite y así fue como el primer día de clase la conocí ,recorrió mucho la sala, después llegó la técnico a la semana siguiente y ahí ya tuvo un fiato muy bueno con la técnico, le instalamos una mesita con la técnico y no súper bien, si los problemas que ella tenía eran como externos: el tema del sueño le jugó muy en contra, porque si no dormía no podía ir a clase y la mamá no la mandaba, también tuvimos que apretar mucho a la mamá con el tema de la asistencia y ahí se nos anduvo enojando un poco la apoderada porque fuimos bien insistentes, le buscamos también solución al problema del sueño con una psicóloga, psiquiatra también, entonces, teníamos muy buena, muy buena relación con la apoderada; la vez que la citábamos iba también, la mamá a veces la llevaba al baño, el tema del baño también, eh no iba mucho al baño pero la mamá iba el segundo recreo y la buscaba para llevarla al baño o para darle algo de comer a la niña, pero muy comprometida la apoderada.

¿Es decir que la madre permanecía mucho tiempo en el colegio?

Sí, mucho tiempo en el colegio.

¿O sea la niña estaba en clases y la mamá estaba paseando alrededor por si acaso?

No, la mamá la iba a dejar 8:30 o 9 de la mañana y después la mamá llegaba a las 12.... a las 12 porque ella quería cuidarla en el segundo recreo que era muy cortito.

Ya nos mencionó usted que tenía una comunicación muy permanente con la madre.

Sí.

¿Qué era lo que conversaban con respecto, por ejemplo: hablaban de los contenidos de los que se trabajaba con la niña?

Sí, sí De hecho todo ... todos los meses teníamos una reunión con todo el equipo que trabajaba con la Estudiante n°1, estaba kinesiólogo, fonoaudiólogo, educadora diferencial, técnico, profesora jefe, psicóloga... sí teníamos una reunión y cada profesional que decía cómo iba la niña. Bueno yo estaba al tanto de todos los... de todo lo que me decían los profesionales, en los consejos, las horas PIE de trabajo colaborativo también se acercaban a mí yo les preguntaba cómo iba la Estudiante n°1 , en qué van, también, que es lo que se trabajaba, entonces la mamá todos los meses a final de mes se hacía una reunión y se le informaba, sí porque también lo hicimos porque... para que la mamá estuviera... no sé cómo explicarlo... la mamá estuviera y estuviera más gente también presente por lo que decía cada profesional, porque muchas veces tuvimos un problema en que yo le decía algo a la mamá y la mamá le decía otra cosa la profesora diferencial entonces para que estuvieran todos, lo hicimos así y no tuviéramos ningún malentendido. Y fue lo mejor también porque la mamá estaba muy informada de lo que iba trabajando la niña también.... sí.

¿Y alguna de las cosas que ustedes le mencionaban que trabajaban ellos la aplicaban su hogar... en la casa con la Estudiante n°1?

Ella decía que sí, nosotros también nos dábamos cuenta que sí, en una oportunidad a principio, la técnico en el cuaderno les escribía que reforzara tal cosa o que llevara recortes, cosa y allí vimos que no, no mucho y ahí yo le pregunte a la mamá y le dije yo... ahí no teníamos bien claro cómo le íbamos a evaluar entonces yo a la mamá le dije yo el que le íbamos a realizar objetivos la niña y que... que eran unos objetivos totalmente distintos al resto del curso para que estuviera tranquila y yo le pregunté ¿Qué era lo que ella quería para su hija?, ¿Qué es lo que ella quería que aprendiera en la escuela? y a mí la mamá sinceramente me dijo que lo que quería era que ella tuviera más comunicación, que fijara las miradas y netamente el tema del lenguaje nada más, en ningún momento la mamá me dijo yo quiero que la Estudiante n°1 me lea, que la Estudiante n°1 aprenda a sumar o restar, a escribir su nombre, no yo solamente quiero esas 3 cosas.

Es decir, lo más funcional.... Lo más funcional

Sí, entonces como ella quería eso, nosotros lo consideramos muy válido entonces también fuimos incluyendo el objetivo lo que ella quería, porque yo creo que la mamá igual estaba como un poco desesperada, porque ella ya sabía más o menos el diagnóstico de la niña ese mismo año se confirmó, entonces la mamá lo que más quería era que la niña hablara, entonces nos enfocamos netamente también el tema del lenguaje. Nosotros igual le dijimos que independientemente de lo que ella quería también necesitábamos que apoyara también en la casa y ella nos comentaba que apoyaba con el tema del lenguaje con los pictogramas,

con los verbos también: quiero agua, quiero comer, quiero ir al baño, con eso apoyaba bastante, ya nos decía la casa con el nombre de los integrantes de su familia también pero netamente el apoyo que... que teníamos de la mamá era para el lenguaje.

Con respecto a la valoración del uso de recursos y estrategias ¿Cuáles son las apreciaciones que ha dado la madre con respecto a las estrategias y recursos que ustedes utilizan?

¿Lo que ha dicho la mamá?

Sí

¿Ha comentado, por ejemplo: “Ah! Si a la Estudiante n°1 le ha servido ahora está mejor, se comunica más...”?

La mamá lo que más ha dicho y ha mencionado mucho el apoyo fonoaudiológico, sí, siempre hace hincapié en eso, en que es muy fundamental, también ella tenía un apoyo externo en casa con fonoaudiólogo, no sé si todavía lo tendrá, pero siempre, siempre estaba muy agradecida por el tema de apoyo fonoaudiológico y psicológico no tanto, porque nosotros siempre pensamos honestamente que la niña no necesitaba psicóloga era ella la que necesitaba más mayor.... mayor atención psicológica, tenía mucho miedo la apoderada con el tema, es muy jovencita la mamá entonces mucho mucho miedo entonces ahí también yo me acerqué a la psicóloga y le dije que ayudara a la mamá más que a la niña, darle como orientaciones cómo trabajar a la niña y ...porque por cualquier cosita no la mandaba a clase entonces ahí como que nosotros fuimos detectando de que algo pasaba, y ahí la mamá un poco se anduvo molestando y también pasó un período en que no nos metimos más allá, porque la profesora diferencial a veces era mucho lo que indagaba, yo mantenía mi distancia igual soy profesora jefe, tengo más estudiantes dentro de la sala entonces como que indagaba mucho más y la apoderada se enojaba, entonces ahí tuvimos pequeños conflictos con la apoderada pero después se fue solucionando y fuimos como citándola bastante y conversando con ella, acercándose mucho mucho diálogo y al final ehh, con lo que ella dijo, con las metas que quería que su hija lograra ahí como que fuimos entendiéndonos más.

¿Y al final esas metas se lograron?

En proceso.... en proceso se logró en primero básico, quedamos muy contentas todas con el trabajo que se realizó y con que la niña se adaptó en una sala de clases súper bien, súper súper bien pese a sus inasistencias que tenía, sí... ella llegaba, se sentaba, no súper bien, avanzó bastante.

¿Logró interactuar un poco más, comunicarse un poco más?

Sí logró interactuar, comunicarse, acercarse también, cosa que antes al principio no hacía de pedir un lápiz acercarse a pedirme un lápiz o hacer o tomarme la mano, porque no me tomaba la mano nada, entonces como que se logró porque me conoció porque igual fue un trabajo largo, de meses, entonces si se cumplieron varios objetivos y que el año pasado también de forma remota igual estaba adquiriendo frases.

¿La afectividad, el vínculo que quizás ustedes establecieron pudo haber sido un factor que ayudó harto al desarrollo de la Estudiante n°1?

Si, el vínculo que tenía también con la técnico porque a veces pasaba que a veces la técnico no estaba o había salido y te preguntaba por ella entonces adquirió un fiato y un vínculo súper importante con ella porque con ella estaba siempre.

Ahora vamos a hablar en cuanto a la institución educativa... Ya sabemos que habían muchos profesionales, un equipo interdisciplinario que trabajaba la Estudiante n°1, trabajaba en conjunto con la madre eh... pero queremos saber si... si ¿Ha realizado la institución más procedimientos para la inclusión educativa?

La institución, la escuela nada externo ¿no cierto? la escuela ....

Sólo institución

¿Para incluirla a ella?

Claro... ¿Les hacían talleres a los profesores, los capacitaban?

No, lo único que... en un Consejo de profesores, se hizo como un Consejo como PIE, no fue al cierre de unas horas PIE, como un taller y se dio como nociones de cada diagnóstico que podían tener los estudiantes de nuestra escuela; por ejemplo en el tema del espectro autista, niños por ejemplo con discapacidad intelectual leve, moderada, entonces se dio como una definición, una noción, ejemplo como lo tenemos que evaluar y nada más .

¿No les entregaron como estrategias? Ejemplo: “Pueden abordarlo así, pueden trabajar esto”

No, nada .

Bueno ya nos comentó que entonces hay PIE en la institución educativa y que realizaba trabajo colaborativo con la educadora diferencial y la técnico...

Sí.

¿Cómo lo organizaban?

El trabajo colaborativo los días martes, teníamos horas de trabajo colaborativo y ahí nos organizábamos veíamos por ejemplo el contenido que yo iba a hacer cada semana y veíamos las actividades que podíamos trabajar con la niña, entre todas... de las asignaturas fundamentales por ejemplo: hoy día vamos a ver animales en Ciencias Naturales, vertebrado, por ejemplo y ahí vamos a ver vertebrados y ¿con la Estudiante n°1 como lo vamos a trabajar? O ¿qué vamos a pedir? para qué... para trabajar este sistema y así nos organizábamos.

¿Usted considera que el apoyo de las educadoras diferenciales ha sido un aporte para... para desarrollar sus clases?

Sí, sí es un apoyo de todas maneras porque ellos... ellas tienen más capacidad ... condición, saben más del tema entonces tiene más estrategias también para abordar el... para trabajar con estos niños con este diagnóstico, sí entonces sí y tienen hartas ideas también investigan, con la misma colegas se apoyan porque en la escuela también hay más niños que tienen el diagnóstico.

¡Genial! Ahora en relación a usted ¿Qué emociones experimenta al hacer clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Emoción... al principio, un poco como de temor, pero después como satisfacción yo creo que igual hay satisfacción y bien desafiante también eh... porque es algo nuevo, porque uno tiene que aprender, uno tiene que investigar, tiene que apoyarse de los demás colegas, no, es bien enriquecedor.

¿Cuál consideraría usted que es su mayor fortaleza y desafío a llevar al cabo experiencias de aprendizaje a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Fortaleza para trabajar con los niños... ehh no sé soy como bien así puede ser... preocupada, me acerco hartito a ellos, el tema con la apoderada también a mí me interesaba mucho saber más de la niña e indagar con ella, ella fue como la apoderada que más veces yo cité, que más veces estuvimos en contacto, era la única manera que tenía mi teléfono, nos llamábamos, entonces yo creo que eso, ser bien insistente y así aprendí.

Es decir, su preocupación sería su mayor fortaleza... ¿Y su desafío?

Desafío... buscar también apoyo, estrategias para trabajar con ellos.

¿Querer aprender más?

Querer aprender más claro.

Ahora nos queda la última pregunta...

Ya.

¿Queríamos saber si usted nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con La Estudiante nº1?

Una experiencia significativa... mmm ¿cuál podría ser?

Algo que la marcó mucho...

Cuando bailó cueca yo creo que esa fue una... una experiencia de significativa porque nosotros eh... con la técnico como que queríamos buscar actividades que... donde se integrará mucho y vimos que le gustaba la música bastante, entonces hicimos una clase de historia de cueca, cosa que ella estuviera, porque ella iba a medio... iba como hasta la 13:30, en la tarde no iba entonces buscamos un acomodo en el horario y trabajamos el tema de la cueca como era fiestas patrias y veíamos que ella bailaba y se movía, entonces hicimos una clase y ella bailó cueca me acuerdo y fue como bien bonito que ella participara y sus compañeros estaban contentos porque sus compañeros un siete con ella, nunca nada, nunca una palabra fea, nada, eran muy preocupados, eran muy buenos compañeros con ella entonces, no fue una experiencia súper linda.

¿Y esos compañeros conocían la condición de la Estudiante nº1?

Muy poquitos, muy poquitos, nosotros le explicamos cuando... los primeros días y no súper bien, la cuidaban mucho, porque nosotros les decíamos que en los recreos la tenían que cuidar mucho y no eran muy preocupados, muy solidarios con ella también, y no... muy acostumbrados a ella, porque ella igual generaba ruidos y no ningún problema no... no nada, estaban muy acostumbrados.

Una última consulta... ¿El kínder donde había estado la Estudiante n°1 es de otro establecimiento o del mismo?

De otro establecimiento, de una escuela de párvulos, por lo general los niños que están en esa escuela párvulo lo postulan a la escuela, que como la escuela de párvulos de San Clemente, los postulan a la escuela de San Clemente.

¿Y esa no tenía programa integración... esa escuela de párvulos?

No, fue lo que me dijo la mamá yo no... no... desconozco pero por lo que me decía la mamá no.

¡Claro! No existía ningún apoyo para la niña en ese sentido...

Claro a lo mejor había programa de integración pero la mamá me mencionaba que no había, no había apoyo, porque yo siempre pensé yo dije si la niña prácticamente no tuvo kinder podrían haber...haber ellos mismos sugerido a la mamá que repitiera el kinder para que de a poquito se fuera adaptando y no nada...

Es decir que la egresaron solamente...

Sí la egresaron solamente y ahí en primero, pero fue una realidad totalmente distinta la que tuvo. Harto apoyo mucho... mucho apoyo y se logró adaptar como una o dos semana al tiro a una sala de clase, dejar su mochila, sentarse, porque los primeros días recorría.

¿No fue difícil el tema de la adaptación para la niña?

No para nada... no, no porque también era tranquila no es como tan hiperactiva...sí por eso no le costó tanto adaptarse.

¿Y este año ya ingresa a tercero básico?

Sí a tercero básico, sí.

Ahí todavía usted le sigue...

Sí, sigo con el curso, sí tercero básico, pero.... no sabemos qué va a pasar este año, no sabe nada, pero conociendo a la mamá no creo que la mande si es que está la posibilidad que vuelvan, porque la mamá es muy temerosa.

¿Es como sobreprotectora con la niña?

Demasiado, demasiado, o sea llegamos al punto de que como soy la profesora jefe, muchas veces estaba con la asistente del aula solamente en actos o cosas así y yo me preparaba y yo le decía a la mamá que llegaba a dejarla y yo le decía sabe que a las 12:00 hay un acto, ¿Usted quiere que llevemos a la Estudiante n°1? Y ella me decía que no porque a ella no le gustan los ruidos, no le gustan los actos, profesora yo me vengo a quedar con ella, y nosotros no teníamos más personas para que se quedaran con la niña en la sala, entonces la mamá se quedaba a veces con la niña en la sala...mucho miedo, muchas veces quisimos integrarla a los actos del colegio para que bailara para que participara en rondas, en cosas súper lindas y no nunca tuvimos como... como la intención también de intentarlo que la niña participara de esas cosas, entonces no.

Pero por ejemplo como usted dice, la niña, según lo que decía la mamá, miedo a los ruidos, como ese tipo de cosas, a los estímulos sonoros... ¿pero ustedes según lo que observaban era así o era porque la mamá quería protegerla?

Las dos cosas porque por ejemplo a veces había actos y ella como que: ¡Ah! se tapaba los oídos y buscaba la sala, se iba a la sala y... también la mamá que... por qué por último la mamá podría haber intentado de haberla llevado ella de a poquito, pero no... no... no cómo que no le gustaba el tema de los de... los parlantes, porque a veces habían actividad educación física en el patio y los parlantes que generan mucho ruido no... no le gustaba.

Sujeto de estudio N°2

Vamos a comenzar con la información de usted, ¿Cuál es la asignatura que imparte?

Yo imparto todas las asignaturas en primer ciclo, menos educación física, religión, música.

Ya.

Esas no las hago pero el resto las hago todas yo.

¿Y cuántos años de ejercicio profesional usted tiene?

A ver... egresé el 2009, tengo casi 12 años.

Casi 12 años, sí, este año serían 12 años.

Claro.

¿Y años de experiencia haciendo clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Sólo 4, que fue de primero a cuarto básico que tuve el desafío con estudiante N°1.

Okey, ahora mi compañera va a continuar.

Ahora vamos a recabar información sobre el estudiante. ¿Cuántos estudiantes con CEA tiene en su clase?

¿Con TEA?

Claro, en CEA, Condición de Espectro Autista.



Eh, no, tenía solamente uno.

Ya. ¿Qué edad tenía el estudiante?

Cuando yo lo recibí el estudiante N°1 tenía, eeh, 6. 6 años, sí, 6.

O sea que era un primero básico.

Era un primero básico cuando yo lo recibí.

¿Y su diagnóstico es Trastorno de Espectro Autista?

Claro, pero él era severo, no era funcional.

Ah, ya. perfecto. Ahora vamos a las preguntas que tienen que ver con la temática.

Vamos a comenzar. ¿Está preparada?

Voy a contar mi experiencia más que nada, porque cuando yo recibí a estudiante N°1 , bueno, ahí vamos a ir viendo qué me preguntan y yo les voy a ir contando.

Claro. Okey. Entonces con respecto a su experiencia, ¿Qué significa para usted la Condición de Espectro Autista?

Miren, la verdad, eh, no, cuando a mí me dijeron “profesora su curso va a recibir un niño con espectro autista”, yo me asusté bastante porque en mi familia, eeh, yo tengo un caso cercano, un primo. Eh, tiene mi edad, tiene 34 años, y tiene una condición de espectro autista severo más esquizofrenia, entonces, yo sabía a lo que iba y más con la condición de estudiante N°1, que no era funcional, que era severo, y que tenía estas crisis constantes. La mamá en la matrícula nos había hablado y yo estaba súper asustada y en un momento les dije “no puedo, porque yo soy profesora general básica, no tengo las herramientas para verlo” y ahí las profesoras de educación diferencial “no, vas a tener el apoyo”, para mí era un alumno...a ver la Condición de Espectro Autista, era un alumno que no iba a encajar dentro de la sala de clases siendo que no era funcional. Era un gran desafío y para mí, yo tenía problemas con otros alumnos, o sea, teníamos, los años anteriores había tenido varios alumnos permanentes que tenían ah ah... diagnósticos igual severos donde les costaba aprender a leer, donde, muchas complicaciones, pero no como un espectro autista que además no era funcional, entonces, es para mí, era, era una condición que no iba a encajar dentro de la sala de clases y que y que era complicado, complicado. Pero, después las cosas cambiaron (risa), entonces era, era, era para mí, era un alumno que no, yo sentía que no tenía las herramientas para recibir un niño con espectro autista donde no tiene la habilidad, por ejemplo, estudiante N°1, que no iba a tener la habilidad de sentarse y escuchar una clase, no iba a tener la habilidad de escribir, porque yo sabía a lo que iba, más que nada, por la experiencia que tenía de mi familiar, entonces para mí, era, era, era algo que no iba a encajar dentro de la sala de clases pero a la vez dije “ya, yo voy a tomar el desafío” junto con la educadora diferencial, que para mí era una de las mejores que tengo, que hay en la escuela, tomamos el desafío.

Ah ¿Y usted cómo logró?...Usted me menciona que tiene un familiar cercano, pero antes de esto, ¿Cómo logró?, ¿Conocía sobre este tema?

Sí, conocía de muy cercano por mi primo, conocía cómo eran, cómo se comportaban, que tenían rutinas establecidas, que si esas rutinas no se realizaban íbamos a provocar una crisis, que las crisis podían ser a lo mejor, a veces violentas hacia otras personas o también hacia él mismo. ¿Ya?, entonces sabía que era muy complejo el tema. Además yo había leído la experiencia del estudiante N°1, antes de que yo lo fuera a recibir, entonces yo sabía que este niño venía con muchas complicaciones y que no iba a ser nada de fácil, nada, nada fácil, de hecho el primer año no fue nada de fácil.

¿Y podría profundizar en aquellos aspectos de esta condición?, es decir, ¿Otras características que a lo mejor sepa o el origen de esta condición, usted las sabe?

Bueno, no sé, lo que pasa es que, en realidad no sabemos, yo no sé, por qué los niños pueden nacer así. Ahora lo que sí sé es que...por ejemplo en el caso de mi familiar cercano, mi tía llegó a las 43 semanas y él tragó líquido amniótico. ¿Ya?, en donde en el expediente clínico de él aparece que tragó líquido amniótico en abundancia y estuvo más tiempo de lo que correspondía dentro de la guatita de la mamá. Estudiante N°1, yo sabía que nació y le dio esta tos, una tos, ay, no me acuerdo qué tipo de tos, pero la mamá me había comentado, sufrió una infección que lo tuvo al borde de la muerte, estuvo hospitalizado en NEO. ¿Ya?, y luego de eso salió y la mamá dice que toda esta situación fue la que le provocó que el estudiante N°1 fuera diferente. ¿Ya?, eeh, eso más que nada, bueno, yo creo que a lo mejor, no sé, un sufrimiento fetal, no sé en realidad, o son genes, en realidad yo lo desconozco en ese aspecto. Ahí me siento ignorante, pero, de, de, de eso yo sé, lo que me contó mi tía, tengo otra prima que también yo siento que tiene rasgos de espectro autista, pero ella es más funcional. ¿Ya?, yo podría decir que a lo mejor puede ser Asperger, porque parece que está dentro de la rama del espectro autista el Asperger, entonces, eeh, dentro de..no hubo nada en el embarazo, no hubo nada en el parto, pero a mi tío se le cayó y se le cayó de cabeza, desde la cuna, entonces, yo creo desde también ahí nace un poco como es mi prima. Entonces tengo dos familiares como...entonces estoy súper ligada a eso.

A la condición, claro, ¿Hay algún otro elemento significativo que usted conozca respecto a esta condición?, o sea, ¿Apoyo complementario, por ejemplo que su estudiante N°1 recibiera?, ¿Ir a fundaciones?, ¿Algún otro apoyo?

Él iba al psiquiatra en el hospital, al neurólogo, sí, de hecho el psiquiatra dijo que el estudiante N°1 debía asistir a una escuela normal. ¿Ya?, que no debía ir a una escuela diferencial, para nada, y además con esto del Decreto 170, recuerdo que las escuelas tienen que estar abiertas para la inclusión, entonces la mamá estaba como bien informada de eso y lo quiso matricular con nosotros. Pero no estaba siendo apoyado por ningún otro organismo, sólo estaba siendo con los medicamentos, el neurólogo, el psiquiatra. En nuestra escuela lo apoyaba la fonoaudióloga, lo apoyaba la psicóloga, más la educadora diferencial, y además teníamos kinesiólogo, que lo ayudaba con la psicomotricidad, porque a estos niños igual como que les cuesta coordinar, eeh, lo que es psicomotricidad, ayudaba con la psicomotricidad fina y además la gruesa y además trabaja el kinesiólogo mucho la integración con sus compañeros, hacía circuitos y cosas, donde se podía integrar con los niños.

Genial, y con respecto a su estudiante N°1, ¿Cómo describiría usted la personalidad del niño?

Mira, estudiante N°1 era un niño, que igual era muy mimado, por sus papás, su papá nunca aceptó que estudiante N°1 era diferente. Yo creo que hasta la hora, él no acepta, él quería que estudiante N°1 aprendiera a manejar, que aprendiera a hacer otras cosas, que en realidad, que a lo mejor con mucho esfuerzo podríamos lograr. Porque con su condición, diagnóstico severo, a estudiante N°1 le costaban muchas cosas. Llegó a primero básico, muchas de sus crisis, me cortó muchas cadenas, se afirmaba de mí y me las cortaba, entonces yo después supe que no más cadenas, no tenía que usar cadena. Se golpeaba la cabeza constantemente, y cuando tenía estos episodios de crisis, que se paraba, algo le molestaba, se golpeaba la cabeza y a veces le sangraba la nariz, entonces para mí controlar esos episodios delante de todo un grupo curso era complicado, complicado, muchas veces quede con los pantalones con sangre, porque él se limpiaba en mí, lloraba, se agachaba, le daba...eran episodios súper fuertes, súper fuertes. Y aún así él curso que yo tenía, tuvo la capacidad de aceptar eso, que ese momento tenían que guardar silencio, apoyar a su compañero, porque si había más ruido, eh, nosotros teníamos, mah, eh yo hablaba con ellos y les decía que íbamos a provocar que estudiante N°1 estuviera peor, y que nosotros teníamos que provocar que estudiante N°1 bajara su crisis, que volviera, se tranquilizara, entonces, eh, fue complicado, estudiante N°1 era un niño muy mimado, hacía lo que él quería, o sea, cuando ingresó a la escuela, por eso se producían a veces las crisis, porque él tenía que acatar, ciertas órdenes, que nosotros debíamos ir enseñándole, debíamos ir normando, entonces como en su casa había plena libertad, se producía esto, entonces ahí chocábamos constantemente, hasta que fuimos logrando que él por ejemplo al toque de campana se formaba con sus compañeros y no saliera corriendo por todos lados, porque al principio era así, se escapaba y salía corriendo por todas partes. Yo tenía ayuda si de una técnico diferencial que siempre trabajó con él dentro de la sala de clases, porque el psiquiatra recomendó que siempre debía haber una persona permanente con él. ¿Ya?, tenía que estar una persona constantemente con él, entonces ella igual me ayudaba cuando venían estas crisis, ella igual formó un lazo súper cercano con él, entonces a veces lo calmaba yo, o a veces lo calmaba, eeh, ella, o entre las dos, porque hubieron crisis que fueron complemente, que yo me salía de la sala de clases y me colocaba a llorar, porque yo me sentía impotente de no poder darle al niño lo que él me estaba pidiendo, porque a lo mejor él se quería comunicar y decirme “profesora me está pasando esto”, que a lo mejor, son los niños que no se pueden comunicar de esa manera, claro, sus emociones son así como muy a flor de piel, entonces yo salía de la sala de clases y muchas veces lloraba, y me tenían que contener otros colegas diciendome que ya iba a estar bien, porque a veces los gritos de estudiante N°1 se escuchaban hasta las otras salas de clases, entonces ya, fuimos cambiando un poquito eso, porque su personalidad era de que él mandaba, no que lo mandaran, entonces ahí fuimos poquito a poquito pausando la personalidad de estudiante N°1.

Mmm, ¿Entonces usted podría decir que él expresaba sus emociones con rabia?, ¿Ante qué situaciones?, ¿A esas en general?

Por ejemplo, estábamos en clases, los niños trabajando en silencio, porque relativamente mi curso era ordenado y disciplinado, y estudiante N°1 quería, eeh, quería ir al baño

constantemente, y sabíamos que en realidad no quería ir al baño, sino que quería salir a dar una vuelta, entonces, las primeras, porque lo conocíamos, entonces las primeras veces, la técnico salía, después yo le dije que era menos, porque tenía que concentrarse en el trabajo, porque trabajaba con el método global. ¿Ya?, entonces si la técnico le decía “no, no vas a ir al baño todavía hasta que toquen la campana”, entonces le decía que faltaba tiempo y estudiante N°1 se enojaba, porque quería en ese momento salir y era atroz, o por ejemplo se paraba y me quitaba los lápices de mi escritorio por ir a jugar, o porque simplemente le llamaba la atención. Si yo le decía al estudiante N°1 “(nombre del estudiante N°1), tienes que volver a tu puesto” se enojaba, no tenía ninguna tolerancia. Dentro de la sala de clases yo tenía..¡Aaah! se me había olvidado a estudiante N°2, (nombre del estudiante N°2) es Asperger, yo tenía a estudiante N°2 que era un espectro autista funcional, porque era rapidísimo, no le gustaba escribir a estudiante N°2 para nada, no escribía pero si tú le preguntabas, por ejemplo “(nombre del estudiante N°2) 5 más 2”, él rápidamente te decía 7... Yo sentía que él no me estaba prestando atención, pero él estaba ahí, pero estudiante N°1 con estudiante N°2 era un caos, estudiante N°2 lloraba, apretaba sus cosas, eemm, se colocaba así (imita acción) “¡No, no, no, no me toques nada, sale de acá!”, sale le decía a estudiante N°1 y a estudiante N°1 le llamaba la atención ir a molestar a estudiante N°2, entonces sentía como que estudiante N°2 era un pollito, entonces yo sentía como que estudiante N°1 hacía eso, y como que le gustaba molestarlo y estudiante N°2 se descompensaba, se metía debajo del puesto, que estudiante N°1 se sentaba al lado de él y estudiante N°2 limpiaba el puesto, le daba asco, así, hasta ese extremo, entonces tenía ese problema dentro de la sala de clases. Estudiante N°2 estaba cerca mío y estudiante N°1 estaba al fondo de la sala con la tía (nombre de la técnico) que era con quién trabajaba.

### La personalidad del estudiante N°2 era diferente a la del estudiante N°1.

Súper diferente, súper diferente y estudiante N°2 es súper funcional, o sea, él, te digo, su vocabulario es como robot, hablaba como, como “Oye tú, ¿Cómo estás” (imita un habla sin entonación), jamás me dijo, yo le decía, “(nombre de estudiante N°2), profesora”, oye, oye, siempre fue el oye, “Oye tú, ¿Cómo estás?”, yo estuve embarazada en este período de los tuve y me decía, me tocaba mi guatita y me decía, eem, “¿Está el bebé?”, me decía, “¿Está acá el bebé?”, era muy tierno el estudiante N°2, muy tierno. Y claro tenía a estudiante N°1 por otro lado, que era menos, menos funcional, entonces le buscaba, le buscaba, era enorme, le gustaba ir a meterse al puesto de estudiante N°2 y eso lo descompensaba completamente a estudiante N°2.

### ¿Y según lo que usted observaba en la sala de clases, cuando era en época de presencial?, ¿Cuáles eran las capacidades o fortalezas que tenía cada uno de estos niños, tanto estudiante N°1 como estudiante N°2?

Ya, a ver, estudiante N°2 era muy rápido en el área de matemáticas, ¿ya?, esa era su habilidad, cero escribir, no olvídale, era una guerra con estudiante N°2, “(nombre de estudiante N°2) escribe la materia, escribe esto”, mira, yo le tomaba el cuaderno “Yo te escribo la primera parte y tú sigue”, no, pero era un niño muy inteligente, él, ah, dibujaba, y armaba cositas pequeñas, diminutas, por ejemplo te podría armar con hojas, así chiquitita, una ambulancia, un carro de bomberos, era espectacular, pero trabajaba en plasticina, imagínate. Por otro lado, estudiante N°1 me costaba identificar las fortalezas que tenía porque yo con él me sentaba a

veces a trabajar, pero, pero, no era como lo que realizaba la técnico en sí con él. Ya, yo podía saber, que con los colaborativos hablábamos de qué se le iba a enseñar, qué progresos iba a tener, pero, también me daba cuenta que su habilidad era con la matemática, porque aprendió más rápido los números, ¿ya?, trabajábamos con esas cajitas de huevo donde iba colocando los números de manera ordenada, y yo eso sentía que era su fortaleza igual, al igual que estudiante N°2, que ambos tenían fortaleza en el área de matemática, porque lógicamente el lenguaje no iba a ser su fortaleza si estamos hablando del espectro autista.

¿Y según el rendimiento académico de la media del curso? Usted era la profesora jefe, ¿Cuál era el desempeño académico de ambos niños?, ¿Estaban bajo la media, sobre la media?

A ver, estudiante N°2 tenía un promedio de un 5,5, ¿ya?, general, sí un 5,5, y bueno estudiante N°1 era evaluado totalmente diferente, él era evaluado pautas de cotejo que luego se transforman en notas, ¿ya?, pautas de cotejo, en realidad, todo lo que evaluaba con estudiante N°1 era con pauta de cotejo que me entregaba la educadora diferencial y en conjunto nosotros íbamos viendo qué lograba estudiante N°1 y qué es lo que no lograba, porque en realidad con estudiante N°1 nunca se trabajaron como contenidos netamente, sino que además trabajábamos lo social, lo preparábamos como para la vida, entonces él me tenía que, em, tenía que aprender muchas cosas como a saludar, ¿ya?, a golpear una puerta, a ir al baño, avisar que necesitaba ir al baño, ¿ya?, porque cuando llegó a primero básico no lo lograba, entonces teníamos que ir, esas cosas logrando y eso se traducían a una nota. No así con el estudiante N°2, porque él lograba cosas, podía hacer una prueba, pero yo igual, a ver, era una evaluación diferenciada, ¿Qué quiere decir eso?, que si estudiante N°2 no lograba hacer una prueba de manera escrita yo se la realizaba de manera oral. Si para estudiante N°2 era una prueba muy extensa, nosotras con la educadora diferencial, nosotros se la adecuábamos, ¿ya?, entonces, era un trabajo aparte con ambos.

Claro, ¿Se podría decir entonces que estudiante N°2 estaba sobre la media del curso o bajo de eso?

Yo creo que estaba ahí como en la media del curso.

La media ¿Y estudiante N°1 está...?

Bajo la media del curso.

Bajo la media del curso. ¿Y conoce cuáles son los gustos e intereses de cada uno de estos estudiantes?. Usted me decía que a estudiante N°2 le gustaba dibujar cosas pequeñas, hacer cosas pequeñas. ¿Sabe gustos o intereses en las clases o en la vida cotidiana de cada uno de los niños?

A ver, eeh, a estudiante N°1 le gustaba mucho la, la tablet, ¿ya?, videos, colocaba videos muy repetitivos, eeh, estudiante N°2 su fuerte era dibujar, siempre, su mamá también me comentaba que en la casa estudiante N°2 era, era de dibujar constantemente, de armar, eeh mucho, era, esos, esos, como esos gustos. Y claro, estudiante N°1 usaba mucho la tablet y este tiempo que estuvimos en pandemia, nosotros utilizamos la tablet como a su favor, o sea, juegos de matemática, muchos juegos donde él tenía que memorizar, muchos juegos,

todo eso lo utilizamos con él, porque era la única manera que podíamos realizar, porque la mamá también se nos estresaba si le mandábamos una guía, en donde el niño no lo iba a realizar, o a lo mejor a ella le iba a costar incausarla, entonces ocupamos mucho la tecnología, porque además la mamá le compró una tablet, entonces, aprovechamos mucho eso como para que él trabajara. Ella después nos mandaba los videos donde nosotros veíamos cómo estudiante N°1 realizaba las actividades. Estudiante N°1 era bien tecnológico en ese aspecto, se manejaba muy bien con la tablet o con un computador que nosotros nos conseguíamos de repente en la escuela.

Aah, ¿Y estudiante N°2 era como más tema de dibujar?

Más concreto.

Aah, y desde el contexto del aula, ¿Cuál cree usted que son los apoyos que requiere estudiante N°2 en este caso y estudiante N°1?

A ver, estudiante N°1 necesita permanentemente una persona a su lado para lograr ciertas cosas, bueno ahora último igual habíamos logrado una autonomía, eeh, porque resulta que (nombre de técnico en educación diferencial) la niña que estuvo con él, se embarazó, entonces nosotros teníamos mucho miedo de que tener que volver a cambiarle una persona que estuviera al lado de estudiante N°1 porque le íbamos a cortar la rutina, estábamos, chuta, chuta, y ella se iba con su prenatal, entonces yo dije “no, yo creo que estamos como haciendo prejuicios” le decía yo a la educadora diferencial, “tenemos que ver cómo va a reaccionar, en realidad vamos a tener que colocarle otra persona”, y efectivamente, llegó (nombre de técnico en educación diferencial nueva) otra niña, y creanme que súper bien, súper bien, súper bien, no, nosotros nos tuvimos que cambiar de sala y también yo dije “chuta, estudiante N°1 está acostumbrado a la sala, sabe que al toque de campana tiene que venirse acá, estudiante N°1 sabe que está acá la sala que ahora va a estar allá”, entonces, y claro, la primera semana estuvo súper, súper bien, y no hubo ninguna dificultad, él sabía que tenía que estar donde estaban sus compañeros.

Aaah, claro, se guiaba al seguir a sus compañeros. ¿Y cuál cree usted que son los apoyos que requiere el estudiante N° 2?

Estudiante N°2, eeh, es que están difícil con estudiante N°2, porque yo a veces sentía que a estudiante N°2 le costaba, y otras veces sentía que me sorprendía, ah, entonces yo decía, entonces estoy yo como, “No, (nombre de estudiante N°2) sabe más de lo que yo siento”, pero a veces venían estos bajones, como que no quería escribir, no quería hacer nada. Pero por ejemplo para las pruebas le iba súper bien, entonces, yo creo que con estudiante N°2, el apoyo más que nada es que tú tienes que tener ojo con las evaluaciones que tú vas a realizar, por ejemplo, porque el niño durante la clase, él te va a entender, él te va a escuchar, él va a comprender, ¿ya?, entonces cuando tú realizas la evaluación, ahí es donde está el pero, porque tú no lo puedes evaluar igual que al resto, no puedes evaluarlo igual que al resto que al curso, entonces tienes que tener la capacidad, esa es la evaluación en donde nosotros tenemos que hacer la diferencia, y a veces la sala de clases, bueno, porque tenía como un curso, muy, muy heterogéneo, entonces ¿Qué hacíamos? pasábamos un vídeo, pasábamos imágenes, pasábamos, hacíamos las distintas maneras de enseñar, ¿ya?, todo, todo lo que

podíamos hacer, para todo el grupo curso, para, si eran visuales, para los que eran kinestésicos, para, tratábamos de hacer una diversidad, entonces para llegar a todos, pero donde está la diferencia es donde tú evalúas, porque una prueba escrita para estudiante N°2 no más, si es larga, si es compleja, si es muy densa, entonces, ¿Qué es lo que haces tú?, mira yo este año en, en, en pandemia realicé muchos Quiz, que era que si tú le mandabas un link a los niños, ellos realizaban un Quiz, pero era como un juego, como ellos apretaban y te decía “Eh, súper, ganaste 100 puntos”, eh, entonces, hice todo este cuento y estudiante N°2 era seco me hacía todos los Quiz y en todos los Quiz 100%, entonces eso, donde va, donde tú tienes que encausar es en la evaluación y donde tienes que tener también tener la capacidad de llegar a todo el grupo curso, con distintas estrategias para enseñar, con distintas estrategias, no sé, a través de una canción, a estudiante N°2 le encantaban los vídeos, era el primero que colocaba atención cuando yo colocaba videos por ejemplo en ciencias naturales, que eso le gustaba mucho, mucho, mucho, entonces eso veíamos y pasábamos por ejemplo, cuando estábamos presencial, las civilizaciones con muchos vídeos, las civilizaciones de mesoamérica las pasamos con muchos vídeos, entonces, le encantaba, ¿ya?, pero a la hora de evaluación, él, pel necesita más apoyo, más apoyo, sí.

¿Y las competencias que según usted, estudiante N°1 y estudiante N°2 deben potenciar?, usted decía que en pensamiento lógico matemático eran buenos, ¿Qué otra competencia podrían potenciar ellos?

Eh, bueno, el estudiante N°1 más que nada teníamos que potenciar sus habilidades para comunicarse, ¿ya?, para desenvolverse en la vida, eeh, no sé poh, para que el día de mañana él pudiera comunicarse más con su familia, ¿ya?, porque su familia estaba acostumbrada a que el niño apuntaba y “ah, ah, ah, ah” y no reforzaban diciéndole nombre por ejemplo, entonces, nosotros eso tratábamos de hacer reforzar, que si él nos apuntaba algo, “la pizarra (nombre del estudiante N°1) ¿Quieres escribir en la pizarra?” le decía yo, o por ejemplo, “¿Quieres el plumón?, le íbamos nombrando las cosas, con el método global es bien fácil porque tú vas mostrando la imagen, él tiene que, entonces, con él siempre tenemos que reforzar las habilidades de comunicación, sus habilidades para la vida, sus habilidades para poder desenvolverse solito, ¿ya?, y con el estudiante N°2 también teníamos que, aah, reforzar sus habilidades, em, a ver, ¿Cómo podría decirlo?, estudiante N°2 era, es muy, a ver, para que no suene feo, a ver, es que él era como muy selectivo, por ejemplo, no le gustaban las compañeras morenas, no, era como, como, asco, yo lo sentaba por ejemplo con la, tenía a la (nombre de la niña), que era una niñita bien morena, no, olvidalo, era una cosa que lo desesperaba, y si ella se sentaba y se paraba, él limpiaba el puesto, hasta ese extremo, entonces con estudiante N°2 tuvimos que trabajar eso, trabajar mucho que no fuera de esa manera con sus compañeros de color, de su color de piel más moreno, entonces trabajamos eso constantemente, “(nombre de estudiante N°2) tú tienes que compartir con todos”, mira, le gustaba sentarse, selectivo, con el mejor, con el compañero más ordenadito y con el que tenía todos sus cuadernos al día, con todo con (nombre del niño), sólo con él, sólo con él, y si (nombre del niño) era el mejor alumno, y el alumno más ordenado, el que siempre iba peinadito, oloroso, y se mantenía así durante el día, con ese y con el resto que a lo mejor, no, le costaba, le costaba, sobre todo con los morenos, y yo decía, yo soy morena, no tan morena, pero a mí, no me, no me rechazaba, a la tía (nombre), que era la tía que trabajaba conmigo, que era mi asistente de aula no la rechazaba, pero con los niños de color de piel así más moreno los rechazaba, entonces teníamos que trabajar mucho con estudiante N°2 eso,



no rechazar, que se integrara, que los aceptara, y lo otro también con estudiante N2, la comunicación también, porque, mira, te hablaba siempre como robot, no lograba tener una conversación fluida, no, no lo logra, él te dice, te contesta de manera robótica, te contesta así de manera estructurada, pero no logra tener una conversación fluida.

Usted decía que estudiante N°1 tenía conductas que dificultaban su participación en la sala de clases, o en la escuela o en diferentes contextos, pero, ¿Qué ocurría con estudiante N°2 también?, ¿Tenía ese tipo de conductas que podían alterar un poco...?

Eeh, no, rara vez, era como ya, cuando, estudiante N°2, eeh, o sea, nunca fue de golpearse la cabeza, nunca fue de, de nada, pero sí, por ejemplo si algo le parecía mal, se descompensaba estudiante N°2, se tapaba los oídos, se escondía debajo de la mesa, y no lo podíamos sacar, y yo tenía que hablar con él, conversar, “tienes que salir debajo de la mesa, tenemos que continuar con la clase” eeh, muchas cosas, conversaba, salir a tomar aire, regresábamos a la sala de clases, pero nunca así al nivel como estudiante N°1, era menos, menos, casi nada, si era como, yo a veces sentía que era como un berrinche de un niño, que incluso lo podía hacer un niño que no tuviera ninguna dificultad, que era esconderse debajo de la mesa, taparse los oídos. Lo que sí que al estudiante N°2, le, cuando estudiante N°1 se descompensaba, y gritaba y lloraba, se tapaba los oídos, y si le, y si le molestaba, eh, yo sentía que era como, como, que lo afligía, le daba como miedo, como miedo la situación, la situación que estaba pasando.

O sea que al momento que se producían estas conductas conflictivas en el caso de estudiante N°2, ¿Conversaba con él, trataba de tranquilizarlo y con estudiante N°1 estaba junto, la mediadora de, la técnico?

Sí, ambas de repente teníamos que, claro, y había una tercera persona en la sala de clases que era la, la tía que era asistente, eeh, nos ayudaba en ese aspecto, también, cuando de repente sacaba a estudiante N°2 de la sala de clases para no descompensar a uno y el otro no estuviera tampoco en una descompensación.

Claro, y usted, ¿Cuáles son las acciones que realiza para que los estudiantes puedan participar de forma activa cuando estaba en la sala de clases?

Bueno con estudiante N°2 no me costaba que participara, era como normal, estudiante N°2, era como que estaba explicando yo algo y se hacía una pregunta, participaba estudiante N°2 como, como el resto del curso. Con estudiante N°1 me costaba un poco más pero lo integrábamos en cosas, por ejemplo, de, no sé, de ciencias naturales, entonces nosotros le preguntábamos, colocábamos una serie de imágenes en la pizarra y le decíamos, no sé, “(nombre de estudiante N°1) dime cuáles de ahí son los seres vivos”, eso lo había visto con nuestra técnico y él iba y me mostraba, y era un gran avance que estudiante N°1 hiciera esas cosas, o por ejemplo, yo le pasaba el plumón, y le decía, “Ya (nombre de estudiante N°1), vamos a escribir tu nombre”, y él, era una de las cosas que practicaba siempre con su, con la asistente, entonces me escribía su nombre, no de maravillas, pero me lo escribía en la pizarra, entonces todos los demás niños “¡Eeh!, ¡Bravo (nombre de estudiante N°1, lo hiciste!”, entonces para él era significativo hacer esas cosas. De esa manera ellos participaban. Él participaba más que nada.



Y ahora, conversemos respecto a las estrategias, ¿Qué es para usted una estrategia educativa, pedagógica?

A ver, una estrategia, es cómo tú puedes abordar, el, el, el aprendizaje de los niños de la mejor manera, una estrategia es cómo tú buscas llegar al alumno de la mejor manera, estrategia pedagógica, eeh, tienes que, tener claro, el tipo de curso que tienes, los niños que tienes. Nosotros realizamos con la educadora una encuesta, como un test para saber los estilos de aprendizaje que tenían los alumnos, cuál era nuestro mayor fuerte dentro de la sala de clases, ¿ya?, entonces, una estrategia es buscar cómo llegar al alumno de tal manera que tú puedas acertar y que ese aprendizaje pueda ser significativo para él, que en realidad, esa es la estrategia que te sirve y tú tienes que aplicarla. ¿Ya?, con estudiante N°1, vimos mil estrategias, teníamos que ser, ya nos dimos cuenta que era una rutina, que llegaba en la mañana, que trabajábamos con método global, que después descansaba, salíamos a dar una vuelta con él, o la, la, en este caso la tía, volvía, empezábamos con matemática, salíamos a dar una vuelta con él, su recreo, su colación, volvíamos, era una actividad más lúdica, donde tenía que pegar papelitos, entonces, tenías que mantenerlo ocupado, pero con diversas cosas, no podía haber un espacio muerto, que provocábamos que lo mejor se nos podía descompensar, pero siempre siguiendo esa rutina constantemente, de todos los días, ¿ya?, entonces por las tardes cuando íbamos a los talleres con el kinesiólogo, todos salíamos al patio, cuando los días los permitían, días bonitos, trabajábamos con todo el curso, trabajábamos circuitos, trabajábamos con estudiante N°1, la integración, que él pudiera hacer una ronda con sus compañeros, que él pudiera seguir un circuito que le hizo en kinesiólogo, en educación física, también, el profesor se encargaba de eso, entonces, las estrategias, son como tú vas a enfocar y cómo vas a llegar al alumno de tal manera que él pueda aprender. ¿Ya?, entonces, nosotros los colaborativos trabajamos eso, ya, “Esta semana, ¿Qué queremos que logre el estudiante N°1?, pucha que se aprenda los colores, ya bien, entonces eso, ese, ese va a ser nuestro objetivo”, nuestros objetivos para estudiante N°1 eran mínimos, no podíamos empezar a decir, “No, estudiante N°1 va a conocer, va a leer, que el estudiante N°1 va a saber los números hasta el 100”, íbamos de a poco, de a poco, pero lográndolo.

Claro, ¿Entonces usted qué estrategias pedagógicas conoce en específico para realizar clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista, conoce algunas?

Mira, yo lo que veía que hacía mi, mi colega, que era la diferencial, que si que por ejemplo, me decía “(nombre de profesora), esta semana estamos viendo en ciencias naturales los seres vivos”, ya, (nombre de técnico), le decía, me acuerdo, “Vamos a trabajar con imágenes, vamos a crear un collage con estudiante N°1, vamos a explicarle por ejemplo lo que son los seres vivos, todo eso visual, además, lo vamos a reforzar con un vídeo, le decía, y a lo mejor lo podemos reforzar con una actividad, no sé poh, para la casa, en donde, él tenga que realizar algo con la familia, que sea significativo y que lo pueda traer a la clase”, entonces, eso era lo que yo veía, que se realizaba con el estudiante N°1, en ciencias supongamos, en historia era muy parecido, en lenguaje siempre ví que se trabajó el método global, ¿ya?, que se trabajaba la escritura de su nombre, por eso era fundamental, que supiera escribir su nombre, eeh, que se trabajara los números en cantidades pequeñas, primero del 1 al 5, después contábamos del 1 al 10, siempre poquito, ¿ya?, pero que fuera, que él lo fuera logrando, entonces yo creo que a eso va, donde los profesores tienen que entender que tú no estás preparando a un niño con contenidos, tú estás preparando a un niño para que el día de mañana ese niño pueda a lo mejor

contar, pueda eh, abrir, no sé, desenvolverse, ir a un negocio a lo mejor, y llevar un billete y saber que él tiene que recibir ese vuelto, pero cosas mínimas, tú no vas a esperar a que el niño, no, no, no vas a esperar, ahora, creeme que yo, que gratamente me sorprendí y que dije yo al finalizar este año “¿Que bueno que la mamá siguió lo que dijo el psiquiatra”, de colocar a estudiante N°1 en una escuela normal, porque jamás hubiera logrado lo que logramos con estudiante N°1 en la escuela, yo sé que las escuelas diferenciales son buenas, pero no, no lo iban a preparar como lo preparamos nosotros, estudiante N°1 ya es uno niño que sabe que al toque de campana tiene que entrar a la sala, que se sienta, que se para para saludar, que me dice presente cuando yo paso la lista, entonces esas cosas, quizás en otro colegio con otros niños que no hacen lo mismo, no lo iba a lograr, el seguía a sus compañeros, él sabía que tenía que hacer eso, porque lo hacía por imitación y porque además lo aprendía del resto, entonces jamás hubiera aprendido nada en una escuela diferencial de esa manera, entonces yo dije, que lógicamente, aquí fue muy acertivo, nos costó un montón, porque teníamos que a veces parar la clase, por sus crisis, por todo, pero cada vez fue menos, cada vez fue menos, y se fue alejando, se fue alejando, se fue alejando, si él está en una escuela diferencial, ¿Qué aprende?, las crisis de los compañeros, que también iban a tener, aprende lo que iban a hacer el resto, que a lo mejor no sé poh, son otro tipo de discapacidad, entonces claro, como él convive, estaba conviviendo con alumnos que no tenían ninguna dificultad, él aprendía muy rápido, entonces para mí, fue fundamental, no, osea, yo creo que los profes tenemos que sacarnos eso que yo tenía al principio, es miedo, es un miedo, pero ¿Qué me pasa?, que yo tenía un buen equipo para trabajar, que yo tenía una buena fonoaudióloga, una buena psicóloga, una buena educadora diferencial, entonces que me daban las herramientas para yo enfrentar situaciones, sino estaba la educadora diferencial, yo tenía que saber contener al niño, si no estaba la tía que me ayudaba constantemente, yo tenía que darme un tiempo, dejar los niños trabajando, el resto del curso trabajando, sentarme con el estudiante N°1 y trabajar un momento con él, su, su, su método global, su caja con huevitos, eeh, ooh, trabajar alguna, no sé, algo manual, darme ese tiempo, pero ese es un miedo que tenemos los profesores, porque no estamos acostumbrados a ese tipo de niños.

¿O sea que las estrategias pedagógicas que usted utilizaba con, eran adquiridas por lo que le enseñaba la educadora, lo que trabajaba con la educadora diferencial?, ¿Y usted usaba todas esas estrategias?

Todo, todo, todo lo que me decían, todo, todo, todo, lo recogía, no sé poh, el estudiante N°1, cada vez que me decía la educadora diferencial “Lo llevas al baño, va con una crisis, mojale la parte de atrás un poco, su cabeza, se empieza a calmar”, entonces yo lo mojaba, conversaba con él, le limpiaba la cara, con sus lágrimas, estaba así como súper mal, entonces lo trataba de calmar, y luego regresábamos a la sala de clases, entonces todo lo que me decía la psicóloga, y lo que me decía por ejemplo la fonoaudióloga, me decía “Mira, (nombre de profesora), estamos tratando de trabajar la combinación, no sé poh, /PR/ con estudiante N°1 y vamos, y estamos trabajando esto, cuando tú hablas o hablas con él, trata de pronunciarlo bien, para que él pueda verte cómo modulas y todo”, todo teníamos que recoger, todo, entonces éramos, somos un buen equipo de trabajo, porque todavía ellos trabajan conmigo, este año recibo un primero básico, y nuevamente viene un TEA. Entonces como soy la profesora que ya ha trabajado con TEA, me lo destinaron a mí. Entonces todos los profes básicos, porque no tenemos las herramientas, te las entrega la educadora diferencial o tu

equipo de aula, que en este caso es el equipo que trabaja contigo, y uno tiene que aplicar, aplicar.

Claro, ahora mi compañera va a continuar con las preguntas que siguen.

Bueno vamos a continuar con el tema de las estrategias, eh, queremos saber si usted considera que las estrategias que ha utilizado han sido útiles para el desarrollo y desempeño, en este caso, de estudiante N°1 y estudiante N°2.

Sí, yo creo que nos falta, porque todos siempre, no, no somos como perfectos, pero yo creo que las estrategias que siempre apuntamos, como que nos daba resultado, y también teníamos la capacidad de decir “Es que no, por ese lado no, tenemos que apuntar de otra manera.” Lo otro, es que además de las estrategias, es que tú tienes que trabajar con la familia, porque la familia como yo te decía, por ejemplo si la familia no asume que su hijo tiene dificultades, es completamente difícil. Tuvimos muchos encontrones con la mamá porque ella quería que el niño aprendiera a leer igual que sus compañeros en primero básico, y no lo íbamos a lograr. Con estudiante N°1 estábamos trabajando las vocales, estábamos trabajando que él aprendiera a escribir su nombre, estábamos trabajando, enfocándonos en eso, ¿ya?, pero la familia quería exigir, exigir, que el niño tenía que leer, que tenía que escribir, como el resto de él, entonces, después que se hace un trabajo, se muestran las estrategias a la familia, ellos de ahí empezaron a comprender que no iba hacía allá la enseñanza de estudiante N°1, que no era contenido, sino que eran habilidades, ¿ya?, que eso lo tenían que tener muy claro, ¿ya?, entonces nos costó bastante, pero yo siento que sí, que las estrategias sí funcionaron, y cuando no funcionaba, tenías que cambiar de estrategias rápidamente y ver qué es lo que teníamos que hacer.

Perfecto, ¿En cuanto al área de comunicación interacción social, ¿Usted encuentra que en este caso estudiante N°1 tuvo un buen desarrollo con estas estrategias?

Sí, sí, nos resultó mucho, hacíamos los talleres con el kinesiólogo me acuerdo y ya pucha, nosotros, habían cosas que lográbamos, donde estudiante N°1 podía interactuar con sus compañeros y pucha, a veces era como una satisfacción que él pudiera, no sé poh, realizar una ronda con sus compañeros, mantenerse en el juego con sus compañeros y saber, a lo mejor que pertenecía a un equipo, entonces eso, nosotros trabajamos mucho, mucho mucho, pero si tú me preguntas, es parte, eso es fundamental de un equipo de trabajo, o sea, pucha, si el kine va con lo que él trabaja y va con unos, va a trabajar psicomotricidad gruesa pero además vamos trabajar lo social con estudiante N°1, pucha, él llevaba fijo lo que teníamos que hacer, la fono también, la psicóloga también, entonces era, esto es parte de un equipo completo, entonces si el alumno tiene el apoyo de ese equipo completo, genial.

(Se interrumpe la señal de internet de entrevistadora N°2)

En el caso, bueno, mi compañera al parecer se le... bueno, ya. ¿En el caso con estudiante N°2?

También tuvimos que trabajar eso, tuvimos que trabajar como te decía, que el kine me decía, pucha el estudiante N°2 es como medio homofóbico, me decía, tiene como muchas cosas,

entonces teníamos que trabajar mucho con él ese aspecto, también, hubo un día que logramos que se sentaran juntos con estudiante N°1 y nosotros le sacamos hasta una foto (risa), porque logramos que estuvieran los dos sentaditos ahí, era muy complicado mantenerlos juntos.

### Y con respecto a los recursos, ¿Qué es para usted un recurso educativo?

Pucha, un recurso educativo, es todo lo que nosotros podemos utilizar para llegar al alumno, ya, no sé, nosotros teníamos pizarra interactiva, tablet disponible, teníamos no sé, eem, eh, todos los implementos para trabajar un circuito, todos los implementos para trabajar, ah bueno, la tía que trabajaba con estudiante N°1 realizaba mucho material, por ejemplo te hacía un libro funcional, en donde estudiante N°1 tenía que amarrar, aprender a amarrar, o sea, abrochar un botón, después tenía que hacer, son como libros, no sé cómo le llaman ustedes, pero son libros que ellos realizan en donde hay hartas actividades, muchas actividades pero con motricidad, por ejemplo, creaban hartos recursos para él, ¿ya?, había, había. Bueno, en las escuelas grandes, yo trabajo en una escuela como con distintos alumnos y hay hartos recursos, muchos recursos, se pueden hacer, habían también, llegaron bicicletas, bicicletas estáticas, porque estudiante N°1 también, de repente no, no trabajaba con los compañeros en educación física, porque a lo mejor ese día no llegó para trabajar en equipo y podía utilizar su bicicleta estática como para bajar un poco...porque además era muy gordito, entonces hablábamos con la mamá que teníamos que tener una, una, un apoyo nutricional ahí, porque igual era un tema, ¿ya?, igual era un tema, era muy gordito, entonces, descubrí yo que a lo mejor en cada crisis, su sangramiento podía deberse a un, una depresión podría ser, entonces le dije a la mamá que tenía que ver, regular esa situación, era como eso. No, pero los recursos teníamos, muchos.

### ¿Entonces para usted un recurso es como un apoyo para el aprendizaje?

Es un apoyo para el aprendizaje, que ese recurso, teníamos para regodearse para buscar ahí, que es lo que tenía que hacer para guiar al alumno, que es lo que tenías que utilizar para llegar al alumno.

### ¿Y de qué manera usted podría describir, cómo, o cómo a constituido, eh, se ha convertido un apoyo para el aprendizaje del estudiante?, ¿De qué forma han servido estos recursos, tanto para estudiante N°1 como para estudiante N°2?

No, sí, muchísimo, mucho, mucho, que al estudiante N°2 le encantaba participar con la pizarra interactiva en donde tú tocabas y dabas una respuesta, se utilizaban muchos recursos software, software educativos, en donde ellos tenían que participar, apretando, con juegos interactivos, entonces, eh, no, esos recursos, sirven mucho, sirve mucho la tecnología.

### Fomentaba la participación.

Sí, fomentaba la participación, y la tecnología con estos niños te sirve si tú la sabes encauzar de manera correcta, por ejemplo te sirve bastante, porque los juegos interactivos, los software educativos te sirven bastante, no es que el niño esté viendo toda una mañana videos, para nada. Tú tienes que saber encauzar, de qué manera va a llegar a esos, a los niños, con esos recursos que van a ser útiles, pero la tecnología sirve bastante.

¿Ayudaba para la interacción social también, y también ayudaba a veces por ejemplo para controlar conductas conflictivas que tuviesen, los recursos que habían ahí?

Sí y bajaba los niveles de ansiedad de repente con estudiante N°1, entonces también utilizabamos eso.

(Regresa entrevistadora N°2)

No sé si mi compañera quiere seguir con las preguntas, vamos en la pregunta...

Disculpen es que se me fue el internet, se me fue el internet de la casa, ¿En cuál pregunta estaban?

21.

La 21, ya eem. ¿Cómo conoció estas estrategias y recursos que usted llegó a implementar con los estudiantes?

A través del equipo de aula, a través de la educadora diferencial, la psicóloga, la fono y la psiquiatra, aaah, y se me olvidaba que un tiempo estuvo la terapeuta educacional con nosotros, no, ocupacional que se llama, terapeuta ocupacional, sí, trabajó con nosotros un año. Trabajo con estudiante N°1 y N°2 un tiempo.

Ya, perfecto.

Entonces a través de ellos aprendí esas estrategias.

¿Usted ha sentido la necesidad de capacitarse más respecto a la Condición de Espectro Autista?

Sí, lo que pasa es que, nosotros íbamos a tomar un curso, este año incluso, porque, dijimos, ya trabajamos con estudiante N°1, vamos a tomar...la quería la asistente de aula, porque ella ha trabajado todos los años conmigo, y quería tomarlo la tía asistente que trabaja con los niños, pero como se nos vino todo esto, íbamos a viajar a Santiago y todo, empezó la pandemia y no, pero sí, es súper bueno tomar una capacitación para poder abordar de mejor manera, porque lo que yo he aprendido, lo he aprendido (incomprensible).

Ahora en relación a la familia, ¿Usted generaba conversaciones con la familia de estudiante N°1 y estudiante N°2?

Constantemente, a la entrada en la mañana, en la salida, en las reuniones de apoderados, y cuando estuvimos en pandemia nosotros creamos un grupo con la mamá donde estaban todos los profesionales que trabajaban con él, estaba yo, y estábamos en comunicación constante, o sea, constante te quiero decir, que si él necesitaba ayuda a las once de la noche, cuando recién se desocupo de hacer sus cosas, nosotros le dábamos las orientaciones.

Entonces era todos los días, constantemente con todos los profesionales.

Y a veces teníamos que decirle las malas noticias de que estudiante N°1 se había portado mal , una vez le botó los almuerzos a una señora que los iba a dejar a la escuela, entonces, se los botó, fue muy malo, muy malo eso, entonces, era una comunicación constante con la mamá.

**Entrevistadora N°1: Disculpe y ¿Con la mamá de estudiante N°2, también...?**

También, pero era menos, era menos, porque con el estudiante N°2 nunca pasaban esas cosas, pasaban cosas mínimas y yo comentaba con la mamá y conversabámos, le mandaba whatsapp a la mamá de estudiante N°2 y ella me ayudaba en lo que sí, en lo de transcribir la materia, yo le mandaba de repente las fotos de lo que teníamos en la clase, entonces para que estudiante N°2 no quedara atrasado, ella terminaba de escribir en la casa y le ayudaba bastante en ese tema, porque en ese tema estudiante N°2, sí, era muy limitado, no le gustaba escribir, nada. Era lo que captaba de manera oral y listo.

**Una consulta, ¿Estudiante N°1 hablaba?, ¿Tenía intención comunicativa?**

Poco, no, muy poco, ahora tiene más, pero por ejemplo te decía “no”, cuando llegaba era como así y después aprendió a decir hola (realiza el movimiento con la mano), después nosotros le decíamos que podía ser chao, chao también (realiza el mismo movimiento anterior), “chao (nombre de estudiante N°1)” , y después en su mural tenía las fotografías de todos los profesionales que trabajamos con él. Nosotros le decíamos que teníamos que nombrar, no nos decía por ejemplo profesora (nombre de ella), sino que me decía “nany”, “nany”, eeh, “icha”, por la tía Isabel, “picila”, por la profesora priscila, francisco, decía “fanchisco”, o sea tenía un lenguaje muy limitado el estudiante N°1 que fue mejorando con el tiempo pero no se comunicaba, no.

**¿Y las estrategias que aplicaron lograron que él, que su lenguaje pudiera desarrollarse mejor?**

Por ejemplo, a través de imágenes, “¡Vamos (nombre de estudiante N°1)!”, o por ejemplo, la técnico lo veía afligido y le mostraba una imagen de ir al baño, entonces le decía, “¿Esto, tú quieres esto?”, “Sí”, decía, entonces íbamos al baño con él, ya, ya después dejamos la imagen, entonces si la técnico le decía, “¿Tú qué quieres (nombre de estudiante N°1), qué es lo que quieres?”, “baño”, le decía, “baño”, ya, entonces sabíamos que si lográbamos después dejar la imagen de lado y que él nos dijera.

**Ya, muy bien.**

Y resultaba.

**Respecto a la familia nuevamente, ¿Estas estrategias la familia las aplicaba en el hogar también?**

Sí, la psicóloga se encargaba de eso, la psicóloga se encargaba de llamar a la familia, y de decirle en qué punto estábamos con estudiante N°1, porque, como yo les digo, la familia de estudiante N°1 nos costó mucho que ellos entendieran, ¿ya?, que ellos entendieran, que ellos pensaban que al meter a estudiante N°1 a una escuela normal, ellos iban a lograr que estudiante N°1 normalizara todas las conductas que para ellos no eran, no eran normales,

ellos no tenían conciencia de lo que era tener un niño con espectro autista, no, entonces, ¿Qué le decía la psicóloga?, le llamaba, hablaba con los papás y les decía, “La profesora necesita que reforcemos por ejemplo, eeh, que sepa nombrar elementos, de la casa, ¿ya?, por ejemplo, o que si quiere ir al baño, usted no le diga, que si él se está haciendo así, si él está afligido porque quiere ir al baño, no que lo lleve, sino hasta que él diga, vaya, entonces tenía que reforzar eso. La fonoaudióloga necesita que usted trabaje esto, el kinesiólogo...ella de cierta manera conversaba con la familia y le indicaba lo que debía hacer, ¿ya?, de manera muy sutil, de manera muy, muy adecuada, de manera de no invadirlos, de que no se sintieran presionados, porque si ellos se sentían presionados no lo iban a realizar, se frustraban rápidamente, el niño no lo logra, entonces de manera muy sutil la psicóloga se encargaba de decirles “En esto estamos ahora”, ¿ya?, y yo por otra parte, las conversaciones diarias con ella, porque me decía “profesora”, por ejemplo, no sé, “¿Cómo estuvo (nombre de estudiante N°1) hoy día?”, “Mira (nombre de estudiante N°1) estuvo, eehh, descompensado, ¿Pasó algo en la casa?”, le decía yo, “¿...que pudiera provocar que (nombre de estudiante N°1) estuviera descompensado?”, “Mire que estamos pasando por una situación familiar un poco confusa, que mi marido está, pero no está”, se estaban como separando, y yo le digo, “Ya, todas esas cosas me las tiene que comunicar para yo saber porqué (nombre de estudiante N°1) está de esta manera, ¿ya?”. Las primeras veces estudiante N°1 se quedaba hasta las cuatro, pero no nos funcionaba, después de las una y media, estudiante N°1 era descompensación segura durante la tarde, entonces, trabajaba solamente hasta las una y media y se iba a la casa, ya no tenía jornada escolar completa.

¿Y estudiante N°2?

Disculpe, ¿Y con...?, eso, ¿Y con estudiante N°2?

No, con estudiante N°2 jornada escolar completa, no, él no tenía ninguna dificultad ni nada.

¿Y en este caso, la familia de igual forma trabajaba con él en la casa?

Sí, ahí también, sí ahí también había comunicación con la psicóloga, porque...como te digo, teníamos que...bueno la mamá siempre estaba, estaba, en conocimiento de que a estudiante N°2 no le gustaban los niños de color, piel oscura, entonces, también, era un trabajo con la familia también ahí.

¿Y ellos aplicaban estas estrategias?, ¿Decían: “Profesora nos está funcionando”, o le comunicaban...?

Sí, este año lo vimos más con la familia de estudiante N°1, porque como estuvieron en casa con él, y con estudiante N°2, nooo, la mamá, es una mamá excelente, excelente, la mamá...es que pucha, cien por ciento dedicada a estudiante N°2, ella trabajaba, dejó de trabajar para poder apoyar a su hijo, eem, entonces, no, nada que decir, ella siempre ahí, preparada para las pruebas, súper bien, de hecho, pucha, no sé, una prueba de un libro, lo leía con él, constantemente, se lo leía, el estudiante N°2 se aprendía los personajes, no, una mamá súper pendiente. Por eso yo creo que estudiante N°2 era mucho más funcional. Por el apoyo que tenía de su casa.



¿Y la familia les comunicaban los progresos que iba teniendo el niño en la casa, en este caso de estudiante N°1 y N°2?

Si poh, a veces la mamá me decía, “Pucha, profesora yo estoy contenta, ¿Por qué sabe qué?”, no sé poh, “Emm, el (nombre de estudiante N°1) a hecho menos crisis en la casa, está como más comunicativo, trata de expresarse más”...entonces, sí, nos comunicaba constantemente, y nosotros, pucha, la animabamos a seguir, “Tenemos que seguir trabajando, tenemos que seguir logrando cosas”.

¿Y con estudiante N°2 ya habían ciertos avances también?

Sí, no sé este año cómo va a pasar si, porque estudiante N°2, no lo pude ver en realidad en todo el año poh, entonces, no sé, no sé qué habrá pasado en los aspectos de, em, como sociales, entonces, porque estuvo encerradito con su familia, a lo mejor en ese aspecto pudo haber retrocedido estudiante N°2 siento yo, ¿ya?, pero, no sé, pasaron a un quinto básico, ya no soy su profesora, pero, de hecho, eeh, teníamos que tener una reunión online, en donde yo iba a dar a todos los profesores que iban a trabajar con este curso, tenía que darles como las directrices y todo cómo trabajar con estos niños, porque se van a ver enfrentados, un segundo ciclo es muy diferente a un primer ciclo, donde yo soy casi mamá, porque, los tuve en primero básico, los dejo en cuarto, me preocupo, estoy constantemente con ellos, estoy en todas las asignaturas con ellos, solo salgo en ciertas, que son educación física, religión y música, estoy, sé los problemas que tienen, estoy interiorizada. En cambio en un segundo ciclo, van a pasar muchos profesores, donde hacen su clase y se van y listo, van al otro curso y chao, entonces, yo tenía que hacer eso, que hacer la bajada de información con estos profesores, para que, para que a los niños no les vaya mal, porque en realidad si, si van a ser su pega así como fría te diré, porque yo encuentro que segundo ciclo es súper frío, eeh, lógicamente, por ejemplo, a estudiante N°2 le va a ir mal y ellos no saben adaptar una evaluación, porque tiene que ser una adaptación para estudiante N°2, hay que trabajar de otra manera con estudiante N°1, tienen que tratar de encausar su energía, que si estudiante N°1 necesita dar una vuelta no es un capricho del niño, sino que necesita ese momento y ese espacio, entonces, uuff, muchas cosas que yo tengo que entregarle a los profesores que van a venir.

Sí, ahora respecto a la institución educativa, ¿Cuáles han sido los procedimientos que la institución ha realizado para abordar las Necesidades Educativas Especiales, en este caso, la Condición de Espectro Autista?

Yo creo que ahí es pobre lo que han hecho, yo creo que como profes nosotros nos hemos rebuscado y, eh, porque yo como director o como institución mando a perfeccionar a los profesores inmediatamente si va a trabajar con un espectro autista, o sea, no llego y le digo, “Sabe profesora, va a trabajar con espectro autista”, nooo, yo llego y le digo, “Profesora, ¿Sabe qué?, usted se va a capacitar, porque a lo mejor va, va a tener desafíos, en donde tiene que tomar niños que a lo mejor, usted como profesora general básica no es la normalidad para usted, entonces usted tiene que capacitarse”, yo hubiera mandado a capacitar a los profesores básicos si vamos a recibir este tipo de niños y lo vamos a seguir recibiendo de ahora en adelante, ya, yo creo que ahí es pobre, yo creo que ahí nosotros como profes nos hemos rebuscado y porque, bueno, no es que yo quiera, pero, yo me pongo la camiseta, yo después de tener a mi hija, a mí me cambió totalmente la visión de todo, mi hija tiene 2 años y es hiperactiva, yo ya sé que es hiperactiva, yo ya conozco los rasgos de una hiperactividad,



yo ya sé que ella no puede estar tranquila, por ejemplo a ella le gusta todo lo artístico, es chiquitita, tiene 2 años y toma un micrófono y hace como que está cantando pero si tú le pasas un lápiz a mi hija o tú le pasas un cuaderno, para ella es terrible, me lo tira por la cabeza, entonces todo lo que es, de moverse, es de hacer cosas, para ella súper. ¿Me entiendes?, entonces yo veo los rasgos en ella, entonces todo lo que hemos hecho, te digo que lo hemos hecho porque los profes hemos investigado, porque nos hemos puesto la camiseta, porque yo me he apoyado mucho de los profesores diferenciales, porque hemos, hemos tratado de buscar estrategias, no sé, online, hemos tratado de...pero si tú me dices a nivel institucional, “(nombre de profesora), pucha, tienes una capacitación, o los profes se van a capacitar de esta manera”, no, eso no y yo creo que como escuela está al debe eso, todas las escuelas normales ahora que vamos a recibir ese tipo de niños tienen que capacitar a los profes de esa manera, y lineamientos no había casi nada, nosotros, de repente teníamos dificultades con los papás del estudiante N°1, porque eran, sobre todo con el papá, eeh, hablar con el director, hablar con la unidad técnica, y tratar de bajar el perfil a las situaciones, pero no había como eso establecido, coordinadora PIE, ahí apoyándonos de la coordinación PIE, pero si tú me preguntas, no, no hay mucha ayuda a los profes, yo hubiera pagado una capacitación para ellos, para hubieran sabido lo que estaban enfrentando, la otra colega, la que van a tener la entrevista el lunes me parece, eeh, también poh, el espectro autista de la niña que ella recibe no es nada parecido al mío, ella es una niña mucho más calmada, no se comunica, no se parece a los míos para nada. Ella trabajó incluso con estudiante N°1, porque me reemplazó cuando yo estaba con mi guatita, entonces ella entró a reemplazarme y yo tuve un embarazo complicado, entonces tuve que estar unos meses en cama, y ella entró a reemplazarme, y me decía que le costó mucho trabajar con el estudiante N°1, porque de repente le generaba como un poco de miedo, pero con la que ella recibió no, porque ella era otro tipo de autismo, era como un autismo mucho más pasivo que estudiante N°1, de hecho yo soy bajita, y él había crecido tanto, en tercero básico, que me llegaba ya a mi altura, si no usaba taco yo, porque la mayoría de las veces yo usaba zapatillas en la clase como para moverme más con los niños porque son más chicos, si no ocupo tacos, estudiante N°1 ya llegaba mi altura, y era bien gordito como te explicaba, entonces a ella como que en eso la dificultó un poco al principio pero después ya anduvo mejor, cuando me reemplazó en mi curso.

Ya, usted ya nos mencionó que se contaba con Programa de Integración Escolar, y que realizaba trabajo colaborativo, ¿De qué manera se organizaban?

Bueno, eeh, yo por tener, eeh, niños con espectro autista tenía cuatro horas, ¿ya?, entonces realizábamos dos horas con todo el equipo, donde participaba todo el equipo de aula, y las dos otras horas eran como para preparar material, o para trabajar con el resto de niños que tenía dentro de la sala de clases, porque yo tenía, tenía como, cin... , a ver, mmm, cuatro permanentes, y debería tener dos, entonces dos permanentes quedaban fuera, entonces esos dos permanentes teníamos que de igual manera trabajar con ellos, aunque no estuvieran en plataforma, y de hecho, y...transitorios tenía, parece que el cupo son cinco.

Sí, cinco.

Y tenía como lleno el cupo más los otros dos que me quedaban fuera, porque me llegó un niño repitente, entonces en ese aspecto yo tenía que preparar material, ver la evaluación, hacer la evaluación antes, mandarsela a la educadora diferencial, ella la adecuaba, me decía,

“Mira, esto, esto, esto”, o aplicaba de repente, las evaluaciones de manera parcelada, entonces, por ejemplo, en mi horario de trabajo colaborativo, sacaba al estudiante N°2 casi siempre y terminaba las pruebas afuera con él, entonces como para que estuviera, pudiera realizar las pruebas que eran a lo mejor muy extensas o lo que le costaba más, lo podía realizar, o también trabajaba con los otros niños. Pero así, entonces tenía cuatro horas, dos destinábamos para hacer el trabajo en conjunto con todos, y las otras dos las podía destinar yo en distintos horarios, dentro de mi horario de clases. Mis horas no lectivas.

Ya, perfecto, ¿Usted considera que el apoyo que le ha entregado el PIE ha sido de utilidad?

Eh, yo, era como, de repente, los profesores básicos tenemos eso de, “Pucha los PIE, pucha estos niñitos, aquí, acá, los PIE”, pero mira, yo sinceramente, yo te digo que tengo una excelente educadora diferencial, me hubiera encantado que a lo mejor la hubieran entrevistado a ella, porque, eeh, no, súper bien, ella, pucha, tiene las estrategias, además ella es como súper seca le digo yo, porque tiene, es educadora diferencial y además sacó la psicología después, entonces es psicóloga además, entonces, no, el equipo que yo tengo es súper bueno, no sé, si en general, bueno con la coordinadora también, es súper buena, no sé si así el resto de colegas diferenciales, pero por ejemplo mi equipo PIE es súper bueno, y yo también soy como súper aguja al respecto porque digo, “Bueno si a mí me van a poner los niños con más dificultad, en mi curso tengo cuatro permanentes, donde debiera tener dos, yo necesito el mejor equipo”, porque lógico, tampoco, no no, es un desgaste, es un desgaste, entonces si yo tengo un equipo que me respalda y que es bueno, vamo a andar bien.

Ahora respecto a su formación de pre-grado, ¿Usted recibió algún tipo de orientación o alguna asignatura donde la capacitaron respecto a las Necesidades Educativas Especiales?

No, yo estudié en la Católica, en la Universidad Católica del Maule acá y yo no recuerdo, yo no recuerdo de haber tenido algo como con niños...no nada, cero, cero, te preparaban para los niños normales, los que aprenden, los que son rápidos, los que esto, no te preparan para lo que tú te vas a encontrar, porque aún así, donde hay una escuela, no sé te digo yo, yo llevo con niños, ya dejemos de lado los espectro autista, pero sí hay una infinidad en la sala de clases de niños que tienen diferentes manera de aprender, que su, que su atención es limitada, que necesitan igual moverse, que necesitan hacer otras cosas, no, de estudiar a la realidad, es mucha la diferencia y no recuerdo haber tenido...ninguna noción de niños con Necesidades Educativas Especiales. Así que, como las escuelas están cambiando, deberían integrarse en lo general, debería haber una sugerencia, que debería haber un ramo donde nosotros nos vamos a enfrentar con los niños con Necesidades Educativas Especiales, porque yo salí hace ratito. ¿Y mi colega que les dijo? No sé si estudió en la Católica igual que yo.

No, ella dijo que cursó una asignatura parece, pero una pincelada.

Aah, esperense, esperense, con la profe...me parece que sí, o sea, salí hace mucho, pero parece que teníamos una profe que hacía como alguna pincelada, sí, sí, sí recuerdo, estoy hablando mal de la Universidad, sí, alguna pincelada, sí, que ahora sí, porque mi colega parece que estudió ahí mismo en la Católica, que era una profe, si ahora me acuerdo, ahora me estoy acordando, pero era una pincelada que realmente no era como algo tan profundo, no, tiene que ser algo más profundo, algo que esté establecido en la malla que no sea en un semestre,

que a lo mejor abarque dos semestres o que a lo mejor sea transversal y abarque la carrera completa.

Ahora en relación a usted, ¿Qué emociones experimenta al realizar clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Mira, al principio fue miedo, ansiedad, las crisis me daban, me, me, me daban miedo, pucha, me colocaban así como no soy capaz, eeh, “¿Cómo voy a sacar adelante un curso?, que tengo que manejar a un niño donde se me paraliza toda la clase, porque tengo que atenderlo a él” y después, fue como...”Eh, ya, tengo que abrir mi mente, y darle lo que (nombre estudiante N°1) necesita, porque por algo está acá”, ya, entonces cuando empecé a aprender, cuando empecé a ver sus logros, para mí fue una satisfacción total, entonces si tú me dices ahora, “Profe”, no, no, a mí, que me hayan mandado un niño con espectro autista, porque yo sé que lo hicieron de manera intencional, como yo ya había trabajado, digo, ya es otro desafío, más adelante tenemos que conocerlo, y no, para mí ahora no, ahora es una satisfacción, y como tengo a mi hija, yo antes no era mamá, como tengo a mi hija, para mí todo ha cambiado, todo ha cambiado, porque yo sé a lo mejor que más adelante mi hija va a necesitar de un especialista, va a necesitar de que la profesora la apoye, y que no la excluya, y que no la saque a un lado, porque mi hija va a ser hiperactiva, entonces todo eso, yo ahora lo tengo que retribuir a los niños, entonces, ese niño que le dificulta, es ese niño que necesita mi apoyo, el niño que le va bien, perfecto, le sacamos más provecho, y seguir más adelante con todo, pero siempre rescatando los que se van quedando atrás, porque ellos necesitan, entonces la ansiedad y el miedo que yo tuve al principio se transformaron en una satisfacción de ver los logros que yo como profesora y como todo el equipo hemos logrado con el estudiante N°1 y N°2.

Genial, ¿Cuál es su mayor fortaleza y desafío al realizar clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

A ver mi fortaleza, que yo soy una profe súper estructurada, ¿ya?, entonces con estos niños tenía que ser de cierta manera estructurada, seguir su, su, ¿Cómo se llama?, su, su rutina, o sea, esa es mi fortaleza, porque yo soy una profesora súper estructurada, súper ordenada, y que logro tener cursos ordenados, la disciplina para mí es fundamental, entonces como logro tener una disciplina, logro que el ambiente para los niños de espectro autista sea bueno, que no haya un curso donde, pucha, no sé poh, haya mucho ruido, que los niños logren, llego a eso, que los niños puedan aceptar a su compañero, vean que pueden contribuir y que en una crisis ellos deben estar silencio, guardar silencio para que él pueda controlarse, entonces logro, tengo esa capacidad de tener cursos muy ordenados, bien estructurados. Mi desafío es que tengo que estudiar más, ahora que no sé poh, vamos a tener más posibilidades, o a lo mejor tomar cursos online, como ahora se viene esta nueva normalidad de tener todo online, saber más de esto, saber el origen, saber por qué se produce, no, no, no sé poh, a lo mejor estrategias para controlar crisis, eeh, todo eso, profundizar un poquito más, como desafío como profesora, profundizarlo más, lo he aprendido de mis colegas, pero no es lo mismo que a lo mejor que yo lo pueda estudiar para poder aplicarlo.

Bien, ahora la última pregunta, ¿Nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con los estudiantes en Condición de Espectro Autista?

A ver, con estudiante N°2, por ejemplo, no sé, a ver, es que con él siempre me sorprendían muchas cosas, pero, que él pudiera expresar una emoción conmigo, porque esos niños son muy difíciles de expresar, entonces una vez él me abrazó y me dijo, “Te quiero”, entonces yo dije, pucha, eso es súper bueno para mí porque, ¿Cómo? si (nombre estudiante N°2) no expresa!, lo recuerdo y me emociono, no expresa, entonces me dijo “Te quiero”, o una vez me dijo algo muy lindo de mi hija, me dijo que mi hija era muy hermosa, que era muy hermosa, entonces esas cosas las captara él, quería decir que yo sí había llegado a su corazón, que él sí podía transmitir una emoción, que, que, aunque fueran niños como que no, no, no lo logran, él lo había logrado. Y con el estudiante N°1, eem, con él, que él pudiera contar los números hasta el cincuenta, una vez y ordenarlos de manera, bien, sin equivocarse me acuerdo, que le teníamos su cosita y él lo iba colocando, los números, cuando lo logró le dije, “¡Súper (nombre de estudiante N°1), muy bien!”, y me emocionaba, porque eran cosas que a lo mejor nosotros veíamos lejano con él y que lo estaba logrando, entonces, experiencias hay muchas, por ejemplo cuando el estudiante N°1 empezó a comunicarse a decir que quería ir al baño o cuando él dejó de ir a dar esas vueltas entre medio de las clases y logró permanecer un período completo en la sala de clases, sin tener que salir, cuando nos cambiaron de sala y él logró ir a la sala nueva, sin perderse en el colegio, entonces, muchas, muchas experiencias con él, de logros que él tenía. Se notaba más con el estudiante N°1, porque era muy limitado, entonces cuando hacía cosas nosotros como equipo decíamos “Bien, lo logramos, estamos bien encausados”, al estudiante N°2 le costaba menos los contenidos, lo que era educativo, de su conducta que él me dijera que me quería y que me abrazara, para mí eso fue un logro súper bueno.

¡Qué lindo!

Sí, me emocioné.

Sí, es que estos niños no son mucho de piel, entonces cuando estudiante N°2 me dijo, y fue cuando yo volví, porque estuve tres meses en cama para cuidar mi embarazo, para no perder mi guaguita, entonces, tuve un período con licencia, yo volví me acuerdo y él me hizo, de hecho lo tengo en mi Instagram, me hizo un dibujo embarazada, y me dijo que esa era yo y ahí me dijo que me quería mucho. Porque claro, yo había estado ausente un tiempo y me había extrañado.

Sujeto de estudio N°3

Mi nombre es (menciona su nombre), actualmente profesor de inglés en el colegio.... Colegio Melipilla acá desde la misma comuna y ciudad de Melipilla eh... lugar en donde como docente de inglés le hago clases a estudiantes desde prekínder hasta sexto básico, ese es el rango que yo... que yo desempeñé principalmente, y es en el papel por así decir, me mencionan como profesor de educación básica es inglés, pero el primer ciclo es el foco de mi trabajo.

De acuerdo con lo que usted nos dice ¿Cuántos años de ejercicio profesional tiene?

De ejercicio profesional como tal, tengo que considerar 1 y 7 meses.

¿Y años de experiencia haciendo clase a niños en condición de espectro autista?

Tengo que considerar mi práctica profesional, por lo que te debo considerar dos... dos años.

¿Algo que quiera agregar usted?

Ehhh... no o sea fueron dos colegios no sé si sea un detalle...

No, ¿pero actualmente es el colegio Melipilla?

Exacto.

Ahora vamos a ver información en relación a un estudiante en Condición de Espectro Autista, vamos a hablar desde primero a cuarto básico puede ser... ¿Tiene estudiantes entre esos cursos?

Así es.

¿Cuántos estudiantes? Usted puede pensar en uno o a lo mejor... ¿Tiene distintos cursos o solamente un curso en general?

Lo que sucede son 8 en total, diagnosticados por medio de ehh... de bueno en este caso por distintos profesionales de forma externa, que esos son los casos que estrictamente se consideran, porque de forma interna se deriva y no hay, por así decir, ningún estudiante es auto considerado o el mismo establecimiento nomas lo considera dentro del espectro, siempre se necesita una... un aval, para así decir, externo y estrictamente son 8 estudiantes divididos en los.... los 12 cursos que componen primer ciclo.

¿Y usted le hace clase a esos ocho estudiantes?

A los 8, así es.

Las preguntas que nosotros vamos a hacer entonces no sé si... ¿Usted quiere como tomarlo desde algún... algún estudiante en particular o quiere tomarlo desde los 8? Es decir, caracterizar a cada uno.

No, yo diría que... yo podría responder pensando en un estudiante en particular mejor, solo por hechos prácticos.

Ok, ¿Y de qué edad es ese estudiante?

Vamos a pensar tercero básico que tendría que ser... 9 bueno, entre 8 y 10 años, voy a revisar rapidito.... 2010 entonces son 10 años.

¿Y en qué curso va? ¿En tercero o paso a tercero?

Tercero básico, ahora

¿Y el diagnóstico o el grado que tiene él? ¿es niño o niña?

Niño, le digo al tiro el diagnostico que lo tengo aquí dentro de los documentos...

Mire, aparece esta descripción no sé si es lo que se requiere, puede que sea algo más técnico y yo no estoy tan informado, pero es Trastorno del Espectro Autista con bajo interés en

identificación de objetos... así así apareció no sé si... es así el registro que yo desde... desde el que yo recibí a principio de año por así decir.

Ah claro ¿pero más que nada entonces es trastorno espectro autista? ¿no aparece como asperger o algo así o alto funcionamiento?

No así lo tengo yo.

Está bien entonces ahora vamos a comenzar con las preguntas

Con respecto a su experiencia... ¿Qué es para usted la Condición de Espectro Autista?

A grandes rasgos, entorno meramente la experiencia, son una serie de... una serie de características que... deben considerarse al momento de planificar ejecutar y analizar la clase, eso meramente desde la experiencia, por qué al no ser consideradas, la clase a modo personal se hace mucho más difícil de llevar, mientras a modo personal del estudiante, sé que se está... genera una cierta invisibilización que le que le impide acceder al conocimiento o siquiera al espacio de aula.

¿Cómo logró construir y dar significado a esta conceptualización?

Principalmente y ahí yo haría un poco de trampa en ese sentido porque, fue parte de mi tesis de grado, en torno al espectro autista y asperger, entonces de antemano, sabía de algunos lineamientos con los cuales enseñar o con los cuales presentar una... un segundo idioma en mi caso desde esta mirada, desde esta perspectiva.

¿Y podría profundizar sobre aquellos aspectos de esta condición... no sé... que sabe a lo mejor de las características o el origen de este?

Como tal eh, bueno eso es un... centra eh... yo diría para partir, para centrar un poco la idea, la misma conceptualización de estos espectros entran dentro de la de la investigación más moderna, por así decir, moderna entiéndase ya hace 150 años. Por qué no es, por así decir, algo que se... que se tenga del todo estudiado, no es algo desde el cual se puedan generar eh... por así decir, parámetros estrictos que seguir, pero es una condición o un espectro en el cual uno puede generar lineamientos. En mi caso, en el caso de la... de una segunda lengua, estos lineamientos van muy ligados a la forma en la que se entrega el contenido yo en ningún caso, perdón, en este caso en particular tampoco he tenido que modificar parte del contenido, pero si la forma en la que se entrega.

¿Y hay algún otro elemento significativo que conozca respecto a esta condición?

Sí yo diría que lo más significativo y esto va más allá del aula de la clase misma, es el... la parte psicosocial y psicoemocional, principalmente la psicosocial, ya que el aula como tal, genera instancias que van más allá de lo que se entrega en la misma materia; existe algo llamado “cultura de aula” que son cosas tales como... desde que yo levanto la mirada y veo a otro compañero hasta temas más concretos como... por ejemplo que al mover mi mesa estoy molestando a la mesa de otro compañero, esas cosas, esos, por así decir eh... esa instancias son en las que uno tiene que estar más atento al momento de eh... estar educando o estar participando de un espacio en el que se encuentran estudiantes dentro del espectro autista o asperger.

Les pido una pequeña aclaración, eso sí cortita, eh cuando... ¿cuándo estoy hablando de esto yo me refiero estrictamente solo al espectro autista?

Sí.

Ok, directamente al espectro.

Sí, al espectro autista

Ok, pido disculpas porque me quedé con la tesis, porque mi tesis era asperger- autista, entonces yo estaba... es como que van más o menos en la mano, pero lo que voy es por eso se me da ese error de repente.

¿Y conoce sobre algún apoyo complementario para el desarrollo por ejemplo del estudiante... no se puede ser como fundaciones, conocer sobre ese tipo de tema?

Ehhh... fundaciones como tal en la enseñanza de una segunda lengua sí, en el sector psicológico específico, debo reconocer que... que me falta todavía por aprender, por lo mismo entorno al contenido, entorno a la forma en la que entregó esto, es algo que si tengo revisado, pero por ejemplo cuando el estudiante pasa por algún periodo de crisis o algún periodo en el que se ve sofocado por su entorno, mi principal, por así decir, curso de acciones es llamar a una persona que si sabe cómo manejarlo, yo debo reconocer que por mi parte esas situaciones, yo no tengo los medios aún, porque estaba investigando, pero aún no me siento con los medios de controlar o de... o de, por así decir, apoyar de alguna forma, entonces cuando ocurre una situación que escapa de lo que yo he aprendido al respecto ehhh... siempre hay alguien ahí apoyando, que es cuando yo por ejemplo llamo a alguien me apoye con ello.

Ahora vamos a hablar respecto a su estudiante... ¿cómo describiría la personalidad de él?

Describir la personalidad... Ehhh yo diría que es... una personalidad muy centrada, en qué sentido... conoce muy bien los espacios los... perdón estoy diciendo mal, las instancias de aula, es un estudiante que cuando pasamos de una dinámica de estar de pie a hacer algo, a estar sentados, trabajar en 5...6 segundos ya cambió totalmente la idea y se sentó para... para realizar esta acción, lo mismo sucede cuando estamos pidiendo, por ejemplo realicen una actividad y después pasamos a la parte de consultas, se le nota desde la incluso desde la mirada como deja su... su espacio, su entorno de lado para prestar atención a lo que están diciendo, por ende, encuentro que es una personalidad muy centrada o de un pensamiento muy enfocado, incluso me atrevo a decir que es, un poco... más atento que el que el promedio, por así decir, porque puede incluso dentro de la misma aula, a veces, recordar lo que algunos estudiantes han dicho en torno a ciertos temas porque esto es hablando desde aquellos temas en los que se le nota interés

Y según lo que usted ha visualizado en el contexto de este estudiante ¿De qué manera él expresa sus emociones y/o también puede ser las sensaciones frente algún estímulo o alguna situación? ¿cómo las expresa él?

Las emociones eh... voy a pensar en un ejemplo en concreto para para explicar un poco, una vez les sugerí a los estudiantes realizar un dibujo en torno a la ropa que le gustaría usar y este estudiante, por así decir, me entregó: pantalón corto- polera y ese fue su.... esto fue en invierno; entonces le dije eh te gustaría estar así por ejemplo en el verano le dije y me dice no me gustaría estar : pantalón corto- polera y me dice que para él eso está bien o sea es como



por así decirlo deja de lado el clima deja de lado todo, lo que a él le gustaba era pantalón corto- polera entonces, yo lo encontré... lo digo nuevamente a modo personal, que me lo decía de una forma muy directa, muy... muy nuevamente centrada en lo que él deseaba pero... se notaba muy serio en torno a esto mismo, lo repito esto desde mi perspectiva, porque yo entiendo que se debe a distintas situaciones; entonces pese a que él dice las cosas, en sí complicado, por así decir, desde la mirada o desde la observación, notar su estado anímico, no sé si por ahí va un poco, la... la pregunta.

**Sí, claramente ahí...porque muchas veces hay estudiantes...que ellos demuestran que algo no les gusta y gritan o lloran, ¿Él no realiza ninguna de ese tipo de acciones? ¿Reacciones en general?**

Con una acción en concreto, a él le gusta el fútbol, le gusta... tengo entendido que parte de su... en el mismo... no recuerdo si fue psiquiatra psicólogo que lo dijo, su fijación siempre ha sido el fútbol y en torno a ello mismo, a veces me ha tocado y llega el profesor de un taller de fútbol y él piensa que lo van a buscar al tiro y ahí él sí o sea se coloca atento y se le nota, se le encoge los hombros, se le... por así decir, y se irgue la espalda que se dice, cómo se sube así porque... como que algo se activa directamente y se coloca como listo para ir a jugar un partido ahí mismo diría yo.

**¿Pero son situaciones como concretas?**

Concretas sí.

**¿Pero no es de todo el tiempo que esté demostrando emociones o alguna sensación frente a lo que pasa dentro de la sala de clases?**

Fuera de ello, se han dado pocas instancias, generalmente dinámicas... dinámicas de carácter motriz, kinestésico, dinámica de... por ejemplo: las mímicas, realizar... tiene un nombre cuando uno hace, podría decirse juegos de roles, de roles de: ahora somos un cajero bancario, ahora somos un profesor, en ese sentido.

**Y de acuerdo a lo que usted observa en la sala de clases ¿Cuáles son las capacidades o fortalezas en este estudiante?**

La concentración, reiteró el punto anterior y siento que la capacidad que tiene de concentrarse en los distintos contextos es realmente muy por sobre la media, lo digo así haciendo un paralelo, nosotros podemos pasar de haber interpretado a una fiesta a responder una prueba de 60 preguntas, que no ocurre, pero para poner un ejemplo, y el estudiante lo podría hacer o sea puede cambiar y sin quedarse con las ganas de seguir con lo otro por ejemplo, sin... que es algo que cuesta mucho cambiar como el ambiente de aula... en alguna... en algunos temas.

**Entonces de acuerdo con el rendimiento académico de la media del curso ¿El desempeño del estudiante quiere decir que está sobre la media del curso respecto al rendimiento académico?**

En torno a mí ramo sí, pero es sabido y también que uno tiene acceso a los libros de clases que también tiene complicaciones con algunos ramos, especialmente aquellos de carácter, por así decir, de un lenguaje más abierto como ciencias naturales, lenguaje y música... pero yo no estoy seguro, pero aparte de mi ramo he escuchado que le gusta la matemática y bueno la educación física que... que lo liga mucho al fútbol.



Entonces, conoce cuáles son los gustos e intereses de su estudiante, usted me decía que le gustaba el fútbol ...

A él en particular sí.

¿Y conoce algún otro interés que tenga a lo mejor fuera del ámbito escolar... en la vida cotidiana?

Le gusta mucho y yo creo que entorno también al fútbol, Brasil, él siempre que vemos por ejemplo poner algún ejemplo de que “ya esta persona viene de...” y yo pido un país, él siempre va a decir Brasil o todo lo va a ligar un poco a ese espacio, yo siento que van un poco de la mano porque varias estrellas del fútbol provienen de Brasil, pero aún así, entiendo que se generan intereses también por otras cosas, una vez me comentó que le gustaría aprender portugués por ejemplo, me dijo.... le pregunté si le gustaba el inglés, si le gustaba el ramo, fui consultando y me dijo que sí, pero que a él le gustaría aprender portugués, primero me preguntó si yo sabía portugués y yo le dije que no....y él, claro quería todo lo que va ligado un poco con... con ese ambiente le gusta mucho, por eso también repito pantalón corto- polera, cuando tiene que dibujar un ambiente siempre es más como una playa, todo, todo tiene una relación más tropical, por así decir, entorno a cuando se les solicita algo... algún desarrollo por así decir creativo, actividades libres por ejemplo.

Y desde el contexto del aula ¿Cuál cree usted que son los apoyos que él requiere de acuerdo con su condición que es espectro autista y las competencias que se le deben potenciar?

Yo diría que, por una parte y no sé si lo estoy diciendo bien pero me voy a explayar un poco, la paciencia en torno a ciertas actividades un poco más lentas, el estudiante le gusta que todas las actividades tengan un punto A y un punto B, o sea la desarrollamos y terminamos, la respondemos y revisamos, siempre un algo así como: pregunta- respuesta, algo que sea muy directo, que sea una parte A y una parte B como así lo defino yo, por así decirlo, por lo que cuando no existe esta parte B o esta parte B un poco más ambigua en actividades como por ejemplo: practicar un diálogo, porque practicar un diálogo nos toma tiempo, o sea, nos toma por ejemplo a veces una clase o dos clases... cuando tenemos que escuchar, por ejemplo un diálogo tenemos que escuchar a una persona hablar, se le nota la incomodidad cuando hay que escuchar de nuevo, cuando hay que hacer.... por ejemplo, bueno en inglés hay que escuchar 3 veces los audios, eso es por una cosa psicológica también; entonces yo sé que ya la tercera vez no... no está a gusto porque ya respondió todo o sea ya respondieron las preguntas, entonces yo diría hay que fortalecer un poco más la paciencia, en torno a eso mismo yo creo que el mayor apoyo que se requiere al respecto, escapa un poco de las manos del... del docente porque tiene que ver más también con los... con los mismos ritmos que llevan sus compañeros o sea él tiene un ritmo que es más avanzado para... para algunas actividades me estoy refiriendo, por lo que tener que esperar es una problemática para él, le resulta problemático para él, sin embargo, yo una de las adaptaciones que se hace en torno a ello mismo es tener un libro o una serie de actividades complementarias que el estudiante puede ir desarrollando a medida que va esperando a sus compañeros eh... ¿cuál ha sido el resultado de eso? ha sido una respuesta mixta o sea hay días en los que sí y otros en los que les sugiero que tome este libro y no quiere... no quiere y prefiere esperar y aun así no le gusta entonces yo tampoco lo obligo porque es una cosa opcional pero... pero varía mucho según el día o sea a modo personal en mi ramo.

**El niño que usted me caracteriza ¿Presenta conductas que dificultan la participación en la sala de clases, en la escuela o en otros contextos?**

En contadas ocasiones, debo reconocer debo reconocer que han sido pocas las instancias en las que una conducta del estudiante me haya generado una complicación, por así decir, desde el mismo ambiente de aula. Generalmente tienen que ver en torno a una influencia, en particular voy a citar un momento en específico en la que un compañero lo reto... reto de que le hizo un reto de golpear a un compañero, a lo cual el estudiante se levantó de su silla en medio de la clase camino, yo diría que unas 3 filas más o menos, se acercó y le dió un golpe al otro compañero; situación que, por así decir, él no considera el contexto de aula, no considero nada, pasó por alto todo ello, sin embargo, debo reconocer que esta conducta fue una mera reproducción o una... por así decir, una influencia de un agente externo por lo que también considero que no fue enteramente su responsabilidad.

**¿Pero él no realiza acciones que produzcan situaciones conflictivas?**

No, todo lo contrario. De hecho, generalmente está ofreciendo ayuda y de hecho a veces por ejemplo este curso en específico yo no puedo preguntar quien desea ayudarme porque él siempre se va a ofrecer, yo tengo que decir específicamente a quien me debe asistir con algo o quién va a responder algo porque si no siempre se va a ofrecer.

**De acuerdo con esta conducta conflictiva que usted menciona anteriormente donde golpeó a un compañero ¿Cómo abordó usted la situación o aborda estas situaciones que tienen como a esta relación?**

Me dirigí directamente al estudiante y le solicité a la persona en específico a quien recibió este... esta agresión, que me acompañara...que me acompañaran a hablar... hablemos que pasó por qué en una primera instancia yo debo reconocer que pensé que había algún conflicto mayor, que por ejemplo en el recreo se habían rozado de alguna forma, que estaban jugando fútbol y a lo mejor quedo algo inconcluso, esa fue mi primera forma de abordarlo ya que yo pensaba eso. De pronto, reconocí que el estudiante al que en este caso recibió la agresión no entendía que pasaba, por lo que entendí que no era algo previo, que había surgido de forma espontánea, a lo que le pregunto al estudiante en específico quien se encuentra en el espectro autista qué sucedió y me dijo nuevamente x persona me dijo ve y golpea a este estudiante y dentro de dentro de sus criterios no había ningún, por así decir, no había ninguna nada que cuestionar en esa lógica o sea era algo de se me solicitó esto, lo debo realizar, eso fue ... eso fue lo que ocurrió él no ...no a ver personalmente creo que sí comprendió parte de lo malo que fue la acción pero no considero que era por ejemplo para detener el aula por completo y.... ir a hablar al respecto él pensaba que iba a ser algo como por ejemplo, nuevamente esto es una suposición mía, como levantarse a botar un papel, como que esto entra dentro del grupo de acciones que se permiten dentro de un aula, para pararme a botar un papel, mover la mesa, levantarme para sacarme el polerón, ir a buscar mi libro y eso es lo que yo pienso. Hablé con él y posteriormente cuando supe que tenía que ver con otra persona hable con esta persona, quien bueno para hacer un poco más... para ser más directo en torno a ello ahí también se involucra un tema familiar pero tienen que ver con el otro estudiante entonces... eso fue como la forma primero ... recopilar información primero porque inicialmente tenía una idea muy errónea de a que se pudo haber debido esa situación.

¿Y cuáles son las acciones que usted realiza para que el estudiante este caso de condición de espectro autista pueda participar en el aula de clases o en este caso no sé si ustedes realizan de forma virtual estuvieron el año pasado impartiendo estas clases? ¿Qué hace usted para que él pueda participar?

¿Voy a pedir una aclaración, en torno a las clases virtuales?

A las dos si se puede decir... ¿Estuvo con él anteriormente en clases presenciales nos puede dar un ejemplo y si estuvo en clases virtuales también si nos puede dar un ejemplo?

En clases presenciales muchas de las veces se generan... ya está el contexto dado, muy muy pocas veces me ha tocado tener que adecuarlo a por ejemplo ahora vamos a participar de una clase, porque él comprende siento que relaciona muy bien cosas como el toque de campana, entrar ordenados, ya lo considera un ritual, por así decir de... de clases, el ritual de tener que sentarme a tener que sacar mi cuaderno todo ello. Ahora, en torno a las clases virtuales es distinto, ya que, yo al ser un ramo de carácter complementario, porque recuerden que existió la priorización del currículum que hubieron 5 los que se consideran principales y 5 que se consideraron de carácter complementario, al yo entrar dentro del carácter complementario, mis clases eran asincrónicas, lo que quiere decir, que yo grababa una cápsula en la cual eh bueno ya hacía un vídeo lo explica bien bueno bien bajo mi criterio, entregaba una cierta guía, entregaba un cierto insumo, porque a veces ni siquiera una guía a veces era un documento y se generaba algún feedback, alguna forma de retroalimentar o de o de entregar las respuestas por así decir de las cosas y se analizaban después en conjunto, todas las unidades que yo hice se cerraban con un video largo, por así decir, donde se veía todo, actividad por actividad y yo recibía comentarios de los estudiantes. Lamentablemente como es de carácter complementario, el realizar comentarios, sugerencias y consultas es de carácter opcional y yo en ningún momento recibí consulta de este estudiante en particular.

Ahora vamos a hablar respecto a las estrategias ¿Cómo define usted el concepto de estrategia educativa/ pedagógica?

Lo uno directamente a la idea de lineamientos... lineamiento o aproximación que no sé si es una buena traducción, pero approaching en inglés, qué fue lo que más me enseñaron, tiene que ver con cómo.... Nos guiamos o como decir... como partimos una acción, por ejemplo eh... no recuerdo la cita específica pero se sugiere que los espacios de aula también se dividan en mini espacios, que todo vaya por secciones, esto no significa que yo por ejemplo todos los días tengo que pedirles estudiantes estemos de pie a los dos minutos pedirles que se sienten, al minuto y medio tienen que sacar el cuaderno, no tiene que ver con ello, sino que tiene que ver con que yo puedo permitir ciertas instancias dentro del aula, en el caso de una lectura es la pre lectura, alguna actividad para que presten atención a lo que están leyendo y un análisis post lectura o después de la lectura, en ese sentido yo considero las... las estrategias o los acercamientos, no hay una receta para la enseñanza de algo, no hay una respuesta mágica por así decirlo, o una forma absoluta de repasar un concepto, incluso cosas que vienen muy probadas que resultan pueden dentro de un aula ser incluso eh... por así decir, una mera sugerencia; básicamente porque una estrategia es una herramienta para utilizarse, no el producto final.

¿Y qué estrategias pedagógicas conoce para la realización de clase a estudiante en condición de espectro autista?

La que me han ayudado a nivel general tiene que ver, de nuevo no recuerdo al académico a cargo de ello, era un libro sobre la educación la enseñanza de una segunda lengua en los primeros años de edad que hablaba de... ver el aula como un eterno subir y bajar, nosotros no le podemos al estudiante pedir que esté los 90 minutos atentos, fijo con una atención que va a estar por encima sino que, tenemos ciertos momentos en los que vamos, aumentamos los niveles de atención los bajamos; los profesores, parafraseando un poco lo que decía esta persona, no tenemos la capacidad de solicitarle a 45 estudiantes que mantengan la atención y le prestan atención a esto y no lo otro, pero podemos guiar cuáles son las actividades que tienen que suponer mayor ... un mayor aporte de mi parte, por así decir, un mayor... un mayor esfuerzo para realizar, de aquellas que no necesitan tanto al respecto, por ende, muchas guías, muchas actividades que yo realizo comienzan con una aproximación al conocimiento, o sea, una preparación al tema, luego le solicité algo de mayor atención en la que les digo “gente estas son las 5 palabras clave del día de hoy”, estoy suponiendo, luego bajamos un poco y nos distraemos un rato con un texto en general que puede ser... que puede ser por ejemplo hoy día estamos hablando de comida y este texto en particular es de las papas fritas, porque le gustan las papas fritas por ejemplo no lo sé, ya ahí se relajan y cuando estamos terminando y como ese momento de leer de estar tranquilo viene la actividad post lectura que yo la considero de alto... de alto esfuerzo, porque les voy a pedir que analicen o que en general utilicen verbos desde... el cuarto estadio de la taxonomía de Bloom, yo me guio mucho por ello, entonces a mí me ha servido mucho que... al final de la clase o casi ya llegando al cierre yo ya le tengo que pedir algo desde la... desde el cuarto estadio hacia adelante que si mal no recuerdo era analizar, interpretar... no analizar, crear, interpretar creo que era no... no recuerdo bien pero... pero va por ese lado al menos eso ha sido una de las estrategias que me ha ayudado mucho en especial con estudiantes del espectro autista, porque hay instancias en las que al estudiante le permito soltar un poco bajo... bajo cierto estos estándares y luego cuando yo le pido al momento de concentración lo realiza sin ningún problema, como le digo pasa muy bien de una... de un estado a otro o sea desde una instancia de aula específica a otra sin... sin mayor complicación eso, eso yo diría que mi caso, a modo de mantra incluso, qué ido utilizando entorno a la planificación y la ejecución de...

¿Esas son las estrategias que usted conoce y usted aplica... no conoce otra estrategia que tenga relación para estudiantes en condición de espectro autista?

Estrategias como tal si hay por ejemplo en momentos de... de relajación, aprendí técnicas de respiración igualmente, esto es ya más a lo concreto de técnicas de respiración... el 333 por ejemplo que respirar, mantener, exhalar, que ayuda mucho, un poco también de relajación corporal que me dijeron que es muy recomendable eh... por ejemplo hacer un espacio de juego pequeño en el cual reconozcamos nuestro espacio, que un poco de levantar las manos, las manos adelante, las manos hacia el lado y si en algún momento me topo, permitirme ese espacio también, nosotros lo hacemos hacia un lado nomas porque hacia el otro tienen la mesa de la otra persona pero, pero técnicas de este tipo son las que se utilizan. Otra técnica que me han enseñado es bueno la de los ayudantes como tal para ciertas acciones en específico, me ha servido en este caso en particular, sí me sirve, pero debo reconocer que la utilizo con precaución, porque también algunos estudiantes se les nota una sensación de favoritismo, por así decir, de qué porque a él le toca porque a este otro estudiante, porque no me tocó a mí, generalmente la utilizo con harta precaución y para contextos muy específicos.

De acuerdo a las estrategias que usted mencionó ¿Qué me puede decir de su utilidad para el desarrollo y desempeño del estudiante?

Yo diría que su utilidad va por el lado de lo complementario, es muy difícil... que una estrategia, como tal, haga la pega completa por así decir... y esto no tiene que ver con, con meramente lo que se considera aula o personalmente me gusta recordar también que hay muchos factores externos que pueden generar una instancia un tanto compleja, un ejemplo concreto es una técnica de relajación, de respiración no va a ser del todo útil si apenas terminemos se corta la luz por ejemplo o hay un incendio, o sea perdón eso fue un poco muy... muy fuerte no creo no ocurre siempre, pero a veces hay cosas que escapan de nosotros que escapan de... de cosas concretas hay un pajarito afuera, hay... están construyendo en el edificio que queda al lado del colegio, quizás están abajo ensayando ehhh los bailes de las fiestas patrias por ejemplo, muchas veces la técnica, perdón, más que la técnica, la estrategia por sí sola no va a ser el trabajo completo, pero es un complemento que sirve mucho o sea es una herramienta, por así decirlo, que sirve muchísimo en un entorno que se ha dado para ello.

Ahora en relación a los recursos ¿Qué es para usted un recurso educativo?

El recurso educativo... bueno personalmente lo he explorado desde la perspectiva de las tics de las tics en el aula a grandes rasgos, hay dos recursos, dos tipos de recursos, por así decir, nuevamente desde la perspectiva de las tics que nos pueden ayudar aquí, uno es el recurso con concreto como puede ser el libro de clases, la pizarra, un computador, un data, todo ; cómo un recurso abstracto que pueden ser cosas como una mañana tranquila, que los estudiantes hayan tomado desayuno, ese tipo de recursos eh... ahora sí debo, por así decir, considerar cuáles son los que de alguna forma se centran en esto yo diría que va más por el lado de lo concreto, de los recursos de carácter en que el mobiliario del colegio se encuentre en buen estado, que sus mesas no tenga algún desbalance que lo puedes distraer a lo largo de... de la clase, que el pizarrón reciba buena iluminación para que no... no consulten entorno algunas palabras, no sé si si me encuentro más o menos... ¿por ese lado va la pregunta o...?

Más que nada es como definir el significado de recurso... pero cómo respondió está bien, ahora si quiere agregar algo más también serviría...

No creo que... por lo mismo intento, pero me iría más al lado de lo otro.

Ahora ¿Qué tipo de recursos utiliza para la realización a clases a estudiantes en condición de espectro autista?

Pensando en el caso concreto, yo diría que... yo diría que la utilización de data por ejemplo ayuda mucho, ya que, es difícil explicar conceptos abstractos o palabras abstractas a este estudiante en particular... ¿por qué? porque yo puedo explicar lo que es una playa, yo puedo explicar lo que es la arena, pero no puedo explicar como tal el calor sin decir calor, o sea, sería complicarme mucho y en ese sentido yo puedo presentar una imagen que no sólo va a tener la playa, no sólo va a tener la arena, sino también al estudiante le va a hacer pensar en el calor que se siente.... sí yo diría que es un recurso que ha servido mucho y que tiene un potencial muy fuerte entorno a ello; otro recurso que también utilizado como tal es la estimulación auditiva, escuchar a una persona que habla bien un idioma atrae al oyente a querer saber de ese idioma, eso es una... eso es algo que se da desde por así decir desde los primeros días de la enseñanza de una lengua extranjera, el... el ver a un ejemplo concreto

desenvolverse con seguridad, con amabilidad, con soltura, por así decir, atrae a eh... las personas de otros lados a hablar este idioma, por eso yo diría que la estimulación auditiva o el reflejo auditivo... la proyección auditiva, si me permiten corregir, es lo que... es un recurso que se... que sé ...que sirve mucho en este contexto.

Respecto a los recursos utilizados ¿Podría describir de qué manera estos se han constituido en un apoyo para el aprendizaje y desarrollo del estudiante?

¿Puedo pedir que me repita la pregunta?

Por ejemplo, estos recursos que está utilizado ¿Ha favorecido la participación de los estudiantes en clase o se ha fomentado su habilidad de comunicación, de participación, sobre también sus conductas emocionales?

Debo reconocer que me costaría dar una respuesta concreta entorno a ello, porque más que si ha fortalecido, yo la palabra en la que pensaría es a... ha modificado un poco, no me gustaría como divagar mucho al respecto pero saber si resultó, por así decir, tuvo una efectividad concreta, se me hace un poco difícil, sin embargo, me atrevo a decir, que sí se muestra un mayor interés cuando hay por ejemplo... cuando hay recurso, por así decir, que... que influyen a esto, reiteró el ejemplo entorno a la soltura en el lenguaje, cuando se escucha a una persona utilizar un lenguaje, con, con confianza y con tranquilidad atrae a el aprendizaje de este idioma, eso es algo que sí se nota, se nota por medio de cosas dentro y fuera del aula como por ejemplo cuando uno se va de la sala y escucha que los estudiantes juegan un poco o por así decir se... intentan imitar estas voces, sin embargo, si esto fortalece o distrae un poco yo creo que entran dentro de este mismo marco de... de ambigüedad, de ser, de modificar más que fortalecer como tal y digo esto porque estoy seguro de que si hacemos una prueba a un estudiante que pasó por esto, como si hacemos un estudiante que recibió una educación con recursos más por así decir más.... más restringidos quizás llegan a tener un resultado similar, pero es el cómo su relación con el idioma cambia, desde el idioma mismo, yo voy más a eso más, que como a la eficiencia como tal por así decirlo, para que les... para que aprendan un nuevo idioma primero les debe interesar aprender ese idioma y yo creo que quitar un poco está... la cantidad de palabras que van a aprender por entregarle una guía directa de qué es lo que van a aprender, es una cosa meramente más de decisión que de por así decir... de deficiencia por así decir.

Pero el estudiante como... ¿Usted ha notado que se ha interesado más por el inglés por ejemplo?

Yo diría que sí, de lo poco que lo conozco sí, mi respuesta concreta entorno a ello, sí, por la misma, por así decir, por la misma forma en la que lo veo interesado en los idiomas en general, él... cuando me consultó entorno a si yo hablaba portugués sé que es porque dentro de él hubo una relación de “éste es un momento de hablar de otros idiomas y voy a aprovechar de consultar en torno a ello” y siento que de no haber generado ese interés antes, no se pudo haber quizás formalizado o quizás concretado en él ese interés por un segundo idioma, si me permiten un poco también, por así decir, teorizar entorno a ello, así como suponer un poco de... de cuál fue su relación entorno al... ha cómo han sido las clases.

Según su conocimiento en este tema ¿Cómo conoció estas estrategias y recursos para implementar el estudiante en condición de espectro autista?



Principalmente por medio de la lectura... a lectura ligada a artículos, investigaciones, ensayos en torno al tema, debo reconocer que la parte más psicológica de lo aprendido por medio más de documentales, un poco también entrevistas a psicólogo, psicóloga, a distintos y distintas profesionales... pero la parte concreta del inglés siempre ha sido por medio de la lectura.

Entonces fue por medio de la investigación, de la lectura y todo eso. ¿Ha sentido la necesidad de capacitarse respecto a este tema?

Absolutamente, debo reconocer que hay muchos espacios concretos en los que yo reconozco no tener los recursos para manejar esas situaciones, eso es algo que yo, de forma consiente asumo y que por la que estoy trabajando en torno a ello, por lo que una capacitación concreta, una capacitación con cosas que escapen por ejemplo de lo que enseña el aprendizaje y estudio de una segunda lengua para mí sería esencial.

En relación con la familia... ¿Usted genera conversaciones con la familia de la estudiante?

Sí pero debo... debo decir que por un caso en particular de que... voy a explicar un poco... yo me he encontrado con él, vive cerca de donde yo vivo, pero ninguna se ha dado en torno a él en un contexto escolar.

¿Entonces la variedad de tiempo puede variar? ¿No es algo como recurrente que se tengan que reunir?

No, no es algo recurrente que tengamos que reunir para nada. De hecho, yo también no me preocupe más allá en este...pero yo no busqué por algún medio del mismo colegio contactarme con el estudiante, porque yo lo veía cada tanto entonces yo sabía que él estaba bien, sumado al hecho de que él respondía a las actividades. entonces no... no se generó no se despertó una alarma mayor, más que mantener el contacto con la profesora jefe que eso, ellos si tienen el contacto directo y siempre se reúnen de forma frecuente con ella.

Ahora de acuerdo con las acciones que realiza la institución educativa... ¿Cuáles han sido los procedimientos que la institución ha realizado para abordar las necesidades educativas especiales en este caso la condición espectro autista?

Principalmente bueno el contacto, contacto con el apoderado los... tanto inspección como el departamento de psico orientación de la mano con la unidad técnico-pedagógica, siempre tratan de mantener un contacto directo sobre todo cuando alguna pequeña alerta se genera, muchas veces no se pasa de algo pequeño por ejemplo la misma anotación dentro del libro de clases puede levantar una... una pequeña alerta que le haga decir, que se contacten directamente. Esta acción me consta especialmente el año anterior ya que, nosotros teníamos que informar directamente con que estudiante estábamos manteniendo contacto y si alguien no estaba, por así decir, hablando de vuelta entonces, el contacto, la comunicación es algo que el colegio si o si tiene que garantizar con el estudiante, está dentro de las prioridades.

¿Pero la institución educativa realiza talleres o capacita a los profesores para enfrentarse a las necesidades educativas especiales, o en el caso que tenga que abordar por ejemplo niños en condición de espectro autista?

Así es sí, pero de forma, por así decir, más ligado a los anual o semestral, no de carácter... no constante a lo largo del año, son más que nada instancias de capacitación más que... perdón, son instancias más de... cómo decirlo... no es un curso completo no es que... no se

genera un... vamos a decir... no hay un currículo específico de fondo, sino que son instancias que se entienden por sí solas, por ejemplo un taller, un Focus Group, cosas más... que van a la capacitación específica y de carácter más anual más que.... más que algo que... que tenga un cierto curso de acciones, por ejemplo, no...no hay que reunirse en horario específico por ejemplo una vez al mes para ello.

¿Y quienes realizan estas capacitaciones y a quienes va dirigida?

El departamento de psico orientación y va dirigida a todos los profesores por ciclos, ya que, la idea de fondo es lo que se utiliza en primer ciclo no siempre tiene resultados en segundo ciclo y no siempre tiene resultado en enseñanza media, lo cual será tanto para el trato con estudiantes del espectro autista asperger, así como para otras situaciones concretas por ejemplo con estudiantes de carácter oposicionista desafiante, en donde hay que cambiar la ... hay que cambiar la perspectiva de, de primer ciclo con la de segundo ciclo porque al de segundo ciclo aplicando técnicas del primer ciclo no, no le va a hacer sentido no, no se va a poder.

¿Pero los informan sobre estrategias, sobre técnicas, sobre cuáles aspectos?

Principalmente técnicas todo va más ligado a lo concreto y por esto mismo, yo cuando me veo superado en torno a una situación, prefiero inmediatamente comunicarme con alguien que sí sé y si tiene las capacidades de manejar dicha situación.

Y este departamento que usted mencionó que realiza las capacitaciones ¿Quiénes están integrados en ese departamento?

¿Cuándo se hacen las capacitaciones o el departamento en general?

¿Quiénes componen el departamento de General la personas que hacen...?

Son 5 psicopedagogas en total, hay dos psicólogas y un orientador... ahí sí me falta también una... una persona que también es psico orientadora, pero que se enfoca específicamente trastornos del lenguaje, que ahí eso generalmente con prekínder y kínder.

¿El establecimiento cuenta con programa integración escolar eso sí...?

¿Con el PIE disculpe?

¿Sí, con el PIE?

Según yo tengo entendido, sí, no sé si a ver.... no le podría... no sé si lo puedo dejar pendiente.

Sí después en un correo, no hay problema.

Yo tengo entendido que sí, todas las capacitaciones para enfocada en ello así que...

¿Usted tiene instancias donde ha realizado trabajo colaborativo? ¿por ejemplo con los educadores diferenciales?

Sí.

Ah entonces sí cuenta con programas de... de integración...



Sí, programas colaborativos especialmente en torno, a casos en particular, el estudio de casos en particular se da mucho y es algo que no se descuida más allá de un mes, por ejemplo, esta instancia no puede, no puede haber un mes por ejemplo en el que yo no tenga una... una mesa de diálogo, por así decirlo, un consejo con el departamento de psico orientación.

¿Y cómo se organizan en ese trabajo colaborativo?

¿Cómo se organizan por así decir el curso de acciones? ¿Qué es lo que se define?

Claro o durante la semana o los horarios.

¡Ah! Perfecto, a no uno los horarios, uno los programa de acuerdo a la disponibilidad principalmente del departamento de psico orientación, ya que, como ellos trabajan más por entrevistas, por ejemplo mi horario es fijo o sea yo no voy a tener un viernes en la tarde una clase que yo tenía el lunes en la mañana, pero ellos a lo mejor si tienen que mover reuniones, por lo que, ellos saben mi horario, me citan a cierta hora y si yo tengo complicación ahí lo modificamos. Eso se informa, ya sea, a principios de mes o si hay que hacer algún cambio se va avisando a lo largo del mes previo a la entrega.... a la mesa de diálogo o al consejo.

No sé si entendí bien, ¿Pero se reúnen una vez al mes?

Esa es la exigencia, pero a veces hay más, solo que la exigencia como tal, es una vez, salvo obviamente excepciones, por ejemplo, julio... julio tiene dos semanas ... lo dejan pasar.

¿Y qué es lo que qué es lo que conversan ahí en estas reuniones?

Principalmente estudio de los casos en particular, no solamente del espectro autista, sino caso en particular, casos de violencia en algunos casos, que se ha ... por ejemplo que se ha conversado en las entrevistas con los apoderados, a lo mejor antecedentes que nosotros no manejamos, se informa también de... de situaciones que quizás el estudiante no ha comentado y que están... que uno deja registrado en el libro pero que... que después obviamente como, como no hay suficientes manos, por así decir, no se alcanza a analizar... así como también en los casos específicos en los que ya se han pasado por un análisis, se explica cómo aproximarse o cómo... o como, claro como buscarle el giro de tuerca o la llegada a una posible solución a este tema, por citar un poco, estas reuniones también se dieron durante las clases no presenciales, en las clases en línea, también se dieron, se informó mucho de los motivos por los cuales por ejemplo no se pudo conectar, yo gracias a estas mismas reuniones me pude enterar de que muchos estudiantes estaban haciendo por ejemplo, mis actividades porque las consideraban más entretenidas, porque la hacían... más era más ligeras y estaban dejando de lado ramos como matemática y lenguaje entonces, estas mismas... por así decir, es para entender lo que iba a pasar... lo que pasa más allá de la clase misma, del ramo. Muchas veces también se comparte con otros profesores, por ejemplo, en mi caso yo estoy con los profesores de taller y esta reunión lo realizó con el taller en conjunto al taller de inglés, de música, algo me falta disculpen, pero se realiza junto a talleres, por ejemplo, en mi caso, es la reunión de los... del departamento de psico orientación con profesores de talleres en donde yo... también entro yo... que no es taller, pero igualmente entro yo.

¿Pero ustedes no planifican en conjunto, solo conversan esos temas como más externos de los estudiantes?

No la planificación es solamente eso, no... no se realiza en conjunto porque trabajamos en torno al DUA, pero.... pero sí está la posibilidad de solicitar sugerencias, eso siempre, o sea yo, por así decir, puedo dejar parte de mi planificación en blanco, o sea, no es que lo dejé todo en blanco y aquí está, sino que puedo dejar parte de mi planificación un poco... con una cierta tolerancia con un...y este espacio lo vamos a dedicar para esto pero todavía no, no lo tengo claro, entonces solicitó por ejemplo que me ayuden, ¿qué se puede hacer aquí? Y generalmente...generalmente eso no toma más de 10 minutos entonces algo más que uno va a la oficina solamente, pide permiso, hablamos un poco y lo dejamos listo, no es un trabajo más extenso.

Entonces como ustedes no han planificado en conjunto con la educadora diferencial en este caso, ¿no consideraría como que haya un apoyo tan grande así porque su trabajo al final lo realiza, la mayoría de las ocasiones, de manera individual?

Yo diría que no hay un... a ver... decir que no hay un apoyo es como... claro a ver... yo diría que más en lo concreto sí, estoy , estoy un poco de acuerdo con ello, en lo concreto de por ejemplo no, no contar con nadie más en el aula, sin embargo, también tiene que ver un poco con cómo es el sistema de planificación que se utiliza, porque yo por ejemplo mis planificaciones, no la voy desarrollando semana a semana, yo las tengo... bueno uno las entrega a principio de año y todo pero las va revisando unidad a unidad, eso así se da en mi caso por ejemplo.

¡Ah! unidad por unidad.

Claro yo planifico la unidad completa, con las clases específico y en concreto de... de cómo se van realizando, yo entrego esta unidad y eso es lo que, por así decir, se hace un poco en conjunto. Lo que tiene que ver entorno a la adaptación y la acomodación de esta planificación ...tiene que ver más con un trabajo personal y ahí es donde yo reconozco que claro vendría a ser que eso la hace uno por las de uno, pero la unidad como tal no, y ¿por que se hace eso?, eso también yo lo comprendía ahí, porque nosotros cuando vemos, por así decir, la imagen en concreto, o sea perdón, la imagen en grande, podemos intercambiar miradas, pero en lo concreto hay que ser más práctico, esa es la idea detrás de eso, en lo concreto por ejemplo, en... esta semana a lo mejor no alcance a ver esto, puedo cambiar un poco de la planificación que viene para yo incorporar lo que me faltó, bien puedo hacer una clase parecida a la anterior para reforzar esto mismo, eso para no generar complicaciones que estoy seguro de que las han vivido antes de que yo ingresara al colegio es que se toma esa modalidad, entonces, en lo concreto claro, yo estoy de acuerdo con que falta apoyo para ciertas cosas, pero en lo general no me siento desavalado, por ejemplo no me siento falta de recursos.

Ahora con respecto a su formación de pregrado ¿usted recibió algún tipo de orientaciones o cursó asignaturas que abordarán sobre las necesidades educativas especiales?

Sí. ¿Explico un poco?

Sí se puede...

Sí sí no hay problema perdón, es que pensé que era más... que después venía. Ya hay un... para explicar un poco cómo funciona porque yo también soy de UMCE, el... la clase o por así decir el... la malla tiene una parte que tiene que ver meramente con la metodología, dentro de ello obviamente no puede elegir distintos profesores, hay dos acercamientos principales,

uno el acercamiento de las necesidades educativas especiales que es el que tome yo y otro ligado a el desarrollo psico emocional del estudiante que tiene que ver más con orientación, por así decir, para hablar a nivel general, todo eso uno lo define por el docente con el que toma el ramo, porque el departamento de inglés es chiquitito entonces todos sabemos, por ejemplo, ya... qué... quienes, entonces todas las metodologías que yo tomé a excepción de 2 porque... porque yo también quería probar un poco de cómo era el tema de la psico orientación, perdón del desarrollo psico emocional, han tenido que ver con las necesidades educativas especiales, desde actividades generales como la investigación de que se ha hecho en torno a, una a...por así decir a una condición en específico, cómo... actividades más en lo concreto como simulaciones de como realizamos una actividad en concreto, aplicando esto, y yo diría que lo que más me sirvió fueron específicamente las simulaciones cuando teníamos que planificar una clase y ponernos en todas las situaciones posibles, se dieron situaciones como... entender por qué algunas actividades por ejemplo no funcionan o funcionaban hace 10 años, porque no se consideraban tantas condiciones, no se consideraban tantos factores, cosas como esa, sumado a eso, sumado a los ramos que tuve por parte de la de la formación, la misma tesis yo la tome con la profesora que es que especialista en las necesidades educativas especiales, entonces la tesis también estuvo ligada a necesidades educativas especiales en general, específicamente al espectro asperger y autista que debido a eso mismo yo a veces repito como parte de la misma tesis.

#### Ahora en relación con usted ¿Qué emociones experimenta al realizar clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Principalmente, no sé si este usando bien la palabra pero... mucha simpatía, simpatía en el sentido de... yo ponerme en el lugar de la persona que... que tiene dichas condiciones, no una empatía de sentir que, lo voy a decir tal cual porque es algo que he escuchado por fuera, cuando la gente dice “oh pobrecito o el problema” no, no en ese sentido, sino, simpatía en el sentido de vamos a lo concreto, vamos a que esto es una condición, no es algo por así decir, que tenemos que ver por ejemplo, como un problema, que era la visión arcaica de todo esto, no es algo que nosotros tengamos por ejemplo que estás como tocando con un palo así como... como ya aquí está la clase y acá a nosotros separamos así y que se mantengan allá no, no sí no siento una simpatía de esta persona está bajo sus mismos parámetros, bajo sus mismas, bajo su misma identidad incluso, intentando formar parte de esta clase de este ritual que es el aula por eso vuelvo un poco a la idea de un ritual y las cosas que se generan en la cultura de aula, entonces de eso mismo siempre trato de generar un espacio de integración que nace de esta misma simpatía, de este mismo que querer que todos sean parte de ello, que seamos lo que somos, un grupo heterogéneo. Pocas veces y lo debo reconocer, porque tampoco todo es alegría por así decir, se desarrolla una pequeña parte de frustración, pero yo debo reconocer que esa frustración se genera principalmente por mi falta de conocimiento en contraste a por así decir, la situación como tal, estoy seguro de que si tuviese más información o manejara la forma en la cual me pueda aproximar de mejor forma al estudiante eh... no pasaría por esos momentos por así decirlo, así que se siente frustración sí pero principalmente hacia mí no hacía estudiante.

#### ¿Cuál es su mayor fortaleza y desafío al llevar a cabo experiencias de aprendizajes a estudiantes en condición de espectro autista?

Yo diría que... como fortaleza puede ser la paciencia, viéndolo bien en lo concreto, tomarse el tiempo para ver todo ello o para reflexionar en torno a ello, requiere de esa paciencia que a veces incluso como que me la invento, ya trató como de sacarla de donde mas puedo y nunca me han hecho perder la por así decir, ningún estudiante hasta ahora, estoy recién empezando y en torno a un desafío yo diría que desde la misma paciencia también la firmeza y confianza entorno a ciertos... ciertos lineamientos o ciertos... ciertas como le llamaban, se me olvidan un poco los conceptos pero estrategias, por ejemplo confiar en esta estrategia funciona yo tengo que poner también de mi parte para decirme va a funcionar y seguir directo con ella, porque muchas veces me he visto en la mitad de una de una clase pensando que los estudiantes no están entendiendo nada, entonces me paro en ciertos momentos en una dicotomía entre que hago, ¿sigo en este barco y le doy con toda confianza de que si a fin de cuentas resultar? o ¿cambio inmediatamente el switch y vemos otra cosa? Entonces, esa inseguridad, ese, por así decir, ese momento en el que pierdo por así decir, el norte aunque sea por un segundo, aunque sea por un momento siento que son una debilidad que puede generar instancias de amenaza por ejemplo, de una amenaza general que puede llegar a levantar alguna alerta o alguna situación en la que no se, me vea superado por la situación.

[¿Pero esa como desconfianza es por falta de seguridad por saber si lo que estás haciendo está bien o si los niños están entendiendo?](#)

Yo diría que una mezcla de los dos pero más en lo concreto... pero también yo diría que es por la cantidad de factores que hay que considerar en el aula, muchas veces son demasiados, esto es imposible ver en 5, 10 o 15 años de Universidad, yo creo que es algo que se va viviendo a medida que van pasando y no quiero tampoco dar a entender un “aprendamos también se aprende” sino que en la misma práctica o frente a la misma problemática ahí es cuando uno incorpora este mismo conocimiento, entonces la cantidad de factores que hay es tan grande que en cierto punto si uno se deja llevar por eso, pierde un poco el norte de lo que estaba haciendo.

[¿Nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con el estudiante?](#)

Bueno, compartí como a las dos que más recuerdo un poco antes, pero... buscando... incorporar algo más también a la entrevista yo diría que es algo fuera del colegio, no sé si sirve o por lo mismo que les comentaba anteriormente. Sí bueno él como digo a veces nos hemos encontrado, eh... él una vez me vio que yo estaba intentando sacar una cosa sacar, x, una... llamemos unas maderas, él iba andando en bicicleta por ejemplo y llega y me dice con una disposición si me ayudaba, se detuvo, o sea lo que me sorprendió es que lo vio y supo, no sé lo que a ver cómo, cómo explicarlo... se habla mucho de que las personas con una condición autista, una condición asperger también, no generan mucha empatía, yo no estoy muy de acuerdo y los de los estudios también han demostrado que de cierta forma eso ... eso es algo que varía que, que por así decir, se da en ciertos rangos, se da en ciertos niveles y cuando lo veo y se acerca y consulta que yo le dije que no se preocupara o sea yo le dije que no, que, que siguiera jugando, que fuera tranquilo; pero el que lo haya hecho, el que me haya consultado, el que haya dicho este es un momento de ayudar, este es un momento de ir a preguntar si necesita ayuda, yo creo que fue algo muy, muy significativo y creo personalmente que no se hubiera dado si uno no está dispuesto a entregar esa misma simpatía, si no está dispuesto a entregar esta misma...por así decir, esa misma paciencia, esa misma forma de entender también que los contextos son distintos, que a lo mejor la

percepción de algunas cosas son distintas, eso fue más... que sorprenderme de quedar impactado y de pensar cómo es que lo hizo si me han dicho esto... más que eso tiene que ver con una confirmación de que aún queda mucho por investigar y que es un tema que precisamente, en el que se puede se pueden descubrir cosas muy grandes o sea se pueden descubrir cosas que... que lo mejor ni siquiera estamos considerando hoy en día. Para agregar también un poco porque les comenté dos veces anteriores que igualmente la consideró significativa cuando me pregunta en torno al portugués y en torno también a los pantalones cortos- polera, que son también cosas que también consideró significativa en esta temática en general.

Sujeto de estudio N°4

Vamos a comenzar con información respecto a usted, ¿Cuál es la asignatura que usted imparte?

Soy profesora generalista de primer ciclo, yo igual podría hacer clases de primero a octavo, pero generalmente me especializo más en primer ciclo y hago casi todas las asignaturas, excepto educación física, música e inglés. Pero sí he hecho también alguna vez esas asignaturas, me ha tocado, me toca de todo.

¿Cuál es el nombre del establecimiento en el cual trabaja usted?

En este momento estoy en el Pedro Aguirre Cerda, escuela villa Pedro Aguirre Cerda.

Ya, ¿Y los años de ejercicio profesional?

Lo que pasa es que yo me he ido cambiando como de varios colegios, entonces, por una cosa justamente de contratos, entonces tendrían que ser por lo menos unos 5 años yo creo.

¿5 años desde que usted comenzó a ejercer?

Sí, porque entremedio hice otras cosas, estuve en otros trabajos, entonces hace 2 años retome esto y eso estamos.

¿Y años de experiencia haciendo clases a estudiantes en CEA, es decir, en Condición de Espectro Autista?

Es que, a ver, ¿Sabes qué pasa?, que antiguamente, yo te estoy hablando como unos 10 años atrás, no se veía mucho esto, no es que no hubiese, sino que no...no se tomaba mucho en cuenta o se dejaba más como el niño conflictivo, entonces, si bien había un PIE igual, no es lo mismo el PIE que hay ahora, según lo que yo he estado viendo. De hecho nosotros no...antiguamente, por ejemplo, yo no tenía un acompañamiento en aula como tengo ahora en sí, el PIE antes por ejemplo, los niños salían a aula de recursos, entonces ahora no es así,

porque ahora la profesora PIE tiene que estar en la sala de clases en ciertos horarios, no es que sea siempre, pero sí está en matemáticas, lenguaje, y si tú le pides por ejemplo, que esté en historia, también puede estar de repente, que son las asignaturas más importantes entre comillas.

¿Pero usted haciendo clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?, ¿Hace cuánto tiempo?

Es que más o menos, más o menos...pongámosle unos 2 años. Porque este año en específico, este curso que yo tomé tiene más niños, yo tenía uno y ahora tenía tres al final.

Entonces son 3 estudiantes en Condición de Espectro Autista, ¿Qué edad tienen ellos?

Lo que pasa es que hay varios, a ver, hay uno repitiendo, deben tener entre 8 y 9 años.

¿Y todos son hombres?

Sí, hombres.

¿Y cuál curso asistían?

Desde primero, ahora van a tercero.

¿Pero desde primero los empezó a tomar?

En primero yo tomé a uno de ellos y segundo recibí dos, uno que quedó repitiendo, y ahí ya tenía los tres.

¿Cuál era el diagnóstico de ellos?

Es que ellos, por ejemplo a uno que le mandamos a hacer el diagnóstico ya como a mediados al final y siempre salió como, como que no era muy claro el diagnóstico en realidad, no se sabía bien si tenía un espectro autista o no, pero sí, entonces al final eso quedó en que todavía no se sabe el resultado, de los otros niños aparece como espectro autista nomás en el examen que me mandó la mamá, es una mamá que llegó nueva también, entonces tampoco, pero es una mamá súper preocupada, y del otro niño no supe casi nada, él quedó repitiendo de hecho por el mismo tema, porque su mamá es como muy relajada, entonces yo casi ni la vi, el año pasado prácticamente, porque por ese tema de la pandemia, si bien el chico igual pasó de curso y participo las últimas clases, de le tuvo que hacer trabajos especiales y todo un cuento, porque ella prácticamente no aparecía, no sé nada, yo todo esto lo sabía con la profesora anterior que se fue.

Entonces ahora vamos a comenzar con las preguntas en relación a la temática. Con respecto a su experiencia, ¿Qué significa para usted la Condición de Espectro Autista?

El espectro autista para mí, son niños que tienen dificultades para relacionarse socialmente, que no quiere decir que sea a lo mejor un problema tan mayor, sino que tienen que saber,

eeh, distintas metodologías para poder socializar con los demás, mmm... y eso más que nada, como que ellos tienen un mundo aparte dentro de ellos, es su mundo, o sea, están ellos, está todo el resto, pero ellos están en su mundo, si tú les hablay, es que yo tenía distintos niveles, entonces hay algunos que realmente él no estaba en la clase, él estaba en otro mundo, estaba jugando, estaba contando papeles, cualquier otra cosa, en cambio, el otro estaba, hay uno que dormía mucho, y el otro era muy bueno para hablar, era muy cercano a mí, de hecho tenía que estar sentado al lado mío.

¿Y cómo logró usted construir o dar significado a esta conceptualización?

Es que más que nada lo que pasa es que yo igual hice como un postítulo de ciertas cosas, pero no tiene nada que ver yo creo con el significado de...si está bien, te lo enseñan en la universidad, te lo enseñan en un montón de partes, pero tú te das cuenta cuando los ves, ¿Cachay?, como actúan ellos, a pesar de que estos niños, eeh, dentro de todo hay uno que es como más como más introvertido, el que te digo como que se duerme, y a él le cuesta un poco más relacionarse con el resto, pero en general ellos igual juegan en el patio, en la sala es donde más se complica un poco la cosa, porque tienen que estar más, más atentos, entonces como eso les complica. Aparte comprenderás que en una sala de cuarenta y tantos niños y mi sala es para treinta, entonces, es súper complicado estar con ellos todo el tiempo, porque no es solamente que sean los autistas, está el que tiene hiperactividad, está el que...no, hay un montón de...mi curso de hecho, como el cincuenta por ciento de los niños está con problemas cognitivos, entonces he tenido como quince en el PIE, una cosa así, informal, entonces están como todos informales en el PIE, igual es como complicado.

¿Y usted podría profundizar en aquellos aspectos que conoce respecto a la Condición de Espectro Autista, ya sea las características, o el origen de este?

Sé que no tiene un origen específico, puede ser genético, producto del ambiente, de medicamentos, una serie de cosas, podrían ser muchas cosas. Un medicamentos que tomó la mamá en el embarazo, pero así como...oficial, creo que no hay una, algo que diga “Sí, este niño es autista por esto”, entonces...eh, no, con relación a eso no tengo mucho conocimiento de ese tema.

¿Y algún otro elemento significativo que usted conozca respecto a esta condición?, o sea, me refiero ¿Un apoyo complementario que reciban sus estudiantes de espectro autista?

¿Pero tú te refieres a un apoyo en la escuela, afuera?

Fuera de la escuela. A lo mejor asiste a alguna fundación o algunas clases.

No.

¿Nada de eso?

No, ninguno. No, no es lo mismo por ejemplo, porque yo tenía varios niños con otros tipos de problemas, psicológicos, una cantidad de cosas, pero es que el ser autista no es como algo tan problemático, no, o sea, por ejemplo, a un niño que su papá se suicidó, y él ya tiene un



cuadro de violencia así extremo. El autista no es así, el autista si bien está en otro mundo en la sala, generalmente no te crea conflicto, eeh, no pelea mucho, está como en su mundo, y si tú te acercas a él, recién ahí como que te habla, él que yo te digo que me habla mucho, es porque él prácticamente me decía mamá, entonces, por una cosa de que, de contacto que tuvimos, pero el otro si yo le hablaba, era muy poco lo que se acercaba a mí, entonces no reciben más apoyo del que tú le das en la sala. Yo igual tengo una asistente, pero esa asistente tampoco está muy preparada como para, aparte con todo esto que te cuento, es súper difícil estar pendiente de uno solo.

Con respecto a estos tres estudiantes que usted mencionó, ¿Cómo podría describir la personalidad de cada uno de ellos?

El estudiante N°1 es un cuento aparte, él está en su mundo, porque él, por ejemplo, donde sea, donde tú lo ubiques en la sala va hacer siempre lo mismo, por ejemplo, pierde muy fácil la concentración, si tú lo pones a escribir, es muy raro que lo haga, y de hecho, se sorprendían porque había empezado un poco a esto de transcribir de la pizarra, pero generalmente él toma su cuaderno y dibuja, dibuja todo el rato o empieza a sacar las hojas y hace como rollitos con el papel, eso es lo que hace durante la clase. Entonces por más que tú lo vuelvas a traer con las palabras, con lo que tú quieras, no lo hace. Ahora sí, lo que le gusta a él es trabajar todo lo que es material concreto, pero, ¿Qué pasa con esto?, que no siempre podemos hacerlo, porque no todas las clases pueden ser así, hay clases que tenemos que leer, hay clases que tenemos que hacer otras cosas, entonces a él por ejemplo si yo le pasaba un tangrama para jugar. Te voy a poner un ejemplo de una actividad que hicimos, eem, tenían que armar los tangramas con respecto a figuras que yo les proyectaba en la pizarra, entonces él era uno de los más rápidos si es que no el primero en resolver el tangrama, pero era porque lo tenía concreto y él podía jugar y todo, eeh, porque él siempre está haciendo eso, entonces pa él fue súper fácil esa, esa actividad, entonces él es como más retraído en ese sentido, si tú no lo molestas, él no, no pasa nada, de repente, se frustra si un poco, pero en general él no, no presenta episodios de agresividad, ni nada, sólo que ya último, porque llegó un niño que repitió como dos veces, y él sí es violento, no es autista, pero con él, de hecho se agarraron en un episodio en la sala, pero eso fue muy extraño, nosotras decíamos “¿Por qué pasó esto?”, nunca había pasado, entonces claramente ya hay un problema con el chico nuevo que llegó y claro, dos años más grande que los míos, entonces, totalmente comprensible, aparte yo súper asusta, porque son mis niños, como guaguas dentro de todo, porque estudiante N°1...ah, bueno no sé si saben, pero todos los niños que son como autistas tienen un...su voz es distinta cuando te hablan, entonces ellos te hablan como guaguas, eeh, les cuesta pronunciar las letras, es como si fuera un niño de kinder yo creo, de kínder una cosa así. Entonces ese es el estudiante N°1, la mamá de él también, dentro de todo los años que se pudo, el año pasado igual apoyo al chico dentro de lo posible, a ella le cuesta un montón porque tiene como cuatro hijos más, entonces ella me dice “Tía, yo ya no puedo más con él, yo no sé cómo lo hace usted”, pero igual pa ella es complicado, pa ella sí es complicado porque tampoco se le ha entregado las herramientas a ella para trabajar a su hijo, cómo lo puede hacer en la casa, entonces ella también se frustra, de hecho el niño participaba de las clases on line, pero estaba dado vuelta en la silla, o estaba con sus juguetes, pero si tú le preguntas algo de repente, él igual te lo puede responder, entonces es súper extraño. Es una cosa súper extraña. Y el estudiante N°2, él es súper amoroso, su mamá es súper preocupada, nada qué decir, siempre está tratando de hacer las tareas, sí, también se frustra y se enoja cuando no puede hacer algo,



entonces él es muy dependiente de mí, yo tengo que estar todo el tiempo encima de él, o sea, es como que...por eso es difícil es la sala de clases, porque tú no puedes estar todo el tiempo con él al lado, entonces por ejemplo, si yo estoy haciendo la clase, él está como “Tía, tía, ¿Me ayuda en esto?, pero tía, ¿Me hace esto?”, cualquier cosa que yo diga él quiere que la vaya al tiro a responder, entonces, yo no puedo hacer eso, es necesitado, pero eso también significa dejar todo el resto aparte, pero el estudiante N°2 hace todo, los que tú le des, las actividades, aunque a él le cuesta escribir, eeh, escribe y hace sus tareas, eh, responde, participa por ejemplo de las lecturas, si tú le hablas, él te sabe responder, en ese sentido súper bien. No es tanto como otros niños pero sí, sí lo logra, sí, totalmente. Él necesita como más apoyo profesional a lo mejor, porque la mamá nada que decir, pero sí necesita más apoyo profesional a lo mejor, sería súper necesario. Eeh, no saben leer, de partida, ninguno de los dos sabe leer, y el estudiante N°3 tampoco, él es el repitente, él es el niño que recibí que prácticamente no lo conocí, porque si bien estuvimos en Marzo unos días en clases, antes de que empezara la pandemia, la mamá no lo manda al colegio, ese es el problema que tenía la profesora anterior también, de hecho cuando yo tomé el curso, la mamá me dijo “No tía, si yo lo voy a mandar, no se preocupe”, pero, era nunca, entonces él pierde el hilo de todo lo que aprende, porque él también es buen alumno, entonces también tú lo puedes...y como te digo, siempre está como con sueño, entonces...eso más que nada, lo conocí muy poquito.

**Y según lo que usted ha visualizado en el contexto de estos estudiantes, ¿De qué manera ellos expresan sus emociones, o sensaciones frente a algún estímulo o alguna situación?**

Depende, si se enojan es rabieta, pero es una rabieta contro...lo que pasa es que no todas las personas responden de la misma forma, yo estoy como acostumbrada a las rabietas y cómo actuar con ellos porque ya los conozco, yo sé que va a hacer esto, yo sé que va a...yo sé cómo manipular entre comillas a los chiquillos porque yo sé lo que me van a decir y lo que van a hacer, pero si estarían con otra profesora no sería lo mismo, porque ellos están súper acostumbrados, entonces...pero si están felices, por lo menos el estudiante N°1 y N°2 lo demuestran, ellos te demuestran su felicidad, por ejemplo el estudiante N°2 dice “Tía yo te quiero mucho”, el estudiante N°1 no, todavía como...él es más guagua, pero el estudiante N°2 si es capaz de decir esas cosas, pero el estudiante N°1 se acerca a mí y me dice “¿Está bien?”, así todo con duda, ellos son muy inseguros también, pero...y como el estudiante N°3, él no tiene expresión en su cara, sabí que es como muy extraño, es como si fuese triste, alegre, da lo mismo, pero siempre está igual, entonces no tiene mucha expresión en su cara, entonces yo no lo puedo leer todavía mucho, como te digo, estuve tan poco con él, que no sé...que si él hacía algo me lo iba a mostrar, pero no lo demostraba tampoco, si yo le decía, “Ah, ¡Lo hiciste súper bien!”, “Ah” y nada, sería, entonces es distinto a los otros dos niños.

**Entonces según lo que usted observa de los tres estudiantes, ¿Cuáles son las capacidades o fortalezas que tiene cada uno? Usted me dijo que a uno le gustaba estar con muchas cosas concretas, eeh...**

Todo lo que es motriz. El estudiante N°1 es más motriz, le gusta más todo lo que es concreto. Todo lo que sea como color, le gusta jugar con los lápices, le gusta hacer como todas esas cosas. El estudiante N°3 es como bueno para matemáticas, todo lo que es matemáticas le resulta más fácil, a ninguno le gusta lenguaje, eeh, no, por lo mismo no leen, no sé si no leen por la condición de ser autista, porque igual, no, les cuesta un montón, pero de hecho el

estudiante N°2 estaba como uniendo sílabas ya a finales del año pasado, entonces, no sé cómo estará ahora, y....eh, se me olvidó parece, él en general, lenguaje es lo que menos le gusta, pero lo demás lo recibe bien, si tú le haces la actividad y le estás explicando, y estás encima de él y lo ayudas, él va a responder súper bien.

Y de acuerdo al rendimiento académico de la media del curso, ¿Cuál es el desempeño académico de cada uno de estos estudiantes, según esta media?, ¿Están sobre o bajo esta media o en la media?

El estudiante N°1 está bajo, él está bajo, el estudiante N°3 podría estar como en la media, pero no, porque su mamá no lo manda, entonces él casi pasó así como arrastrándose, y el estudiante N°2, él tiene buenas notas porque él hizo todas sus actividades el año pasado, todo lo que yo mandaba, él lo hacía, de hecho por ejemplo en las actividades, clases on line participaba en todas las clases y participaba, o sea, él te responde, está contigo, te puede hablar, habla con sus compañeros, hace todo eso, entonces él no tiene mayor problema, claro tiene promedio arriba de 6,0, porque el año pasado igual fue distinto, porque fue...si yo les daba una actividad, por ejemplo, nosotros trabajamos con el Leo primero, entonces yo proyecto el libro en la, yo proyecto el libro así como en las clases, las clases zoom y ellos van siguiéndome y pueden escribir o yo les voy a escribiendo, entonces como ellos transcriben, el estudiante N°2 si lo sabe hacer, él si escribe sus cosas, pero por ejemplo el estudiante N°3 por una dejación del apoderado lamentablemente, él no estaba con sus cosas, él no estaba con su libro, no estaba con nada de eso, y la mamá del estudiante N°1, si bien él tenía sus cosas, pero como él se va a otro mundo, eem, le hacía hacer como las cosas después y me lo mandaba también, entonces, ¿Cómo se evalúo el año pasado?, dependiendo de la responsabilidad, claro, de cada apoderado, de las tareas que entregaban, de los proyectos que se hicieron que entregaron, por ejemplo el estudiante N°1 me mandó, yo como impactada, porque él me mandó una disertación, entonces es súper difícil que eso lo haga, y de hecho la tengo y todo, entonces me fue como explicando, creo que era de las zonas naturales de Chile, no era tan fácil, y lo hizo bien poh, lo hizo bien, lo tengo, el estudiante N°2 también, también me mandó su disertación, y el estudiante N°3 no, no lo hizo, él tiene como trabajos especiales, por lo que te digo, por la falta de rigurosidad de la madre.

Disculpe, ante que se me olvide, usted me decía que uno de ellos no estaba como diagnosticado.

Estudiante N°1 es, es que no entendemos por qué, de hecho, es el que más se le nota, pero no sé por qué no sale así, es muy extraño porque de hecho mi UTP, que ella es PIE, eem, ella va a la sala por ejemplo las clases que me observa, me dice “(nombre de profesora), este niño realmente tiene el diagnóstico” o sea, porque ella lo ve lo que hace durante la clase, entonces no sé porque no salió así. De verdad que no, en el último estudio que le estaban haciendo no supimos bien, no sé qué va a pasar.

Claro, ¿Y usted conoce cuáles con los gustos e intereses?, Usted me decía cuales eran los gustos e intereses de estos tres niños dentro de la sala de clases, pero, ¿Conoce estos gustos o intereses que tienen ellos en la vida cotidiana?

Mmm, no mucho, o sea, por ejemplo, el estudiante N°1, las figuras de acción, la plasticina, eeh, como que le gusta hacer esas cosas, el estudiante N°2, él es casi como un niño normal, él disfruta todo, de ir a un parque, de que la mamá le cocine algo rico, porque siempre me comenta cosas que hace en su casa, entonces él es como súper normal, no lo veo así como, como que se obsesione ponte tú con algo, no, se pone a hacer esto, está jugando con esto, no. Y el estudiante N°3 no tengo idea, porque como te digo a él prácticamente no le veo emoción, no le veo nada.

Y aparte no tiene tanto contacto con la madre del niño.

Y de acuerdo al contexto del aula, ¿Cuál cree usted que son los apoyos que requiere cada uno de los estudiantes y cuáles son las competencias que necesita potenciar cada uno de ellos?

Las competencias y el apoyo, ya, el apoyo tendría que ser que estuviese alguien constantemente al lado de ellos, que eso es imposible, eso no va a pasar, para nada. Para los tres chicos en específico, casi siempre cuando tengo acompañamiento dentro del aula, automáticamente la gente que me acompaña dentro del aula se va al lado de ellos, pero no porque lo eligió, sino porque notan que algo pasa ahí, después te preguntan qué pasa y todo, pero ellos necesitan constantemente un apoyo al lado sí o sí, porque se distraen muy fácilmente, se frustran muy fácilmente, o el estudiante N°3 se duerme, entonces, a pesar que yo siempre le ponía alguien al lado como que lo animara, pero igual es difícil, y él estaba adelante, pero si tú lo pones atrás se pierde, pero sí participa, responde ejercicios matemáticos, eso sí lo puede hacer, eso lo hace bien, eso sí, según lo que recuerdo de él.

¿Y las competencias que debiesen potenciar los tres, en qué ámbito, en qué área?

Lo que pasa es que yo creo que es general, no es como que debieran hacer esto, no te podría decir eso, porque al final le falta como de todo un poco, ¿Cachay?, por ejemplo, probablemente al estudiante N°3 le falta la parte afectiva, entonces necesita más desarrollar esa parte, o ponerse en el lugar de sus compañeros, no tiene empatía, pero eso es propio de esto, es propio del autismo, entonces...pero yo no sé por qué es tan distinto entre un niño y otro, por ejemplo, eso a lo mejor ustedes lo podrían ver, porque el estudiante N°2 sí demuestra cosas y este otro niño que no demuestra prácticamente nada, entonces, competencias, lo que más debieran lograr ellos así como a corto plazo, sería...vocabulario, expresión, eem, todo lo que es como comunicación, todo lo que tiene que ver con el lado del lenguaje, lectura, todo eso. A nosotros nos cuesta pero no sé si eso se logrará, no sé cómo será un autista adulto, ¿Te fijas?, supongo que sí lo logran, no lo sé. Tengo un amigo que según él cuando era pequeño, porque su hija tiene espectro autista...que según él, él funciona muy bien en lo que es el trabajo, pero, sí él se siente como...como solo, él dice que solo, entonces tiene ahí algo de...de eso, y él está cómodo así, no es que no esté cómodo.

Y estos niños, usted me decía que no presentaban conductas conflictivas al momento de la participación en clases, algo así...

No, por lo menos conmigo, no, mayormente, es que lo que pasa que para mí son manejables, no sé si para otra persona será así, pero para mí no es algo...porque si hay otros que son mucho más conflictivos que ellos, entonces ellos no entran como en el rango de ...es que ellos

son dependientes nomás, necesitan que tú estés ahí, pero no es como que molesten en la clase, no tengo mayor problema.

¿Nunca ha pasado que por ejemplo grite o produzca que la clase pare en ese momento para esa situación en específico?, ¿Ninguno de los tres?

No, no, pero por ejemplo el estudiante N°1, nunca tiene sus lápices ni sus cosas porque todo lo pierde, entonces como que yo tengo una cosita llena de lápices, entonces, al principio llegaba y se iba y buscaba los lápices, y después ya, no porque yo igual tengo como normas en mi sala, entonces decía, “Tía, no tengo lápiz”, entonces yo le decía, “Ya, entonces qué tiene que hacer tú cuándo no tienes lápiz”, eeh, y me apunta, tiene que ir a buscarlo, “Sí, vaya a buscarlo”, y ahí parte, sabe donde está y vuelve, a pesar que no lo vaya a ocupar, pero ya sabe que lo tiene que hacer, entonces no tengo así como, eso es como intervención, pero una intervención que no molesta a nadie. El estudiante N°2 es como más, como es más emotivo él, como te decía, te demuestra más cosas, sí de repente, se frustra y como que llora y le da rabia y la cuestión, pero si tú le hablas, se le quita.

O sea, ¿Usted para abordar esto, conversa con ellos?

Sí, porque gritar no resulta, cualquier niño que tú le griti como que no resulta mucho, o sea como que tú le llamí la atención de repente, pero muy raro.

Entonces como ya los conoces, yo sé por donde ir y llegar a ellos y decirles, “Ya, vamos a hacer esto, esperame un ratito”...

¿Y cuáles son las acciones que usted realiza para que estos estudiantes puedan participar de forma activa dentro de la sala de clases, en este caso ahora aula virtual?

Como te decía, eeh, ellos, el estudiante N°2 es el más participativo, igual como si fuera un niño normal, de repente como que se le va la onda, pero como está la mamá al lado, siempre le está diciendo “(nombre del niño) mira, están haciendo esto”, entonces, ahí tengo un súper apoyo. El estudiante N°1 no, porque a él no le puedo llamar la atención, o sea, porque no le puedo gritar por este medio, no le puedo hablar por este medio, porque él está en otro planeta, entonces se pone a jugar, de repente se desaparece de la pantalla, pero no lo pueden ver porque él de repente está a cargo de sus hermanos, entonces su mamá no está siempre, entonces el niño está, pero no es que esté como, por ejemplo en los textos, si yo leo o algo así, él me puede responder, pero ya en la clase como que se va un poco, porque no hay nadie que lo pueda estar viendo, entonces ahí es más difícil saber qué está haciendo el niño al otro lado, y el estudiante N°3 como te digo, participó poco, entonces no, y por ejemplo el tiempo que estaba, caminaba con el celular, paseándose pa allá, pa acá, la mamá no le tenía las cosas porque por ejemplo yo antes de las clases, porque todas las semanas tienes que recordar “Esta semana tenemos clases de tal tal tal cosa”, yo mando los link para cada una de las clases, antes y después, mis apoderados son súper especiales, entonces, hay que recordar todo, igual que los niños, entonces yo les decía, “Ya para esta clase, necesitamos tal cosa”, se lo enviaba días antes de lo que íbamos a necesitar, incluso las páginas, las fotos, todo, pero así y todo, la mamá no le tenía los materiales para participar en la clase, entonces es súper difícil porque qué haces tú con eso. Lo único que me decía el estudiante N°1 era “Tía no tengo el libro, tía no tengo los lápices, tía no...”, ¿Y qué hago yo?, si no puedo hacer nada, su mamá no está

ahí presente, parece que lo cuidaba en ese momento la abuelita y la abuelita viejita no tiene idea de nada, con suerte se conectaba, entonces, es muy difícil.

### Para que participaran ellos en clases presenciales, ¿Qué acciones realizaba usted?

Siempre se le da como...eeh, misiones en, entre comillas, por ejemplo, lo que pasa es que mis clases generalmente participan todos, sobre todo el que está disperso, a ese llamo, como pa que vuelva, entonces, no tengo mucho problema. El estudiante N°2 siempre participa, le encanta hablar, él habla mucho, no sé porqué es autista, pero él habla mucho, pero el estudiante N°1 hay que atraerlos con cosas que te ayuden, “¿Me puedes ayudar a hacer esto?”, “¿Me puedes repartir?”, que son los pocos momentos, 5, 10 minutos que va a estar atento y el resto lo voy a perder, y al estudiante N°3 no lo ví, él pasó re poco y lo poco que pasó, no sé si se acostaba muy tarde, pero él llegaba a dormir a la clase y es probable que muchos niños que llegan a dormir, y uno le pregunta, “¿Pero qué hiciste ayer?”, “No es que nos quedamos viendo esto, no, es que tuve que ir a la iglesia”, cualquier cosa, claramente a ese niño no se les respetó sus horas de sueño.

### Respecto a las estrategias, ¿Qué es para usted el concepto de estrategia educativa/pedagógica?

Son como las distintas formas, actividades que tú planificas de acuerdo a cada uno de tus estudiantes. Te lo digo así porque yo tengo tanta variedad de estudiantes que trato...A nosotros nos hacen planificar de hecho con el PIE, o sea, ustedes lo deben saber, se planifica con PIE porque, eeh, como el PIE de repente está en la clase, la idea es que ellos también intervengan en ésta y también ellos entreguen sus herramientas o estrategias para que en conjunto podamos hacer algo más lúdico en la clase que sea para los niños que tengan problemas, como para los niños que están un poquito más avanzados. Entonces casi siempre se trabaja así, de hecho la PIE parte, lo planificamos y todo y parte casi siempre como con una actividad lúdica, no sé, si vamos a sumar, trae numeritos, la otra vez habíamos jugado a la lotería, emm, con tarjetas de números también que les gusta a ellos, por ejemplo ponerles  $6+5$ , ¿Cuánto es?, lo que pasa es que nosotros hicimos como unos vasitos y contaban con palitos cuánto es el resultado de la suma, sobre todo para estos niños que les cuesta un poco más, entonces ahí se les hace un poco más entretenido. Jugamos con monedas, con billetes, pero más que nada, eso. Que sea más entretenido para ellos, les llame más la atención.

### ¿Qué estrategias pedagógicas conoce usted para trabajar con estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Mira, así como que nos hayan dicho en la universidad “le va a tocar esto y haga esto”, no. Es muy poco lo que te informan sobre eso, a no ser que hagas un curso especializado, un postítulo, entonces lo que sí, dicen que ellos tienen que tener como rutinas, como ojalá estos famosos pictogramas, que a ellos les llama más la atención, todo lo que sea dibujo, colores, eemm, proponen algunas cosas que son casi imposibles, que es como mantener la rutina diaria de la, de la asignatura ponte tú, o sea, todo lo que es lenguaje, matemática, historia, pero es súper difícil que pase, eemm, porque en el contexto que estamos, las actividades cambian a cada rato, o sea no, estos chicos tienen que tener como una estructura diaria, qué

es lo que van a hacer, cuáles son los tiempos, y eso claramente en un colegio es súper difícil lograr, por lo menos en un colegio donde hay cuarenta y tantos chicos en la sala, donde tení actividades a cada rato, donde...entonces cada vez que hay una actividad para ellos es súper...como adrenalínico, entonces, los sacay se transforman completamente porque les gusta, les gusta participar, euforia colectiva y ellos como son más, por lo menos el estudiante N°1 y N°2 se ponen felices, entonces es súper difícil mantener como... eso que dices tú, estarlos como ordenando, tener esta...lo que se propone por normativa, o las cosas que te aconsejan que hagas en el aula es difícil.

**Ahora mi compañera va a continuar con las siguientes preguntas respecto a la entrevista.**

**Sí, entonces usted nos decía que conocía sobre estrategias como que se debe mantener una rutina, que trabajan con pictogramas...¿Pero usted no lo utiliza o sí?**

Eeh, no, es que lo que pasa es que noso...sí y no, no es como para él en exclusivo, pero ejemplos, mis clases, todas las clases tienen que partir con una bienvenida, entonces, ¿En qué consiste la bienvenida?, se dice “Buenos días”, “Ya chicos está el calendario, están el sol, la nube y todo eso...”, decir cómo está el día hoy, no sé para ellos igual eso es una estructura, “¿Y qué día fue ayer, si hoy es Lunes?, ¿Qué día fue ayer?, y si hoy día estamos a veintitrés, ¿A cuánto estábamos ayer?” y así, entonces, por ejemplo, esa es una rutina que se hace a diario, y se hace con dibujitos, entonces tú le dices por ejemplo, no sé, “(Nombre de estudiante N°1) ¿Y cómo está el clima afuera?”, “Tía está nublado”, “Venga entonces y coloque la nube del día nublado”, “¿Y qué día es hoy? veintitantos? marque entonces”, entonces esa es la rutina que ellos podrían seguir como a diario, lo otro que estábamos haciendo es la minuta de la clase, que la minuta de la clase consiste en ...hay como un orden, entonces tú dices “Vamos a ver todo esto hoy día, y ustedes tienen que saber hacerlo”, vamos a ver cómo funciona y después cuando termine de hacerse, tú revisas que pasó de la minuta y revisar qué pasó al final, ahora por ejemplo con este libro que es el Leo primero o el Sumo primero, es un poco más fácil llevar este orden, porque te entregan un ticket de salida, entonces es como súper estructura la clase, de hecho tienes dos lecturas en la clase, eeh, responden preguntas, trabajan en la pizarra, no sé con el libro y después si tú no terminas las actividades ese ticket de salida no se te entrega, entonces, ¿Qué quiere decir eso?, que te vas a tener que quedar un rato más en en... entonces frente a eso los chiquillos responden bien, entonces por ejemplo sí...el estudiante N°2 logra su ticket de salida, el quiere salir a recreo entonces siempre está como haciendo las cosas porque va a salir igual, aunque a él le cueste escribir y todo, pero lo va a hacer, el estudiante N°3 igual lo logra, hay veces que sí se va, pero las pocas veces sí, porque él como te decía no es mal alumno, lo que pasa es que a él le falta apoyo y el estudiante N°1 ya es distinto, es un caso aparte, porque él es súper difícil que logre terminar y tiene que estar con alguien, entonces, yo a él le entrego el ticket de salida cuando...”(nombre de estudiante N°1) ¿Cuántas actividades tú hiciste?, hiciste esto, esto y esto, ¿Lograste esto?”, “Sí”, “Entonces aquí tienes tu ticket” y qué sé yo, entonces son cosas como tranzar con ellos, pero si es difícil seguir esta rutina.

**Y de acuerdo a estas estrategias que usted me mencionó, ¿Han sido útiles para los estudiantes en cuanto a su desarrollo como en la participación, comunicación, interacción social?**

Eeeh, en unos más que en otros, el que más lo logra es el estudiante N°2 que puede seguir todo este tema de las rutinas, pero el tema con los otros chicos pasa por lo que te decía, por “incompromiso”, sí yo le quiero indicar una rutina a un niño todos los días, porque los demás están acostumbrados, los demás saben que llegamos del recreo y se hace una lectura, y la lectura puede ser individual, puede ser que la leamos todos juntos...entonces ellos ya saben eso porque van todos los días al colegio, pero por ejemplo con el estudiante N°3 no lo puedo hacer porque va una vez a la semana, entonces no podría yo hacer una rutina con él porque es imposible, ni siquiera sé qué día va a ir, entonces...y con el estudiante N°1 es un caso aparte, a él se le hace como todo distinto en realidad, en la sala pa él es todo distinto, entonces son niños que sí están como pa las rutinas y todo....pero por ejemplo es muy distinto lo que hace el estudiante N°2 en una clase, que lo que hace el estudiante N°1, entonces uno tiene que dedicarse a él en la clase, por ejemplo yo a mi asistente le digo “fíjate en como va el (nombre de estudiante N°1)” y era. A ver qué se logra hacer con él, entonces para todos es distinto, los tres casos son distintos.

Ya, ahora en relación a los recursos, ¿Qué es para usted un recurso educativo?

Todo lo que yo puedo utilizar que pueda ayudar en el aprendizaje de los chicos, puede ser visual, puede ser concreto...lo que pasa es que en realidad en el colegio, a pesar que es un colegio de vulnerabilidad y todo, tenemos hartos recursos, hay una biblioteca súper bien equipada, ellos también tienen clase de CRA en este caso, vamos al CRA, pueden leer su libro, pueden hacer todo eso, eso también les gusta, porque todo lo que sea tocar y ver monitos, para ellos es súper llamativo, eeh, todo lo que, si tú quieres pedir como algo más concreto como...cuerpo humano, figuras geométricas, cuerpo geométrico, eso también lo tienen para hacer, entonces también lo pueden ver, se puede utilizar. Visualmente, lo que te decía, yo les hago hartos, hartos, yo trabajo casi todas las clases con PPT y cosas así, porque les llama la atención, sobre todo cuando son juegos, y los hago participar por fila, no sé, cosas así, entonces se ocupan bastantes recursos en ese sentido, no es que no hayan, pero sí a lo mejor, hace falta que te guíen más en cómo tratar con estos niños en específico, como que sea más llamativo para ellos, puedan participar más, todo este tema.

Ya, entonces van a la sala CRA...

Vamo a computación también, también el estudiante N°2 y N°3 trabajan bien, porque a computación no se va a jugar, ahora es distinto, tú vas a enseñarles programas, le enseñas el paint, le enseñas el word, le enseñas a mandar un correo, a pesar que son niños chicos pero ellos ya manejan esas cosas, de hecho, les he pedido disertaciones en PPT, entonces ellos tienen que aprender de a poquito hacer todas esas cosas y, pero eso.

¿Y pictogramas no usa con los niños o sí?

Sí, se usa hartos pictogramas, se hacen lecturas en pictograma, lo que pasa es que cuando están más avanzados los chicos, no debieran existir los pictogramas, pero sí se hace lectura con pictograma y se proyectan en la pizarra, entonces al proyectarse en la pizarra, ellos van leyendo y van viendo el monito, y van asociando a la palabra que viene, esa es la idea de los pictogramas, la sala también tiene, lo que está...lo que te piden de lenguaje y matemática, como lo más llamativo, números, signos, los sustantivos están puestos, sustantivos común y



propio, pero con monitos también, cosas que también a ellos les llame la atención, todas esas cosas están.

Con respecto a estos recursos que usted utiliza, ¿Podría describir de qué manera estos han sido un apoyo para los estudiantes?, en este caso estudiante N°1, N°2 y N°3.

A los chicos que es lo que hablábamos al principio, es todo lo que es el material concreto que a ellos les gusta bastante, eso sí responden bien, pueden estar más atentos y pueden durar más tiempo atentos a este, a estas clases, pero no puedo estar toda la clase haciendo material concreto, entonces ese es el tema también. Visual también, todo lo que sea película, a ellos les gusta mucho lo que es película, como que se concentran en algo y ahí se quedan como pegados en eso, entonces sí, yo no veo muchas películas con ellos, hacemos lecturas o por ejemplo si vamos a ver algo del espacio, se les muestra como algo del espacio y eso sí toman atención y te pueden responder, eso sí lo pueden hacer.

¿Entonces participan por medio de estos recursos como que logran motivarse y participar?

Sí, yo creo que todo lo que es visual, como los chicos están tan acostumbrados a la televisión y a calmarse con la televisión entre comillas hoy en día, entonces siempre que tú le coloques un video o algo así, les va a llamar la atención, entonces siempre van a estar como más, más presentes en eso. Le gustan los cuentos, pero los cuentos que son más interactivos, que tú les mostré monitos, o que hables de otra forma, que les cantes, también les llama la atención, todas esas cosas. Yo no sé si es como retroceder un poco al kínder, pero les gusta, les gusta, entonces yo le digo, eso le digo yo, que por lo menos mi curso es súper regalón, porque a pesar que ya van a tercero, a ellos les gusta todavía que les cantes, y que le hagas todas esas cosas.

Ahora, según su conocimiento, ¿Cómo conoció estas estrategias y recursos para implementar en estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Es que no es que lo haya...lo poco y nada que hemos sabido o con ayuda de la PIE de repente que también tiene un poco más manejo de esto, con ella vamos arreglando y vamos qué podemos hacer en la clase, entonces como, entonces siempre se hace un trabajo en conjunto, porque estas planificaciones de repente está la PIE, la psicóloga, estoy yo, está la jefa de UTP entre medio, entonces, eeh, finalmente no lo hago sola, siempre está presente como el apoyo de las demás docentes.

Ya, perfecto. ¿Ha sentido la necesidad de capacitarse respecto a este tema, sobre la Condición de Espectro Autista?

Sí.

¿Por motivos personales?, ¿Por necesidad?, ¿Por curiosidad?

Eeh, por necesidad, o sea, obviamente siempre es importante ir aprendiendo más cosas, para uno personalmente, pero el aprender las cosas significa que tú vas a tener como más herramientas pa poder enfrentarte a estas situaciones, que ellos vayan aprendiendo mejor,



vayan logrando contenido, vayan logrando cosas sin que sea tan estresante para ellos. Se capacita poco en ese sentido a los docentes.

Ahora en relación a la familia, ¿Usted genera conversaciones con la familia de los estudiantes N°1, N°2 y N°3?

Sí, sí, con la mamá del estudiante N°2 hablo mucho, bastante diría yo, hablamos mucho, pero como te digo es una mamá súper pro, está súper presente, “Tía la ayudo con esto”, siempre está como apoyando a su hijo, “¿Qué necesitan?, si tiene alguna duda me la pregunta”. Con la mamá del estudiante N°1, ella a pesar que es una mamá como, como todavía, como te digo, siento que a ella le falta también que le den más herramientas para enfrentar lo que es este espectro, pero siento que la mamá de él igual está preocupada, igual me habla, de hecho hace poco me preguntó algunas cosas, entonces, yo creo que le falta su tiempo un poco, porque tiene muchos hijos, y está sola, entonces el contexto igual es difícil, y se entiende, de hecho, a mí me llaman, como de la ...no sé si la protectora, sí, es la protectora de la infancia, pero es un programa específico porque a ella también la estaban monitoreando por esto, entonces es todo un cuento aparte, entonces yo trato como de siempre estar diciéndole, “Mire tiene que hacer esto, tiene que venir porque si no viene va a pasar tal cosa”, entonces como que estoy ahí encima de ella pa que funcione, porque realmente se necesita sobre todo con el...por el chico y para que no hayan consecuencias más allá. Igual es un caso súper especial ese. Y del estudiante N°3, la mamá de él no habla con nadie, de hecho tuvimos que, en una reunión de apoderados que yo hice por Zoom, una de las reuniones que fue casi la última, ella estaba, entonces cuando ya se fueron todos los apoderados, ya se estaban yendo y dijimos, “No, no, no, usted la mamá del estudiante N°3, la mamá tiene que quedarse, tenemos que hablar con usted, es súper importante”, entonces ahí le dijimos que era lo que estaba pasando, ella es súper descuidada en ese sentido o como sea, pero, pero deja al chico mucho de lado, entonces a nosotros, por ejemplo, si te da un teléfono, tú la llamas y el teléfono no es, y no te funciona nada con ella, le mandas un correo, no te contesta, entonces hay que estar como persiguiéndola, entonces esa vez que se conectó que fue un milagro, como que la amarramos un poquito y la, y le dijimos como para asustarla un poquito frente al tema ...generalmente en el colegio se ponen las medidas de protección cuando tú ves que no, que al niño se le están vulnerando sus derechos, se vulnera los derechos del niño, porque muchos apoderados dicen, “No, vamos a tener las clases por Zoom, yo no quiero que mi hijo esté en la clase, ¿Para qué va estar en la clase?”, pero eso es vulnerar el derecho del niño, entonces tú no puedes decir, “No, no lo voy a mandar, porque no quiero, porque estoy cansada”, teniendo los medios para que él se conecte, no podría porque no mandarlo, entonces ella sí es una mamá complicada, te dice muchas cosas, pero no las hace.

Y en el caso de la estudiante N°2, ¿Es una comunicación con la madre recurrente?

Sí, sí, no, ella siempre me está preguntando cosas, tiene dudas, de hecho ella me mandó todas las cosas del estudiante N°2 escaneadas por correo, todas las actividades me las mandaba escaneadas por correo, entonces eso igual es tomarte un tiempo, escanear el documento y mandartelo, de repente le decía, “Pero mandeme la foto nomás, yo lo reviso por el whatsapp”, pero no, ella me lo escanea, ella siempre está...de hecho iba a sacar a su hijo este año del colegio y se arrepintió, porque se iba a ir a Melipilla, al final no se fue así que, devolvió a los niños y los volvió a matricular.

¿Y qué es lo que conversa con la familia?, ¿Conversa respecto a los contenidos y habilidades que se están trabajando en las clases?

Sí, a ellas siempre se les está informando, qué es lo que estamos haciendo, qué es lo que viene, qué es lo que tienen que tener, o sea, siempre les estoy avisando, no solamente a ellas sino que a todos en general. Qué es lo que vamos a utilizar para las clases, cuál contenido estamos viendo, en las reuniones se les informa la priorización curricular en este caso que estamos teniendo, lo que se va a ver durante el año, yo soy súper...hincho bastante, entonces estoy siempre ahí, como preocupada de eso y diciéndoles, “Ya, mañana pasa esto, y así”, entonces no pueden decir que no se informó. Que eso es lo bueno del Whatsapp también, así como te preguntan tú también puedes decir cosas.

¿Les comunica sobre el desempeño escolar de los estudiantes también?

Sí, eso se tiene que hacer, eso más que...eso es política también de la escuela, siempre se les está informando a todos.

Ahora respecto a la valoración del uso de recursos y estrategias, ¿La familia le ha comentado como lo que se ha logrado ver en el niño?, por ejemplo, “Profesora, ahora mi hijo se comunica mejor o interactúa más”

Eeh, sí, o sea, pienso en la mamá del estudiante N°1 y N°2, la mamá del estudiante N°1 me decía que me agradecía porque había aprendido y muchas cosas más, entonces, te voy a leer una parte, “La encuentro buena profesora, tiene vocación y es difícil encontrar a alguien así en estos días, lo digo porque lo viví con mi hija mayor y mi hijo”, entonces que te digan eso igual es importante ...y la mamá del estudiante N°2 siempre me ha dicho, cuando me manda sus tareas, sus vídeos, que ellos me mandan vídeos también, entonces, por ejemplo, “Muchas gracias por el apoyo y cariño hacia nuestros niños, no conozco a la otra profesora...”, es que se supone que vuelve este año una profesora con ellos, que a ellos no les gusta, ahí hay un problema, lo más probable es que yo me cambie de escuela, pero estamos viendo qué pasa. Justamente por esto, porque yo tomé a los chicos en un año complicado, habían pasado cinco profes cuando yo tomé el curso, entonces ellos se acostumbraron mucho a mí, a mi metodología ....yo no tengo ningún drama en hablar con los apoderados, yo igual no tengo hijos chicos, están en la universidad, entonces no hay nadie que me moleste y me esté diciendo, tengo tiempo, entonces lo puedo hacer.

De acuerdo a las acciones que realiza la institución educativa, ¿La escuela ha realizado procedimientos para abordar las Necesidades Educativas Especiales, en este caso, la Condición de Espectro Autista?

Como te digo no es mucho lo que se hace en relación a eso, no hay una preparación, no hay algo como que se enfoque directamente, “Vamos a hacer esto con los niños autistas”, no.

¿No realizan talleres, no capacitan? Nada a los profesores.

No, eso siempre es lo que uno pide como docente, pero igual es difícil, pero igual pasa porque se tiene que pagar estas capacitaciones y una serie de cosas más.

Claro, bueno el establecimiento cuenta con Programa de Integración Escolar, y usted como mencionó, realizan un trabajo colaborativo, ¿Cómo organizan este trabajo?

Lo planificamos semanalmente, creo que las horas 170, 140, no sé, esas horas ellos tienen que planificar con nosotros y esa es la hora que se ocupa, ahora si tú tienes una...porque yo igual tengo una buena relación con mi PIE, entonces, siempre estábamos, “Ya mira, mañana vamos a hacer esto”, siempre estábamos viendo otras cosas que podíamos trabajar con los chicos, siempre estábamos buscando cosas, y mi UTP, mi UTP es súper buena orientadora en ese sentido, ella siempre está como, “Mira ¿Por qué no ven esto?”, “Sí”, en ese sentido sí, nada que decir de las profes.

Bien, ¿Usted considera que el apoyo que le ha entregado el PIE ha sido de utilidad para el desarrollo de sus clases?

Es un buen apoyo, porque ellos igual tienen otras herramientas, tienen otras cosas, otras estrategias, que son más bonitas, tienen más cositas para trabajar, entonces igual es más entretenido y uno como que les pide cosas al PIE, por ejemplo, “¿Me puedes prestar esas cositas que están ahí?”, entonces las chiquillas están súper dispuestas a facilitarte todas esas cosas, no hay problema, por lo menos con ellas se trabaja bien.

Ahora, respecto a su formación de pre-grado, ¿Usted recibió algún tipo de orientación, alguna asignatura donde le hablaran sobre las Necesidades Educativas Especiales?

Sí, se ve, pero se ve como a grandes rasgos, no es como que profundicen con eso, te dicen, “ya esto va a así”, te dan cierta estrategia, pero una pincelada de lo que se aborda, no es como.

O sea, le mencionaban sobre las Necesidades Educativas Especiales, pero, muy vagamente.

Claro, claro, sí, creo que es como un ramo, pero estamos hablando de Necesidades Educativas Especiales que no está solo el autismo, sino que están...muchas cosas más, entonces tampoco es que tú lo veas tan a fondo, habrá sido medio semestre.

Ya, ahora en relación a usted, ¿Qué emociones experimenta al realizar clases a estudiantes en Condición de Espectro Autista?

Normal, no distinta de lo normal, así como que me desespere, no, pa mí es normal, pero si me gustaría poder tener más herramientas para poder ayudar a los chiquillos, tener más apoyo y todo eso. Pero no me ocasiona un mayor problema en la sala de clases.

Ya, ¿Y cuál es su mayor fortaleza y desafío a llevar a cabo para realizar experiencias de aprendizaje a estudiantes en esta condición?

Son como las ganas, eeh, como que yo siempre tengo deseo de aprender, de querer enseñarles algo y que aprendan, entonces, dentro de lo que me decían, por ejemplo, los directivos o lo

que sea, es que el curso logró muchas cosas en este tiempo, que no tenían, de repente como te digo, pa mí es súper normal, entonces yo ni siquiera de repente me doy cuenta, sino si alguien me lo dice, recién me doy cuenta, pero pa mí es súper como normal, y pa mí los chicos, sí, claro, tienen sus problemas, pero en general son todos iguales, así que no puedo diferenciar por una cosa u otra. ¿Y qué era lo otro?

### El desafío.

Eso, aprender más, poder tener más estrategias, poder tener más recursos, todo eso, poder enseñar de distintas formas. Más espacios, entonces si nos capacitan, tener clases específicas sobre el espectro autista, qué podríamos hacer, sería súper bueno.

Ya, ahora la última pregunta, ¿Nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con los estudiantes N°1, N°2, N°3, algo que la haya marcado?

Eh, es que son tantas cosas que no me podría acordar, no sé, con el estudiante N°1, siempre que él tiene sus logros, sobre todo en este momento, en esto que te digo yo de esa disertación que nos mandó, que mi tía quedó trastornada, no creía que lo podía hacer, estaba muy contenta con eso, de hecho hizo unos experimentos también, entonces, eso igual es súper satisfactorio pa ti, porque sabí que algo el chico está logrando, algo pasó, le gustó la idea de hacer eso, y también cuando por ejemplo, él solito sin que tú estés tan presente, va a tu puesto y te diga, “Tía mire, hice esto” y tú dices, “Ya, maravilloso”, o el tema de los tangramas, cuando hizo el tangrama así muy rápido y nosotras quedamos así pa dentro, porque claro, eso es distinto, él no lo había hecho, tampoco lo habíamos visto hacer, entonces claro, seguramente su estructura mental es distinta y pa él eso resultaba mucho más fácil, y ahí supimos que para él era más necesario lo más lúdico, más concreto, pero a la vez sean como aprendizajes, entonces, ahí es el problema, ahí es donde falta más, más herramientas para poder lograr eso. El estudiante N°2 siempre, él siempre te está como retribuyendo, todo el tiempo porque él aprende, esto mismo de que haya logrado unir sílabas, que mi UTP le tomó una lectura, a fin de año se toma una lectura general, se toman varias, pero en general, pero el año anterior se tomo una con pandemia, y el chico como estaba uniendo sílabas, la UTP igual quedó impresionada, eso es como súper satisfactorio también, entonces es porque tú llevas un trabajo constante con él, entonces...

Con el estudiante N°3 es un caso especial, porque prácticamente guiarlo, entregar trabajo aparte, “Ya, vamos a hacer esto”, entonces darles todas las últimas instancias, así como cuando yo ya estaba cerrando promedio, y decirle “(nombre de estudiante N°3), hagamos esto, hagamos esto”, entonces lo que te mandara era así como, ya, bueno, con esto vamos a tener que hacer. Pero siempre que los chicos tengan logros por mínimos que sean, para tí va a ser significativo, porque tú ves lo que les cuesta a ellos, yo sé lo que le cuesta al estudiante N°2 y N°1, entonces, ver eso, igual es como bonito.

## Anexo 8: Transcripción entrevista a expertas.

Sujeto N°1 especialista en CEA

Comencemos con la presentación ¿le parece?

Soy fonoaudióloga, diplomada en trastornos del espectro autista, llevo más o menos 5 años trabajando con niños dentro del espectro... niños y adolescentes... actualmente trabajo en una fundación en La Serena, en la fundación TEACHME y también trabajó de manera particular.

¿Usted comenzó a ejercer inmediatamente cuando... comenzó a ejercer trabajando con niños en CEA?

Si, yo partí en un centro y la verdad que la mayor cantidad de población que se veía eran niños con TEA, luego trabajé en una fundación en... en Santiago para niños con TEA y me vine a La Serena a hacer lo mismo a trabajar a una fundación para niños con TEA.

En relación a su experiencia ¿Qué significa para usted la Condición de Espectro Autista?

Ehh, la Condición del Espectro Autista, bueno es una condición neurobiológica que se caracteriza por dos principales áreas en las que presentan dificultades, que son la comunicación y la sociabilización. Desde mi punto de vista más personal, para mí es un... una forma de procesar diferentes los estímulos y de ver ... y de procesar la vida ¿ya?. Es como una forma muy particular de ver las cosas, de... de prestar atención a los detalles o a cosas o a estímulos que la... en general el común de las personas no, no le presta atención ¿ya? Ehh, y también dentro de estas dos áreas hay otra área que tiene que ver con el procesamiento sensorial y con ehh... las actividades repetitivas o restringidas, intereses profundos que también suele estar en algunos niños como muy latente ... ¿ya?

¿Y cómo usted logró construir y dar significado a esta conceptualización, lo investigó, ó sea aparte del tema que usted estudió sobre esto... antes lo había escuchado?

Ehh... bueno, si una construcción en la medida que he ido aprendiendo a través de cursos y también especializaciones, y también una construcción muy propia como a través de las vivencias que yo he tenido actualmente con los niños y las familias.

¿Y conoce algún otro elemento significativo con respecto a esta condición? ¿puede ser a lo mejor alguna otra fundación o algún apoyo de afuera, por ejemplo, que los niños vayan a alguna terapia.... aparte de esta fundación, con caballos o cosas así?

Eh, bueno dentro del TEA, como es una... requieren... eh de un apoyo permanente sobre todo dentro de la niñez y la adolescencia que es donde más se refuerzan estas habilidades comunicativas y sociales... eh están principalmente lo que es terapia ocupacional y fonoaudiología como grandes ramas que apoyan desde etapas muy tempranas, también algunos niños en la etapa más escolar se apoyan de su psicopedagoga o educadores diferenciales, psicólogos ... eh y también, ya más adelante... bueno, en realidad, durante todo el desarrollo existen terapias alternativas ¿ya? Que van a depender de la necesidad también de cada familia ¿ya? Porque muchas familias que buscan estas estrategias a ver si sirven y que la verdad es que yo he visto en la práctica que hay niños que le sirven algunas terapias

complementarias y hay otros niños que no les sirven las mismas terapias complementarias ¿ya? Y dentro de las terapias complementarias, claro está que equino terapias que tienen que ver con las terapias con caballos... eh ... hay muchas familias que se apoyan por ejemplo de flores de Bach o de terapias basadas en... en la dieta de los niños ya les restringen ciertos alimentos, muchos libres de cafeína, libres de gluten, libres de leche de vaca, porque los trastornos del espectro autista también tienen o está estudiado que tienen relación con alteraciones gastrointestinales ¿ya?... también existen otras terapias como basadas en la cannabis por ejemplo, o hay muchos, hay muchos en realidad incluso con animales: perros, conejos, gallinas pero la verdad es que lo más usado acá en Chile son asistidas con perros o con caballos.

**Y en cuanto al origen ¿Conoce sobre cómo se origina esta condición?**

En la... condición del espectro autista se ha estudiado que es multifactorial ¿ya?, y hay aspectos genéticos y epigenéticos que están implicados en el desarrollo de la condición. Genéticos puede ser que familiares directos del niño tengan el trastorno y lo hereden, y epigenéticos también tienen relación con aspectos como ambientales que influyen en la expresión de genes del TEA ¿ya?. Dentro de la epigenética se ha estudiado por ejemplo la del padre es una de las cosas que influyen... eh... cuando los padres son mayores tienden a tener más probabilidad de que el niño tenga TEA ¿ya? Eh... también se ha estudiado por ejemplo el uso de antibióticos durante el embarazo ...Eh... ¿Qué más? Bueno, en la práctica también se ve harto diabetes gestacional o hipertiroidismo durante el embarazo y el uso de medicamentos para tratar eso ... eh...¿Qué más? Como ambiente, que afecte bueno, y todo lo que tiene que ver en el desarrollo por ejemplo... en niños prematuros tienen más probabilidad de tener TEA, hay ciertos síndromes que tienen alta probabilidad de concomitar con TEA ¿ya?

**Y en relación a los estímulos ¿cuáles son los estímulos que usted considera que son disruptivo para la participación de un niño en esta condición?**

¿En el ambiente escolar o en todo aspecto?

**En todo aspecto si pudiese mencionarlo**

Bueno, siempre y... que en el fondo de la base de la conducta y de las conductas disruptivas es el contexto ¿ya? porque una conducta disruptiva o una conducta inadecuada al contexto podría ser adecuada en cierto contexto e inadecuada en otro contexto, por ejemplo correr, correr en el recreo es adecuado correr en las salas inadecuado, entonces siempre va a depender de la situación no es la conducta la disruptiva o la... o... lo que está fuera de lugar o lo que es inadecuado, sino que es la conducta en el contexto así que eso es un súper importante a tener en consideración...eh que yo vea en infancia temprana como conductas disruptivas o dificultades... como en relación al contexto principalmente tienen que ver... eh... con... por ejemplo, que los niños suelen tener muchas conductas de frustración entonces su conducta... son muy exacerbadas frente a una situación muy pequeña, por ejemplo, se les cae una torre y la frustración es muy grande y le gatilla en el fondo conducta muy... exacerbadas. Y también... bueno cosas que tienen que ver con la atención, niños que les cuesta permanecer sentados, niños que les cuesta prestar atención o que están siempre en constante búsqueda sensorial como subiéndose arriba de cosas... eh... girando por ejemplo, ¿ya' buscando como mayor propiocepción con su cuerpo, y también aspectos que tienen que

ver con evitar ciertas tareas o demandas sociales o demanda de actividades y académicas o actividades de la vida diaria y que no quieren realizar y se gatillan conductas.

**Y al momento en que se producen estas conductas se puede decir inadecuadas o disruptivo ¿Usted cómo abordar las situaciones?**

Depende de... en el fondo la función que tiene esa conducta, si esa conducta por ejemplo se gatilla porque el niño no quiere hacer la actividad, generalmente yo uso la estrategia de negociar, negocio que el niño haga la actividad y a cambio tenga un reforzador o algo que le gusta ; en cambio si el niño por ejemplo...eh... no sé... está haciendo una conducta porque quiere llamar la atención, en primer lugar extingo esa conducta no prestándole atención al niño y después poniéndole, en el fondo, algo un estímulo diferente que lo haga cambiar de foco de atención, ¿ya? y que no sea que él busque llamar la atención sino que busca interactuar con el nuevo objeto que yo le esté presentando

**En relación a las estrategias ¿Cómo define usted el concepto de estrategia educativa/pedagógica?**

Bueno, una estrategia pedagógica para mí es una serie como de tips o herramientas para el abordaje... eh... en el aula o dentro del contexto escolar en... en el recreo, por ejemplo, en el seguimiento de reglas en distintos lugares en la biblioteca, en el comedor etcétera.

**Y en general para usted ¿Qué es una estrategia? ( ya no viéndolo desde la área pedagógica)**

Una estrategia es una forma de abordar o de abordaje...de...herramientas que se utilizan o habilidades que se utilizan para favorecer el desarrollo de ciertas habilidades esperadas o de ciertas conductas esperadas ¿ya? de los niños

**¿Y qué estrategias conoce para la realización de actividades con los niños en esta condición?**

Bueno, comentábamos un poco que existen estrategias eh... para el desarrollo de diversas como áreas de desempeño ¿cierto?. En mi área particularmente yo trabajo con el área comunicativa ¿cierto? y dentro de las estrategias que yo uso es la comunicación multimodal ¿ya? ¿porque? porque los niños muchas veces con TEA tienen una baja intención comunicativa sobre todo verbal, entonces hay que buscar otras formas de que comuniquen ¿ya?, y también en este mismo aspecto que no siempre uno trabaja con la familia y también con el contexto escolar y educativo que no siempre se espera que el niño desarrolle el lenguaje oral ¿ya?, y que es algo que en el fondo todos esperan porque el niño está en terapia y no necesariamente es así, ¿ya?. Como la comunicación está afectada y yo trabajo de forma multimodal generalmente parto trabajando con mucho apoyo visual y esto puede ser a través de gestos, a través de pictogramas o a través de comunicación aumentativa alternativa con...por ejemplo PECS o algún sistema de comunicación en alguna aplicación ¿ya?. Y también utilizo mucho claves visuales para favorecer la anticipación que suele ser un aspecto que gatilla conductas en algunos niños porque como no saben lo que va a venir se frustran o se ponen muy ansiosos ¿ya?, eh... y también utilizo mucho los pictogramas para la comprensión de... de vocabulario, para el seguimiento de instrucciones, eh... y también para las normas dentro de la sala o dentro del espacio terapéutico.

**¿Y qué otra estrategia conoce que pudiese ser importante?**



Es super importante que la persona que vaya a trabajar directamente con el niño con TEA conozca sus intereses, porque eso le va a permitir conocer los reforzadores con los que trabajar con el niño ¿ya? .Es muy importante es muy, muy importante conocer que lo refuerza y que no le gusta, que estímulos sensoriales por ejemplo son aversivos para él ¿ya? como les decía no para evitarlos al 100% pero sino para exponerlo gradualmente ¿ya?... y también por otra parte... que es súper importante identificar que es super, super importante identificar cuál es la función que tienen las conductas con los niños porque muchas veces en los colegios sucede que, no sé, el niño quiere no quiere hacer una actividad y la tía lo lleva enfermería o lo lleva al patio y eso es reforzar la conducta ¿por qué? porque el niño está evadiendo, entonces siempre lo hace y siempre lo va a repetir.

De acuerdo a las estrategias que usted me menciona ¿cuáles han sido de utilidad para el desarrollo y desempeño de estos niños o sea se ha notado bastante avance o desarrollo de parte de ellos?

Si, sin duda...sin duda yo creo que tal como lo pusieron ustedes en la guía, las claves visuales son imprescindibles tanto para la anticipación, para la comunicación, para el comprender normas o reglas sociales que están implícitas y que para los niños con TEA es más fácil inferir esta información o imitarla, por lo tanto necesitan la explicación del porqué no lo tienen que hacer, la clave visual que les recuerde que tienen que esperar, que tienen que respetar el turno, que tienen que mantenerse en silencio en la sala, etc

En relación a los recursos ¿Que es para usted un recurso educativo?

Un recurso educativo para mí, son ... a ver... poner a disposición todos los elementos ya sean materiales, de conocimiento humanos para favorecer eh... en el fondo, del desempeño o en el desarrollo de los niños

¿Qué tipo de recursos utiliza con los niños en esta condición?

A ver ... muchos, muchos recursos, pero como les he comentado utilizo mucho los reforzadores que son intereses de ellos, utilizó muchas claves o apoyos visuales ...eh...utilizo economías de fichas que tienen que ver como con graduar en el fondo la cantidad de estímulos o logros que yo espero que ellos hagan para obtener un reforzador ¿ya?... y a veces utilizó esto como de una agenda visual o ... utilizó como estaciones de trabajo, entonces así ellos saben lo que viene y cuando se termina es súper importante que tengan toda actividad tenga un inicio determinado, un desarrollo y un final dónde... guarden por ejemplo o terminan la actividad... porque generalmente suelen saltarse pasos ¿ya?, ya sea porque se pone muy ansioso, son muy impacientes quieren terminar pronto entonces es súper importante cómo organizarlos un poquito.

¿Y qué se podría hacer para conocer los intereses del niño o la niña?

Yo sugiero, desde mi punto de vista que es súper importante tanto conocer y darse el tiempo de vincularse con el niño, mostrarle reforzadores o juguetes o cosas que tenga a mano el... el profesional para ver cuál elige, cuáles le gustan o cuales no les gustan y también tener una entrevista con la familia donde ellos que lo conocen más puedan identificar y comentar cuáles son los reforzadores que más le gusta

Ya dijo que utiliza recursos concretos, ¿Utiliza también recursos digitales o tecnológicos?



Sí, sí también utilizo mucho como por ejemplo refuerzos de videos o refuerzos de juegos ...juegos... videojuegos donde no solamente trabajo que el niño logre hacer una actividad por ese refuerzo, sino que también a través del... juegos digital ejemplo utilizo que respete el turno de juego, que tolere la frustración de perder por ejemplo que les cuesta a veces.

¿Y cómo se puede hacer eso que él tolere esa sensación de haber perdido algo?

Siempre que se trabaja objetivos se trabaja con ... bueno el objetivo general seria que el niño tolere la frustración de perder por ejemplo, y se trabaja con pequeños objetivos o pasos que en el fondo te van a llevar a este gran objetivo, nunca se trabaja directamente entonces siempre se gradúa lo que yo espero , entonces a lo mejor cuando partan trabajando ese objetivo no vamos a hacer que el niño pierda directamente porque va a ser muy frustrante y no va a querer seguir jugando, entonces se gradúa, todo se gradúa hasta que el niño logre entender y comprender que así como él gana también pueden ganar otros y que si perdemos no pasa nada lo intentamos otra vez.

¿Y estos recursos han sido un apoyo para el desarrollo de los estudiantes o niños y niñas en CEA?

Si, sin duda, ósea como reforzador sirve mucho y también lo utilizo como sistema de comunicación como les había dicho, donde... trabajamos en el fondo que los niños pidan en primer lugar, que luego hagan oraciones, que luego comenten, porque... a pesar de que el ideal para todos es que los niños desarrollen lenguaje oral, lo importante acá es que ellos tengan herramientas comunicativas que les permita desarrollar el lenguaje, desarrollar pensamiento y también por otro lado el sociabilizar que es súper importante a través de la comunicación y evitar que las conductas inadecuadas al contexto aparezcan porque el niño no tiene otra forma de comunicarse, muchas veces también las conductas son porque no hay otro sistema de comunicación y así se hacen entender

Y también buscar que sean funcionales ¿verdad? que esos objetivos se utilizan en la vida

Sí, sin duda, sin duda la idea es que sea funcional, por eso también es súper importante que para todo apoyo que se haga con los niños se incluye a la familia, porque ellos son los principales en el fondo co-terapeuta o agentes que van a trabajar con el niño en la mayor cantidad de tiempo.

¿Cómo usted conoció estas estrategias y recursos que nos acaba de nombrar? Aparte de sus estudios

Bueno, principalmente todo esto que tiene que ver con educación y también con salud es súper importante estar en constante actualización porque las cosas van cambiando, y lo que se trabajaba de una forma antes puede que ahora en la actualidad ya no se trabaje igual ¿ya? entonces a través de investigaciones, leer muchos papers... eh... buscar cursos actualizados... contacto con colegas también o con... o con otras profesionales que trabajan con el niño que a lo mejor tú no vas a hacer el trabajo que ellos hacen pero si puedes apoyar lo que ellos están trabajando

¿Y ha sentido la necesidad de capacitarse aún más sobre este tema?

Si, siempre vas a necesitar especializarte y estar en constante actualización, porque como te comento hay cosas que van cambiando y también van apareciendo metodologías de trabajo

que van, en el fondo, como potenciando todo lo que tú ya sabes hacer y sirven sin duda como estrategias o como... metodologías para trabajar en sala, para trabajar en terapia o para trabajar en casa.

¿Y esto sería desde un ámbito personal, profesional o por curiosidad?

Personalmente, bueno por querer hacer las cosas bien de manera profesional, pero también , por ejemplo, no sé yo sugiero que no solamente la... los profesionales nos estamos actualizando, las familias, también es súper importante que estén ... con esta intención de querer aprender más para poder apoyar a sus hijos.

En relación a la familia, ¿Usted genera conversaciones con las familias de los niños y las niñas?

Sí, sin duda después de cada sesión a veces también ingresan a la sesión o... están en las presentes en la sesión por lo tanto lo que voy haciendo ellos van mirando y van aprendiendo ... y también tengo contacto con los profesionales que trabajan con el niño.

Y en cuanto a las conversaciones que se generan con la familia ¿Qué es lo que se conversa en esas situaciones?

Generalmente es ... qué habilidades están trabajando, qué objetivos y que deben reforzar en la casa.

Y si ellos tienen dudas o algo también ¿Le pueden consultar verdad?

Sí, sí, sin duda consultas de los padres en relación a lo que pueden hacer, dudas que van surgiendo de parte de ellos en relación a lo que los niños van haciendo en la casa o lo que dejan de hacer , cómo motivarlos por ejemplo muchas familias tienen... van teniendo las consultas en ... la medida en que van pasando situaciones cotidianas , y también es súper importante darse el tiempo sobre todo en etapa primaria , donde recién están obteniendo el diagnóstico de educar en relación a lo que es el trastorno del espectro o condición del espectro, y ... también apoyar en el proceso de duelo, porque sin duda para las familias es un poco chocante recibir este diagnóstico porque es un diagnóstico que aún tiene muchos... mitos alrededor porque se piensa que los niños son muy severos o que les cuesta mucho desarrollar ciertas habilidades y la verdad es que no siempre es así , con apoyos siempre se puede desarrollar habilidades que están más ... más bajitos o más deficitaria y creo que las familias también es súper importante darles esa tranquilidad.

Con respecto a la valoración de la estrategia y recursos ¿La familia le informado que han tenido resultados de estas estrategias y recursos en el niño o la niña?

Sí, sin duda, bueno y eso se ve se evidencia sesión a sesión, los niños van teniendo logros y avances siempre y cuando también se hagan estrategias progresivas, o sea siempre y cuando se haga un plan de trabajo que vaya de... de lo menos a lo más complejo ¿ya? porque si alguien parte trabajando lo más complejo primero probablemente el niño no avance y también se frustre mucho él y su familia

¿Ahora usted trabaja en una Fundación verdad?

Si

### ¿Qué emociones usted experimenta al trabajar con niños y niñas en CEA?

¿Qué emociones? Muchas, muchas, pero yo creo que lo que más y por eso me gusta tanto... es estar como en constante desafío... desafío de que cada niño es diferente y cada niño necesita estrategia o un recursos diferentes, también... eh... muchas veces siento una profunda alegría y amor de ver cómo van avanzando de ver cómo se van comunicando y van aprendiendo habilidades que llevamos trabajando en conjunto como con todos los profesionales, y a veces también pasa y que es muy normal sentir... sentir frustración porque muchas veces la sesión o lo que uno trabaja no resulta como una espera, ese es super normal, ya es parte de que a veces los niños no tienen la mejor disposición, o a veces paso algo fuera del contexto en el que están trabajando y que el niño ya viene desregulado, entonces la verdad es que ahí cuesta como en el fondo trabajar los objetivos que tenía planeado y tienes que en el fondo modificar un poquito todo lo que tú pensabas hacer para que el niño logre, en el fondo, regularse que es súper importante como autorregularse y participar, es importante igual.

### Y entre los profesionales de esa Fundación ¿Realizan reuniones trabajan colaborativamente o planifican juntos en función a este niño o niña?

Se planifica cada especialidad de manera individual, pero se coordinan los objetivos, entonces una vez que ya todos planificamos, se van comentando en el fondo de los objetivos que se van trabajando y se van apoyando en las otras terapias

### ¿Cómo es como que usted apoya a otro profesional en otra terapia también?

Nunca, o sea la verdad es que al momento nunca se ha trabajado en conjunto acá en esta Fundación, sí lo he hecho en otros lugares se trabaja en conjunto, pero si se está en constante comunicación, por lo tanto, si es por ejemplo la terapeuta ocupacional está trabajando integración sensorial con texturas se pueden incluir dentro de la sesión de fono

### ¿Cuál es su mayor fortaleza y desafío al trabajar con niños y niñas en CEA?

Yo creo que mi mayor fortaleza, pero dentro de las fortalezas es tratar de entenderlo, empatizar mucho como con sus emociones o sus formas de pensamiento con su... en el fondo forma de ver la vida, como que trato mucho de ponerme en su lugar y qué cosas le gustan y por qué se sienten así. Por otro lado, también tratarlos a todos como, no sé si diferentes pero como en relación a lo que necesitan no... no trabajar como una receta de cocina y tratar de utilizar todos los recursos todas las estrategias con todos los niños por igual ¿ya?. Y como desafío yo creo que ha sido igual un desafiante ir aprendiendo en el camino que es super normal frustrarse de repente por las cosas que nos resultan, o también que muchas veces la familia...a veces tienen expectativas muy altas que es un desafío volver a trabajar con la familia... o... que prefieren otras metodologías de trabajo distintas a las que haces tú, por lo tanto no les acomoda tu forma de trabajo y es súper válido.

### ¿Y se siente esa presión que pone la familia? Por ejemplo, ellos quieren que el niño desarrolle tales habilidades, pero primero hay que cómo se va de lo menos a lo más es un proceso lento

Sí, sin duda se siente la presión yo creo que también uno como profesional también se pone la presión de ir avanzando pero... pero en el fondo es trabajo también de uno ir explicándole a la familia porque esto no es rápido, y porque necesitan apoyo permanente porque en

realidad las habilidades no es que se desarrollen y ya, sino que se van complejizando lo que yo espero del lenguaje a los 3 años no es lo mismo que espero a los 5, entonces que a medida que van equiparando los que van logrando se va haciendo más complejo de lo que uno necesita que vayan adquiriendo

¿Podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivido con algún niño o niña en CEA?

Yo tengo muchas historias la verdad, es que todas han sido muy significativas para mí, pero les voy a contar brevemente dos. La primera es que yo estando en la Universidad hice un voluntariado de salud en... en un sector rural y ... al niño en su colegio lo tenían diagnosticado con déficit atencional, esto fue así como unos ocho años atrás, y resulta que el niño no tenía los apoyos porque no pensaban que era déficit atencional por lo tanto el no... no trabajaba en lo que él necesitaba, y cuando yo lo conocí evidencie que tenía todas las características de libro de... del niño con la condición del espectro, entonces lo evalué, hablé con la mamá, la mamá estuvo de acuerdo en todo lo que le dije y luego hice una evaluación, y luego la mande al colegio y la psicóloga que trabajaba con él en el colegio verificó en el fondo que no era no era déficit atencional y que era TEA, luego me llegó una carta que lo habían diagnosticado correctamente y así el niño pudo recibir los apoyo que necesitaba y eso a mí me marcó, y yo creo que eso también hizo que yo me me viniera a esta área a trabajar. Y otra situación que me... en el fondo... me dejó mucho como aprendizaje, es que yo conocí a un niño muy pequeño desde los dos años, y si tuvimos mucho vínculo, trabajé con él hasta los 6 por cambio de ciudad, porque si no hubiésemos seguido trabajando y resulta que a él le dieron el diagnóstico de TEA a los 5 años, yo cuando recién lo conocí tenía algunas rasgos, pero no tenía todo... todo completo del diagnóstico de lo que uno espera ver, era muy chiquitito además y como empezó con terapias muy tempranamente y muy con mucha frecuencia todo esto fue remitiendo entonces sus dificultades como que se opacaron ya no... ya no tenía tantas dificultades... eh... por ejemplo en el contacto visual o con los intereses como que era muy variados intereses, entonces ya... ya no se notaba tanto y por pandemia dejamos de vernos un tiempo y cuando volvimos a vernos ya era muy evidente que si tenía y la verdad es que fue también para mí súper duro poder asumirlo y entendí porque para las familias a veces también es un duelo, porque a veces uno como papá o como persona cercana a un niño pone muchas expectativas y tiene mucho temor también a etiquetar de alguna forma a un niño porque ...de alguna forma como que limita ... a que la persona va a ser de cierta forma pero ese límite es mental porque en realidad... el niño siempre va a seguir siendo el más allá de si tiene una etiqueta o no y lo importante siempre proveerlo de las de las estrategias o herramientas que necesita para su desarrollo.

Muchas gracias.

Sujeto N°2 especialista en CEA

Profesión: Soy terapeuta ocupacional de la Universidad de Playa Ancha y actualmente trabajo en la Fundación TEACHME en la Serena

### ¿Cuántos años tiene de ejercicio profesional?

Yo estoy ejerciendo desde el año 2019, pero parcialmente, pero siempre he estado trabajando con niños con autismo y... en un tiempo trabajé de reemplazo en un centro terapéutico y con niños con autismo, y el resto del tiempo me he dedicado a trabajar a domicilio con niños con autismo y desde febrero de este año estoy trabajando en la fundación.

### ¿Desde que usted egresó comenzó a trabajar con niños con autismo?

A los meses que egresé, sí.

### En relación a su experiencia ¿Qué significa para usted la condición de espectro autista?

Es complicado porque... para mí es una condición como cualquier otra y es más que nada una forma de... demostrar ciertas características establecidas para un niño pero que puede variar entre uno y otro y no son todos iguales. Entonces como cualquier situación en verdad, como cualquier niño pero que tienen esta característica especial, por así decir.

### ¿Cómo usted logró construir y dar significado a esta conceptualización? ¿A través del trabajo...?

Bueno, desde que estoy en la universidad siempre se nos hizo ver que los niños con autismo eran niños como cualquier otro, sólo que tenían características diferentes, ya fueran sensoriales o con... cómo se llama esto.... principalmente sensoriales y de conducta.

### ¿Y podría profundizar en aquellos aspectos que conoce de esta condición?

De la condición en general siempre se espera que está asociado a un trastorno de integración sensorial, esto significa que hay niños que tienen problemas de los sentidos; por ejemplo: el tacto, el olfato, la audición, lo propioceptivo, lo vestibular y ... los 7 sentidos que se ocupan y... además están asociadas a problemas conductuales por un tema de... de flexibilidad cognitiva, no todos estos chicos tienen problemas para poder cambiarle o aceptar los cambios de actividad y es solo que son un poquito rígidos y es lo que provoca que hayan estos problemas conductuales.

### ¿Usted conoce cuál es el origen de esta condición?

Todavía no está definido cuál es el origen realmente porque se cree que hay aspectos ambientales y aspectos genéticos que influyen en la condición.

### ¿Y hay algún otro elemento significativo que conozca respecto a ésta? por ejemplo ¿Conoce sobre algunas otras fundaciones o algún otro apoyo como por ejemplo equino terapia o algo así?

Sí, existe la equino terapia que es una de las más reconocidas, la cano terapia que tiene que ver con asistida por perros, Terapia Ocupacional en general, fonoaudiología, aparte de algunos que tienen que recibir apoyos psicopedagógicos.

### ¿Cuál cree usted que son los estímulos que podrían ser disruptivos para la participación de algún niño o niña en esta condición?

Depende en qué tipo de participación, porque en general lo que provoca una conducta disruptiva es una sobrecarga de estímulos ya sean cognitivo sensoriales, cuando hay muchos

estímulos sensoriales que los niños no logran procesar, provocan conductas disruptivas para poder acomodarse a esa situación.

**Al momento que se produce alguna conducta desadaptativa en este caso o inadecuada ¿Usted cómo aborda estas situaciones?**

Bueno, primero hay que dejar que el niño, en primera instancia bote un poco de esa frustración y luego hay que contenerlos, dependiendo del niño es el tipo de contención que hay que hacer, hay algunos que solo necesitan contención emocional y otros que necesitan una contención un poco más física porque requieren de un estímulo propioceptivo que les ayude a bajar el nivel de ansiedad o de estrés que le produce la sobrecarga sensorial.

**Con respecto ahora en relación con las estrategias ¿Cómo usted podría definir este concepto “estrategia”?**

Estrategia bueno, son como un conjunto de herramientas que tenemos o que se pueden generar para poder abordar diferentes situaciones que complejizan la inclusión de los niños con autismo.

**¿Y cuáles son las estrategias que usted conoce para poder implementar con niños en esta condición?**

¿Pero estrategias para qué? ¿Para poder incluirlos por ejemplo en las actividades de la vida diaria? ¿Incluirlos en el colegio?

**Sí, en la vida diaria... en el colegio**

Ya la estrategia del colegio siempre.... la idea de partida es tener un equipo multidisciplinario que se trabaje en las diferentes áreas del niño , y como estrategia desde Terapia Ocupacional siempre está aumentando independencia a través de regulación sensorial y de regulación conductual, ¿ya? Esto se hace mediante , por ejemplo, ejercicio de contención propioceptiva, uso de peso, uso de estímulos vestibulares, entregarle toda esa información que los niños suelen buscar fuera... entregárselas previamente para que puedan realizar todas sus actividades diarias y de educación.

**Y de acuerdo a las estrategias que usted utiliza ¿Me podría decir cuál o cuáles han sido su utilidad... de qué forma usted ha visto esto reflejado en el niño o la niña?**

Por ejemplo, hay chiquititos que necesitan mucho estímulo propioceptivo vestibular y se trabaja, en mi caso lo he trabajado con columpio, con saltarina y con pelota bogart o pelota de pilates que es la pelota grande esa, se sienta al niño sobre la pelota, se hacen movimientos lineales hacia delante y hacia atrás y en algunas ocasiones hacerlos rebotar sobre la pelota sentadito y después traspasar y comenzar el trabajo en mesa; he visto bastantes mejorías, hay niños que por ejemplo entran llorando la sala uno les da 5 minutos de esta... de este estímulo y luego son capaces de realizar actividades hasta por 10 minutos concentrados.

**¿Esta ha sido una de las estrategias que más le ha funcionado o que ha podido trabajar con estos niños?**

Esa es la es de las últimas que me ha mostrado resultados, aparte del uso del columpio... el uso del columpio o de estimulaciones en general, motricidades gruesas que les entregan

estímulos propioceptivos vestibulares tiene un buen resultado en cuanto a la concentración y atención.

En relación a los recursos ¿Cómo definiría usted un recurso?

Ay, esa me la pusiste un poquito complicada, pero un recurso debería ser cualquier material o un material humano disponible para poder trabajar en estos tratamientos del niño en general.

Ya nos comentó que usted utiliza la pelota, utilizaba columpios...

Columpio vestibular.

¿De qué trata ese columpio vestibular?

Es un columpio que tiene cuatro puntos, generalmente es cuadrado, en las cuatro esquinas se coloca un cordel y llega a dos puntos arriba sujetos de un gancho desde el techo y la idea es que el niño se siente; puede ser con los pies colgando si es que no tienes problemas o sentado en posición india al medio del columpio sujetándose de las manillas y uno lo utiliza lanzándolos hacia delante y hacia atrás si quiere que se calme.

¿Y utiliza recursos digitales?

Sí, también utilizó la Tablet, se utiliza con PowerPoint en general para poder hacer presentaciones didácticas sobre atención, concentración, trabajo del dinero y actividades de la vida diaria en general.

¿Objetivos más funcionales?

Sí.

¿Y pictogramas?

En algunas ocasiones se utiliza, pero no como comunicación en sí, sino que, como el método anticipatorio para las actividades y de organización del día a día.... con horarios visuales.

¿Y estos recursos han sido un apoyo para el desarrollo de estos niños?

Sí, en su mayoría todos los recursos que se utilizan han sido... bueno estudiados previamente y al llevarlos a la práctica se notan mejorías en cuanto a la flexibilidad, a la permanencia en actividades, a la capacidad de poder cambiar de actividad y a la capacidad de poder adaptarse al ambiente.

¿Cómo usted conoció esta estrategia y recursos que usted implementa con estos niños?

Mira algunos los conocí en la Universidad mientras me estaba formando en los ramos de pediatría, ahí conocí lo que era el columpio la pelota bogart y todas las técnicas que se utilizan para entregar información propioceptiva vestibular y táctil, durante este último año me estuve formando en el método TEACCH, no sé si lo conocen, un método especial para niños con autismo, con la misma Universidad que creó el método y con ella me especialicé para poder utilizar las agendas visuales.

Claro es un método que se enfoca en lo visual más que nada...

Exacto o sea más que en lo visual, es aprender a hacer horarios y rutinas desde una cosa establecida y que sea predecible para los niños, antes de hacer el trabajo, antes de hacer la actividad que tienen que hacer... puede ser escrito o por imagen.

¿Ha sentido la necesidad de capacitarse respecto a este tema?

Sí constantemente, siento que tengo seguir formándome porque cada niño es un reto nuevo, porque son todos diferentes, entonces es necesario después de salir de la universidad, seguir formándose continuamente en diferentes aspectos; por ejemplo, yo hoy en día ya me formé en lo que son algunas estrategias para trabajar, desde métodos naturalistas o métodos un poco más conservadores y hoy en día me tengo que estar formando sobre el rechazo alimentario en autismo, sobre otras problemáticas que van asociadas.

¿Pero esta necesidad sería por un motivo personal, profesional, por curiosidad?

Van entrelazados lo profesional de lo personal, porque yo siempre he querido seguir aprendiendo desde que estuve en la universidad y profesionalmente porque uno empieza a quedarse corto de estrategias dependiendo del niño que tenga, como no son todos iguales, no todos responden a las mismas estrategias.

En relación a la familia, ¿Usted genera conversaciones con la familia del niño o de la niña con el cual usted trabaja?

Sí, después de cada sesión, yo tengo sesiones de 45 minutos y de esos 45 minutos, yo me tomo el tiempo unos 5 o 10 minutos, dependiendo del niño, de conversar con la familia lo que se trabajó en sesión, qué es lo que está pasando con él en la casa, qué es lo que necesitan mejorar en casa o en cosas del colegio y se van trabajando, después la semana siguiente se trabaja en estas cosas, se conversa con ellos nuevamente, se le dan las estrategias y se vuelve a preguntar en qué... cuál es la necesidad atingente.

¿La familia le ha dado apreciaciones respecto a esta utilización de estrategias y recursos?

Sí, tengo varias familias que a medida que hemos ido implementado por ejemplo los pictogramas de manera anticipatoria, me han dicho que el niño ahora es capaz de por ejemplo pasar de una actividad a otra sin ponerse a llorar, sin quedarse pegado en la actividad anterior, o son capaces de ir a la consulta sin llorar antes de ir o al llegar.

¿Entonces ha potenciado igual el desarrollo del comportamiento de los niños en CEA?

Claro, principalmente se potencia la flexibilidad.

Ahora en relación a usted, ¿Qué emociones experimenta al trabajar con estudiantes en CEA?

Me llena el alma, me encanta, es algo que no lo cambiaría por nada.

¿Por qué?

Porque como bueno.... como todo niño, son todos diferentes y a mí de por sí me gusta mucho el trabajo con niños en general, siento que los niños que tienen la condición son un poquito más puros que el resto, porque cosas que ellos no saben hacer por la condición, por ejemplo, les cuesta mentir, les cuesta ser mal intencionados, de cómo otros como otras personas, entonces siento que es como cuando ellos están felices porque de verdad están felices y si son felices contigo es como lo más maravilloso que hay.



Que lindo, ahora ¿Cuál es su mayor fortaleza y desafío al trabajar con estudiantes en CEA?

¿Las mías?

Sí.

Mi mayor fortaleza es que siempre quiero estar aprendiendo para poder ayudar, no... yo nunca me quiero quedar atrás, siempre quiero aprender según las necesidades que se vayan dando en cada uno de mis niños y mi mayor debilidad es que quiero abarcar muchos niños y no tengo tanto tiempo y a veces... eso juega en contra porque empiezas a despreocupar algunos niños que ves que están avanzando.

¿Nos podría relatar alguna experiencia significativa que ha vivenciado con algún niño o niña CEA?

Yo creo que lo más significativo es que tenía un chiquitito que no caminaba solito porque le daba mucho miedo el movimiento, siempre tenía que caminar o sea ir a los brazos de los papás. Yo dejé de verlo un tiempo, lo tomó otra terapeuta y cuando yo volví, el chiquitito estaba caminando y subiendo escaleras y eso fue maravilloso porque sentí que todo lo que habíamos trabajado, había tenido resultado.

Otra experiencia es un chiquitito que no respondía a su nombre, no miraba, no... no se detenía, no hacía nada y hace poquito tiempo uno le dice su nombre y él mira, está manteniendo la mirada por 10 segundos y creo que de alguien que no mira, que no reacciona nada, lograr eso es como un cambio del cielo a la tierra.

Tenía una duda aparte, ¿Las estrategias que usted utiliza son en función solo al comportamiento verdad?

No, son principalmente a la regulación sensorial y al regularlos sensorialmente hay mejorías en el comportamiento, porque nuestros comportamientos siempre están dados según como nosotros percibimos el mundo y si nosotros lo percibimos de manera alterada, nuestro comportamiento va a ser alterado... y va a estar fuera de la norma.

¿Entonces el primer paso sería abordarlo desde lo sensorial?

Claro, es que en el área de terapia es así principalmente, uno lo aborda desde lo sensorial, lo motriz y después pasa.... si siguen habiendo problemas de conducta, ya pasa a lo conductual, pero... cómo se trabaja primero lo sensorial siempre hay una mejoría.

¿Y antes de desarrollar alguna intervención se le anticipa al niño o la niña lo que se va a realizar?

Yo generalmente le explico lo que vamos a hacer en la sesión así como: “mira primero vamos a subirnos acá, vamos a bajar por acá, vamos a salir por acá y después vamos a hacer esto” y así... o “vamos a repetir esto tres veces y después vamos a hacer esto...” pero mostrárselo, a veces en los dibujos, a veces los muestro fotos, o a veces solo les indicó los elementos que vamos a usar.

Y al final de cada sesión se puede decir.... ¿Utiliza algún reforzador? Ehhh no sé si por ejemplo él realizó toda la actividad ¿Después tiene algún tipo de reforzador?

No, solamente utilizó reforzadores verbales y sociales durante la actividad... ¿ya? así como: “ ¡lo hiciste muy bien!, ¡muy bien te está quedando excelente! o ¡tú puedes eres el mejor!”, cosas así y de ser necesario hay niños a los que les regaló un globo al final de la sesión, así como para que se vayan tranquilos y sientan que lo hicieron bien o un sticker.

¿Esos serían los reforzadores... ¿Cómo mencionó: sociales y verbales?

Es que están los.... Sipo porque los sociales y verbales son aquellos que refuerzan los... como la persona, así como eres.... un aplauso, eres muy bueno, ¿ya? y están los reforzadores... se me olvidó cómo se llaman los otros del globo y el sticker, pero son otro tipo de reforzador.

Quería conocer más sobre la funcionalidad de los pictogramas... el momento que se le muestra un pictograma al niño, ¿Cómo él sabe que representa ese objeto? porque está el dibujo en la mente, pero igual he visto dibujos que son difíciles, que uno no....

Eso también pasa por el pictograma que uno escoge para el niño, siempre tienen que ser adecuado al contexto del niño, a veces no se necesita un pictograma dibujado, sino que es lo que necesitamos es una foto real.... entonces tenemos que escoger el adecuado para niños según el nivel de comprensión que tenga y de abstracción que tenga, porque si el niño no logra abstraer, no te va a entender el dibujo, entonces el pictograma a veces puede ser la foto real o puede ser el objeto real incluso.

Ahora si me quedó mucho más claro porque antes veía los dibujos y no comprendía cómo se le enseñaba a un niño que eso representaba tal objeto...

Claro es complicado, pero uno siempre cuando les presenta el pictograma, uno en general usa el pictograma más lo escrito y además uno nombra el objeto y le pone al lado del objeto real para que él identifique cuál es. Porque no te sirve de nada usar un pictograma que él no conozca, porque entonces no... no tiene ninguna funcionalidad.

¿Entonces puede ser una foto o el objeto real o que se presente pictograma al lado del objeto?

Exacto.

Tenía la duda sobre el tiempo porque como los niños tienen que conocer cuánto tiempo va a durar esto o cuando ya va a terminar algo ¿Cómo se indica eso? ¿Cuál es el procedimiento?

Algunos niños van a entender el concepto “minutos”, otros niños no, entonces lo que yo hago por ejemplo algunos les digo: “ya cuando suene la alarma nos quedan 5 minutos ya...” 5 minutos entonces cuando suena la alarma saben que se está por terminar el tiempo o bien cuando suena la alarma y yo le digo: “mira nos queda poquito tiempo, cuando yo te diga de nuevo o cuando suene de nuevo la alarma se va a acabar” y responde: “ya tía, ya”. Y hay otros que lo hago más visual, que puede ser con el número en un pictograma o también lo que hago es trabajar con mis propios dedos, por ejemplo no se les digo: “mira nos queda así (señalando la mano abierta mostrando todos sus dedos) y cuando llegue así (mostrando la mano en puño) se acabó”; Entonces voy descontando un dedo por vez, entonces por ejemplo: “ya nos quedan dos... ya... nos queda uno... ya... se acabó” a ya se acabó.... pero los anticipaste con que quedaba menos tiempo, puede ser con los dedos, puede ser con números en pictogramas, puede ser con un reloj, puede ser solamente por alarmas, depende cuál es la capacidad de entender el tiempo que tenga el niño. Hay algunos que usan relojes de arena,

cuando ya queda poco tiempo, les ponen el reloj de arena y les dicen cuando se acabe el tiempo es porque ya se nos acabó y tenemos que irnos y los niños lo ven a través del reloj de arena, saben cuándo se va acabando el tiempo.

Ahora en relación a las agendas personales... porque siempre se nombra que hay que utilizar agendas ¿Cómo se hace? ¿Primero la persona profesional elabora la agenda y después se la presenta el niño?

Puede ser de esa manera, puede ser que los padres la elaboren o pueden... dependiendo de la capacidad que tenga el niño, se puede elaborar en conjunto con él.

¿Pero en esa agenda se registran las rutinas más que nada verdad?

Sí las agendas visuales tienen que ver con el horario del día a día o del mes o de la semana y... claro tiene que ver con las rutinas diarias, porque existe la agenda visual, el material de trabajo y eso. En el trabajo ahí va por ejemplo: tengo en tu agenda sale que vas a la mesa o que vas a la sala de terapia, tú vas a la sala de terapia y en la mesa que tú estás trabajando te salen otros pictogramas, no sé cinco pictogramas y cada uno es una actividad, entonces tú haces una actividad y después tienes unas instrucciones para la actividad, que pueden ser más pictogramas o puede ser escrito, dependiendo de la capacidad del niño; entonces está el horario, está el sistema de trabajo y están las instrucciones, que son tres cosas diferentes en donde uno puede utilizar los pictogramas.

¿Y todo eso en la agenda?

No, en la agenda solo la rutina general y en la mesa está el sistema de trabajo y por cada actividad tú tienes un instructivo.

¿Y un ejemplo de esto cuál podría ser?

Por ejemplo lo que te decía recién, en la agenda visual sale que te toca terapia ya?, tú vas a la sala de terapia y en la sala de terapia en una zona que está puesto tus pictogramas; porque la idea es tener diferentes pictograma o diferentes sistemas de trabajo para cada niño; entonces entre tantos pictogramas te salen tres pictogramas: uno que es saltar o por ejemplo dibujar, otro que es trabajar y otro que es circuito; entonces al que dice pintar después vas a donde tienes que pintar y ahí tú tienes un instructivo en donde tienes el pictograma de no sé sacar la hoja, sacar el lápiz, sacar los colores, que indica paso a paso lo que hay que hacer, entonces tú terminas eso y darás por finalizada la actividad, después vuelves a tu sistema de trabajo y ves cuál es la siguiente actividad que tienes que hacer y por ejemplo la siguiente actividad es no sé... trabajar con dinero, entonces tú vas a donde tienes el trabajo con dinero y ahí tienes tu instructivo de qué es lo que tienes que hacer con ese trabajo; por ejemplo vamos a darle vuelta a todos los pasos que te voy a poner acá y tienes tres hojas con casos y tienes que sacar el dinero darles el vuelto y ponerlo en los sobres y esas son las instrucciones ¿ya? entonces el niño lo hace, listo, termina eso y va al siguiente sistema de trabajo, y después va donde está su horario, ve cuál es lo siguiente después de terapia y va a lo que tiene que hacer después de terapia; que por ejemplo puede ser: irse a la casa.

Usted mencionó algunas estrategias en relación al tema sensorial, pero ¿Conoce alguna otra estrategia a lo mejor que usted no utilice pero que si la las conozca?

Las estrategias conductuales que son bien conocidas por todos, yo en general por ejemplo no uso los reforzadores negativos, ¿ya? pero si son bien conocidos como el castigo, la forma de distinción.

#### Que se utilizan para eliminar una conducta...

Exacto, unos en general dicen: “no la extinción es súper buena “no lo niego, es bastante buena, es efectiva en algunos casos pero hay niños que no pasa por un tema que si uno los mira van a dejar de hacerlo, sino que pasa por otros temas, quizás no es que lo haga para llamar la atención, sino a los mejor para expresar que le está molestando a algo o... que hay algo que no está procesando como corresponde, entonces de esos tipos de estrategias más conductuales no me gusta mucho usarlos; igual que por ejemplo la economía de fichas, no se si la conocen? .

La economía de fichas por ejemplo tú le colocas todos los días de la semana al niño y colocas una actividad, por ejemplo: bañarse, y tienes todos los días de la semana y vas marcando qué días si se bañó por sí solo, por ejemplo ya el lunes se bañó, el martes no, entonces el martes lleva una X o no lleva nada, el miércoles sí, el jueves sí y el viernes sí; pero necesitaba cinco estrellas o cinco puntos verdes para ganar un premio, entonces como un día no lo hizo ya no tiene las cinco, entonces no se ganó el premio, tiene que esperar a la siguiente semana para el premio, esa es la economía de fichas, de darle un sistema de cada cierta cantidad de cosas que tú hagas y obtengas no se... estrellitas, vas a obtener un premio dependiendo de la cantidad de estrellas que tú tengas, ya?

Porque a mí no me gusta, porque los niños empiezan a pensar que todo tiene que si o si llevar un premio, es como: “¡me porte bien todos estos días necesito un premio!” entonces como que se instaura el premio por sí y ya no lo hacen por iniciativa sino que lo hacen con un refuerzo y que cuando el refuerzo no está, van a convertirse en conductas disruptivas probablemente porque ya no va a haber refuerzo, entonces, lo estoy haciendo por nada?, entonces yo este tipo de estrategias no es que no la use nunca, sino que son las que menos utilizo.

#### Utilizarlas pero no abusar de ellas, sino que en escasas oportunidades...

Claro, por ejemplo lo que sí hago a veces como ya si el niño no le gusta una actividad, démosle una actividad premio, pero que no sea siempre la misma actividad premio; por ejemplo no le gusta hacer encajes, pero necesitamos que haga encajes por un tema de desarrollo cognitivo y motor, entonces tenemos que hacer que haga encajes, lo hacemos hacer encajes y después vamos a jugar a los autitos, pero no vamos a jugar a los autitos como el quiera, nosotros vamos a poner las reglas de cómo jugar a los autitos; utilizó el negociado pero siempre negociando desde nuestra perspectiva y no de que el niño esté dominando la situación.

#### Había una estrategia que decía cómo investigar los factores del entorno que pudieran estar incidiendo en el comportamiento del niño o de la niña...

Sí, también... es que hay varias formas de poder identificar un comportamiento disruptivo, por ejemplo: identificar los factores del entorno y hay otros que se tratan de identificar lo que pasó previo a la conducta disruptiva, por ejemplo: el niño estaba mirando tele, el hermano le cambió la tele, el niño se puso a llorar... ¿ya? y lo que pasó después no se... retaron al niño

por estar llorando, entonces uno tiene que decir ¿qué pasó antes? estaba mirando tele ¿qué pasó durante? se puso a llorar ¿qué pasó después? lo retaron; ¿dónde tengo el problema? le cambiaron la tele... Ah! quizás si yo no llegó y le cambio la tele y le pregunto ¿oye puedo cambiar la tele? me evite el llanto y me evite al reto, entonces podemos tener por los factores ambientales o por los factores previos a la conducta disruptiva, saber qué es lo que está pasando y poder generar un cambio a largo plazo.

#### Y para el lenguaje ¿Estrategias para el lenguaje conoce?

Mira cómo no es mi área, no conozco muchas, la verdad es que estimular el lenguaje es lo que vamos haciendo en sala, así como si la fonoaudióloga está trabajando en.... no mira estamos reforzando las onomatopeyas, ¿qué hago? intento buscar actividades que incluyen los animales que está trabajando e ir preguntando, así como: ¿cómo es este animal? y si el niño no responde, respondo yo y después cómo ¿y tú cómo sabes cómo hace? y que él responda después... pero siempre reforzando más que nada, lo que hace la fonoaudióloga, yo reforzarlo en sala a través de las actividades que corresponden a terapia.

#### ¿O sea que van complementando las áreas que trabaja la otra persona también, el otro profesional en la intervención?

Esa es la idea de las intervenciones multidisciplinarias, que se apoyen entre los profesionales, yo no me meto en lo que tú haces, pero si voy a reforzar lo que tú haces. Porque esa es la diferencia entre una multidisciplinaria y una interdisciplinaria, por ejemplo, la interdisciplinaria todos sabemos un poco de la otra profesión, intentamos ayudar, pero como entro metiéndonos un poquito, en cambio en la multi, todos hacemos lo que nos corresponde, pero reforzamos lo que hace el otro a través de lo nuestro.

### Anexo 9: Tabla de respuestas de docentes.

| Categoría                                     | Subcategoría                           | Información de los/las profesores/as de aula entrevistados/as<br>(Datos recogidos)<br>Análisis de la información de profesores entrevistados/as                              |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                        | Informante 1                                                                                                                                                                 | Informante 2                                                                                                                                                         | Informante 3                                                                                                               | Informante 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CATEGORÍA 1: Conocimiento general CEA.</b> | Subcategoría 1.1: Definición.          | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                      | <i>“Era una condición que no iba a encajar dentro de la sala de clases y que era complicado.”</i>                                                                    | <i>“Una serie de características que... deben considerarse al momento de planificar, ejecutar y analizar la clase.”</i>    | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                               | Subcategoría 1.2: Origen.              | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                      | <i>“Yo creo que, a lo mejor, no sé, un sufrimiento fetal, no sé en realidad, o son genes, en realidad yo lo desconozco en ese aspecto. Ahí me siento ignorante.”</i> | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                    | <i>“Sé que no tiene un origen específico, puede ser genético, producto del ambiente, de medicamentos, una serie de cosas, podrían ser muchas cosas. Un medicamento que tomó la mamá en el embarazo, pero, así como...oficial, creo que no hay una, algo que diga “Sí, este niño es autista por esto”, entonces...eh, no, con relación a eso no tengo mucho conocimiento de ese tema.”</i> |
|                                               | Subcategoría 1.3: Características CEA. | <i>“Los niños que tienen esta condición aprenden de una forma totalmente diferente, principalmente no fija la mirada a los niños, cuesta mucho que nos miren a los ojos,</i> | <i>“Un niño con espectro autista donde no tiene la habilidad de sentarse y escuchar una clase, no iba a tener la habilidad de escribir.”</i>                         | <i>“Siento que la capacidad que tiene de concentrarse en los distintos contextos es realmente muy por sobre la media.”</i> | <i>“El espectro autista para mí, son niños que tienen dificultades para relacionarse socialmente, que no quiere decir que sea a lo mejor un problema tan mayor, sino que tienen que saber, eh, distintas</i>                                                                                                                                                                              |

|  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                           | <p>cuesta mucho también la interacción social... y ellos pueden aprender muchas cosas, pero con otras técnicas.”</p> <p>“Era muy selectiva porque con algunos niños ella le daba la mano, era muy creativa también. Ella tiene una personalidad más tranquila en relación a otros niños que tienen este diagnóstico.”</p>                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>“Encuentro que es una personalidad muy centrada o de un pensamiento muy enfocado, incluso me atrevo a decir que es, un poco... más atento que el promedio, por así decir, porque puede incluso dentro de la misma aula, a veces, recordar lo que algunos estudiantes han dicho en torno a ciertos temas”</p>                                                                                                                               | <p>metodologías para poder socializar con los demás, mmm... y eso más que nada, como que ellos tienen un mundo aparte.”</p> <p>“Pero todos los niños que son como autistas tienen un...su voz es distinta cuando te hablan, entonces ellos te hablan como guaguas, eh, les cuesta pronunciar las letras, es como si fuera un niño de kínder yo creo.”</p>      |
|  | Subcategoría 1.4: Apoyos. | <p>“Los apoyos que ella requiere y que tiene la ayuda de la técnica diferencial; quizás más apoyo psicológico dentro de la sala de clase. Y en competencias la interacción social también con los compañeros.”</p> <p>“La fonoaudióloga tenía como apoyo complementario y también iba una terapia de caballos, se llama equinoterapia...Dentro del colegio también</p> | <p>“El estudiante N°1 necesita permanentemente una persona a su lado.”</p> <p>“Yo creo que con estudiante N°2, el apoyo más que nada es que tú tienes que tener ojo con las evaluaciones que tú vas a realizar.”</p> <p>“No estaba siendo apoyado por ningún otro organismo, sólo estaba siendo con los medicamentos, el</p> | <p>“Yo diría hay que apoyar un poco más la paciencia, en torno a eso mismo yo creo que el mayor apoyo que se requiere al respecto escapa un poco de las manos del... del docente porque tiene que ver más también con los... con los mismos ritmos que llevan sus compañeros o sea él tiene un ritmo que es más avanzado para... para algunas actividades me estoy refiriendo, por lo que tener que esperar es una problemática para él.”</p> | <p>“El apoyo tendría que ser que estuviese alguien constantemente al lado de ellos... necesitan constantemente un apoyo al lado sí o sí, porque se distraen muy fácilmente, se frustran muy fácilmente.”</p> <p>“Entonces no reciben más apoyo del que tú le das en la sala. Yo igual tengo una asistente, pero esa asistente tampoco está muy preparada.”</p> |

|  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                    |                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                            | <p>hay mucho apoyo, kinesiólogo, el fonoaudiólogo también, psicóloga.”</p> <p>“La mamá lo que más ha dicho y ha mencionado mucho el apoyo fonoaudiológico, sí, siempre hace hincapié en eso, en que es muy fundamental, también ella tenía un apoyo externo en casa con fonoaudiólogo, no sé si todavía lo tendrá. Siempre estaba muy agradecida por el tema de apoyo fonoaudiológico y psicológico no tanto, porque nosotros siempre pensamos honestamente que la niña no necesitaba psicóloga era ella la que necesitaba más mayor.... mayor atención psicológica, tenía mucho miedo la apoderada”</p> | <p>neurólogo, el psiquiatra.”</p> <p>“En nuestra escuela lo apoyaba la fonoaudióloga, lo apoyaba la psicóloga, más la educadora diferencial, y además teníamos kinesiólogo, que lo ayudaba con la psicomotricidad.”</p> |                                                                                                                    |                                                                                                                                      |
|  | Subcategoría 1.5: Intereses y actividades. | <p>“Le gustaba mucho hacer ella: pintar, dibujar, veía muchas películas y dibujaba las películas, le</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>“Estudiante N°1 era bien tecnológico en ese aspecto, se manejaba muy bien</p>                                                                                                                                        | <p>“Su fijación siempre ha sido el fútbol... Le gusta mucho y yo creo que en torno también al fútbol, Brasil.”</p> | <p>“El estudiante N°1, las figuras de acción, la plasticina, eh, como que le gusta hacer esas cosas, le gusta más todo lo que es</p> |



|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><i>gustaba mucho las manualidades.”</i></p> <p><i>“Le gustaba mucho la Tablet, colocaba videos muy repetitivos”.</i></p> <p><i>“El estudiante N°2 su fuerte era dibujar, de armar, eh mucho, era, como esos gustos.”” él, ah, dibujaba, y armaba cositas pequeñas, diminutas.”</i></p> | <p><i>con la Tablet o con un computador.”</i></p> <p><i>“Entiendo que se generan intereses también por otras cosas, una vez me comentó que le gustaría aprender portugués.”</i></p> <p><i>“Todo tiene una relación más tropical.”</i></p> <p><i>“Bueno la educación física que... que lo liga mucho al fútbol.”</i></p>                   | <p><i>concreto. Todo lo que sea como color, le gusta jugar con los lápices, le gusta hacer como todas esas cosas.”</i></p> <p><i>“El estudiante N°2, él es casi como un niño normal, él disfruta todo, de ir a un parque, de que la mamá le cocine algo rico, porque siempre me comenta cosas que hace en su casa, entonces él es como súper normal, no lo veo, así como, como que se obsesione ponte tú con algo, no, se pone a hacer esto, está jugando con esto, no.”</i></p> <p><i>“También les gusta, porque todo lo que sea tocar y ver monitos, para ellos es súper llamativo.”</i></p> |
| Subcategoría 1.6: Conductas desadaptativas. | <p><i>“Conducta conflictiva, no es como... como que sea conflictiva, sino que es como que algo le pasa, no es como: ¡No es que... que ella me haga algo malo!”</i></p> <p><i>“Lo negativo podría ser que a veces llega enferma, duerme mal y no quiera trabajar.”</i></p> | <p><i>“El estudiante n°1 llegó a primero básico, muchas de sus crisis, me cortó muchas cadenas, se afirmaba de mí y me las cortaba. Se golpeaba la cabeza constantemente y a veces le sangraba la nariz.”</i></p>                                                                         | <p><i>“Debo reconocer que han sido pocas las instancias en las que una conducta del estudiante me haya generado una complicación, por así decir, desde el mismo ambiente de aula. Generalmente tienen que ver en torno a una influencia (en la que un compañero lo reto... reto de que le hizo un reto de golpear a un compañero)</i></p> | <p><i>“No, por lo menos conmigo, no, mayormente, es que lo que pasa que para mí son manejables.”</i></p> <p><i>“El estudiante N°1 se frustra, si, un poco, pero en general él no, no presenta episodios de agresividad, ni nada.”</i></p> <p><i>“El estudiante N°2 es como más, como es más emotivo</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                               |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                            | <i>“Por ejemplo a veces había actos y ella como que: ¡Ah! se tapaba los oídos y buscaba la sala, se iba a la sala.”</i>                                                                                                          | <i>“El estudiante N°2, eh, o sea, nunca fue de golpearse la cabeza, nunca fue de... pero sí, por ejemplo, si algo le parecía mal, se descompensaba estudiante N°2, se tapaba los oídos, se escondía debajo de la mesa, y no lo podíamos sacar.”</i>             | <i>esta conducta fue una mera reproducción o una... por así decir, una influencia de un agente externo por lo que también considero que no fue enteramente su responsabilidad.”</i> | <i>él, como te decía, te demuestra más cosas, sí de repente, se frustra y como que llora y le da rabia y la cuestión, pero si tú le hablas, se le quita.”</i>                                                                                                                                                                                  |
| <b>CATEGORÍA 2.1: Estrategias educativas.</b> | Subcategoría 2.1.1: Definición.                                            | <i>“Alguna técnica para impartir el aprendizaje y enseñarles a los estudiantes.”</i>                                                                                                                                             | <i>“Una estrategia es buscar cómo llegar al alumno de tal manera que tú puedas acertar y que ese aprendizaje pueda ser significativo para él.”</i>                                                                                                              | <i>“Lo uno directamente a la idea de lineamientos... lineamiento o aproximación... Básicamente porque una estrategia es una herramienta para utilizarse, no el producto final.”</i> | <i>“Son como las distintas formas, actividades que tú planificas de acuerdo a cada uno de tus estudiantes.”</i>                                                                                                                                                                                                                                |
|                                               | Subcategoría 2.1.2: Estrategias para la comunicación e interacción social. | <i>“Alguna estrategia puede ser muchas veces me acercaba mucho a ella, (contacto ocular) hacerla participar también”</i><br><br><i>“También se trabaja con pictogramas.”</i><br><br><i>“La sentábamos adelante para que ella</i> | <i>“Con Estudiante n°2 no me costaba que participara, era como “normal”, participaba como el resto del curso. Con Estudiante n°1 me costaba un poco más, pero lo integrábamos en cosas, por ejemplo, de, no sé, de ciencias naturales, entonces nosotros le</i> | <i>Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.</i>                                                                                                      | <i>“En lo presencial siempre se le da como...eh, misiones en, entre comillas, por ejemplo, lo que pasa es que mis clases generalmente participan todos, sobre todo el que está disperso, a ese llamo, como pa’ que vuelva.”</i><br><br><i>“El estudiante N°1 hay que atraerlos con cosas que te ayuden, “¿Me puedes ayudar a hacer esto?”,</i> |

|  |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                   | <p>pusiera mucha atención en el video, que ella también repitiera las palabras, que mostrara los trabajos también.”</p> <p>“Hacerla participar a veces en algunas asignaturas, hacíamos trabajo en grupo, que ella compartiera con sus compañeros.”</p> | <p>preguntábamos, colocábamos una serie de imágenes en la pizarra y le decíamos, no sé, “dime cuáles de ahí son los seres vivos.””</p> |                                                                         | <p>“¿Me puedes repartir?”, que son los pocos momentos, 5, 10 minutos que va a estar atento y el resto lo voy a perder, y al estudiante N°3 no lo ví, él pasó re poco y lo poco que pasó, no sé si se acostaba muy tarde, pero él llegaba a dormir a la clase.”</p> <p>“Se usa harto pictograma, se hacen lecturas en pictograma que se proyectan en la pizarra.”</p> <p>“La sala también tiene, lo que está...lo que te piden de lenguaje y matemática, como lo más llamativo, números, signos, los sustantivos están puestos, sustantivos común y propio, pero con monitos también, cosas que también a ellos les llame la atención, todas esas cosas están.”</p> <p>“Los hago participar por fila.”</p> |
|  | Subcategoría 2.1.3: Estrategias de comportamiento | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                                                                                                 | “Con estudiante N°1, vimos mil estrategias, teníamos que ser, ya nos dimos cuenta que era una rutina. Que llegaba en la                | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada. | “No es como para él en exclusivo, pero por ejemplo, mis clases, todas las clases tienen que partir con una bienvenida, entonces, ¿En qué consiste la bienvenida?, se dice “Buenos días”, “Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>mañana, que trabajábamos con método global, que después descansaba, salíamos a dar una vuelta con él, o la, la, en este caso la tía, volvía, empezábamos con matemática, salíamos a dar una vuelta con él, su recreo, su colación, volvíamos, era una actividad más lúdica, donde tenía que pegar papelitos, entonces, tenías que mantenerlo ocupado, pero con diversas cosas, no podía haber un espacio muerto, que provocábamos que lo mejor se nos podía descompensar, pero siempre siguiendo esa rutina constantemente, de todos los días.”</p> <p>“Yo le pasaba el plumón, y le decía: ya vamos a escribir tu nombre, y él era,</p> | <p>chicos está el calendario, están el sol, la nube y todo eso...”, decir cómo está el día hoy, no sé para ellos igual eso es una estructura, “¿Y qué día fue ayer, si hoy es Lunes?, ¿Qué día fue ayer?, y si hoy día estamos a veintitrés, ¿A cuánto estábamos ayer?” y así, entonces, por ejemplo, esa es una rutina que se hace a diario, y se hace con dibujitos.”</p> <p>“Ahora por ejemplo con este libro que es el Leo primero o el Sumo primero, es un poco más fácil llevar este orden, porque te entregan un ticket de salida, entonces es como súper estructurada la clase, después si tú no terminas las actividades ese ticket de salida no se te entrega.”</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                  |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                  |                                                                           | <p>era una de las cosas que practicaba siempre con la asistente, entonces me escribía su nombre, no de maravillas, pero me lo escribía en la pizarra, entonces todos los demás niños “¡Eh!”, “¡Bravo, lo hiciste!”</p>                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <p>Subcategoría 2.1.4: Abordaje de conductas desadaptativas.</p> | <p>“Se insiste mucho es la única manera, pero se le da su tiempo sí.”</p> | <p>“Con el estudiante n°2 yo tenía que hablar con él, conversarle... Yo a veces sentía que era como un berrinche de un niño, que incluso lo podía hacer un niño que no tuviera ninguna dificultad.”</p> <p>“El estudiante N°1, cada vez que me decía la educadora diferencial “Lo llevas al baño, va con una crisis, mójale la parte de atrás un poco, su cabeza, se empieza a calmar”, entonces yo lo mojaba, conversaba con él,</p> | <p>“Cuando el estudiante pasa por algún periodo de crisis o algún periodo en el que se ve sofocado por su entorno, mi principal, por así decir, curso de acciones es llamar a una persona que sí sabe cómo manejarlo, yo debo reconocer que por mi parte esas situaciones, yo no tengo los medios aún.”</p> | <p>“Porque gritar no resulta, cualquier niño que tú le griti como que no resulta mucho, o sea como que tú le llamí la atención de repente, pero muy raro.”</p> <p>“Entonces como ya los conoces, yo sé por dónde ir y llegar a ellos y decirles, “Ya, vamos a hacer esto, espérame un ratito.”</p> |

|  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                 |                                                                                                   |
|--|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | le limpiaba la cara, con sus lágrimas, estaba, así como súper mal, entonces lo trataba de calmar, y luego regresábamos a la sala de clases.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                                                   |
|  | Subcategoría 2.1.5: Adecuación curricular. | <p>“Se hicieron objetivos para ella y se adecuó bastante el tema de la evaluación.”</p> <p>“Que nosotros queríamos lograr? por ejemplo lenguaje... ¿Que queríamos lograr con ella? que escribiera su nombre, que escribiera mamá, papá y así que queríamos que ella lograra matemáticas también, números, objetivos meta.”</p> | <p>“Estudiante N°1 era evaluado totalmente diferente, él era evaluado con pautas de cotejo que luego se transforman en notas.”</p> <p>“Nuestros objetivos para estudiante N°1 eran mínimos, no podíamos empezar a decir, “No, estudiante N°1 va a conocer, va a leer, que el estudiante N°1 va a saber los números hasta el 100”, íbamos de a poco, de a poco, pero lográndolo.”</p> <p>“Se trabajaba la escritura de su nombre, por eso era fundamental, que supiera</p> | <p>“En este caso en particular tampoco he tenido que modificar parte del contenido, pero si la forma en la que se entrega.”</p> | <p>“Con el estudiante N°1 es un caso aparte, a él se le hace como todo distinto en realidad.”</p> |

|  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>escribir su nombre, eh, que se trabajara los números en cantidades pequeñas, primero del 1 al 5, después contábamos del 1 al 10, siempre poquito, ¿ya?, pero que fuera, que él lo fuera logrando.”</p> <p>“La enseñanza de estudiante N°1, que no era contenido, sino que eran habilidades.”</p> |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p>Subcategoría 2.1.6:<br/>Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA.</p> | <p>“Ella ha adquirido más vocabulario, los verbos también se están trabajando con ella: yo quiero ir al baño, quiero comer, pequeñas frases ya lo está adquiriendo, lo está logrando y tenemos hartos apoyos también del apoderado.”</p> <p>“Sí logró interactuar, comunicarse, acercarse también, cosa que antes al principio no hacía de</p> | <p>“Pero yo siento que sí, que las estrategias sí funcionaron, y cuando no funcionaba, tenía que cambiar de estrategias rápidamente y ver qué es lo que teníamos que hacer.”</p> <p>“Nos resultó mucho, hacíamos los talleres con el kinesiólogo, había cosas que</p>                               | <p>“La estrategia por sí sola no va a ser el trabajo completo, pero es un complemento que sirve mucho o sea es una herramienta, por así decirlo, que sirve muchísimo en un entorno que se ha dado para ello.”</p> | <p>“En unos más que en otros, el que más lo logra es el estudiante N°2 que puede seguir todo este tema de las rutinas, pero el tema con los otros chicos pasa por lo que te decía, por compromiso.”</p> <p>“Pero por ejemplo con el estudiante N°3 no lo puedo hacer porque va una vez a la semana, entonces no podría yo hacer una rutina con él porque es imposible, ni siquiera sé qué día va a ir, entonces...”</p> |

|  |  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>pedir un lápiz acercarse a pedirme un lápiz o hacer o tomarme la mano. También de forma remota igual estaba adquiriendo frases.”</p> | <p>lográbamos, dónde estudiante N°1 podía interactuar con sus compañeros.”</p> <p>“Cuando el estudiante N°1 empezó a comunicarse a decir que quería ir al baño o cuando él dejó de ir a dar esas vueltas entre medio de las clases y logró permanecer un período completo en la sala de clases, sin tener que salir, cuando nos cambiaron de sala y él logró ir a la sala nueva, sin perderse en el colegio, entonces, muchas, muchas experiencias con él, de logros que él tenía. Se notaba más con el estudiante N°1, porque era muy limitado, entonces cuando hacía cosas nosotros como equipo decíamos: “Bien, lo logramos, estamos bien</p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <i>encausados”, al estudiante N°2 le costaba menos los contenidos, lo que era educativo, de su conducta.”</i>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | Subcategoría 2.1.7: Acciones del establecimiento para abordar las necesidades educativas especiales. | <i>“No, lo único que... en un Consejo de profesores, se hizo como un Consejo como PIE. Como un taller y se dio como nociones de cada diagnóstico que podían tener los estudiantes de nuestra escuela, entonces se dio como una definición, una noción, por ejemplo, como lo tenemos que evaluar y nada más.”</i> | <i>“Yo creo que ahí es pobre lo que han hecho, yo creo que como profes nosotros nos hemos rebuscado y, eh, porque yo como director o como institución mando a perfeccionar a los profesores inmediatamente si va a trabajar con un espectro autista.”</i> | <p><i>“Sí... sí, pero de forma, por así decir, más ligado a los anual o semestral, no de carácter... no constante a lo largo del año...”</i></p> <p><i>“Son instancias que se entienden por sí solas, por ejemplo, un taller, un Focus Group, cosas más... que van a la capacitación específica y de carácter más anual, “Sí... sí, pero de forma, por así decir, más ligado a los anual o semestral, no de carácter... no constante a lo largo del año...más que algo que... que tenga un cierto curso de acciones, por ejemplo, no...no hay que reunirse en horario específico por ejemplo una vez al mes para ello.”</i></p> <p><i>“Va dirigida a todos los profesores por ciclos, ya que, la idea de fondo es lo</i></p> | <p><i>“Como te digo no es mucho lo que se hace en relación a eso, no hay una preparación, no hay algo como que se enfoque directamente, “Vamos a hacer esto con los niños autistas”, no.”</i></p> <p><i>“No, eso siempre es lo que uno pide como docente, pero igual es difícil, pero igual pasa porque se tiene que pagar estas capacitaciones y una serie de cosas más.”</i></p> |

|                                            |                                         |                                                                                                                            |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                         |                                                                                                                            |                                                                                                                                  | que se utiliza en primer ciclo no siempre tiene resultados en segundo ciclo y no siempre tiene resultado en enseñanza media, lo cual será tanto para el trato con estudiantes del espectro autista asperger, así como para otras situaciones concretas por ejemplo con estudiantes de carácter oposicionista desafiante, en donde hay que cambiar la ... hay que cambiar la perspectiva de, de primer ciclo con la de segundo ciclo porque al de segundo ciclo aplicando técnicas del primer ciclo no, no le va a hacer sentido no, no se va a poder.” |                                                                                                                                                                        |
| <b>CATEGORÍA 2.2: Recursos educativos.</b> | Subcategoría 2.2.1: Definición.         | “Pueden ser herramientas que van a servir a los estudiantes.”                                                              | “Es todo lo que nosotros podemos utilizar para llegar al alumno.”                                                                | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | “Todo lo que yo puedo utilizar que pueda ayudar en el aprendizaje de los chicos, puede ser visual, puede ser concreto.”                                                |
|                                            | Subcategoría 2.2.2: Recursos tangibles. | “Teníamos un panel en su puesto con nuestras fotos...”<br><br>“La técnico trabajó mucho con el tema de los pictogramas...” | “La tía que trabajaba con estudiante N°1 realizaba mucho material, por ejemplo, te hacía un libro funcional, en donde hay hartas | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | “Algo más concreto como...cuerpo humano, figuras geométricas, cuerpo geométrico, eso también lo tienen para hacer, entonces también lo pueden ver, se puede utilizar.” |

|  |                                                                        |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                        | <p>pictogramas con los nombres de las partes de la escuela, de ir al baño, de comer.”</p> <p>“Fichas también con números.”</p> | <p>actividades, muchas actividades, pero con motricidad.”</p> <p>“Con estudiante N°1 lo integrábamos en cosas, por ejemplo, colocábamos una serie de imágenes en la pizarra.”</p> |                                                                                                                                                                               | <p>“La sala también tiene, lo que está...lo que te piden de lenguaje y matemática, como lo más llamativo, números, signos, los sustantivos están puestos, sustantivos común y propio, pero con monitos también, cosas que también a ellos les llame la atención, todas esas cosas están.”</p>                                                                                                                                                                 |
|  | <p>Subcategoría 2.2.3: Recursos digitales (TICS).</p>                  | <p>“También digital, por el tema de los videos.”</p>                                                                           | <p>“Nosotros teníamos pizarra interactiva, Tablet disponible, todos los implementos para trabajar.”</p> <p>“Se utilizaban muchos recursos software educativos.”</p>               | <p>“Yo diría que la utilización de data por ejemplo ayuda mucho, ya que, es difícil explicar conceptos abstractos o palabras abstractas a este estudiante en particular.”</p> | <p>“Visualmente, lo que te o trabajo casi todas las clases con PPT y cosas así.”</p> <p>“Vamos a computación también, también el estudiante N°2 y N°3 trabajan bien, porque a computación no se va a jugar, ahora es distinto, tú vas a enseñarles programas, le enseñas el Paint, le enseñas el Word, le enseñas a mandar un correo, a pesar que son niños chicos, pero ellos ya manejan esas cosas.”</p> <p>“Visual también, todo lo que sea película.”</p> |
|  | <p>Subcategoría 2.2.4: Utilidad del uso de recursos en relación al</p> | <p>“Sí de todas maneras, sobre todo los pictogramas, porque si nosotros queremos que ella adquiriera más</p>                   | <p>“Sirve mucho la tecnología...”</p> <p>“Fomentaba la participación, y la tecnología con estos</p>                                                                               | <p>“Me atrevo a decir, que sí se muestra un mayor interés cuando hay por ejemplo... cuando hay recurso.”</p>                                                                  | <p>“A los chicos que es lo que hablábamos al principio, sí responden bien, pueden estar más atentos y pueden</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                            |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | desarrollo integral del estudiante en CEA.               | <i>lenguaje esto le ayudó bastante.”</i>                                                                                                                                                                                                 | <i>niños te sirve si tú la sabes encauzar de manera correcta.”</i><br><br><i>“Y bajaba los niveles de ansiedad de repente con estudiante N°1, entonces también utilizábamos eso.”</i>                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>durar más tiempo atentos a este, a estas clases...”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CATEGORÍA 2.3: Trabajo colaborativo</b> | Subcategoría 2.3.1: Entre docente y otros profesionales. | <i>“El trabajo colaborativo los martes, teníamos horas de trabajo colaborativo y ahí nos organizábamos veíamos por ejemplo el contenido que yo iba a hacer cada semana y veíamos las actividades que podíamos trabajar con la niña.”</i> | <i>“Realizábamos dos horas con todo el equipo, donde participaba todo el equipo de aula, y las dos otras horas eran como para preparar material, o para trabajar con el resto de niños que tenía dentro de la sala de clases.”</i> | <i>“Sí, programas colaborativos especialmente en torno, a casos en particular, el estudio de casos en particular se da mucho y es algo que no se descuida más allá de un mes...”</i><br><br><i>“Principalmente estudio de los casos en particular, no solamente del espectro autista, sino caso en particular, casos de violencia en algunos casos.”</i><br><br><i>“No, la planificación es solamente eso, no... no se realiza en conjunto porque trabajamos en torno al DUA, pero.... pero sí está la posibilidad de solicitar sugerencias.”</i> | <i>“Lo planificamos semanalmente, creo que las horas 170, 140, no sé, esas horas ellos tienen que planificar con nosotros y esa es la hora que se ocupa”</i><br><br><i>“Siempre estábamos buscando cosas, y mi UTP, mi UTP es súper buena orientadora en ese sentido, ella siempre está como, “Mira ¿Por qué no ven esto?”, “Sí”, en ese sentido sí, nada que decir de las profes.”</i><br><br><i>“A nosotros nos hacen planificar de hecho con el PIE, o sea, ustedes lo deben saber, se planifica con PIE porque, eh, como el PIE de repente está en la clase, la idea es que ellos también intervengan en ésta y</i> |

|  |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | también ellos entreguen sus herramientas o estrategias para que en conjunto podamos hacer algo más lúdico en la clase que sea para los niños que tengan problemas, como para los niños que están un poquito más avanzados.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | Subcategoría 2.3.2: Relación comunicativa entre profesionales y familia. | <p>“Sí, de hecho, todos los meses teníamos una reunión con todo el equipo que trabajaba con la Estudiante n°1, estaba kinesiólogo, fonoaudiólogo, educadora diferencial, técnico, profesora jefa, psicóloga...cada profesional me decía cómo iba la niña. Entonces la mamá todos los meses a final de mes se hacía una reunión y se le informaba.”</p> <p>“La técnico en el cuaderno les escribía que reforzara tal cosa o que llevara recortes, cosa y allí vimos que no, no mucho y ahí yo le pregunté a la mamá y le dije yo...”</p> | <p>“Con el estudiante n°1 constantemente, a la entrada en la mañana, en la salida, en las reuniones de apoderados, y cuando estuvimos en pandemia nosotros creamos un grupo con la mamá donde estaban todos los profesionales que trabajaban con él, estaba yo, y estábamos en comunicación constante, o sea, constante te quiero decir, que, si él necesitaba ayuda, a las once de la noche, cuando recién se desocupo de hacer sus cosas, nosotros le dábamos las orientaciones.”</p> | <p>“Sí, pero debo... debo decir que por un caso en particular de que...voy a explicar un poco... yo me he encontrado con él, vive cerca de donde yo vivo, pero ninguna se ha dado en torno a él en un contexto escolar.”</p> <p>“No, no es algo recurrente que nos tengamos que reunir, para nada.”</p> <p>“Yo no busqué por algún medio del mismo colegio contactarme con el estudiante, porque yo lo veía cada tanto, entonces yo sabía que él estaba bien, sumado al hecho de que él respondía a las actividades.”</p> | <p>“Sí, sí, con la mamá del estudiante N°2 hablo hartito, bastante diría yo, hablamos mucho, pero como te digo es una mamá súper pro, está súper presente.”</p> <p>“Con la mamá del estudiante N°1, ella a pesar que es una mamá como, como todavía, como te digo, siento que a ella le falta también que le den más herramientas para enfrentar lo que es este espectro, pero siento que la mamá de él igual está preocupada, igual me habla, de hecho, hace poco me preguntó algunas cosas, entonces, yo creo que le falta su tiempo un poco, porque tiene muchos hijos, y está sola.”</p> <p>“Y del estudiante N°3, la mamá de él no habla con nadie, de hecho tuvimos</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>ahí no teníamos bien claro cómo le íbamos a evaluar entonces yo a la mamá le dije yo el que le íbamos a realizar objetivos la niña y que... que eran unos objetivos totalmente distintos al resto del curso para que estuviera tranquila y yo le pregunté ¿Qué era lo que ella quería para su hija?, ¿Qué es lo que ella quería que aprendiera en la escuela? y a mí la mamá sinceramente me dijo que lo que quería era que ella tuviera más comunicación, que fijara las miradas y netamente el tema del lenguaje nada más, en ningún momento la mamá me dijo yo quiero que la Estudiante n°1 me lea, que la Estudiante n°1 aprenda a sumar o restar, a escribir su nombre, no yo solamente quiero esas 3 cosas.”</p> | <p>“Y a veces teníamos que decirle las malas noticias de que estudiante N°1 se había portado mal.”</p> <p>“Pero la familia quería exigir, exigir, que el niño tenía que leer, que tenía que escribir, como el resto de él, entonces, después que se hace un trabajo, se muestran las estrategias a la familia, ellos de ahí empezaron a comprender que no iba hacía allá la enseñanza de estudiante N°1, que no era contenido, sino que eran habilidades, ¿ya?, que eso lo tenían que tener muy claro, ¿ya?”</p> <p>“Porque la familia como yo te decía, por ejemplo, si la familia no asume que su hijo tiene</p> | <p>que, en una reunión de apoderados que yo hice por Zoom, una de las reuniones que fue casi la última, ella estaba, entonces cuando ya se fueron todos los apoderados, ya se estaban yendo y dijimos, “No, no, no usted la mamá del estudiante N°3, la mamá tiene que quedarse, tenemos que hablar con usted, es súper importante”, entonces ahí le dijimos que era lo que estaba pasando, ella es súper descuidada en ese sentido o como sea, pero, pero deja al chico mucho de lado, entonces a nosotros, por ejemplo, si te da un teléfono, tú la llamas y el teléfono no es, y no te funciona nada con ella, le mandas un correo, no te contesta, entonces hay que estar como persiguiéndola.”</p> <p>“Sí, a ellas siempre se les está informando, qué es lo que estamos haciendo, qué es lo que viene, qué es lo que tienen que tener, o sea, siempre les estoy avisando, no solamente a ellas, sino que a todos en general. Qué es lo que vamos a utilizar</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>dificultades, es completamente difícil. Tuvimos muchos encontrones con la mamá porque ella quería que el niño aprendiera a leer igual que sus compañeros en primero básico, y no lo íbamos a lograr.”</p> <p>“La psicóloga se encargaba de llamar a la familia, y de decirle en qué punto estábamos con estudiante N°1, porque, como yo les digo, la familia de estudiante N°1 nos costó mucho que ellos entendieran, ¿ya?, que ellos entendieran, que ellos pensaban que al meter a estudiante N°1 a una escuela normal, ellos iban a lograr que estudiante N°1 normalizara todas las conductas que para ellos no eran, no eran normales, ellos no tenían conciencia de lo que</p> |  | <p>para las clases, cuál contenido estamos viendo, en las reuniones se les informa la priorización curricular en este caso que estamos teniendo, lo que se va a ver durante el año, yo soy súper...hincho bastante, entonces estoy siempre ahí, como preocupada de eso.”</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>era tener un niño con espectro autista, no, entonces, ¿Qué le decía la psicóloga?, le llamaba, hablaba con los papás y les decía, “La profesora necesita que reforcemos, por ejemplo, eh, que sepa nombrar elementos, de la casa, ¿ya?, por ejemplo, o que, si quiere ir al baño, usted no le diga, que, si él se está haciendo así, si él está afligido porque quiere ir al baño, no que lo lleve, sino hasta que él diga, vaya, entonces tenía que reforzar eso. La fonoaudióloga necesita que usted trabaje esto, el kinesiólogo...ella de cierta manera conversaba con la familia y le indicaba lo que debía hacer, ¿ya?, de manera muy sutil, de manera muy, muy adecuada, de</p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>manera de no invadirlos, de que no se sintieran presionados, porque si ellos se sentían presionados no lo iban a realizar, se frustraban rápidamente, el niño no lo logra, entonces de manera muy sutil la psicóloga se encargaba de decirles “En esto estamos ahora”, ¿ya?, y yo por otra parte, las conversaciones diarias con ella, porque me decía “profesora”, por ejemplo, no sé, “¿Cómo estuvo (nombre de estudiante N°1) hoy día?”, “Mira (nombre de estudiante N°1) estuvo, eh, descompensado, ¿Pasó algo en la casa?”, le decía yo, “¿...que pudiera provocar que (nombre de</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                | <p>estudiante N°1) estuviera descompensado?”, “Mire que estamos pasando por una situación familiar un poco confusa, que mi marido está, pero no está”, se estaban como separando, y yo le digo, “Ya, todas esas cosas me las tiene que comunicar.”</p> <p>“Con el estudiante N°2 nunca pasaban esas cosas, pasaban cosas mínimas y yo comentaba con la mamá y conversábamos, le mandaba WhatsApp a la mamá de estudiante N°2.”</p> |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p>Subcategoría 2.3.3:<br/>Apreciaciones docentes frente al apoyo del PIE.</p> | <p>“Sí es un apoyo de todas maneras porque ellas tienen más condición, saben más del tema, entonces tiene más estrategias para trabajar con estos niños con este diagnóstico, tienen hartas ideas, también</p> | <p>“El equipo que yo tengo es súper bueno, no sé, si en general, bueno con la coordinadora también, es súper buena, no sé si así el resto de colegas diferenciales, pero por ejemplo mi</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p>“Yo diría que no hay un... a ver... decir que no hay un apoyo es como... claro a ver... yo diría que más en lo concreto sí, estoy, estoy un poco de acuerdo con ello, en lo concreto de por ejemplo no, no contar con nadie más en el aula, sin</p> | <p>“Es un buen apoyo, porque ellos igual tienen otras herramientas, tienen otras cosas, otras estrategias, que son más bonitas, tienen más cositas para trabajar, entonces igual es más entretenido y uno como que les pide cosas al PIE, por ejemplo, “¿Me puedes</p> |

|                                                      |                                                                |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |                                                                | <i>investigan, con las mismas colegas se apoyan porque en la escuela también hay más niños que tienen el diagnóstico.”</i>                                                                                               | <i>equipo PIE es súper bueno, y yo también soy como súper aguja al respecto porque digo, “Bueno si a mí me van a poner los niños con más dificultad, en mi curso tengo cuatro permanentes, donde debiera tener dos, yo necesito el mejor equipo.”</i>                             | <i>embargo, también tiene que ver un poco con cómo es el sistema de planificación que se utiliza. Tiene que ver más con un trabajo personal y ahí es donde yo reconozco que claro vendría a ser que eso la hace uno por las de uno.”</i>                                                                                                                                                                                                                                              | <i>prestar esas cositas que están ahí?””</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Categoría emergente</b>                           |                                                                |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>CATEGORÍA 3: Información personal del docente</b> | Subcategoría 3.1: Formación de pregrado en relación a las NEE. | <i>“En la Universidad tuvimos un ramo de psicopedagogía y educación diferencial y ahí vimos algunas condiciones de algunos niños que podrían llegar a nuestra aula regular...ahí conocimos una pincelada solamente.”</i> | <i>“Yo no recuerdo de haber tenido algo como con niños...no nada, cero, cero, te preparaban para los niños normales.”</i><br><br><i>“Espérense, espérense si ahora me acuerdo, ahora me estoy acordando, pero era una pincelada que realmente no era como algo tan profundo.”</i> | <i>“Para explicar un poco cómo funciona porque yo también soy de UMCE, el... la clase o por así decir el... la malla tiene una parte que tiene que ver meramente con la metodología, dentro de ello obviamente uno puede elegir distintos profesores, hay dos acercamientos principales, uno el acercamiento de las necesidades educativas especiales que es el que tome yo y otro ligado a el desarrollo psico emocional... sumado a los ramos que tuve por parte de la... de la</i> | <i>“Sí, se ve, pero se ve como a grandes rasgos, no es como que profundicen con eso, te dicen, “ya esto va a así”, te dan cierta estrategia, pero una pincelada de lo que se aborda.”</i><br><br><i>“Creo que es como un ramo, pero estamos hablando de Necesidades Educativas Especiales que no está solo el autismo, sino que están...muchas cosas más, entonces tampoco es que tú lo veas tan a fondo, habrá sido medio semestre.”</i> |

|  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                | formación, la misma tesis yo la tome con la profesora que es que especialista en las necesidades educativas especiales, entonces la tesis también estuvo ligada a necesidades educativas especiales en general, específicamente al espectro asperger y autista.”                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | Subcategoría 3.2:<br>Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA. | “Con el apoyo de la profesora diferencial de ese entonces. También vimos el tema de los pictogramas se lo comentamos a la apoderada cuando la conocimos y también la apoderada dijo que ella trabajaba con pictogramas con la fonoaudióloga.” | “A través del equipo de aula, a través de la educadora diferencial, la psicóloga, el fono y la psiquiatra, aaah, y se me olvidaba que un tiempo estuvo la terapeuta ocupacional con nosotros.” | “Fue parte de mi tesis de grado, en torno al espectro autista y asperger, entonces de antemano, sabía de algunos lineamientos con los cuales enseñar o con los cuales presentar un segundo idioma.”<br><br>“Principalmente por medio de la lectura...a lectura ligada a artículos, investigaciones, ensayos en torno al tema, debo reconocer que la parte más psicológica lo he aprendido por medio más de documentales, un poco también entrevistas a psicólogo, psicóloga, a distintos y distintas profesionales.” | “Es que no es que lo haya...lo poco y nada que hemos sabido o con ayuda de la PIE de repente que también tiene un poco más manejo de esto, con ella vamos arreglando y vamos qué podemos hacer en la clase, entonces como, entonces siempre se hace un trabajo en conjunto, porque estas planificaciones de repente está la PIE, la psicóloga, estoy yo, está la jefa de UTP entre medio, entonces, eh, finalmente no lo hago sola, siempre está presente como el apoyo de las demás docentes.” |

|  |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                    |
|--|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Subcategoría 3.3:<br>Emociones. | <p><i>“Emoción, al principio un poco como de temor, pero después como satisfacción y bien desafiante también porque es algo nuevo, porque uno tiene que aprender, uno tiene que investigar, tiene que apoyarse de los demás colegas, es bien enriquecedor.”</i></p> | <p><i>“Mira, al principio fue miedo, ansiedad, las crisis me daban, me, me, me daban miedo, pucha, me colocaban, así como no soy capaz.”</i></p> <p><i>“Salía de la sala de clases y muchas veces lloraba, y me tenían que contener otros colegas diciéndome que ya iba a estar bien.”</i></p> <p><i>“Entonces cuando empecé a aprender, cuando empecé a ver sus logros, para mí fue una satisfacción total.”</i></p> | <p><i>“Principalmente, no sé si este usando bien la palabra pero... mucha simpatía, simpatía en el sentido de... yo ponerme en el lugar de la persona que... que tiene dichas condiciones, no una empatía de sentir que, lo voy a decir tal cual porque es algo que he escuchado por fuera, cuando la gente dice “oh pobrecito o el problema” no, no en ese sentido, sino, simpatía en el sentido de vamos a lo concreto, vamos a que esto es una condición, no es algo por así decir, que tenemos que ver por ejemplo, como un problema, que era la visión arcaica de todo esto, no es algo como ya aquí está la clase y acá a nosotros separamos así y que se mantengan allá, no, no si no, siento una simpatía de esta persona está bajo sus mismos parámetros, bajo sus mismas, bajo su misma identidad incluso, intentando formar parte de esta clase entonces de eso mismo siempre trato</i></p> | <p><i>“Normal, no distinta de lo normal, así como que me desespere, no, pa’ mí es normal.”</i></p> |
|--|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                             |                                                                                                                                        |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                             |                                                                                                                                        |                                                                                                                       | <p><i>de generar un espacio de integración que nace de esta misma simpatía, de este mismo querer que todos sean parte de ello, que seamos lo que somos, un grupo heterogéneo. Pocas veces y lo debo reconocer, porque tampoco todo es alegría por así decir, se desarrolla una pequeña parte de frustración, pero yo debo reconocer que esa frustración se genera principalmente por mi falta de conocimiento en contraste por así decir, la situación como tal, estoy seguro de que si tuviese más información o manejara la forma en la cual me pueda aproximar de mejor forma al estudiante eh... no pasaría por esos momentos por así decirlo, así que se siente frustración sí pero principalmente hacia mí no hacía el estudiante.”</i></p> |                                                                                                                                                                     |
|  | Subcategoría 3.4: Fortalezas profesionales. | <p><i>“Preocupada, me acerco hartito a ellos, el tema con la apoderada también a mí me interesaba mucho saber más de la niña e</i></p> | <p><i>“Esa es mi fortaleza, porque yo soy una profesora súper estructurada, súper ordenada, y que logro tener</i></p> | <p><i>“Yo diría que... como fortaleza puede ser la paciencia, viéndolo bien en lo concreto, tomarse el tiempo para ver todo ello o para reflexionar en</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><i>“Son como las ganas, eh, como que yo siempre tengo deseo de aprender, de querer enseñarles algo y que aprendan, entonces, dentro de lo que me decían,</i></p> |

|  |                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                           | <i>indagar con ella, ser bien insistente y así aprendí.”</i>                                        | <i>cursos ordenados, la disciplina para mí es fundamental”</i>                                                                             | <i>torno a ello, requiere de esa paciencia que a veces incluso como que me la invento.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <i>por ejemplo, los directivos o lo que sea, es que el curso logró muchas cosas en este tiempo, que no tenían, de repente como te digo, pa’ mí es súper normal, entonces yo ni siquiera de repente me doy cuenta, sino si alguien me lo dice, recién me doy cuenta, pero pa’ mí es súper como normal, y pa’ mí los chicos, sí, claro, tienen sus problemas, pero en general son todos iguales, así que no puedo diferenciar por una cosa u otra.”</i> |
|  | Subcategoría 3.5: Desafíos profesionales. | <i>“Desafíos, buscar también apoyos, estrategias para trabajar con ellos. Querer aprender más.”</i> | <i>“Mi desafío es que tengo que estudiar más, ahora que no sé po’, vamos a tener más posibilidades, o a lo mejor tomar cursos online.”</i> | <i>“En torno a un desafío yo diría que desde la misma paciencia también la firmeza y confianza en torno a ciertos... ciertos lineamientos o ciertos... ciertas como le llamaban, se me olvidan un poco los conceptos pero estrategias, por ejemplo confiar en esta estrategia funciona yo tengo que poner también de mi parte para decirme va a funcionar y seguir directo con ella, porque muchas veces me he visto en la mitad de una de una clase pensando que los estudiantes no están entendiendo nada,</i> | <i>“Y desafíos eso, aprender más, poder tener más estrategias, poder tener más recursos, todo eso, poder enseñar de distintas formas. Más espacios, entonces si nos capacitan, tener clases específicas sobre el espectro autista, ¿qué podríamos hacer?, sería súper bueno.”</i>                                                                                                                                                                     |

|  |                                             |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                             |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                            | <p>entonces me paro en ciertos momentos en una dicotomía entre que hago, ¿sigo en este barco y le doy con toda confianza de que si a fin de cuentas resultará? o ¿cambio inmediatamente el switch y vemos otra cosa? Entonces, esa inseguridad, ese, por así decir, ese momento en el que pierdo por así decir, el norte, aunque sea por un segundo, aunque sea por un momento siento que son una debilidad que puede generar instancias de amenaza, por ejemplo, de una amenaza general que puede llegar a levantar alguna alerta o alguna situación en la que no se, me vea superado por la situación.”</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | Subcategoría 3.6: Interés por capacitación. | <p>“Por curiosidad y también para apoyar a los niños... y profesional también, encuentro que es necesario porque bueno yo soy profe generalista entonces, no tengo como mayor conocimiento de los niños con este</p> | <p>“Sí, lo que pasa es que, nosotros íbamos a tomar un curso, este año incluso, pero como se nos vino todo esto, la pandemia y no, pero sí, es súper bueno tomar una capacitación para</p> | <p>“Absolutamente, debo reconocer que hay muchos espacios concretos en los que yo reconozco no tener los recursos para manejar esas situaciones, eso es algo que yo, de forma consciente asumo y que por la que estoy trabajando en torno a</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>“Sí. Eh, por necesidad, o sea, obviamente siempre es importante ir aprendiendo más cosas, para uno personalmente, pero el aprender las cosas significa que tú vas a tener como más herramientas pa’ poder enfrentarte a estas situaciones, que ellos vayan aprendiendo mejor, vayan</p> |



|  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                | <i>diagnóstico, entonces súper importante.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <i>poder abordar de mejor manera.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <i>ello, por lo que una capacitación concreta, una capacitación con cosas que escapen por ejemplo de lo que enseña el aprendizaje y estudio de una segunda lengua para mí sería esencial.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>logrando contenido, vayan logrando cosas sin que sea tan estresante para ellos. Se capacita poco en ese sentido a los docentes.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | Subcategoría 3.7: Experiencias significativas. | <i>“Cuando bailó cueca yo creo que esa fue una experiencia significativa porque nosotros eh... con la técnico como que queríamos buscar actividades donde se integrará mucho y vimos que le gustaba la música bastante, entonces hicimos una clase de historia de cueca, cosa que ella estuviera... entonces buscamos un acomodo en el horario y trabajamos el tema de la cueca como era fiestas patrias y veíamos que ella bailaba y se movía, entonces hicimos una clase y ella bailó cueca me acuerdo y fue como bien bonito que ella participara y sus compañeros estaban contentos.”</i> | <i>“A ver, con estudiante N°2, por ejemplo, no sé, a ver, es que con él siempre me sorprendían muchas cosas, pero, que él pudiera expresar una emoción conmigo, porque esos niños son muy difíciles de expresar, entonces una vez él me abrazó y me dijo, “Te quiero”, entonces yo dije, pucha, eso es súper bueno para mí porque, ¿Cómo? si (nombre estudiante N°2) no expresa!, lo recuerdo y me emociono, no expresa, entonces me dijo “Te quiero”, o una vez me dijo algo muy lindo de mi hija, me</i> | <i>“Sí bueno él como digo a veces nos hemos encontrado, eh... él una vez me vio que yo estaba intentando sacar una cosa, sacar x, una... llamemos unas maderas, él iba andando en bicicleta por ejemplo y llega y me dice con una disposición si me ayudaba, se detuvo, o sea lo que me sorprendió es que lo vio y supo, no sé lo que a ver cómo, cómo explicarlo... se habla mucho de que las personas con una condición autista, una condición asperger también, no generan mucha empatía, yo no estoy muy de acuerdo y los de los estudios también han demostrado que de cierta forma eso ... eso es algo que varía que, que por así decir, se da en ciertos rangos, se</i> | <i>“Con el estudiante N°1, siempre que él tiene sus logros, sobre todo en este momento, en esto que te digo yo de esa disertación que nos mandó, que mi tía quedó trastornada, no creía que lo podía hacer, estaba muy contenta con eso, de hecho hizo unos experimentos también, entonces, eso igual es súper satisfactorio pa’ ti, porque sabí que algo el chico está logrando, algo pasó, le gustó la idea de hacer eso, y también cuando por ejemplo, él solito sin que tú estés tan presente, va a tu puesto y te diga, “Tía mire, hice esto” y tú dices, “Ya, maravilloso”, o el tema de los tangramas, cuando hizo el tangrama así muy rápido y nosotras quedamos así pa’ dentro, porque claro, eso es distinto, él no lo había hecho, tampoco lo habíamos visto hacer,</i> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>dijo que mi hija era muy hermosa, que era muy hermosa, entonces esas cosas las captara él, quería decir que yo sí había llegado a su corazón, que él sí podía transmitir una emoción, que, que, aunque fueran niños como que no, no, no lo lograrian, él lo había logrado. Y con el estudiante N°1, Eh mmm, con él, que él pudiera contar los números hasta el cincuenta, una vez y ordenarlos de manera, bien, sin equivocarse me acuerdo, que le teníamos su cosita y él lo iba colocando, los números, cuando lo logró le dije, “¡Súper (nombre de estudiante N°1), muy bien!”, y me emocionaba, porque eran cosas que a lo mejor nosotros veíamos lejano con él y que lo estaba</p> | <p>da en ciertos niveles y cuando lo veo y se acerca y consulta que yo le dije que no se preocupara o sea yo le dije que no, que, que siguiera jugando, que fuera tranquilo; pero el que lo haya hecho, el que me haya consultado, el que haya dicho este es un momento de ayudar, este es un momento de ir a preguntar si necesita ayuda, yo creo que fue algo muy, muy significativo y creo personalmente que no se hubiera dado si uno no está dispuesto a entregar esa misma simpatía, si no está dispuesto a entregar esta misma...por así decir, esa misma paciencia, esa misma forma de entender también que los contextos son distintos, que a lo mejor la percepción de algunas cosas son distintas, eso fue más... que sorprenderme de quedar impactado y de pensar cómo es que lo hizo si me han dicho esto... más que eso tiene que ver con una</p> | <p>entonces claro, seguramente su estructura mental es distinta y pa' él eso resultaba mucho más fácil, y ahí supimos que para él era más necesario lo más lúdico, más concreto, pero a la vez sean como aprendizajes.”</p> <p>“El estudiante N°2 siempre, él siempre te está como retribuyendo, todo el tiempo porque él aprende, esto mismo de que haya logrado unir sílabas, que mi UTP le tomó una lectura, a fin de año se toma una lectura general, se toman varias, pero en general, pero el año anterior se tomó una con pandemia, y el chico como estaba uniendo sílabas, la UTP igual quedó impresionada, eso es como súper satisfactorio también, entonces es porque tú llevas un trabajo constante con él, entonces...”</p> <p>“Con el estudiante N°3 es un caso especial, porque prácticamente guiarlo, entregar trabajo aparte, “Ya, vamos a hacer esto”, entonces darles todas las últimas instancias, así como</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>logrando, entonces, experiencias hay muchas, por ejemplo cuando el estudiante N°1 empezó a comunicarse a decir que quería ir al baño o cuando él dejó de ir a dar esas vueltas entre medio de las clases y logró permanecer un período completo en la sala de clases, sin tener que salir, cuando nos cambiaron de sala y él logró ir a la sala nueva, sin perderse en el colegio, entonces, muchas, muchas experiencias con él, de logros que él tenía. Se notaba más con el estudiante N°1, porque era muy limitado, entonces cuando hacía cosas nosotros como equipo decíamos “Bien, lo logramos, estamos bien encausados”, al estudiante N°2 le costaba menos los</p> | <p>confirmación de que aún queda mucho por investigar y que es un tema que precisamente, en el que se puede se pueden descubrir cosas muy grandes o sea se pueden descubrir cosas que... que lo mejor ni siquiera estamos considerando hoy en día.”</p> | <p>cuando yo ya estaba cerrando promedio, y decirle “(nombre de estudiante N°3), hagamos esto, hagamos esto”, entonces lo que te mandara era así como...”</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                       |                                                                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                     |                                                                         | <i>contenidos, lo que era educativo, de su conducta que él me dijera que me quería y que me abrazara, para mí eso fue un logro súper bueno."</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                         |                                                                                                                                   |
| <b>CATEGORÍA 4: Familia y escuela</b> | Subcategoría 4.1: Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante. | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada. | <p><i>"Si po', a veces la mamá me decía, "Pucha, profesora yo estoy contenta, ¿Por qué sabe qué?", no sé po', "Emm, el (nombre de estudiante N°1) ha hecho menos crisis en la casa, está como más comunicativo, trata de expresarse más" ...entonces, sí, nos comunicaba constantemente, y nosotros, pucha, la animábamos a seguir."</i></p> <p><i>"El estudiante N°2, no lo pude ver en realidad en todo el año po', entonces, no sé, no sé qué habrá pasado en los aspectos de, em, como sociales."</i></p> | Responde información relativa pero no precisa a la temática consultada. | <i>"Pienso en la mamá del estudiante N°1 y N°2, la mamá del estudiante N°1 me decía que me agradecía porque había aprendido."</i> |

|                                                      |                                          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CATEGORIA 5: Desempeño escolar del estudiante</b> | Subcategoría 5.1: Rendimiento académico. | <i>“En la media.”</i> | <p><i>“El estudiante N°2 tenía un promedio de un 5,5. Yo creo que estaba ahí como en la media del curso.”</i></p> <p><i>“Estudiante N°1 estaba bajo la media del curso.”</i></p> <p><i>“Ambos tenían fortaleza en el área de matemática, porque lógicamente el lenguaje no iba a ser su fortaleza si estamos hablando del espectro autista.”</i></p> | <p><i>“En torno a mí ramo sí está sobre la media, pero he sabido y también que uno tiene acceso a los libros de clases que también tiene complicaciones con algunos ramos, especialmente aquellos de carácter, por así decir, de un lenguaje más abierto como ciencias naturales, lenguaje y música.”</i></p> <p><i>“He escuchado que le gusta la matemática.”</i></p> | <p><i>“El estudiante N°1 está bajo...el estudiante N°3 podría estar como en la media, pero no, porque su mamá no lo manda.... el estudiante N°2, él tiene buenas notas. Tiene promedio arriba de 6,0.”</i></p> <p><i>“El estudiante N°3 es como bueno para matemáticas, todo lo que es matemáticas le resulta más fácil.”</i></p> <p><i>“A ninguno le gusta lenguaje.”</i></p> |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Anexo 10: Tabla de respuestas expertas.

| Categorías                                            | Subcategorías                    | Información de los/las entrevistados/as expertos/as<br>(Datos recogidos)<br>Análisis de la información de profesionales expertos/as.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                  | Informante 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Informante 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CATEGORÍA 1:<br/>Conocimiento general<br/>CEA.</b> | Subcategoría 1.1:<br>Definición. | <p><i>“Es una condición neurobiológica”</i></p> <p><i>“Desde mi punto de vista más personal, para mí es un... una forma de procesar diferentes los estímulos y de ver ... y de procesar la vida ¿ya? Es como una forma muy particular de ver las cosas, de... de prestar atención a los detalles o a cosas o a estímulos que la... en general el común de las personas no, no le presta atención ¿ya?”</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><i>“Para mí es una condición como cualquier otra y es más que nada una forma de... demostrar ciertas características establecidas para un niño pero que puede variar entre uno y otro y no son todos iguales. Entonces como cualquier situación en verdad, como cualquier niño pero que tienen esta característica especial, por así decir.”</i></p> |
|                                                       | Subcategoría 1.2: Origen.        | <p><i>“En la... Condición del Espectro Autista se ha estudiado que es multifactorial ¿ya?, y hay aspectos genéticos y epigenéticos que están implicados en el desarrollo de la condición. Genéticos puede ser que familiares directos del niño tengan el trastorno y lo hereden, y epigenéticos también tienen relación con aspectos como ambientales que influyen en la expresión de genes del TEA ¿ya? Dentro de la epigenética se ha estudiado por ejemplo la del padre es una de las cosas que influyen... eh... cuando los padres son mayores tienden a tener más probabilidad de que el niño tenga TEA ¿ya? Eh... también se ha estudiado por ejemplo el uso de antibióticos durante el embarazo ...Eh... ¿Qué más? Bueno, en la práctica</i></p> | <p><i>“Todavía no está definido cuál es el origen realmente porque se cree que hay aspectos ambientales y aspectos genéticos que influyen en la condición.”</i></p>                                                                                                                                                                                     |

|  |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                           | <p>también se ve harto diabetes gestacional o hipertiroidismo durante el embarazo y el uso de medicamentos para tratar eso ... eh... ¿Qué más? Como ambiente, que afecte bueno, y todo lo que tiene que ver en el desarrollo por ejemplo... en niños prematuros tienen más probabilidad de tener TEA, hay ciertos síndromes que tienen alta probabilidad de concomitar con TEA ¿ya?”</p>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | Subcategoría 1.3:<br>Características CEA. | <p>“Que se caracteriza por dos principales áreas en las que presentan dificultades, que son la comunicación y la sociabilización.”</p> <p>“También dentro de estas dos áreas hay otra área que tiene que ver con el procesamiento sensorial y con ehh... las actividades repetitivas o restringidas, intereses profundos que también suele estar en algunos niños como muy latente ... ¿ya?”</p> | <p>“Tenían características diferentes, ya fueran sensoriales o con... como se llama esto.... principalmente sensoriales y de conducta.”</p> <p>“Siento que los niños que tienen la condición son un poquito más puros que el resto, porque cosas que ellos no saben hacer por la condición, por ejemplo, les cuesta mentir, les cuesta ser mal intencionados, de cómo otros como otras personas, entonces siento que es como cuando ellos están felices porque de verdad están felices”</p> <p>“De la condición en general siempre se espera que está asociado a un trastorno de integración sensorial, esto significa que hay niños que tienen problemas de los sentidos; por ejemplo: el tacto, el olfato, la audición, lo propioceptivo, lo vestibular y ... los 7 sentidos que se ocupan y... además están asociadas a problemas conductuales por un tema de... de flexibilidad cognitiva, no todos estos chicos tienen problemas para poder cambiarle o aceptar los cambios de</p> |

|  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | actividad y es solo que son un poquito rígidos y es lo que provoca que hayan estos problemas conductuales.”                                                                                                                                          |
|  | Subcategoría 1.4: Apoyos. | <p>“Bueno dentro del TEA, como es una... requieren... eh de un apoyo permanente sobre todo dentro de la niñez y la adolescencia que es donde más se refuerzan estas habilidades comunicativas y sociales... eh están principalmente lo que es terapia ocupacional y fonoaudiología como grandes ramas que apoyan desde etapas muy tempranas, también algunos niños en la etapa más escolar se apoyan de su psicopedagoga o educadores diferenciales, psicólogos ... eh y también, ya más adelante... bueno, en realidad, durante todo el desarrollo existen terapias alternativas ¿ya? Que van a depender de la necesidad también de cada familia ¿ya? Porque muchas familias que buscan estas estrategias a ver si sirven y que la verdad es que yo he visto en la práctica que hay niños que le sirven algunas terapias complementarias y hay otros niños que no les sirven las mismas terapias complementarias ¿ya? Y dentro de las terapias complementarias, claro está que equino terapias que tienen que ver con las terapias con caballos... eh ... hay muchas familias que se apoyan por ejemplo de flores de Bach o de terapias basadas en... en la dieta de los niños ya les restringen ciertos alimentos, muchos libres de cafeína, libres de gluten, libres de leche de vaca, porque los trastornos del espectro autista también tienen o está estudiado que tienen relación con</p> | <p>“Sí, existe la equino terapia que es una de las más reconocidas, la canoterapia que tiene que ver con asistida por perros, Terapia Ocupacional en general, fonoaudiología, aparte de algunos que tienen que recibir apoyos psicopedagógicos.”</p> |



|  |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                            | <p>alteraciones gastrointestinales ¿ya?... también existen otras terapias como basadas en el cannabis, por ejemplo, o hay muchos, hay muchos en realidad incluso con animales: perros, conejos, gallinas pero la verdad es que lo más usado acá en Chile son asistidas con perros o con caballos.”</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | <p>Subcategoría 1.6:<br/>Conductas<br/>desadaptativas.</p> | <p>“Bueno, siempre y... que en el fondo de la base de la conducta y de las conductas disruptivas es el contexto ¿ya? porque una conducta disruptiva o una conducta inadecuada al contexto podría ser adecuada en cierto contexto e inadecuada en otro contexto... que yo vea en infancia temprana como conductas disruptivas o dificultades... como en relación al contexto principalmente tienen que ver... eh... con... por ejemplo, que los niños suelen tener muchas conductas de frustración entonces su conducta... son muy exacerbadas frente a una situación muy pequeña, por ejemplo, se les cae una torre y la frustración es muy grande y le gatilla en el fondo conducta muy... exacerbadas. Y también... bueno cosas que tienen que ver con la atención, niños que les cuesta permanecer sentados, niños que les cuesta prestar atención o que están siempre en constante búsqueda sensorial como subiéndose arriba de cosas... eh... girando por ejemplo, ¿ya’ buscando como mayor propiocepción con su cuerpo, y también aspectos que tienen que ver con evitar ciertas tareas o demandas sociales o demanda de actividades y académicas o</p> | <p>“Depende en qué tipo de participación, porque en general lo que provoca una conducta disruptiva es una sobrecarga de estímulos ya sean cognitivo sensoriales, cuando hay muchos estímulos sensoriales que los niños no logran procesar, provocan conductas disruptivas para poder acomodarse a esa situación.”</p> |

|                                                   |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                            | <i>actividades de la vida diaria y que no quieren realizar y se gatillan conductas.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CATEGORÍA 2.1:<br/>Estrategias educativas.</b> | Subcategoría 2.1.1: Definición.                                            | <i>“Una estrategia es una forma de abordar o de abordaje...de...herramientas que se utilizan o habilidades que se utilizan para favorecer el desarrollo de ciertas habilidades esperadas o de ciertas conductas esperadas ¿ya? de los niños.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <i>“Son como un conjunto de herramientas que tenemos o que se pueden generar para poder abordar diferentes situaciones que complejizan la inclusión de los niños con autismo.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                   | Subcategoría 2.1.2: Estrategias para la comunicación e interacción social. | <i>“Bueno, comentábamos un poco que existen estrategias eh... para el desarrollo de diversas como áreas de desempeño ¿cierto? En mi área particularmente yo trabajo con el área comunicativa ¿cierto? y dentro de las estrategias que yo uso es la comunicación multimodal ¿ya? ¿por qué? porque los niños muchas veces con TEA tienen una baja intención comunicativa sobre todo verbal, entonces hay que buscar otras formas de que comuniquen ¿ya?, y también en este mismo aspecto que no siempre uno trabaja con la familia y también con el contexto escolar y educativo que no siempre se espera que el niño desarrolle el lenguaje oral ¿ya?, y que es algo que en el fondo todos esperan porque el niño está en terapia y no necesariamente es así, ¿ya? Como la comunicación está afectada y yo trabajo de forma multimodal generalmente parto trabajando con mucho apoyo visual y esto puede ser a través de gestos, a través de pictogramas o a través de comunicación aumentativa alternativa con...por ejemplo PECS o algún sistema de comunicación en alguna aplicación ¿ya?”</i> | <p><i>“Uno siempre cuando les presenta el pictograma, uno en general usa el pictograma más lo escrito y además uno nombra el objeto y le pone al lado del objeto real para que él identifique cuál es. Porque no te sirve de nada usar un pictograma que él no conozca, porque entonces no... no tiene ninguna funcionalidad.”</i></p> <p><i>“El pictograma que uno escoge para el niño, siempre tienen que ser adecuado al contexto del niño, a veces no se necesita un pictograma dibujado, sino que es lo que necesitamos es una foto real.... entonces tenemos que escoger el adecuado para niños según el nivel de comprensión que tenga y de abstracción que tenga, porque si el niño no logra abstraer, no te va a entender el dibujo, entonces el pictograma a veces puede ser la foto real o puede ser el objeto real incluso.”</i></p> <p><i>“La verdad es que estimular el lenguaje es lo que vamos haciendo en sala, así como si la fonoaudióloga está trabajando en.... no mira estamos reforzando las onomatopeyas, ¿qué hago? intento buscar actividades que incluyen los animales que está trabajando e ir preguntando, así como: ¿cómo es este</i></p> |

|  |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                   | <p><i>“Y también utilizo mucho los pictogramas para la comprensión de... de vocabulario, para el seguimiento de instrucciones, eh... y también para las normas dentro de la sala o dentro del espacio terapéutico.”</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><i>animal? y si el niño no responde, respondo yo y después cómo ¿y tú cómo sabes cómo hace? y que él responda después... pero siempre reforzando más que nada, lo que hace la fonoaudióloga, yo reforzarlo en sala a través de las actividades que corresponden a terapia.”</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <p>Subcategoría 2.1.3:<br/>Estrategias de<br/>comportamiento.</p> | <p><i>“Y también utilizo mucho claves visuales para favorecer la anticipación que suele ser un aspecto que gatilla conductas en algunos niños porque como no saben lo que va a venir se frustran o se ponen muy ansiosos ¿ya?”</i></p> <p><i>“Es súper importante que la persona que vaya a trabajar directamente con el niño con TEA conozca sus intereses, porque eso le va a permitir conocer los reforzadores con los que trabajar con el niño ¿ya? Es muy importante es muy, muy importante conocer que lo refuerza y que no le gusta, que estímulos sensoriales por ejemplo son aversivos para él ¿ya? como les decía no para evitarlos al 100% pero sino para exponerlo gradualmente ¿ya?... y también por otra parte... que es súper importante identificar que es super, super importante identificar cuál es la función que tienen las conductas con los niños porque muchas veces en los colegios sucede que, no sé, el niño quiere no quiere hacer una actividad y la tía lo lleva enfermería o lo lleva al patio y eso es reforzar la conducta ¿por qué? porque el niño está evadiendo, entonces siempre lo hace y siempre lo va a repetir.”</i></p> | <p><i>“Como estrategia desde Terapia Ocupacional siempre está aumentando independencia a través de regulación sensorial y de regulación conductual, ¿ya? Esto se hace mediante, por ejemplo, ejercicio de contención propioceptiva, uso de peso, uso de estímulos vestibulares, entregarle toda esa información que los niños suelen buscar fuera... entregárselas previamente para que puedan realizar todas sus actividades diarias y de educación.”</i></p> <p><i>“Durante este último año me estuve formando en el método TEACCH, no sé si lo conocen, un método especial para niños con autismo, con la misma Universidad que creó el método y con ella me especialicé para poder utilizar las agendas visuales.”</i></p> <p><i>“O sea más que en lo visual, es aprender a hacer horarios y rutinas desde una cosa establecida y que sea predecible para los niños, antes de hacer el trabajo, antes de hacer la actividad que tienen que hacer... puede ser escrito o por imagen.”</i></p> <p><i>“En la agenda solo la rutina general y en la mesa está el sistema de trabajo y por cada actividad tú tienes un instructivo.”</i></p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><i>“Es súper importante que tengan toda actividad tenga un inicio determinado, un desarrollo y un final dónde... guarden por ejemplo o terminan la actividad... porque generalmente suelen saltarse pasos ¿ya?, ya sea porque se pone muy ansioso, son muy impacientes quieren terminar pronto entonces es súper importante cómo organizarlos un poquito.”</i></p> | <p><i>“En la agenda visual sale que te toca terapia ya?, tú vas a la sala de terapia y en la sala de terapia en una zona que está puesto tus pictogramas; porque la idea es tener diferentes pictograma o diferentes sistemas de trabajo para cada niño; entonces entre tantos pictogramas te salen tres pictogramas: uno que es saltar o por ejemplo dibujar, otro que es trabajar y otro que es circuito; entonces al que dice pintar después vas a donde tienes que pintar y ahí tú tienes un instructivo en donde tienes el pictograma de no sé sacar la hoja, sacar el lápiz, sacar los colores, que indica paso a paso lo que hay que hacer, entonces tú terminas eso y darás por finalizada la actividad, después vuelves a tu sistema de trabajo y ves cuál es la siguiente actividad que tienes que hacer y por ejemplo la siguiente actividad es no sé... trabajar con dinero, entonces tú vas a donde tienes el trabajo con dinero y ahí tienes tu instructivo de qué es lo que tienes que hacer con ese trabajo; por ejemplo vamos a darle vuelta a todos los pasos que te voy a poner acá y tienes tres hojas con casos y tienes que sacar el dinero darles el vuelto y ponerlo en los sobres y esas son las instrucciones ¿ya? entonces el niño lo hace, listo, termina eso y va al siguiente sistema de trabajo, y después va donde está su horario, ve cuál es lo siguiente después de terapia y va a lo que tiene que hacer después de terapia; que por ejemplo puede ser: irse a la casa.”</i></p> <p><i>“Yo generalmente le explico lo que vamos a hacer en la sesión, así como: “mira primero</i></p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><i>vamos a subirnos acá, vamos a bajar por acá, vamos a salir por acá y después vamos a hacer esto” y así... o “vamos a repetir esto tres veces y después vamos a hacer esto...” pero mostrárselo.”</i></p> <p><i>“Solamente utilizó reforzadores verbales y sociales durante la actividad... ¿ya? así como: “¡lo hiciste muy bien!, ¡muy bien te está quedando excelente! o ¡tú puedes eres el mejor!”, cosas así y de ser necesario hay niños a los que les regaló un globo al final de la sesión, así como para que se vayan tranquilos y sientan que lo hicieron bien o un sticker.”</i></p> <p><i>“La economía de fichas por ejemplo tú le colocas todos los días de la semana al niño y colocas una actividad, por ejemplo: bañarse, y tienes todos los días de la semana y vas marcando que días si se bañó por sí solo, por ejemplo ya el lunes se bañó, el martes no, entonces el martes lleva una X o no lleva nada, el miércoles sí, el jueves sí y el viernes sí; pero necesitaba cinco estrellas o cinco puntos verdes para ganar un premio, entonces como un día no lo hizo ya no tiene las cinco, entonces no se ganó el premio, tiene que esperar a la siguiente semana para el premio, esa es la economía de fichas, de darle un sistema de cada cierta cantidad de cosas que tú hagas y obtengas no se... estrellitas, vas a obtener un premio dependiendo de la cantidad de estrellas que tú tengas, ya?”</i></p> <p><i>“Lo que sí hago a veces como ya si el niño no le gusta una actividad, demosle una</i></p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><i>actividad premio, pero que no sea siempre la misma actividad premio; por ejemplo no le gusta hacer encajes, pero necesitamos que haga encajes por un tema de desarrollo cognitivo y motor, entonces tenemos que hacer que haga encajes, lo hacemos hacer encajes y después vamos a jugar a los autitos, pero no vamos a jugar a los autitos como el quiera, nosotros vamos a poner las reglas de cómo jugar a los autitos; utilizó el negociado pero siempre negociando desde nuestra perspectiva y no de que el niño esté dominando la situación.”</i></p> <p><i>“Algunos niños van a entender el concepto “minutos”, otros niños no, entonces lo que yo hago por ejemplo algunos les digo: “ya cuando suene la alarma nos quedan 5 minutos ya...” 5 minutos entonces cuando suena la alarma saben que se está por terminar el tiempo o bien cuando suena la alarma y yo le digo: “mira nos queda poquito tiempo, cuando yo te diga de nuevo o cuando suene de nuevo la alarma se va a acabar” y responde: “ya tía, ya”. Y hay otros que lo hago más visual, que puede ser con el número en un pictograma o también lo que hago es trabajar con mis propios dedos, por ejemplo no se les digo: “mira nos queda así (señalando la mano abierta mostrando todos sus dedos) y cuando llegue así (mostrando la mano en puño) se acabó”; Entonces voy descontando un dedo por vez, entonces por ejemplo: “ya nos quedan dos... ya... nos queda uno... ya... se acabó”, pero los anticipaste con que quedaba menos tiempo, puede ser con los</i></p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>dedos. Les ponen el reloj de arena y les dicen cuando se acabe el tiempo es porque ya se nos acabó y tenemos que irnos y los niños lo ven a través del reloj de arena, saben cuándo se va acabando el tiempo.”</p> <p>“Son principalmente a la regulación sensorial y al regularlos sensorialmente hay mejorías en el comportamiento, porque nuestros comportamientos siempre están dados según como nosotros percibimos el mundo y si nosotros lo percibimos de manera alterada, nuestro comportamiento va a ser alterado... y va a estar fuera de la norma.”</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | Subcategoría 2.1.4:<br>Abordaje de conductas desadaptativas. | <p>“Depende de... en el fondo la función que tiene esa conducta, si esa conducta por ejemplo se gatilla porque el niño no quiere hacer la actividad, generalmente yo uso la estrategia de negociar, negocio que el niño haga la actividad y a cambio tenga un reforzador o algo que le gusta ; en cambio si el niño por ejemplo...eh... no sé... está haciendo una conducta porque quiere llamar la atención, en primer lugar extingo esa conducta no prestándole atención al niño y después poniéndole, en el fondo, algo un estímulo diferente que lo haga cambiar de foco de atención, ¿ya? y que no sea que él busque llamar la atención sino que busca interactuar con el nuevo objeto que yo le esté presentando”</p> <p>“Siempre que se trabaja objetivos se trabaja con ... bueno el objetivo general seria que el niño tolere la frustración de perder por ejemplo, y se trabaja con</p> | <p>“Primero hay que dejar que el niño, en primera instancia bote un poco de esa frustración y luego hay que contenerlos, dependiendo del niño es el tipo de contención que hay que hacer, hay algunos que solo necesitan contención emocional y otros que necesitan una contención un poco más física porque requieren de un estímulo propioceptivo que les ayude a bajar el nivel de ansiedad o de estrés que le produce la sobrecarga sensorial.”</p> <p>“Es que hay varias formas de poder identificar un comportamiento disruptivo, por ejemplo: identificar los factores del entorno y hay otros que se tratan de identificar lo que pasó previo a la conducta disruptiva, por ejemplo: el niño estaba mirando tele, el hermano le cambió la tele, el niño se puso a llorar... ¿ya? y lo que pasó después no se... retaron al niño por estar llorando, entonces uno tiene que decir ¿qué</p> |

|  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                          | <p><i>pequeños objetivos o pasos que en el fondo te van a llevar a este gran objetivo, nunca se trabaja directamente entonces siempre se gradúa lo que yo espero , entonces a lo mejor cuando partan trabajando ese objetivo no vamos a hacer que el niño pierda directamente porque va a ser muy frustrante y no va a querer seguir jugando, entonces se gradúa, todo se gradúa hasta que el niño logre entender y comprender que así como él gana también pueden ganar otros y que si perdemos no pasa nada lo intentamos otra vez. ”</i></p> <p><i>“A veces los niños no tienen la mejor disposición, o a veces paso algo fuera del contexto en el que están trabajando y que el niño ya viene desregulado, entonces la verdad es que ahí cuesta como en el fondo trabajar los objetivos que tenía planeado y tienes que en el fondo modificar un poquito todo lo que tú pensabas hacer para que el niño logre”</i></p> | <p><i>pasó antes? estaba mirando tele ¿qué pasó durante? se puso a llorar ¿qué pasó después? lo retaron; ¿dónde tengo el problema? le cambiaron la tele... Ah! quizás si yo no llegó y le cambio la tele y le pregunto ¿oye puedo cambiar la tele? me evite el llanto y me evite al reto, entonces podemos tener por los factores ambientales o por los factores previos a la conducta disruptiva, saber qué es lo que está pasando y poder generar un cambio a largo plazo.”</i></p>                                                                          |
|  | <p>Subcategoría 2.1.6:<br/>Utilidad del uso de estrategias en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA.</p> | <p><i>“Sin duda yo creo...las claves visuales son imprescindibles tanto para la anticipación, para la comunicación, para el comprender normas o reglas sociales que están implícitas y que para los niños con TEA es más fácil inferir esta información o imitarla, por lo tanto, necesitan la explicación del porqué no lo tienen que hacer, la clave visual que les recuerde que tienen que esperar, que tienen que respetar el turno, que tienen que mantenerse en silencio en la sala, etc.”</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>“Hay chiquititos que necesitan mucho estímulo propioceptivo vestibular.” “he visto bastantes mejorías, hay niños que por ejemplo entran llorando la sala uno les da 5 minutos de esta... de este estímulo y luego son capaces de realizar actividades hasta por 10 minutos concentrados.”</i></p> <p><i>“Esa es la es de las últimas que me ha mostrado resultados, aparte del uso del columpio... el uso del columpio o de estimulaciones en general, motricidades gruesas que les entregan estímulos propioceptivos vestibulares tiene un buen</i></p> |



|                                                |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                            | <i>“Eso se ve se evidencia sesión a sesión, los niños van teniendo logros y avances siempre y cuando también se hagan estrategias progresivas, o sea siempre y cuando se haga un plan de trabajo que vaya de... de lo menos a lo más complejo ¿ya? porque si alguien parte trabajando lo más complejo primero probablemente el niño no avance y también se frustre mucho él y su familia.”</i> | <i>resultado en cuanto a la concentración y atención.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CATEGORÍA 2.2:<br/>Recursos educativos.</b> | Subcategoría 2.2.1:<br>Definición.         | <i>“Un recurso educativo para mí, son ... a ver... poner a disposición todos los elementos ya sean materiales, de conocimiento humanos para favorecer eh... en el fondo, del desempeño o en el desarrollo de los niños.”</i>                                                                                                                                                                   | <i>“Un recurso debería ser cualquier material o un material humano disponible para poder trabajar en estos tratamientos del niño en general.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                | Subcategoría 2.2.2:<br>Recursos tangibles. | <i>“Utilizó muchas claves o apoyos visuales ...eh...utilizo economías de fichas” ... y a veces utilizó esto como de una agenda visual o ... utilizó como estaciones de trabajo.”</i>                                                                                                                                                                                                           | <i>“Puede ser con números en pictogramas, puede ser con un reloj, puede ser solamente por alarmas, depende cuál es la capacidad de entender el tiempo que tenga el niño. Hay algunos que usan relojes de arena, cuando ya queda poco tiempo...”</i><br><br><i>“En mi caso lo he trabajado con columpio, con saltarina y con pelota Bogart o pelota de pilates que es la pelota grande esa...”</i><br><br><i>“Les regaló un globo al final de la sesión o un sticker.”</i><br><br><i>“A veces en los dibujos, a veces los muestro fotos, o a veces solo les indicó los elementos que vamos a usar.”</i><br><br><i>“Existe la agenda visual, el material de trabajo y eso. En el trabajo ahí va por ejemplo: tengo en tu agenda sale que vas a la mesa o que vas a la sala de terapia, tú vas</i> |

|  |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>a la sala de terapia y en la mesa que tú estás trabajando te salen otros pictogramas, no sé cinco pictogramas y cada uno es una actividad, entonces tú haces una actividad y después tienes unas instrucciones para la actividad, que pueden ser más pictogramas o puede ser escrito, dependiendo de la capacidad del niño; entonces está el horario, está el sistema de trabajo y están las instrucciones, que son tres cosas diferentes en donde uno puede utilizar los pictogramas”.</i> |
|  | Subcategoría 2.2.3:<br>Recursos digitales.                                                                    | <i>“Utilizo mucho como por ejemplo refuerzos de videos o refuerzos de juegos ...juegos... videojuegos donde no solamente trabajo que el niño logre hacer una actividad por ese refuerzo, sino que también a través del... juegos digitales”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>“También utilizó la Tablet, se utiliza con PowerPoint en general para poder hacer presentaciones didácticas sobre atención, concentración, trabajo del dinero y actividades de la vida diaria en general”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | Subcategoría 2.2.4:<br>Utilidad del uso de recursos en relación al desarrollo integral del estudiante en CEA. | <i>“Como reforzador sirve mucho y también lo utilizo como sistema de comunicación como les había dicho, donde... trabajamos en el fondo que los niños pidan en primer lugar, que luego hagan oraciones, que luego comenten, porque... a pesar de que el ideal para todos es que los niños desarrollen lenguaje oral, lo importante acá es que ellos tengan herramientas comunicativas que les permita desarrollar el lenguaje, desarrollar pensamiento y también por otro lado el sociabilizar que es súper importante a través de la comunicación y evitar que las conductas inadecuadas al contexto aparezcan porque el niño no tiene otra forma de comunicarse, muchas veces también las</i> | <i>“En su mayoría todos los recursos que se utilizan han sido... bueno estudiados previamente y al llevarlos a la práctica se notan mejorías en cuanto a la flexibilidad, a la permanencia en actividades, a la capacidad de poder cambiar de actividad y a la capacidad de poder adaptarse al ambiente.”</i>                                                                                                                                                                                  |

|                                                |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                             | <i>conductas son porque no hay otro sistema de comunicación y así se hacen entender.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CATEGORÍA 2.3:<br/>Trabajo colaborativo</b> | Subcategoría 2.3.1:<br>Entre docentes y otros profesionales                 | <p><i>“Se planifica cada especialidad de manera individual, pero se coordinan los objetivos, entonces una vez que ya todos planificamos, se van comentando en el fondo de los objetivos que se van trabajando y se van apoyando en las otras terapias.”</i></p> <p><i>“Y también tengo contacto con los profesionales que trabajan con el niño.”</i></p> <p><i>“Al momento nunca se ha trabajado en conjunto acá en esta Fundación, sí lo he hecho en otros lugares se trabaja en conjunto, pero si se está en constante comunicación, por lo tanto, si es por ejemplo la terapeuta ocupacional está trabajando integración sensorial con texturas se pueden incluir dentro de la sesión de fono.”</i></p> | <p><i>“Esa es la idea de las intervenciones multidisciplinarias, que se apoyen entre los profesionales, yo no me meto en lo que tú haces, pero si voy a reforzar lo que tú haces. Porque esa es la diferencia entre una multidisciplinaria y una interdisciplinaria, por ejemplo, la interdisciplinaria todos sabemos un poco de la otra profesión, intentamos ayudar, pero como entro metiéndonos un poquito, en cambio en la multi, todos hacemos lo que nos corresponde, pero reforzamos lo que hace el otro a través de lo nuestro.”</i></p> |
|                                                | Subcategoría 2.3.2:<br>Relación comunicativa entre profesionales y familia. | <p><i>“Después de cada sesión a veces también ingresan a la sesión o... están presentes en la sesión por lo tanto lo que voy haciendo ellos van mirando y van aprendiendo...”</i></p> <p><i>“Generalmente es ... que habilidades están trabajando, qué objetivos y que deben reforzar en la casa.”</i></p> <p><i>“Sin duda consultas de los padres en relación a lo que pueden hacer, dudas que van surgiendo de parte de ellos en relación a lo que los niños van haciendo en la casa</i></p>                                                                                                                                                                                                             | <p><i>“Después de cada sesión, yo tengo sesiones de 45 minutos y de esos 45 minutos, yo me tomo el tiempo unos 5 o 10 minutos, dependiendo del niño, de conversar con la familia lo que se trabajó en sesión, qué es lo que está pasando con él en la casa, qué es lo que necesitan mejorar en casa o en cosas del colegio y se van trabajando, después la semana siguiente se trabaja en estas cosas, se conversa con ellos nuevamente, se le dan la estrategias y se vuelve a preguntar en qué... cuál es la necesidad atingente.”</i></p>     |

|                                                              |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                                                                     | <p><i>o lo que dejan de hacer, cómo motivarlos por ejemplo muchas familias tienen... van teniendo las consultas en ... la medida en que van pasando situaciones cotidianas , y también es súper importante darse el tiempo sobre todo en etapa primaria, donde recién están obteniendo el diagnóstico de educar en relación a lo que es el trastorno del espectro o condición del espectro, y ... también apoyar en el proceso de duelo, porque sin duda para las familias es un poco chocante recibir este diagnóstico porque es un diagnóstico que aún tiene muchos... mitos alrededor porque se piensa que los niños son muy severos o que les cuesta mucho desarrollar ciertas habilidades y la verdad es que no siempre es así, con apoyos siempre se puede desarrollar habilidades que están más ... más bajitos o más deficitaria y creo que las familias también es súper importante darles esa tranquilidad.”</i></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Categoría emergente</b>                                   |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>CATEGORÍA 3:<br/>Información personal<br/>del docente</b> | <p>Subcategoría 3.2:<br/>Origen de conocimiento de orientaciones pedagógicas respecto a la CEA.</p> | <p><i>“Bueno, sí una construcción en la medida que he ido aprendiendo a través de cursos y también especializaciones, y también una construcción muy propia como a través de las vivencias que yo he tenido actualmente con los niños y las familias.”</i></p> <p><i>“Principalmente todo esto que tiene que ver con educación y también con salud es súper importante estar en constante actualización porque las cosas van cambiando, y lo que se trabajaba de una</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>“Desde que estoy en la universidad siempre se nos hizo ver que los niños con autismo eran niños como cualquier otro”</i></p> <p><i>“Mira algunos los conocí en la Universidad mientras me estaba formando en los ramos de pediatría, ahí conocí lo que era el columpio, la pelota Bogart y todas las técnicas que se utilizan para entregar información propioceptiva vestibular y táctil.”</i></p> |

|  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                | <p><i>forma antes puede que ahora en la actualidad ya no se trabaje igual ¿ya? entonces a través de investigaciones, leer muchos papers... eh... buscar cursos actualizados... contacto con colegas también o con... o con otras profesionales que trabajan con el niño que a lo mejor tú no vas a hacer el trabajo que ellos hacen pero si puedes apoyar lo que ellos están trabajando”</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | Subcategoría 3.3:<br>Emociones.                | <p><i>“¿Qué emociones? Muchas, muchas, pero yo creo que lo que más y por eso me gusta tanto... es estar como en constante desafío... desafío de que cada niño es diferente y cada niño necesita estrategia o un recursos diferentes, también... eh... muchas veces siento una profunda alegría y amor de ver cómo van avanzando de ver cómo se van comunicando y van aprendiendo habilidades que llevamos trabajando en conjunto como con todos los profesionales, y a veces también pasa y que es muy normal sentir... sentir frustración porque muchas veces la sesión o lo que uno trabaja no resulta como una espera, eso es súper normal...”</i></p> | <p><i>“Me llena el alma, me encanta, es algo que no lo cambiaría por nada.”</i></p> <p><i>“Porque como bueno.... como todo niño, son todos diferentes y a mí de por sí me gusta mucho el trabajo con niños en general”</i></p> <p><i>“Y si son felices contigo es como lo más maravilloso que hay.”</i></p> |
|  | Subcategoría 3.4:<br>Fortalezas profesionales. | <p><i>“Yo creo que mi mayor fortaleza, pero dentro de las fortalezas es tratar de entenderlo, empatizar mucho como con sus emociones o sus formas de pensamiento con su... en el fondo forma de ver la vida, como que trato mucho de ponerme en su lugar y qué cosas le gustan y por qué se sienten así. Por otro lado, también tratarlos a todos como, no sé si diferentes, pero como en relación a lo que necesitan no... no trabajar como una</i></p>                                                                                                                                                                                                  | <p><i>“Mi mayor fortaleza es que siempre quiero estar aprendiendo para poder ayudar, no... yo nunca me quiero quedar atrás, siempre quiero aprender según las necesidades que se vayan dando en cada uno de mis niños.”</i></p>                                                                             |

|  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                | <i>receta de cocina y tratar de utilizar todos los recursos todas las estrategias con todos los niños por igual ¿ya?”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | Subcategoría 3.5:<br>Desafíos profesionales.   | <i>“Y como desafío yo creo que ha sido igual un desafiante ir aprendiendo en el camino que es súper normal frustrarse de repente por las cosas que nos resultan, o también que muchas veces la familia...a veces tienen expectativas muy altas que es un desafío volver a trabajar con la familia... o ... que prefieren otras metodologías de trabajo distintas a las que haces tú, por lo tanto, no les acomoda tu forma de trabajo y es súper válido.”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <i>“Mi mayor debilidad es que quiero abarcar muchos niños y no tengo tanto tiempo y a veces... eso juega en contra porque empiezas a despreocupar algunos niños que ves que están avanzando”</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | Subcategoría 3.6:<br>Interés por capacitación. | <p><i>“Siempre vas a necesitar especializarte y estar en constante actualización, porque como te comento hay cosas que van cambiando y también van apareciendo metodologías de trabajo que van, en el fondo, como potenciando todo lo que tú ya sabes hacer y sirven sin duda como estrategias o como... metodologías para trabajar en sala, para trabajar en terapia o para trabajar en casa.”</i></p> <p><i>“Personalmente, bueno por querer hacer las cosas bien de manera profesional, pero también, por ejemplo, no sé yo sugiero que no solamente la... los profesionales nos estemos actualizando, las familias, también es súper importante que estén ... con esta intención de querer aprender más para poder apoyar a sus hijos.”</i></p> | <p><i>“Constantemente, siento que tengo seguir formándome porque cada niño es un reto nuevo, porque son todos diferentes, entonces es necesario después de salir de la universidad, seguir formándose continuamente en diferentes aspectos; por ejemplo, yo hoy en día ya me formé en lo que son algunas estrategias para trabajar, desde métodos naturalistas o métodos un poco más conservadores y hoy en día me tengo que estar formando sobre el rechazo alimentario en autismo, sobre otras problemáticas que van asociadas.”</i></p> <p><i>“Van entrelazados lo profesional de lo personal, porque yo siempre he querido seguir aprendiendo desde que estuve en la universidad y profesionalmente porque uno empieza a quedarse corto de estrategias dependiendo del niño que tenga, como no son todos iguales, no todos responden a las mismas estrategias.”</i></p> |

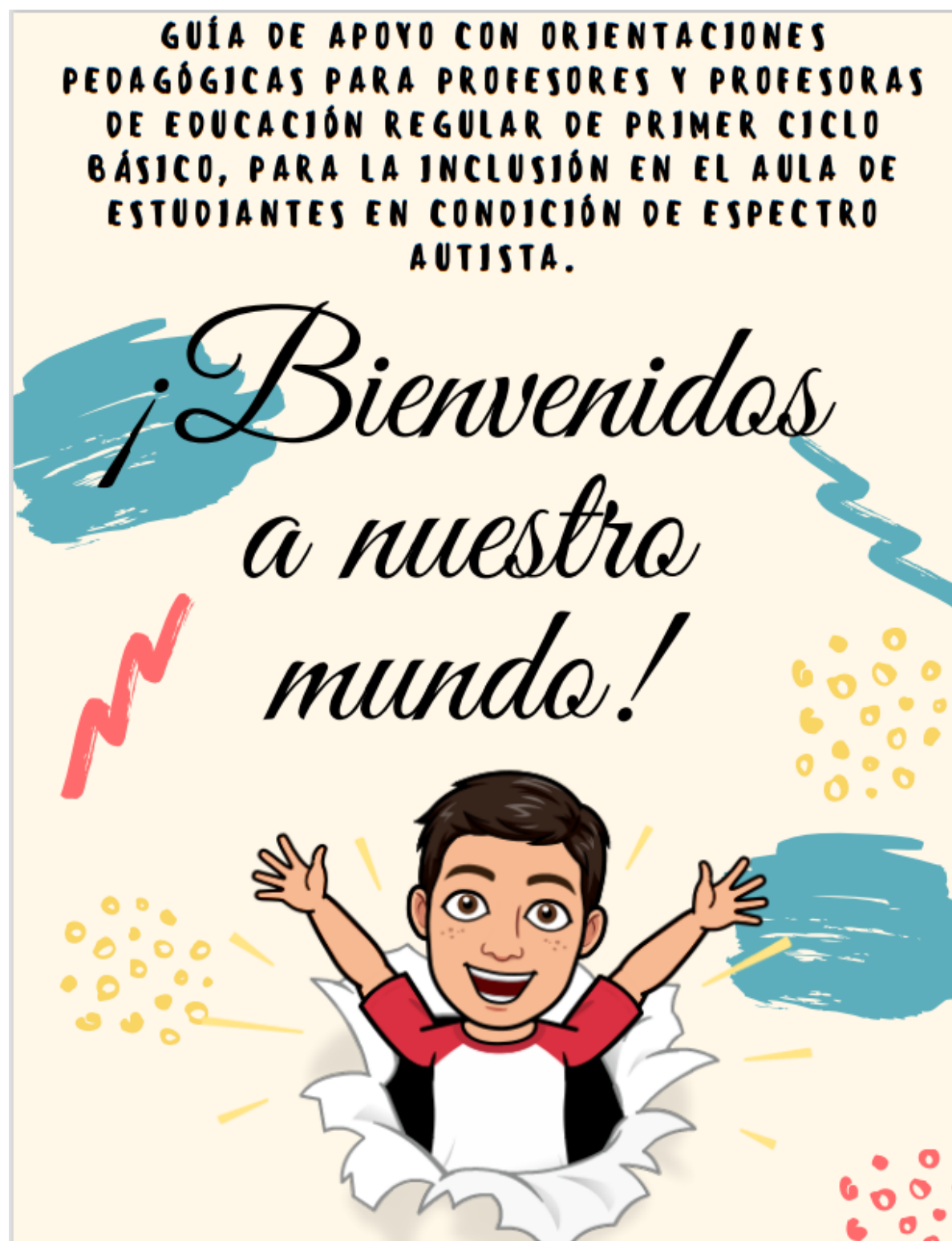
|  |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Subcategoría<br/>Experiencias<br/>significativas.</p> | <p>3.7: “Yo tengo muchas historias la verdad, es que todas han sido muy significativas para mí, pero les voy a contar brevemente dos. La primera es que yo estando en la Universidad hice un voluntariado de salud en... en un sector rural y ... al niño en su colegio lo tenían diagnosticado con déficit atencional, esto fue así como unos ocho años atrás, y resulta que el niño no tenía los apoyos porque no pensaban que era déficit atencional por lo tanto el no... no trabajaba en lo que él necesitaba, y cuando yo lo conocí evidencie que tenía todas las características de libro de... del niño con la condición del espectro, entonces lo evalué, hablé con la mamá, la mamá estuvo de acuerdo en todo lo que le dije y luego hice una evaluación, y luego la mande al colegio y la psicóloga que trabajaba con él en el colegio verificó en el fondo que no era no era déficit atencional y que era TEA, luego me llegó una carta que lo habían diagnosticado correctamente y así el niño pudo recibir los apoyos que necesitaba y eso a mí me marcó, y yo creo que eso también hizo que yo me viniera a esta área a trabajar. Y otra situación que me... en el fondo... me dejó mucho como aprendizaje, es que yo conocí a un niño muy pequeño desde los dos años, y si tuvimos mucho vínculo, trabajé con él hasta los 6 por cambio de ciudad, porque si no hubiésemos seguido trabajando y resulta que a él le dieron el diagnóstico de TEA a los 5 años, yo cuando recién lo conocí tenía algunas rasgos, pero no tenía todo... todo</p> | <p>“Yo creo que lo más significativo es que tenía un chiquitito que no caminaba solito porque le daba mucho miedo el movimiento, siempre tenía que caminar o sea ir a los brazos de los papás. Yo dejé de verlo un tiempo, lo tomó otra terapeuta y cuando yo volví, el chiquitito estaba caminando y subiendo escaleras y eso fue maravilloso porque sentí que todo lo que habíamos trabajado, había tenido resultado.</p> <p>“Otra experiencia es un chiquitito que no respondía a su nombre, no miraba, no... no se detenía, no hacía nada y hace poquito tiempo uno le dice su nombre y él mira, está manteniendo la mirada por 10 segundos y creo que de alguien que no mira, que no reacciona nada, lograr eso es como un cambio del cielo a la tierra.”</p> |
|--|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                           |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                        | <p>completo del diagnóstico de lo que uno espera ver, era muy chiquitito además y como empezó con terapias muy tempranamente y muy con mucha frecuencia todo esto fue remitiendo entonces sus dificultades como que se opacaron ya no... ya no tenía tantas dificultades... eh... por ejemplo en el contacto visual o con los intereses como que era muy variados intereses, entonces ya... ya no se notaba tanto y por pandemia dejamos de vernos un tiempo y cuando volvimos a vernos ya era muy evidente que si tenía y la verdad es que fue también para mí súper duro poder asumirlo y entendí porque para las familias a veces también es un duelo, porque a veces uno como papá o como persona cercana a un niño pone muchas expectativas y tiene mucho temor también a etiquetar de alguna forma a un niño porque ...de alguna forma como que limita ... a que la persona va a ser de cierta forma pero ese límite es mental porque en realidad... el niño siempre va a seguir siendo el más allá de si tiene una etiqueta o no y lo importante siempre proveerlo de las de las estrategias o herramientas que necesita para su desarrollo.”</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CATEGORÍA 4:<br/>Familia y escuela</b> | Subcategoría 4.1:<br>Apreciaciones de la familia en relación al avance del estudiante. | Responde información relativa pero no precisa información de la temática.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>“Tengo varias familias que a medida que hemos ido implementado por ejemplo los pictogramas de manera anticipatoria, me han dicho que el niño ahora es capaz de por ejemplo pasar de una actividad a otra sin ponerse a llorar, sin quedarse pegado en la actividad anterior, o son capaces de ir a la consulta sin llorar antes de ir o al llegar.”</p> |



## Anexo 11: Guía interactiva.

<https://drive.google.com/file/d/1tm7W2eRQAgc6c9cH8rpWXILfUT2v37pd/view?usp=sharing>





# *Elaborada por:*



**Hillary Contreras Hernández**

**Valentina Canales Cerezo**



**Educadoras Diferenciales en  
Problemas de Audición y Lenguaje.**

*Santiago de Chile, 2021*

# Índice

|                                                                |        |
|----------------------------------------------------------------|--------|
| ANTES DE COMENZAR ME GUSTARÍA<br>SABER DE TÍ                   | 3 PÁG  |
| UN POCO DE MI HISTORIA                                         | 4 PÁG  |
| ¡JUGUEMOS A LA TRIVIA!                                         | 7 PÁG  |
| DEFINAMOS QUÉ ES LA CONDICIÓN<br>DE ESPECTRO AUTISTA           | 10 PÁG |
| CARACTERÍSTICAS                                                | 13 PÁG |
| NIVELES DE APOYO                                               | 11 PÁG |
| ESTRATEGIAS                                                    | 22 PÁG |
| RECURSOS                                                       | 34 PÁG |
| MITOS SOBRE LA CEA                                             | 42 PÁG |
| ASOCIACIONES Y FUNDACIONES QUE<br>APOYAN A LAS PERSONAS EN CEA | 45 PÁG |
| ¡HASTA PRONTO!                                                 | 47 PÁG |
| BIBLIOGRAFÍA                                                   | 48 PÁG |

ANTES DE COMENZAR ME GUSTARÍA  
SABER DE TI



Nombre:



Lo que me gustaría aprender  
aquí es:

Mi mayor fortaleza es:

Mi mayor desafío es:



3



# Un poco de mi historia:

Hola me presento, soy Pablo y tengo 9 años. Mi historia es muy particular, porque se diferencia bastante a la de los demás niños y niñas de mi edad; desde que yo era pequeño mis padres notaron algo distinto en mí, características poco usuales, es por esto que consultaron la opinión de distintos profesionales y ellos entregaron mi diagnóstico : "Condición de Espectro Autista".





Te invito a un viaje muy especial, donde conocerás más sobre la Condición de Espectro Autista en cuanto a su concepto, características, niveles de apoyo, estrategias, recursos y mucho más.



**Gracias por aceptar la  
invitación, juntos  
emprenderemos esta  
interesante y entretenida  
aventura.**



**¿Estás  
listo (a)?**





# ¡Juguemos a la trivia!

¿Qué es para ti la Condición de espectro autista?

???



¿Cuáles son las características de esta Condición?

¿Conoces su origen?

A

SI

B

NO



Atención: esta trivia volverá a ser consultada más adelante en las páginas 11-16-43



**¿Qué es una estrategia pedagógica?**

**¿Qué es un recurso pedagógico?**

**¿Qué estrategias pedagógicas conoces para emplear con estudiantes en CEA?**

**¿Qué recursos pedagógicos conoces para emplear con estudiantes en CEA?**

**Atención: esta trivia volverá a ser consultada más adelante en las páginas 23-33-34-41.**

**8**



# Definamos qué es la Condición de Espectro Autista



¿Sabes qué es la Condición de Espectro Autista?  
Tal vez lo has escuchado como Trastorno de Espectro Autista (TEA).

¿Te gustaría conocer la diferencia entre Trastorno y Condición?

Mi profesora le entregó estas tarjetas a mi mamá con la distinción de ambas palabras, te invito a verlas:

## Trastorno

Según Hamui (2019) explica que se puede entender la palabra "trastorno", como una alteración a la salud de un sujeto, provocado o no por alguna enfermedad.

## Condición

Pérez y Gardey (2014) explican que la palabra condición es la situación en la que se encuentra algo o alguien.



**¿Notaste la diferencia entre estos conceptos?, para mí es muy notoria, ya que cuando algunas personas se refieren al término trastorno, siento que me tratan como extraterrestre.**



**En cambio, al expresar mi diagnóstico como una condición me siento incluido y aceptado porque valoran como soy, mis cualidades, mis fortalezas y me apoyan para enfrentar nuevos desafíos. Yo nací así, no cambié de un momento a otro en alguna etapa de mi vida, siempre he sido así.**



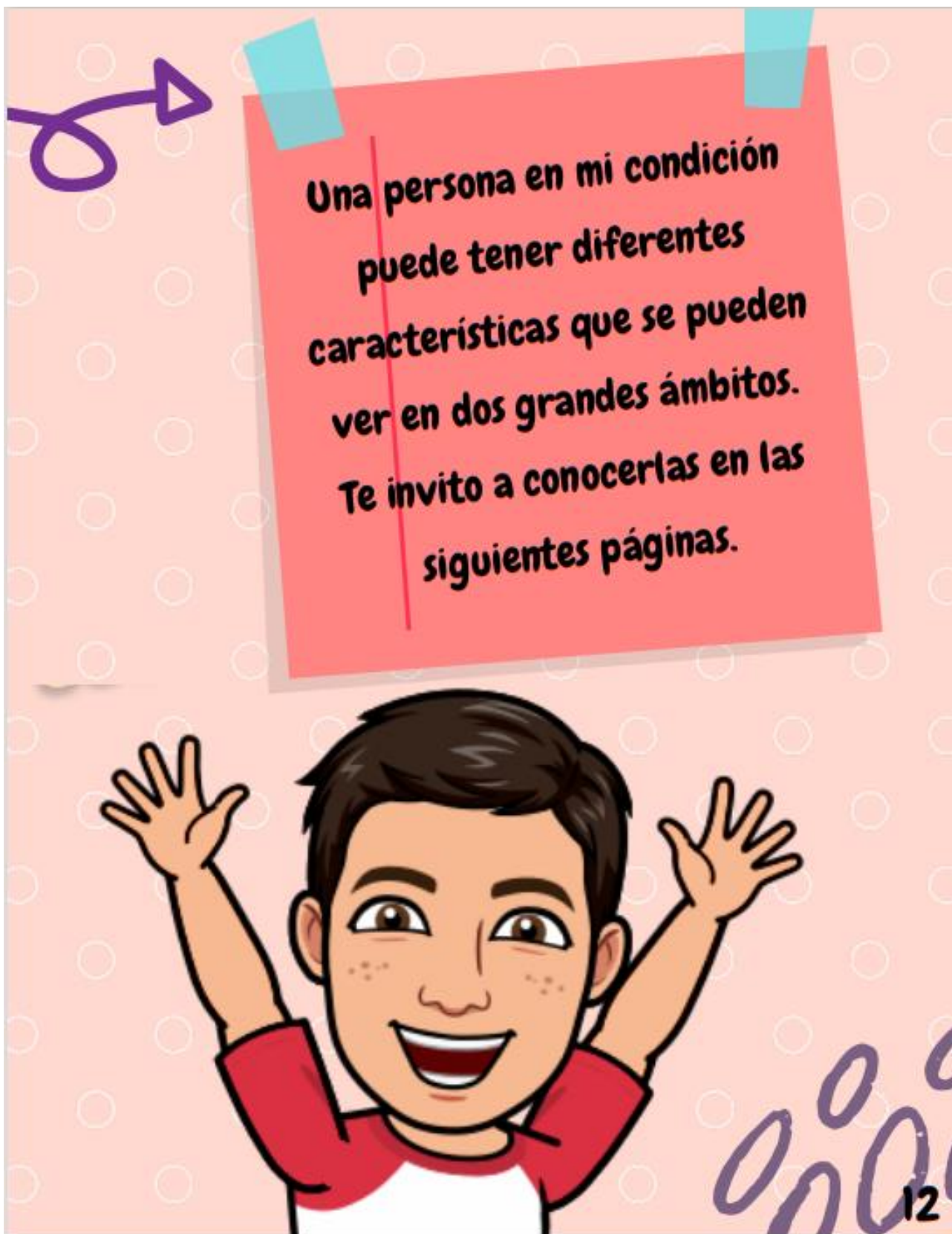
**Te invito a conocer la definición de esta condición.**



**La CEA es una condición en la cual las personas presentamos diversas características:**

- **En relación a la interacción y comunicación.**
- **En la realización de actividades repetitivas y mantención de profundos intereses.**

**ESTA DEFINICIÓN SOBRE LA CEA ¿COINCIDE CON TU RESPUESTA ?  
(REVISAR TRIVIA P.7)**



Una persona en mi condición  
puede tener diferentes  
características que se pueden  
ver en dos grandes ámbitos.  
Te invito a conocerlas en las  
siguientes páginas.



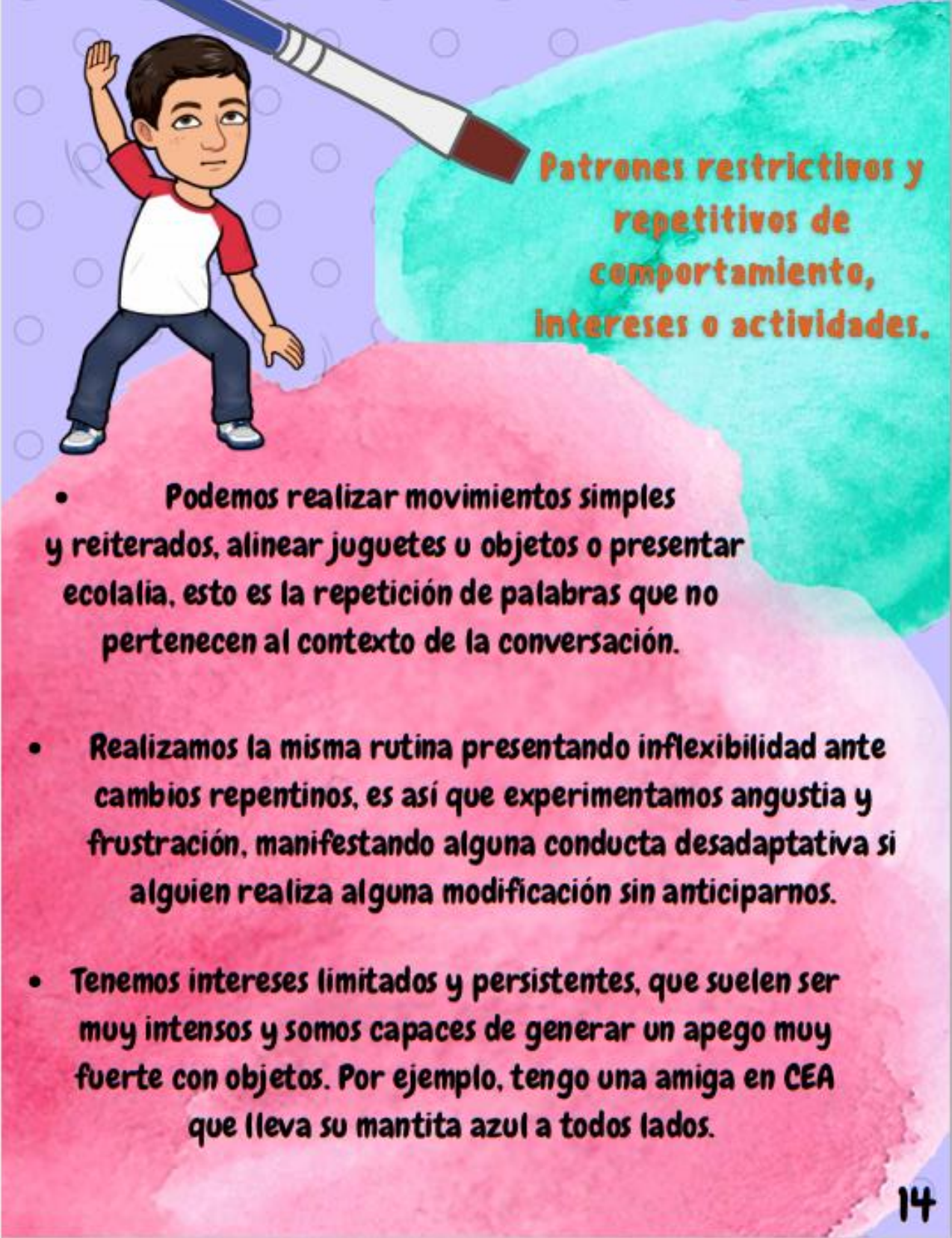
# Características

**Características persistentes en la comunicación e interacción social en diversos contextos.**



- Presentamos dificultades para iniciar o responder a interacciones sociales.
- Nos resulta complejo mirar a los ojos a otra persona, utilizar un lenguaje corporal, gestual y facial que sea adecuado al contexto.
- También, podemos experimentar problemas para adecuar una conducta en un contexto social.
- Además, tenemos dificultades para hacer amigos o amigas y realizar juegos imaginativos, de roles y compartidos con otros.





**Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.**

- Podemos realizar movimientos simples y reiterados, alinear juguetes u objetos o presentar ecolalia, esto es la repetición de palabras que no pertenecen al contexto de la conversación.
- Realizamos la misma rutina presentando inflexibilidad ante cambios repentinos, es así que experimentamos angustia y frustración, manifestando alguna conducta desadaptativa si alguien realiza alguna modificación sin anticiparnos.
- Tenemos intereses limitados y persistentes, que suelen ser muy intensos y somos capaces de generar un apego muy fuerte con objetos. Por ejemplo, tengo una amiga en CEA que lleva su mantita azul a todos lados.

14



**Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.**

**ASCO**



- **Somos capaces de percibir de forma diferente los estímulos sensoriales, presentando intereses poco usuales, experimentando una hipo e hipersensibilidad.**

**Un ejemplo de esto es la intolerancia a sonidos fuertes o a ciertos alimentos u objetos por las características propias que estos elementos poseen (sabor, textura, olor, entre otras).**

- **Así mismo, no reaccionamos ante estímulos de temperatura/dolor y no dimensionamos situaciones de peligro.**



También nos podemos fijar en los detalles de ciertas cosas, centrando nuestra atención en las características de objetos, animales, personas, entre otros. Por ejemplo, puedo ver un auto pero sólo prestaré atención a las ruedas de éste y como giran.



**¿ESTAS CARACTERÍSTICAS  
COINCIDEN CON LAS  
RESPUESTAS DE LA TRIVIA?  
(REVISAR P.7)**

# Niveles de apoyo

¿Sabías que no todos los niños y las niñas en CEA somos iguales a pesar que tengamos el mismo diagnóstico?

Al mencionar la palabra “espectro” nos estamos refiriendo a la amplia gama de grados y características que tenemos quienes nos encontramos en la condición de Autismo.

Es por esto que hay 3 niveles de apoyo para esta condición.

Una día el psicólogo de mi escuela le entregó a mis padres un folleto que explicaba la diferencia entre estos niveles. Mi padre me contó que esta información también se mencionaba en el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5)  
Te invito a ver este material.







| Nivel de gravedad                                     | Comunicación Social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Grado 3</b><br><b>"Necesita ayuda muy notable"</b> | <p>Las deficiencias graves de las aptitudes de comunicación social verbal y no verbal causan alteraciones graves del funcionamiento, inicio muy limitado de las interacciones sociales y respuesta mínima a la apertura social de otras personas. Por ejemplo, una persona con pocas palabras inteligibles que raramente inicia interacción y que, cuando lo hace, realiza estrategias inhabituales sólo para cumplir con las necesidades y únicamente responde a aproximaciones sociales muy directas.</p>                                                           |
| <b>Grado 2</b><br><b>"Necesita ayuda notable"</b>     | <p>Deficiencias notables de las aptitudes de comunicación social verbal y no verbal; problemas sociales aparentes incluso con ayuda <i>in situ</i>; inicio limitado de interacciones sociales; y reducción de respuesta o respuestas no normales a la apertura social de otras personas. Por ejemplo, una persona que emite frases sencillas, cuya interacción se limita a intereses especiales muy concretos y que tiene una comunicación no verbal muy excéntrica.</p>                                                                                              |
| <b>Grado 1</b><br><b>"Necesita ayuda"</b>             | <p>Sin ayuda <i>in situ</i>, las deficiencias en la comunicación social causan problemas importantes. Dificultad para iniciar interacciones sociales y ejemplos claros de respuestas atípicas o insatisfactorias a la apertura social de otras personas. Puede parecer que tiene poco interés en las interacciones sociales. Por ejemplo, una persona que es capaz de hablar con frases completas y que establece comunicación pero cuya conversación amplia con otras personas falla y cuyos intentos de hacer amigos son excéntricos y habitualmente sin éxito.</p> |

\*Fuente: Asociación Americana de Psiquiatría (2013) Manual Diagnóstico de Trastornos Mentales (DSM-V) (p.31-32).





| Nivel de gravedad                                     | Comportamientos restringidos y repetitivos                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Grado 3</b><br><b>"Necesita ayuda muy notable"</b> | <p>La inflexibilidad de comportamiento, la extrema dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos/repetitivos interfieren notablemente con el funcionamiento en todos los ámbitos. Ansiedad intensa/dificultad para cambiar el foco de acción.</p>                                   |
| <b>Grado 2</b><br><b>"Necesita ayuda notable"</b>     | <p>La inflexibilidad de comportamiento, la dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos/repetitivos aparecen con frecuencia claramente al observador casual e interfieren con el funcionamiento en diversos contextos. Ansiedad y/o dificultad para cambiar el foco de acción.</p> |
| <b>Grado 1</b><br><b>"Necesita ayuda"</b>             | <p>La inflexibilidad de comportamiento causa una interferencia significativa con el funcionamiento en uno o más contextos. Dificultad para alternar actividades. Los problemas de organización y de planificación dificultan la autonomía.</p>                                                                      |

**\*Fuente: Asociación Americana de Psiquiatría (2013) Manual Diagnóstico de Trastornos Mentales (DSM-V) (p. 31-32).**



**Mi familia asistió a una charla que realizó la Fundación Apoyo Autismo Chile EPAA y recibieron un folleto que también se refería a los niveles de apoyo.**

**Te invito a conocer esta interesante información elaborada por este equipo.**



**Apoyo Autismo Chile EPAA**



| Niveles de Apoyo                                | Comunicación social                                                                                                                                                                                                                                                     | Intereses y conducta repetitiva                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel 3</b><br>Requiere un apoyo muy notable | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades muy graves.</li> <li>- Les cuesta mucho responder cuando alguien se les acerca y empezar una relación social.</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacen siempre las mismas cosas y de la misma forma.</li> <li>- No les gustan los cambios sin avisar.</li> <li>- Les cuesta mucho cambiar de una tarea a otra.</li> </ul>                                   |
| <b>Nivel 2</b><br>Requiere un apoyo notable     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades graves.</li> <li>- Dificultades sociales que se ven incluso con apoyo.</li> <li>- A veces inician relaciones sociales, pero con mucho esfuerzo y apoyo.</li> <li>- Les cuesta seguir una conversación.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultad para afrontar los cambios, hay que darles apoyo para anticipar lo que va a pasar.</li> <li>- Les causa mucha molestia cambiar las cosas que está haciendo o que le gustan.</li> </ul>           |
| <b>Nivel 1</b><br>Requiere apoyo                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando se les presta apoyo pueden mantener relaciones sociales, pero suelen ser diferentes.</li> <li>- Pareciera que no les interesan las relaciones con otras personas, a pesar de desearlas.</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer las cosas de la misma forma siempre, les causa problemas en uno o más contextos, pero no en todos.</li> <li>- Problemas para organizar y planificar, que hacen que sean más dependientes.</li> </ul> |

\*Fuente: Fundación Apoyo Autismo Chile EPAA (2020) Guía Para La Inclusión De La Persona Con La Condición Del Espectro Autista En El Contexto Escolar (p.46).



**Mi papá me contó que en esa fundación participan personas en CEA, familias y profesionales. Ellos y ellas realizaron una adaptación de los niveles que mencionaba el DSM-V, con el fin de que las personas lograran fácilmente entender la diferencia entre estos tres niveles de apoyo.**



# Estrategias



Las estrategias educativas son muy importantes al momento de planificar una experiencia de aprendizaje.

Te invito a conocer la definición de este concepto:

Una estrategia educativa es un conjunto de acciones que se implementan a través de métodos, técnicas, y recursos para planificar, aplicar y evaluar, con el objetivo de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo.



**¿Esta definición se parece a la que tenías tú?**



**Puedes revisar el juego de la trivia (p. 8).**



**Te invito a conocer diferentes estrategias que serán un gran apoyo para tus clases, fomentando el desarrollo de los y las estudiantes que también están en mi condición, estas acciones o procedimientos están adaptadas a nuestras características. Yo las conozco porque mi profesora las implementa.**



**Existen estrategias transversales que son fundamentales para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje de los niños y las niñas en CEA.**



- Los objetivos que se pretendan desarrollar con el niño o la niña en CEA, tienen que coordinarse con la familia y los diferentes profesionales que trabajen con él o ella. Estas metas deben ser adaptadas a su vida diaria.



- Si en una sola clase el objetivo es difícil de alcanzar, puedes fragmentar o dividir éste en pequeños logros, siendo estos los pasos progresivos para alcanzar la finalidad. El niño o la niña en un principio debe realizar los objetivos con tu apoyo y mediación y una vez que esté alcanzando la meta, puedes disminuir o eliminar las indicaciones.



- Los objetivos tienen que desarrollarse de manera progresiva y gradual, abordándolos desde lo más simple a lo más complejo, implementándolos a medida que el niño o la niña en CEA alcance los logros esperados.





- Es importante que los objetivos sean funcionales, es decir, actividades que aporten al bienestar y desarrollo físico, social y psicológico del niño o de la niña.

Por ejemplo: que la persona en CEA pueda realizar acciones de forma autónoma como: alimentarse, vestirse, ordenar sus juguetes o ropa en el lugar acordado, ir a buscar su colación, responsabilidades progresivas en la escuela y el hogar, comprar (manipular dinero), entre otras.



- Los niños y las niñas en CEA son muy visuales, por ende, es muy importante utilizar fotos, dibujos, pictogramas, gestos, objetos, entre otros, para apoyar su comprensión de las actividades realizadas. Estos son recursos transversales para el desarrollo de las estrategias.







**Te invito a conocer estrategias específicas para desarrollar cada área:**

**Estrategias para potenciar el lenguaje y comunicación social.**



### **Comunicación y Lenguaje**

- **Es importante que al momento de hablar con un niño o una niña en CEA, utilices frases cortas y sencillas, para que pueda comprender claramente el mensaje.**



- **Puedes apoyarte de gestos, fotos, pictogramas, objetos, entre otros, de esta forma el niño o la niña en CEA podrá comprender tus mensajes.**



- El niño o la niña en esta condición, antes de conocer el nombre de un objeto o animal, debe tener la oportunidad de mirarlo, tocarlo y explorarlo, para así aprender sus características y/o funciones.

Es importante utilizar no más de tres objetos, de esta forma mantendrá la atención, sin estar expuesto o expuesta a demasiados estímulos.



## Comunicación Social



Los niños y las niñas en CEA presentan dificultades para comprender las relaciones sociales, debido a que les resulta difícil interpretar lo que podría estar pensando o sintiendo la otra persona, por esto, no se motivan en establecer relaciones o acercarse para interactuar con los otros.

Es por ello que te invito a conocer las estrategias que utiliza mi profesora para fomentar el aspecto de Comunicación Social.





- Los juegos como roll-playing (juego de roles: médico(a), bombero(a), etc.), dibujos, historias, entre otros, son muy importantes para el beneficio y desarrollo de este aspecto, porque los niños y las niñas en CEA comprenden e interpretan progresivamente el pensamiento y actuar de otra persona.



- Adivinar las intenciones de los demás es otra estrategia que les ayuda mucho. Por ejemplo: puedes mostrar una imagen de un niño que desea alcanzar un libro, pero presenta dificultades porque está muy alto, entonces puedes preguntar: "¿Qué quiere el niño?", "¿Por qué no toma el libro?", "¿Qué puede hacer para alcanzarlo?" Es así como pueden interpretar paso a paso las intenciones de las personas.

- Los juegos de cómics también aportan bastante, porque representan las ideas o conversaciones a través de símbolos. Puedes mostrar una escena, en la cual estén conversando dos personas y explicarla.







## Estrategias educativas para abordar el área de patrones restringidos, intereses y comportamiento.

- Las rutinas son muy importantes para los niños y las niñas en CEA, de esta forma pueden anticipar las acciones que van a realizar.

Para esto puedes elaborar y utilizar una agenda visual, pictogramas (complementando esto con lo escrito o el objeto real) o fotos que indiquen los pasos para desarrollar alguna acción.

En el caso que necesites realizar alguna modificación, debes anticiparle al estudiante de forma progresiva y pausada, para que puedan asimilar los cambios.



- Es fundamental que al inicio de toda actividad anticipen el tiempo que disponen para terminar cierta acción.



Antes que todo, debes conocer la manera en la cual los niños y las niñas comprenden el tiempo, ya que algunos pueden entender mejor los segundos, los minutos o las horas. Puedes informar por medio de gestos, pictogramas con números, relojes de arena o alarmas (anticipando el sonido).

Por ejemplo puedes mencionar: "Cuando suene la alarma, se terminó el tiempo".



- **Es importante que les indiquen y expliquen las normas o reglas sociales por medio de elementos visuales (imágenes), para que puedan comprender con facilidad.**



- **Puedes utilizar diferentes refuerzos tangibles y verbales para que logren desarrollar algún aprendizaje, actividad o al realizar una conducta esperada.**

**La actividad en general también puede basarse en refuerzos, por lo que es muy importante que puedas investigar u observar los gustos y preferencias de cada niño o niña en CEA.**

**Es preferible que utilices esta estrategia con moderación, porque es probable que se acostumbren a realizar alguna actividad o conducta solo si reciben un refuerzo.**



● Con el refuerzo también se puede negociar con el niño o la niña en CEA, por ejemplo, si no desea realizar alguna actividad, puedes decirle que después de hacer lo que le pides pueden jugar a lo que él o ella quiera, con tus reglas.

● El refuerzo también se puede utilizar para que el niño o la niña en CEA enfoque su atención en otro estímulo al momento de presentar alguna conducta poco adecuada al contexto.





- Además, es muy relevante y significativo que al momento de presentarse alguna conducta desadaptativa, investigues cuál estímulo pudo haber influido.

**En esto hay que considerar estímulos del entorno como alguna situación que sucedió con anterioridad.**

**Por ejemplo: Hay mucho ruido en la sala, y eso genera que algún niño o niña en CEA comience a gritar y taparse los oídos, o puede ser que alguien botó sus lápices al suelo.**

**Cuando descubras cuál factor pudo haber generado esa conducta, debes buscar opciones: Puedes mostrarle una conducta alternativa para que pueda expresar su sensación, o tratar de disminuir ese estímulo.**

**En el caso que sea un estímulo permanente, es favorable fomentar en los niños y las niñas en CEA la tolerancia, esto se puede desarrollar de forma progresiva y gradual, proponiéndolo como un objetivo a trabajar con el o la estudiante.**



**¡Te invito a conocer un tips!**



No es necesario que utilices todas las estrategias con los y las estudiantes en CEA, ya que cada uno presenta características individuales, dependiendo de éstas podrás determinar cuáles son las estrategias adecuadas para fomentar su desarrollo.

Compartir con el o la estudiante y conversar con su padre o madre, te aportará información importante que puedes considerar al momento de implementar las estrategias educativas (Por ejemplo: realizar una entrevista y consultar sobre los intereses, comportamientos, fortalezas, desafíos y apreciaciones sobre las estrategias utilizadas con el niño o la niña).

**Por último:**

**¿Las estrategias que mencionaste antes en la trivia (p.8), coinciden con las que te invité a conocer?**



# Recursos

**Antes de conocer cada uno de los recursos que puedes emplear al desarrollar una experiencia de aprendizaje, te invitaré a leer la definición del concepto "recurso" para que puedas comparar tu respuesta de la trivia (p.8).**

**Un recurso es un instrumento ya sea digital, concreto o humano, con el que, el niño o la niña interactúa para alcanzar un objetivo funcional o del curriculum.**

**¿Coincide con tu respuesta?**



**Debemos tener en cuenta que estos recursos pueden ser utilizados de manera transversal, independiente del ámbito en el cual se desarrolle la actividad, ya sea lenguaje y comunicación social o comportamientos e intereses.**

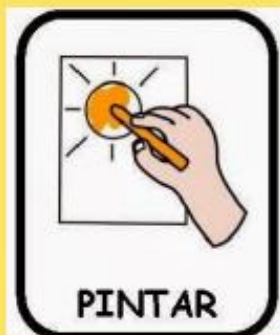
**A continuación te invitaré a conocer algunos recursos que emplea mi profesora en las clases con estudiantes en mi condición.**



**Los relojes son un recurso muy utilizado para anticipar el tiempo restante de alguna actividad. Se puede utilizar un reloj analógico o digital el cual puede tener una alarma que sonará cuando quede poco tiempo o indicando que éste se acabó, puedes utilizar reloj de arena o los dedos de tu mano para contabilizar el tiempo restante.**



Las agendas visuales muestran el horario del día a día, semana a semana o mes a mes, el cual presenta la rutina del estudiante, estas pueden ser elaboradas previamente por los profesionales, los padres o en conjunto con el niño o la niña.



Se encuentra también el sistema o material de trabajo en el cual el niño o la niña visualiza a través de pictogramas las actividades a realizar en la sesión o clase, por ejemplo, pintar, jugar con bloques, entre otras.



De manera más específica se encuentra la instrucción de la actividad, esta se presenta a través de pictogramas y explica paso a paso las acciones a realizar.



Dependiendo del entorno y la capacidad de comprensión del niño o de la niña, puedes decidir si, utilizar imágenes, objetos reales, fotos, pictogramas o escritos.

● La economía de fichas es un recurso, consiste en entregar un estímulo, por ejemplo; fichas, stickers, entre otros, los cuales actúan como refuerzo luego de la ejecución de una conducta deseada.

Para poder contabilizar la acción realizada diariamente, se aconseja elaborar un registro donde aparezca la cantidad de fichas, stickers, entre otros, que hayan sido obtenidos o no por parte del niño o de la niña.



| Conductas                                                     | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | viernes | Sábado | Domingo |
|---------------------------------------------------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|---------|
| Recoger su plato después de cenar y antes de ir a ver la tele | 😊     | 😊      |           |        |         |        |         |
| Poner la mesa al volver del colegio a medio día               | 😊     | 😞      | 😊         |        |         |        |         |
| No responder "ahora voy" cuando le llama mamá o papá          | 😞     | 😊      |           |        |         |        |         |





**Las TIC'S, son un tipo de recurso tecnológico/digital, que estimulan principalmente el área visual, apoyan las intervenciones a estudiantes en CEA, y sirven como un sistema aumentativo de comunicación; mi profesora utiliza algunas de ellas. Te invito a conocerlas:**





**Pictoroom es un sitio web donde se pueden encontrar juegos, cuentos con pictogramas, entre otros. La función de esta plataforma es estimular el lenguaje.**

**¡Es muy divertido!**



**ARASAAC es un sitio web de aula abierta, el cual posee contenidos relacionados a la comunicación aumentativa y alternativa, es de libre acceso. Allí encontrarás documentos, herramientas softwares, materiales y variados ejemplos de pictogramas que necesites.**





Para poder acceder a estas plataformas digitales tales como sitios web y aplicaciones es necesario poseer recursos tecnológicos como computadores, tablet's y/o celulares.



¿Estos recursos que te acabo de mencionar se parecen a los que tú elegiste y escribiste antes?

Recuerda la Trivia (p 8).





# Mitos sobre la CEA

A lo mejor has escuchado muchas cosas sobre la CEA que no son del todo ciertas y que suelen generar confusión:

**¿Es el autismo una enfermedad?**

No, porque una enfermedad tiene una causa conocida, mientras que la condición, no la tiene, por eso el autismo se encuentra en la categoría de condición.



**¿Las personas en CEA son agresivas?**

La agresividad no es una característica propia de mi condición.

Algunos niños o niñas pueden mostrar alguna conducta desadaptativa o dificultad para autorregularse, esto se debe muchas veces al estrés, frustración o al no saber cómo reaccionar ante distintos estímulos del entorno.



**¿Pueden las vacunas causar autismo?**

A pesar que en internet se ha compartido mucho sobre esto, las investigaciones no han podido relacionar el autismo y las vacunas.



**¿Es verdad que las personas en CEA prefieren permanecer aisladas y evitar el contacto con los demás?**

**El CEA es un espectro y todas las personas que se encuentran en la condición tienen características diferentes, por lo tanto, esto puede variar según cada persona y su necesidad en relación al nivel de apoyo.**



**¿Son estrictamente genéticas las causas que explican el autismo?**

**Hay muchas causas, éstas pueden ser genéticas, metabólicas (alimentos que ingiere el niño o la niña) o ambientales (enfermedades de la madre durante el embarazo, prematuridad extrema, entre otros), es por esto que el Autismo es multicausal.**

**Te comparto un link para que puedas leer más sobre aquello.**  
<https://neuropediatra.org/2014/04/09/que-causa-el-autismo/>

**¿Es cierto que el autismo es curable?**

**El autismo es una condición para toda la vida y no tiene cura, si recibimos los apoyos en estrategias y recursos las dificultades que presentamos pueden disminuir.**



**¿COINCIDE TU RESPUESTA DE LA TRIVIA EN RELACION AL ORIGEN DE LA CEA?  
(REVISAR P.7)**





**¿Sabías que existen muchas  
fundaciones y asociaciones que se  
dedican a apoyar a las personas en  
CEA y a sus familias?**

**¡Te invito a conocerlas!**



**Fundación Carvallo para niños  
con autismo**

**Sitio web: [www.autismo.cl](http://www.autismo.cl)**



**Fundación Amanecer**

**Sitio web:**

**<http://www.fundacionamanecer.cl>**



**Fundación Apoyo Autismo Chile  
EPAA**

**Sitio web:**

**<https://www.apoyoautismochileepaa.cl/>**



**Fundación Asperger Chile**

**Sitio web:**

**<http://aspergerchile.cl>**





**Fundación Carvallo para niños  
con autismo**

**Sitio web: [www.autismo.cl](http://www.autismo.cl)**



**Fundación Amanecer**

**Sitio web:**

**<http://www.fundacionamanecer.cl>**



**Fundación Apoyo Autismo Chile  
EPAA**

**Sitio web:**

**<https://www.apoyoautismochileepaa.cl/>**



**Fundación Asperger Chile**

**Sitio web:**

**<http://aspergerchile.cl>**



# ¡Hasta pronto!

**Muchas gracias por participar en este viaje, seguro nos volveremos a encontrar en más oportunidades.**

**Puedes compartir esta guía con otros y otras profesionales, para que puedan conocer sobre la CEA, así todos y todas aportamos al desarrollo de los niños y las niñas que están en mi condición.**



**¡GRACIAS POR SER PARTE DEL CAMBIO!**

**El apoyo que entregas es una muestra de amor y cariño, eso ayuda a los niños y las niñas como yo a triunfar.**



# Bibliografía

Álvarez, R., Franco, V., García, F., García, A., Giraldo, L., Montealegre, S., Mota, B., Muñoz, M., Pérez, B. and Saldaña, D., n.d. Manual Didáctico Para La Intervención En Atención Temprana En Trastornos Del Espectro Autista. [ebook] Sevilla, España. Recuperado de: <http://www.autismoandalucia.org/wp-content/uploads/2018/02/MANUAL-AT-DEF.pdf>

Asociación Americana de Psiquiatría. 2013. Manual Diagnóstico de Trastornos Mentales (DSM-V).

Cáceres, O., 2017. El Uso Del Pictograma En El Proceso De Enseñanza-Aprendizaje Del Niño Con Autismo. [ebook] Las Palmas de Gran Canaria, España. Recuperado de: [https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462\\_00000\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462_00000_0000.pdf)

Fundación Descubreme. 2018. Región Metropolitana | Fundación Descubreme. [online] Available at: <http://www.descubreme.cl/region-metropolitana/>

Fundación Autismo Chile Epaa, 2020. Guía Para La Inclusión De La Persona Con La Condición Del Espectro Autista En El Contexto Escolar.

García, B., 2021. 10 Mitos sobre el autismo que debemos desterrar – Sapos y Princesas. [online] Sapos y Princesas. Available at: [https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/salud-infantil/mitos-sobre-el-autismo/?utm\\_source=BBDD%20Interna&utm\\_campaign=ed45fd5ab7-EMAIL\\_CAMPAIGN\\_2017\\_9\\_11\\_COPY\\_01&utm\\_medium=email&utm\\_term=0\\_f6d51679c2-ed45fd5ab7-172589753](https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/salud-infantil/mitos-sobre-el-autismo/?utm_source=BBDD%20Interna&utm_campaign=ed45fd5ab7-EMAIL_CAMPAIGN_2017_9_11_COPY_01&utm_medium=email&utm_term=0_f6d51679c2-ed45fd5ab7-172589753)

Hamui Sutton, L., 2019. La Noción De "Trastorno": Entre La Enfermedad Y El Padecimiento Una Mirada Desde Las Ciencias Sociales. [ebook] Recuperado de : <https://www.medigraphic.com/pdfs/facmed/un-2019/un195h.pdf>



Huerta, D., 2019. 7 falsos mitos sobre el Trastorno del Espectro Autista. [online] Red Cenit. Available at: <<https://www.redcenit.com/7-falsos-mitos-sobre-el-trastorno-del-espectro-autista/>>

Magisterio.com.co. 2018. [online] Available at: <<https://www.magisterio.com.co/>>

Marcos, J. and Romero, D., n.d. Acerca de... [online] Aula abierta de ARASAAC. Available at: <http://aulaabierta.arasaac.org/about>

**MINEDUC, 2010. MANUAL DE APOYO A DOCENTES: EDUCACIÓN DE ESTUDIANTES QUE PRESENTAN TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA.** 1st ed. [ebook] Santiago, Chile. Recuperado de: [https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/07/manual-de-apoyo-a-docentes\\_educacion-de-estudiantes-que-presentan-trastornos-del-espectro-autista.pdf](https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/07/manual-de-apoyo-a-docentes_educacion-de-estudiantes-que-presentan-trastornos-del-espectro-autista.pdf)

Pardo, s.f. Trastorno del Espectro Autista, estrategias educativas para niños con Autismo. Universidad Internacional de Valencia

Pérez, J. and Gardey, A., 2014. Definición De Condición – Definicion.De. [online] Definición.de. Recuperado de: <https://definicion.de/condicion/>

Tancredi, P., n.d. El Arte de poder decir una Palabra... [online] Página web de pictoroom. Available at: <<https://pictoroom.jimdofree.com/>>

Tortosa Nicolás, F., n.d. Avanzando En El Uso De Las TIC Con Personas Con Trastorno Del Espectro Autista: Usos Y Aplicaciones Educativas. [ebook] Recuperado de : <https://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/2002/5-92002.pdf>



