



UNIVERSIDAD METROPOLITANA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

GUÍA PEDAGÓGICA PARA LA INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES AUSTISTAS EN ESPACIOS DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Apoyo al profesorado guía en establecimientos educativos



Carola Hernández - María Elena Arriagada
Diseñadora Daniela Cabrera E.

ISBN : 978-956-6143-45-1

Esta obra está licenciada bajo **CC BY-NC-SA 4.0**.

Para ver una copia de esta licencia, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

ÍNDICE

Prólogo	pág. 4
Importancia del acompañamiento al profesorado guía en los establecimientos educacionales cuando se realizan las prácticas pedagógicas (iniciales, intermedias y final)	pág. 5
Comprendiendo el Autismo en Futuros Docentes	pág. 8
Funciones del profesorado en su rol de guía del estudiantado autista en los establecimientos educacionales	pág. 12
Apoyos al estudiantado autista en sus procesos de prácticas pedagógicas	pág. 15
Conclusiones	pág. 19
Referencias bibliográficas	pág. 20
Anexos	pág. 22

AGRADECIMIENTOS

Esta guía ha sido posible gracias a la valiosa colaboración de las comunidades que integran el proyecto Practicando la Inclusión VcMyExt, código V-25-9. Expresamos nuestro sincero agradecimiento a las y los profesores guía de los campus pedagógicos del Liceo Gladys Valenzuela y del Liceo Simón Bolívar, quienes generosamente abrieron sus puertas y compartieron sus conocimientos y experiencias.

Reconocemos también la significativa participación y colaboración de la estudiante Claudia San Martín y de Daniel Vergara, cuyos testimonios y reflexiones enriquecieron profundamente cada página de este trabajo. Al equipo académico —María Elena Arriagada y Carola Hernández— por liderar con convicción una cultura de inclusión en la UMCE.

PRÓLOGO

Nota sobre terminología: Si bien el término validado en la literatura científica y normativa es Trastorno del Espectro Autista (TEA), en esta guía utilizaremos las expresiones Espectro Autista y Condición del Espectro Autista (CEA). Lo hacemos desde el paradigma de la neurodiversidad, que reconoce la diversidad neurológica como una variación humana legítima y promueve un lenguaje respetuoso, no patologizante y centrado en apoyos.

¿Por qué y para quién es este manual?

Cada semestre, estudiantes de pedagogía en el espectro autista inician sus prácticas profesionales con entusiasmo, pero con frecuencia encuentran obstáculos que nada tienen que ver con su potencial: aulas ruidosas, instrucciones ambiguas, cambios inesperados o retroalimentaciones poco claras. El proyecto “Practicando la Inclusión” detectó que estos factores explican buena parte de las reprobaciones en la práctica y que la solución pasa por dotar a las personas que los acompañan de herramientas sencillas, ágiles y basadas en evidencia.

Esta guía nace, por tanto, con un propósito doble: 1. que las y los profesores tutores y guía se sientan seguros al implementar ajustes razonables y, 2. que las y los practicantes autistas -habitualmente etiquetados en Nivel 1-, puedan demostrar plenamente sus competencias docentes. No es una enciclopedia; es un puente entre la teoría y la acción diaria en el aula.

Importancia del acompañamiento al profesorado guía en los establecimientos educacionales cuando se realizan las prácticas pedagógicas (iniciales, intermedias y final)

El rol del profesor guía en los establecimientos educacionales es clave para asegurar una experiencia de práctica que sea realmente significativa y formativa, sobre todo cuando los estudiantes en práctica se enfrentan a desafíos complejos como trabajar con estudiantes con la condición de espectro autista. La guía permite generar un espacio de contención, con orientación pedagógica y emocional, entregando herramientas concretas que ayuden a adaptarse al contexto educativo y que promuevan una mirada inclusiva y respetuosa de la neurodiversidad.

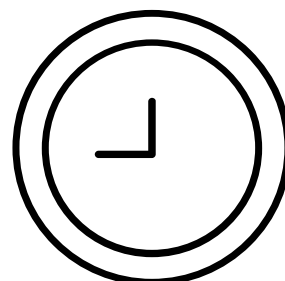
La guía importa porque entrega herramientas prácticas: hace posible que el profesorado tenga estrategias concretas para apoyar a estudiantes con CEA, y no dependan solo de políticas o directrices que muchas veces no se aplican con recursos reales. Es fundamental para que el estudiantado con CEA pueda cerrar su práctica de forma exitosa. Sin información ni formación adecuada sobre las características del autismo, estos estudiantes pueden reprobado la práctica. La guía también ayuda a crear una cultura inclusiva dentro del establecimiento, lo que beneficia a todo el estudiantado. Una buena guía implica compartir saberes y estrategias con colegas, para que estén mejor preparados cuando lleguen estudiantes autistas. Y algo clave: la retroalimentación clara y ajustada del profesor guía puede marcar la diferencia en el proceso del estudiante en práctica.

1. Comunicación explícita y apoyos visuales:

Qué hacer: dar contexto, instrucciones paso a paso y chequear comprensión con lenguaje literal.

Ejemplo: antes de una actividad, escribe en la pizarra

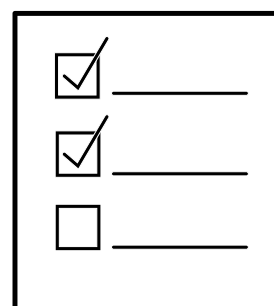
“Objetivo → Materiales → 3 pasos → Tiempo → Cómo se evalúa” y pide al practicante que repita con sus palabras el plan en 20–30 segundos.



2. Estructura, anticipación y predictibilidad:

Qué hacer: mantener rutinas estables, avisar cambios con tiempo y usar una agenda visible.

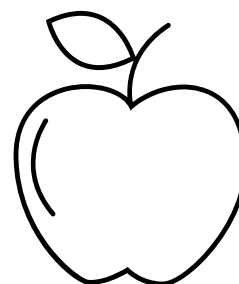
Ejemplo: “Plan de la clase” en un afiche con íconos (Inicio – Actividad 1 – Actividad 2 – Cierre). Sí habrá un cambio (“hoy hay visita del UTP”), se anuncia al inicio y se indica cuánto durará.



3. Observación y registro para prevenir desregulaciones:

Qué hacer: identificar antecedentes (A), conducta (B) y consecuencias (C) para ajustar apoyos.

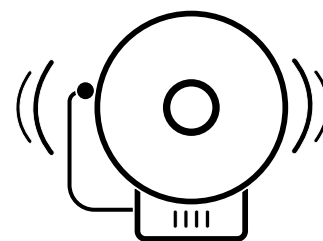
Ejemplo: al notar que el practicante se tensa con ruido en aula, registras: A: arrastrar bancos, sillas; B: pierde el hilo y se frustra; C: deja de dar instrucciones. Ajuste: entregar audífonos con cancelación de ruido y mover la explicación a un rincón más silencioso.



4. Lente de neurodiversidad para interpretar la comunicación

Qué hacer: Leer diferencias sin juicio (p. ej., contacto ocular irregular, tono plano, literalidad).

Ejemplo: si el practicante explica con tono monótono y sin mirar al curso, no lo interpretes como desinterés. Refuerza lo que sí funciona (“tu explicación fue clara”) y modela dos variaciones concretas de prosodia o pausas que pueda ensayar.



5. Ajustes razonables en tareas y evaluación:

Qué hacer: flexibilizar formato, tiempo y criterios manteniendo los objetivos.

Ejemplo: en vez de “participación oral espontánea”, evalúa “claridad de consignas” y “gestión del tiempo” con rúbrica. Permite 2 minutos extra para organizar materiales y usar una tarjeta de secuencia (abrir clase → instrucción → monitoreo → cierre).

6. Apoyos emocionales y autorregulación:

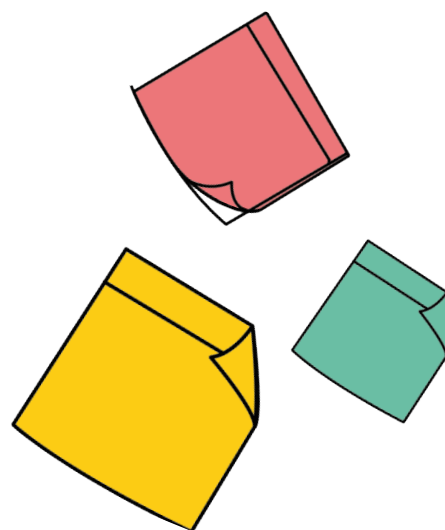
Qué hacer: enseñar micro-estrategias breves, acordadas y visibles.

Ejemplo: pacta una “señal de pausa” (mano al pecho) y un plan de 3 pasos en una tarjeta: 1) respiración 4×4, 2) frase ancla (“puedo seguir, paso a paso”), 3) mini-pausa sensorial (30–60 s fuera del estímulo). Ensáyenlo en frío antes de la clase.

7. Trabajo coordinado y difusión práctica:

Qué hacer: alinear expectativas con el practicante y el equipo (PIE/UTP), y compartir lo que funciona.

Ejemplo: hoja única compartida (“Plan de Apoyos del Practicante”) con: fortalezas, desencadenantes conocidos, ajustes acordados, señales de ayuda y criterios de evaluación. En cada reunión, registrar un “hallazgo que repetimos” y uno “a mejorar” y enviarlo al equipo.



Comprendiendo el Autismo en Futuros Docentes

1. Definición clínica y niveles de apoyo (DSM-5-TR)

El Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (2022) define el Trastorno del Espectro Autista (TEA) mediante dos criterios nucleares:

Déficits persistentes de la comunicación e interacción social.

Patrones restrictivos y repetitivos de conducta, intereses o actividades.

El DSM-5-TR establece tres niveles de apoyo basados en la intensidad de ayuda necesaria (American Psychiatric Association, 2022):

El DSM-5-TR establece tres niveles de apoyo basados en la intensidad de ayuda necesaria (American Psychiatric Association, 2022):

Nivel de apoyo	Descripción	Ejemplo en práctica pedagógica
Nivel 1 – Requiere apoyo	Dificultades notables sin ayuda; la persona inicia interacción, pero la reciprocidad es limitada; rigidez que interfiere significativamente	La practicante saluda a la clase, pero no detecta confusión; se angustia si el orden de las actividades cambia de forma imprevista.
Nivel 2 – Requiere apoyo sustancial	Déficits marcados incluso con apoyos; lenguaje simple; interacción limitada.	Poco habitual en programas de práctica profesional estándar.
Nivel 3 – Requiere apoyo muy sustancial	Déficits severos; mínima comunicación; rituales interfieren de forma extrema	Raro en educación superior regular.

Nota clave: En la UMCE, los practicantes autistas se sitúan en Nivel 1, con autonomía académica, alta motivación y necesidad de ajustes para gestionar demandas ejecutivas, sensoriales y sociales.

2. Dimensiones clave (Emociones · Cognición · Comunicación)

A continuación se presentan las tres áreas donde suelen manifestarse desafíos y fortalezas en adultos autistas de Nivel 1 y las acciones concretas que el profesor guía puede aplicar:

Dimensión	Señales que el profesor puede observar	Qué hacer (ajuste razonable)	Evidencia
Emociones (regulación)	Cambios bruscos de ánimo ante imprevistos, "congelamiento" o salida rápida del aula;	<ul style="list-style-type: none"> • Anticipar cambios. • Programar «pausas seguras» de 5 min. <ul style="list-style-type: none"> • Enseñar técnica PARA (Para–Respira–Observa–Continúa) 	<i>Mazefsky & White, 2021; Conner et al., 2020</i>
Cognición (Ejecutivas & Coherencia central)	Cognición (Ejecutivas & Coherencia central) Foco extremo en detalles; dificultad para priorizar tareas simultáneas	<ul style="list-style-type: none"> • Checklist visual antes-durante-después. • Reunión 5 min pre-post clase para conectar detalles con objetivos globales. 	<i>Livingston & Happé, 2017</i>
Comunicación (pragmática)	Interpretación literal; tono de voz plano; dificultad para leer lenguaje corporal del alumnado	Instrucciones sin ambigüedad. <ul style="list-style-type: none"> • Confirmación por escrito. • Modelar lenguaje corporal y turnos de palabra. 	<i>Schall & Wehman, 2023</i>

3. Desregulación emocional: qué es y cómo abordarla

Las crisis emocionales, que pueden expresarse como estallidos de enojo, llanto o retirada comunicativa, suelen desencadenarse cuando la persona experimenta una sobrecarga de estímulos sensoriales o demandas sociales (Mazefsky et al., 2020). En la universidad, los programas que enseñan de manera directa estrategias de autorregulación han demostrado reducir estas conductas y favorecer la continuidad de los estudios (Lee & Lee, 2024).

4. Estrategia en 3 pasos para el profesor guía:

Identificar señales tempranas movimientos repetitivos, respiración agitada, mirada evasiva.

Redirigir a un espacio tranquilo acordado durante 5-10 min.

Reencuadrar: validar la emoción («Entiendo que esto resulta frustrante») y dividir la tarea en pasos manejables.

Ejemplo práctico: Durante una clase, Claudia pierde el hilo cuando falla el proyector y aumenta el ruido del pasillo. El profesor guía muestra la tarjeta azul («pausa»), la acompaña al pasillo, practican respiración cuadrada 4-4-4-4 y reordenan la actividad en su cuaderno antes de regresar.

5. Estrategias y Ajustes Razonables en la Práctica Pedagógica

5.1. Comunicación y Retroalimentación Efectiva

1. **Lenguaje directo:** Usa verbos de acción y evita eufemismos.

Ejemplo: «Revisa que la conclusión conecte con los objetivos específicos» en lugar de «Tal vez podrías...».

2. **Refuerzo escrito:** Envía un correo con viñetas resumiendo la reunión.

3. **Anticipación:** Notifica cambios de horario con ≥ 48 h de anticipación.

4. **Feedback 2-1-1:** Dos aspectos logrados, un área de mejora, una sugerencia concreta.

Ejemplo observable: Claudia usa la plantilla 3 P para su clase de Ciencias; al dividir «Laboratorio de soluciones» en tres mini-actividades, redujo su ansiedad y aumentó la participación estudiantil.

5.2. Apoyo en Planificación y Organización

Plantilla 3 P: Preparar – Presentar – Pulir (checklist en Anexo 1).

Bloques Pomodoro de 25 min para preparar materiales.

Revisión semanal de metas: 15 min los viernes para ajustar la planificación.

5.3. Interacción Social y Cultura Institucional

1. **Mapa sensorial del establecimiento:** Identificar espacios de alto y bajo estímulo.

2. **Pausas breves programadas** (5 min cada dos horas) en sala tranquila.

3. **Kit de regulación:** audífonos de cancelación de ruido, gafas de sol, juguetes sensoriales o fidget.

Ejemplo observable: En el patio techado, Daniel acordó evaluar cuadernos mientras la clase practicaba deportes, evitando la sobrecarga auditiva del gimnasio.

6. Nuestro Marco para la Inclusión

6.1. Compromiso UMCE

La UMCE concibe la inclusión como eje de la calidad formativa y la vinculación con el medio. Promueve políticas y recursos que garanticen trayectorias exitosas para todo el estudiantado, especialmente para quienes aportan miradas neurodivergentes.

6.2. Marco Legal Chileno

Ley 21.545 (Ley TEA): derecho a apoyos y ajustes en todos los ámbitos.

Ley 21.091 (Educación Superior): calidad vinculada a pertinencia e inclusión.

Ley 20.422: igualdad de oportunidades y accesibilidad universal.

Ajuste razonable: «Modificación o adaptación necesaria y proporcional que permite el ejercicio de derechos sin imponer carga indebida» (Ley 20.422, Art. 6).



Anticipar = hacer visible: agenda con pasos, tiempos y criterios.

Funciones del profesorado en su rol de guía del estudiantado autista en los establecimientos educacionales

Es importante sistematizar qué tareas y responsabilidades asumen o reconocen como parte de su rol.

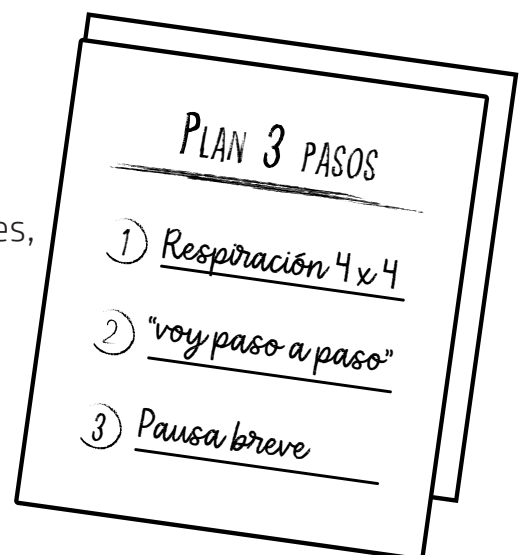
Entre las funciones del profesor/a guía se encuentran:

- Orientar la planificación pedagógica, considerando las características del estudiante con CEA.
- Supervisar y acompañar las prácticas en el aula, observando la interacción, el manejo conductual y la adecuación de las estrategias.
- Dar retroalimentación formativa, señalando tanto las fortalezas como las áreas que se pueden mejorar.
- Fomentar la reflexión crítica, guiando conversaciones sobre inclusión, neurodiversidad y ética profesional.
- Coordinar con los equipos de apoyo, cuando sea necesario, para facilitar el acceso a información relevante sobre el estudiantado autista.

Acciones concretas del profesor/a guía para acompañar a estudiantes con CEA

1. Comunicación clara y directa

- Reencuadrar instrucciones y expectativas (evitar metáforas; usar lenguaje literal).
- Comunicación clara y directa (decir “tal cual” que se espera y cómo).
- Dar instrucciones paso a paso (secuenciadas).
- Intervenir para mejorar la comprensión (materiales, pasos, logro esperado).





"Señal acordada + plan breve = intervención concreta y respetuosa."

2. Estructura, anticipación y funciones ejecutivas

- Anticipar cambios y dar estructura (objetivos y secuencia del día).
- Establecer señales claras para transiciones y cierres (acordadas con el/la practicante).
- Flexibilidad y plan B (ajustar el plan si algo no funciona).
- Aplicar estrategias preventivas (pictos, esquemas, checklists).

3. Apoyos visuales y códigos compartidos

- Apoyos visuales visibles (agenda, flujo de clase, rúbricas simplificadas).
- Acordar señales o códigos con el/la estudiante (pedir pausa/ayuda sin interrumpir).
- Compartir lo que se sabe (difundir apoyos y recursos útiles en la comunidad).

4. Observación y registro para intervenir a tiempo

- Observar y registrar con detalle (antes–durante–después/ABC).
- Detectar señales tempranas de desregulación (actuar antes de que escale).
- Registrar después de un episodio (llenar en frío y con calma).
- Llenar el registro en equipo (triangulación para no perder detalles).

5. Autorregulación y manejo de crisis

- Permitir pausas para autorregularse (acordadas y breves).
- Enseñar estrategias de autorregulación (respiración, frases ancla, plan breve).
- Mantener el tono tranquilo durante una crisis (voz baja, ritmo lento).
- Validar emociones sin juzgar (reconocer sin presionar).



6. Ajustes del entorno y accesibilidad sensorial

- Adaptar aula y entorno (ruido, iluminación, ubicación).
- Controlar estímulos que desregulan (evitar lo conocido como gatillante).
- Ajustes razonables en la evaluación (mismo objetivo, formato/tiempo flexible).

7. Trabajo colaborativo y protocolos

- Trabajo colaborativo entre docentes (roles claros, mirada compartida).
- Colaborar con protocolos institucionales (alinear acción con lo ya definido).
- Compartir los protocolos con la comunidad (que todos sepan qué y por qué).
- Impulsar el trabajo con equipos (decisiones conjuntas).

8. Cuidado docente y compromiso sostenido

- Regulación emocional docente (cuidarse para poder contener).
- Cuidar la emocionalidad del docente (sí, de nuevo: es clave).
- Compromiso y continuidad (no abandonar el proceso; mejora iterativa: probar y ajustar)

Apoyos al estudiantado autista en sus procesos de prácticas pedagógicas

Es importante identificar qué apoyos han dicho necesitar los estudiantes en práctica, o qué cosas los profes han notado como necesarias, sobre todo cuando están trabajando con estudiantes con CEA.

Ejemplos reales:

“No sabían cómo intervenir cuando el niño tenía una crisis.”

“Me pedían estrategias concretas, no solo teoría.”

“Les cuesta mucho la planificación diferenciada.”

“Tienen miedo de equivocarse o de ser poco empáticos.”

Los estudiantes en práctica necesitan distintos tipos de apoyo, especialmente cuando trabajan con estudiantado autista. Algunos los piden directamente, otros los detectan los profes guías. Acá van los principales:

1. Formación y estrategias claras

- Formación específica en temas clave: comunicación alternativa, manejo de crisis, estructuración del entorno, adaptación curricular.
- Estrategias concretas, no solo teoría.

Ejemplo: “Me pedían estrategias concretas, no solo teoría.”

- Formación basada en evidencia científica, con talleres y capacitaciones periódicas.
- Información actualizada sobre el diagnóstico, necesidades y fortalezas del estudiante con CEA.
- Capacitación de toda la comunidad educativa sobre autismo y desregulación emocional.

2. Acompañamiento emocional

- Contención y apoyo emocional para estudiantes en práctica, que muchas veces enfrentan ansiedad, miedo a equivocarse o frustración.

Ejemplo: “Tienen miedo de equivocarse o de ser poco empáticos.”

- Espacios para que los profesores también puedan regularse emocionalmente y recibir apoyo si lo necesitan.

- Herramientas para que docentes y practicantes manejen su propia ansiedad y eviten contagiar el malestar.
- Reconocer que acompañar a estudiantes con CEA puede ser desafiante, y no siempre hay que poder con todo solos.

3. Modelaje y supervisión

- Ver en vivo cómo el profesor guía interviene, adapta y responde a situaciones reales.
- Supervisión constante: el estudiante en práctica no debe quedar solo en el aula.
- Acompañamiento cercano que ayude a tomar decisiones en momentos críticos o inciertos.

4. Apoyos para la planificación

- Apoyo en la planificación estructurada: organizar con claridad materiales, pasos e instrucciones.
- Ayuda para planificar de forma diferenciada.

Ejemplo: “Les cuesta mucho la planificación diferenciada.”

- Lenguaje claro y sin ambigüedades: evitar metáforas o frases poco directas.

Ejemplo: “Ponle más color” fue interpretado literalmente.

5. Apoyos visuales y concretos

- Uso de apoyos visuales: esquemas, pictogramas, mapas conceptuales, señaléticas simples.
- Estrategias visuales para anticipar tareas, cambios y rutinas.
- Códigos o señales acordadas para pedir pausas o apoyo sin interrumpir.

6. Anticipación y estructura

- Anticipar siempre los cambios de actividad.

Ejemplo: “Siempre, siempre, siempre tenemos que anticipar los cambios de actividad.”

- Proveer una estructura clara desde el inicio, con objetivos visibles y pasos definidos.
- Protocolos claros y ajustados para actuar ante situaciones de desregulación emocional.

7. Apoyos en comunicación social

- Ayuda para interpretar señales sociales, turnarse al hablar o saber cuándo cerrar una conversación.

Ejemplo: “Muchos siguen hablando aunque los demás muestren desinterés...”

- Estrategias específicas para apoyar la interacción social y la comprensión de contextos.

8. Evaluación justa y adaptada

- Adaptar rúbricas y criterios de evaluación para considerar los desafíos reales de los practicantes con CEA.

Ejemplo: “No es que no se esfuerce, es que no puede coordinar voz, mirada y gestos al mismo tiempo.”

- Evaluar reconociendo el esfuerzo cognitivo y emocional, no solo la forma en que se expresa.

9. Recursos, tiempo y condiciones reales

- Espacios de tiempo real dedicados a observar, registrar y analizar información, cosa que rara vez se respeta en el día a día escolar.
- Recursos materiales específicos: por ejemplo, audífonos con cancelación de ruido.
- Ajustes razonables en la jornada: pausas, reducción de estímulos, espacios para autorregulación.
- Coordinación con equipos de apoyo (como PIE) para facilitar estos recursos.

10. Observación, registro y acción

- Tiempo para registrar lo que pasa antes, durante y después de una crisis.

Ejemplo: “Carola reconoce que llenar registros requiere tiempo, pero es necesario para prevenir crisis.”

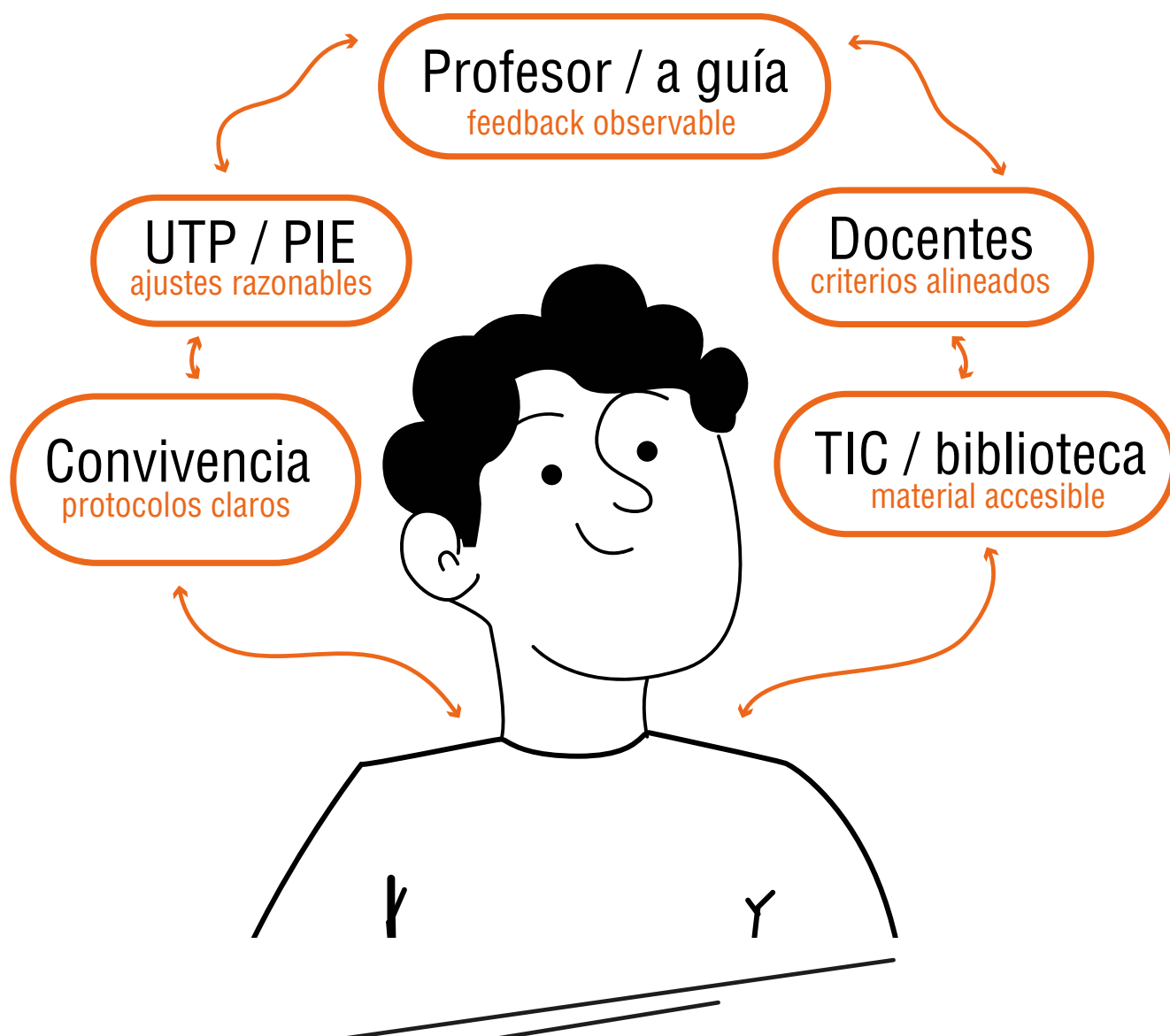
- Es clave que los registros se hagan en equipo, para no dejar fuera detalles importantes.
- Lo que se registra debe usarse para tomar decisiones reales: bajar el volumen, eliminar sonidos molestos, adaptar rutinas, etc.
- La información no puede quedar guardada en un cajón. Tiene que servir para mejorar el entorno del estudiante.

11. Trabajo colaborativo y comunitario

- Trabajo en equipo entre profes, asistentes y especialistas para compartir responsabilidades y responder de forma conjunta.
- Espacios de diálogo comunitario donde docentes, familias y especialistas compartan información, definan estrategias y coordinen acciones.

12. Manejo de desregulación emocional

- Identificar señales previas a una desregulación para intervenir a tiempo.
- Aplicar estrategias preventivas para evitar la sobrecarga sensorial, cognitiva o emocional.
- Contar con protocolos claros para actuar antes, durante y después de una crisis.
- Espacios seguros y acuerdos previos que permitan al estudiante retirarse y autorregularse sin presión.



CONCLUSIONES

La Guía pedagógica para la inclusión de estudiantes autistas en espacios de práctica pedagógica constituye un avance significativo en la construcción de comunidades educativas más inclusivas, respetuosas y conscientes de la diversidad humana. Su propósito es ofrecer orientaciones concretas que permitan al profesorado guiar y acompañar de manera efectiva, empática y fundamentada a estudiantes en formación pertenecientes al espectro autista, favoreciendo así entornos de práctica más equitativos y accesibles.

Más que un conjunto de recomendaciones, esta guía invita a reflexionar sobre la importancia de reconocer la neurodiversidad como una expresión legítima de la condición humana. Asumir este enfoque implica valorar las distintas formas de aprender, comunicar y participar, transformando las prácticas pedagógicas en oportunidades de crecimiento compartido.

En última instancia, este material busca fortalecer una cultura educativa basada en el respeto, la colaboración y la justicia social. Acompañar con sensibilidad y conocimiento a quienes realizan sus prácticas desde el espectro autista no solo amplía las posibilidades de su desarrollo profesional, sino que también enriquece la labor docente y fortalece el compromiso ético de toda la comunidad educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

American Psychiatric Association. (2022). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders*

(5th ed., text rev.; DSM-5-TR). American Psychiatric Publishing.

Chile. (2010). *Ley N° 20.422: Establece normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad*. Diario Oficial de la República de Chile, 10 de febrero de 2010.

Chile. (2018). *Ley N° 21.091: Sobre educación superior*. Diario Oficial de la República de Chile, 29 de mayo de 2018.

Chile. (2023). *Ley N° 21.545: Reconoce el derecho a la igualdad de oportunidades e inclusión social de las personas con trastorno del espectro autista (Ley TEA)*. Diario Oficial de la República de Chile, 10 de abril de 2023.

Conner, C. M., White, S. W., Scahill, L., & Mazefsky, C. A. (2020). *The role of emotion regulation and core autism symptoms in the experience of anxiety in autism*. *Autism*, 24(4), 931–940. <https://doi.org/10.1177/1362361320904217>

Hodis, B., Mughal, S., & Saadabadi, A. (2025, 17 de enero). *Trastorno del espectro autista [Autism Spectrum Disorder]*. En *StatPearls [Internet]*. StatPearls Publishing. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK525976/>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Lee, H., & Lee, G. K. (2024). *The preliminary efficacy of emotion regulation skills training for autistic young adults: A pilot study. Autism in Adulthood.* <https://doi.org/10.1089/aut.2023.0144>

Livingston, L. A., & Happé, F. (2017). *Conceptualising compensation in neurodevelopmental disorders: Reflections from autism spectrum disorder. Neuroscience & Biobehavioral Reviews, 80, 729–742.* <https://doi.org/10.1016/j.neubiorev.2017.06.005>

Mazefsky, C. A., & White, S. W. (2014). *Emotion regulation: Concepts & practice in autism spectrum disorder. Child and Adolescent Psychiatric Clinics of North America, 23(1), 15–24.* <https://doi.org/10.1016/j.jchc.2013.07.002>

Mughal, S., Faizy, R. M., & Saadabadi, A. (2025, 17 de enero). *Trastorno del espectro autista [Autism spectrum disorder]. En StatPearls [Internet]. StatPearls Publishing.* <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK525976/>

White, S. W., Schall, C., Santos, J. D., Maddox, B. B., Hillier, A., Klinger, L., & Pugliese, C. (2023). *Promoting quality of life: Suggestions for mental health care providers working with young autistic adults. Autism in Adulthood, 5(4), 347–355.* <https://doi.org/10.1089/aut.2022.0106>

ANEXOS

Herramientas Prácticas

Anexo 1 · Checklist de Acompañamiento Inicial

1. Conocer fortalezas/intereses del practicante ✓
2. Indagar necesidades sensoriales y de comunicación ✓
3. Definir canal de comunicación ✓
4. Establecer metas SMART ✓
5. Programar seguimiento (semana 2) ✓

Anexo 2 · Plantilla de Retroalimentación

Aspectos destacados	Aspectos a mejorar	Próximos pasos

Anexo 3 · Contactos y Recursos UMCE

Unidad	contacto	correo
Coordinación de Prácticas		
Centro de acompañamiento al Aprendizaje		
Salud Mental Estudiantil		



GUÍA PEDAGÓGICA PARA LA INCLUSIÓN
DE ESTUDIANTES AUSTISTA EN ESPACIOS DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA
Apoyo al profesorado guía en establecimientos educativos



UNIVERSIDAD METROPOLITANA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN